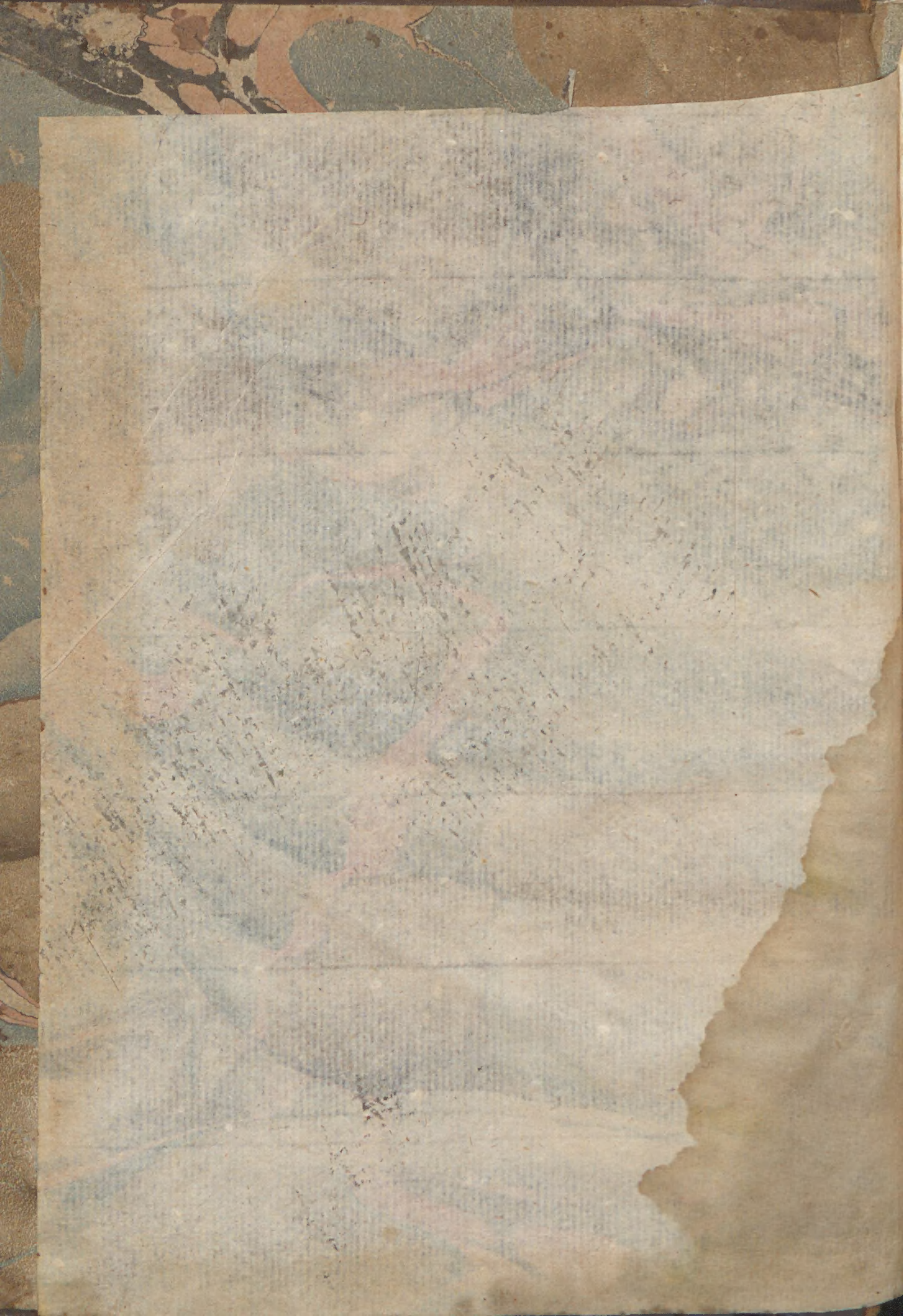
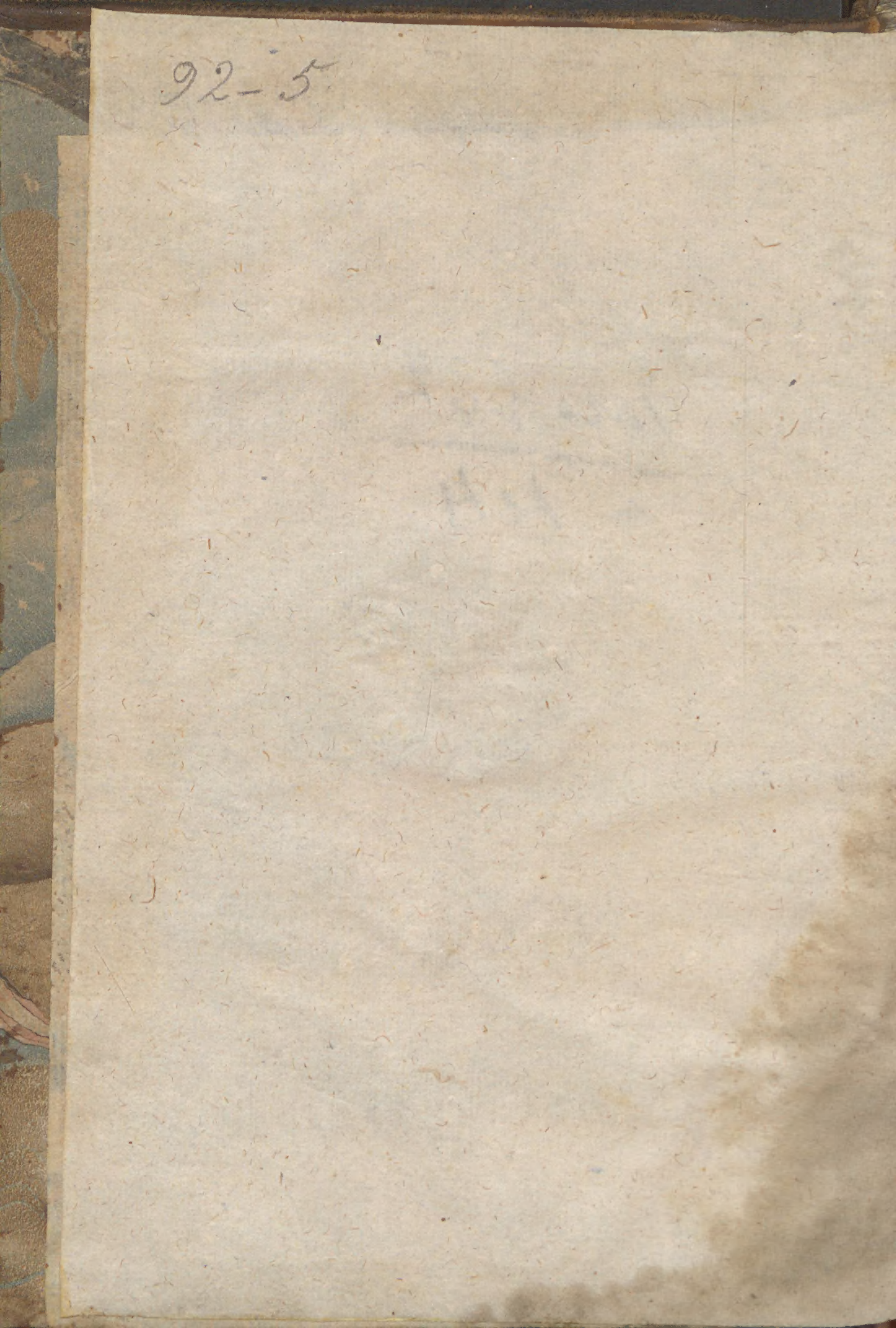

BIBLIOTECA · DEL · DUQUE · DE · OSUNA








92-5

INSTITUCIONES DE ALBEYTERIA,

Y EXAMEN

DE PRACTICANTES DE ELLA:

DIVIDIDAS EN SEIS TRATADOS,

EN LOS QUE SE EXPLICAN

LAS MATERIAS MAS ESSENCIALES

PARA SUS PROFESSORES.

DISPUESTAS

POR EL BACHILLER FRANCISCO Garcia Cabero, Herrador, y Albeytar de las Reales Cavallerizas del Rey nuestro Señor Don Fernando Sexto, Alcalde, Examinador Mayor de dicha Facultad, en todos los Reynos, y Señorios de su Magestad.

DEDICASE

A LA NOBLE HIPPIATRIA FACULTAD.

CON LAS LICENCIAS NECESSARIAS.

En Madrid, en la Imprenta de la Viuda de Manuel Fernandez, año de 1764.

A costa de la Compañia de Impressores, y Mercaderes de Libros del Reyno.

A LA ESPAÑOLA FACULTAD DE LA VETERINARIA MEDICINA.

TODOS los que han fatigado las Prensas con sus tarèas, han buscado para dedicarlas Patrones excelentes que las protexan, y algunos no contentandose con Pontifices, Emperadores, y Reyes, las dedicaron (assi es debido) à nuestro Dios, y Señor Omnipotente; y no ha faltado quien piadoso, y devoto, reconociendo por Madre Universal á la mejor Patrona, Madre de Dios Hijo, la dedicasse sus Obras, y trabajos, solicitando ansioso de la *JUDITH* mas fuerte el Patrocinio; ni tampoco quien cuerdo buscasse entre los Santos el auxilio. En unos ha sido Real conocimiento al Criador de todo el Universo, bolviendole en primicias lo que adquirieron de su saber immenso, como quien dice: Buelva mi corto entender à donde tuvo origen para aprender, pues no es razon que me enseñen las aguas insensibles, fatigan-

doſe por llegar al Mar donde ſalieron, y que yo criado con racional ſentido, no haya de bolver al Theſoro de Ciencias lo que ſaqué de èl para ſer advertido.

Otros, que ſon aquellos que buſcan Mecenas de alta claſe en el Mundo, ſuelen hacerlo por dos reſpetos; el uno, por pagar agradecidos los beneficios que les han hecho, reconociendo el bien que han recibido; y el otro, contemplandoſe pobres, y por ſerlo, no poder dàr el coſte de la Prenſa, ſabiendo tambien, que es de animo generoſo aquel à quien dedican.

Han hecho ofrenda muchos Autores de ſus eſcritos, con ſimil à las Aras que la reciben, eſtos no dàn mas que humo, que empañe ſu ayre por disfrazar errores; y eſtotros no ſolicitan otra coſa, que incienſos, aunque ſe ahumen, en vez de Aromas precioſas que les dèn reſplandores; y aun ſe vè practicado el dedicar ſolo para vivir, porque hay tambien quien ſabe hacer comercio el dedicar.

Señalar entre toda eſta sèrie de Eſcritores, quien es aquel que ſe dedica con mas acierto para elegir Patron, lo publìca el ſilencio. Querer que corran con libertad las obras, ſi no tienen merito, porque ſe buſque aſylo Soberano, no es decente, pues bien puede el Mecenas ſer excelſo, y eſtàr con nulidades el obſequio, aunque ſea la autoridad cumbre elevada, que ſe haga ſagrada con la atencion.

Yo, amada Facultad mia, conociendo que no hay enemigo pequeño, pues nada hay tan fuerte, que no

pue-

pueda deberle temores al mas flaco, buſco en vos el amparo, y la defenſa, hecho cargo que tendrè tantos defenſores, como Individuos contiene nueſtra Colonia, que puedan hacer muro à eſta pequeña Obra, sì unos viſoños, otros veteranos, con tal, que todos conſerven union para dàr fortaleza, pues eſta es la mayor ſeguridad de una Corona, tomando fiel dechado de la Nave, que mientras conſerva la tablazon unida, corre ſegura las ceruleas aguas, y ſi no la conſerva, ſiente tormenta en las rizadas ondas.

Para los que entran à militar en la Veterinaria, que ſon aquellos que ſeñalo viſoños, ofrezco armas de poco peſo, y faciles de manejar, para que ſe habiliten, y ſalgan dieſtros campeones, ſi ſe exercitan, contemplando, que el medio ſuave, y blando es importante para la educacion de los Mancebos, y llevado tambien de la enſeñanza de los Boreales, pues eſtos, para que ſalieſſen dieſtros ſus jovenes para las hondas, pues eran armas de ſu defenſa en los combates, les ponian para alimentarſe el pan pendiente de los arboles, y haſta que el dieſtro pulſo, al golpe de la piedra le lograba, divertian el hambre con fatigas.

A los Maeſtros antiguos, por expertos, ni les doy armas, ni intimo preceptos, porque tienen los ſuficientes para la reſiſtencia, y ſabràn uſar de ellos con deſtreza, quando vieren la ofrenda que les hago en peligro de caer en manos de la deſgracia, por ſer perſeguida de los ingenioſos conceptos de agudas plumas,

mas,

mas, que con el eſtruendo de ſus cañones tiren à derribar, y deshacerla, haciendo roſtro firme à quantas invaſiones intente la ojeriza, y exortando animoſos à los recenciores Veterinarios, para que no deſmayen en las contiendas Literarias, aunque ſe miren contradecidos, dandoles à entender, que añade galas à la virtud la opoſicion, y que ſi no huviera havido un *Anibal*, que alentaſſe en *Cartago*, quizà no huviera havido un *Scipion*, que reſpiraſſe en *Roma*.

Y ſobre todo, ſi mi sùplica humilde, y reverente, amada, y querida Facultad (buelvo à decir) pudiera inclinaros à que cada Reyno, Señorìo, ù Provincia, de los que contiene eſte vaſto dominio, tomaſſe una parte de mis Inſtituciones, para que con mas deſembarazo pudiera defenderlas, y que eſta parte fuera la que yo ſeñalaſſe, eſtaria guſtoſo, entendida, que no agraviaria por ningun pretexto en la diſtribucion, y para que ſe reconozca ſu fidelidad, la haria de eſta forma:

A los Maeſtros del Luſitano Reyno, aunque por otro Principe regidos, fuertes Eſpañoles, y acordados, les daria el Capitulo de Cancros, y aquel en que ſe trata de la Rabia, porque eſtarian, como zeloſos de ſu opinion, y fama, alerta ſiempre, por ſi tocaba al arma aquel nuevo *Sinapio*, que en otros tiempos infeſtò ſus campañas, procurando ſolìcito, y anſioſo con doctrinas, que en todo iban erradas, dàr à antender à la Apolinea Ciencia, que otro Dios

Eſ-

Esculapio las dictaba, siendo (sin que esto lo tenga por estraño) en vez de gran remedio para el Morbo, perniciosas doctrinas para daño.

A Estremadura, y Reynos Andaluces, aquella nota que hay de ardientes daños, como la Encalmadura, Insolaciones fuertes, Camaras coliquantes, y aquella especie que hay del Reynal Muermo, excorbuta afeccion en otra frasse, porque son sus dominios aparentes para causar afectos semejantes, como tambien el methodo que exhibo del modo de dàr verde à los Cavallos, y este en particular à Andalucìa, pues ninguna otra tierra puede con mas acierto decir en este assumpto, què regla es la mejor, y qual conviene, respecto de ser esta en la que se crian con primor estos nobles, y belicosos Brutos, y tener sus doctissimos Maestros ajustadas lecciones para ello.

En los hijos de Murcia, y de Valencia, à todas las dolencias soporosas, como Aristines, Mulsas, y Tiñuelas, que ofenden à los Brutos de estas tierras; y aunque no se libertan de otras muchas, es lo comun el enfermar por estas, siendo motivo el clima, ò alimentos, porque tengo sabido, que sus Maestros doctos, y advertidos, saben muy bien la causa productora, y assi dàn el remedio conducente.

Pondrìa en Aragon, y Cathaluña, porque estuviesse en todo defendido el Tratado de Pulsos, y de Orinas, pues aunque todos los Maestros de la Veterinaria saben regirse por la indicacion de estos signos,

son

ſon los de eſtos dominios los que han pulſado las plumas con primor, quando han tratado de ſus diferencias.

Y porque en la Navarra, y ſus confines, todos los animales que hay de carga, ſienten el Sobrenervio, y Sobrecaña, con los demàs afectos de eſta caſta, y paſsiones, que las cauſan ſus Montañas, pondria muy ſeguros, y ſin recelo lo que de ellos eſcrivo con ſus notas; porque ſus Perìtos Albeytares ſaben el por què ſe hacen, còmo, dònde, y quantas diferencias ſe encuentran, y por conſiguiente aplicar el remedio, librando medios para el acierto ſus repetidas experiencias.

En Alava, Guipuzcoa, y Señorìo, que todo lo reputan por Vizcaya, por lo afectos que ſon ſus doctos Maeſtros à literales reglas, y preceptos, à hacer Conſultas para no errar tanto, y à buſcar con cuidado los aviſos, encargarìa quanto dicto de eſtas, y la razon que doy en los Tercetos, conſiderando, que nunca puede eſtàr mas bien defendida una tarèa, que quando ſe entrega à aquellos, que ſe adornan de ciencia, pues para ellos ſon paludamentos que ſe viſten de gala, quando ſe vèn triunfantes en ſus empreſſas.

A Aſturias cederìa con gran guſto todas las afecciones que hay cutaneas, como la Sarna, Empeynes, y Morfeas, pues doctos ſus Maeſtros en las curas, ſin que ſe les reſiſtan, las remedian.

Pues

Pues ſi conſidero la conſtancia que ſiempre han tenido los Leoneſes en ſeguir la Veterinaria leccion, dando de mano al ocio alhagueño, y engañoſo vicio de la pereza, pondria en ſu cuſtodia (ſin recelo de que ofendieſſe el rabioſo convicio del *Theonio* diente) todo quanto en las Inſtituciones tiene viſos de eſpeculativos principios, porque como es una de las contenidas Ciudades del Leonès Dominio, Salamanca, y eſta (aunque emulada) Emporio de las Ciencias, tiene comunicado à eſtos lo ſutil de ſus penſamientos, para formar con ellos ſylogiſmos, no falſigraphos, como los que hace la cavilacion aſtuta, y poco recta, ſino es conformes à la verdad, y sòlidos fundamentos de ella.

A los Caſtellanos viejos, no ſolo en el nombre, ſino es que haſta en los Mancebos de pocos años lo parecen en ſus operaciones, por el motivo de tener tan cerca de donde reſpiran la docta Eſcuela que iluſtrò Minerva, entregaria, ſatisfecho de ſu defenſa, las noticias que doy en breves lineas de ſupreſsiones fuertes de la Orina, los Torozones, Lobados, y Anguinas, pues vienen eſtos daños muy frequentes à los Brutos que labran ſus Campañas, por ſaber que con un leve informe que toman eſtos Maeſtros para regirſe, formaràn un cierto, y ſeguro methodo para aplicar remedio, como hijos legitimos de la experien-

cia, la que les presta reglas ciertas para no engañarse.

A Galicia no hay duda que darìa con corta diferencia lo que à Asturias, porque el alimento de sus ganados es causa para que padezcan las mismas dolencias, pues pocos son los que ignoran, que el Maìz, Centeno, y Escanda, engendran humores que las produzcan, ayudando à estas substancias el clima de sus tierras; y para mi intento el ser los Maestros de estos Dominios tan doctos, y experimentados, como los de aquellas Montañas.

Y en fin, à los Albeytares de la siempre grande, y Coronada Villa de Madrid, Corte excelsa del mayor Monarca, Rey de dos Mundos, y Campeon valiente, mi Señor, y mi Rey Fernando Sexto, cederia con gusto el corto cuerpo, que aunque fuesse mayor le abrazarian, de las Instituciones, entendido, que estaria gustoso de la eleccion el Carpentaneo campo, y todos los Partidos de Castilla, pues el saber la prudencia, y recto juicio de estos doctos varones, quita el recelo à toda desconfianza, para dexarles dueños en todo de la defensa, sin que intente por esto agraviar à todos quantos professan en Provincias distintas la Veterinaria, antes sì gustaria de que con emulacion gloriosa unidos la amparassen, y ilustrassen con Notas, Glossas,

ſas, y Eſcolios, para que reſultaſſe todo en favor de los Profeſſores, los que deben oy (porque hay mucho motivo) tener mas aplicacion à las lecciones, pues el animo Real de ſu Mageſtad (que de Dios goce) à pedimento de todos los Profeſſores de ſu Corte, hizo borrar la nota, que en el Padron antiguo de los tiempos eſtaba pueſta, (y bien cierto fue nota) declarando (ò gran Rey, que tan bien juzgaba!) por ARTE LIBERAL, con ciencia, y letras à nueſtra Facultad Veterinaria; pues no es razon, que quando ſe hallan con mas honores, no procuren los que los logran dàr à entender, que no los merecen.

De eſta forma (amable, y docta Facultad querida) harìa la diſtribucion de mi corta tarèa, para que aſſegurada por ſus Profeſſores, corriera ſegura por todos los Dominios de Eſpaña, ſin que la faltaſſe auſpicio donde repararſe, ſi acaſo algun contratiempo la fatigaba.

Bien conozco que es pigmèa ofrenda, para ſacrificar à tan Gigante Ara; pero ſi eſta contempla, que por pequeña fue muy celebrada la Carroza de Mermecides, à la que con ſus quatro cavallos cubrian las alas de una Moſca, y que un ſolo fragmento de la Nave Argos tuvo veneracion de los Antiguos, porque tocò del Puerto ſeguridades, enmedio de lo borraſcoſo de las on-

das, me persuado ha de atender à la pequeñèz de este obsequio, porque aunque es leve reliquia de la Nave eminente de la Veterinaria, ha de sacar à muchos de los que entran à navegar en sus dilatados mares à seguro Puerto, para que en èl logren muchos aciertos. Madrid, y Febrero 19. de 1740.

El mas humilde, y afecto Individuo
de toda la Professìon Veterinaria.

Bachillèr Francisco Garcia Cabero.

EN

EN ELOGIO DEL AUTOR, que eſcriviò Don Franciſco Scotti, Cavallero del Orden de Santiago, y Cavallerizo de Campo del Rey nueſtro Señor.

ROMANCE ENDECASILABO.

NO inſpira, no, mi numen la liſonja,
ni ciega adulacion pulſa mi Plectro,
que el aparente honor de lo mentido,
no ha de ſer real ofenſa de lo cierto.
Solo de la razon feliz alumno,
con digna admiracion probar pretendo,
que à afecto, que acredita lo debido,
no le puede faltar lo verdadero.
Y tù, que ſin temer emulaciones
gozas el admirable privilegio
de coronar fatigas del eſtudio,
con el laurèl glorioſo del ingenio.
Tù, que à la Facultad, que docto iluſtras,
dando, ſin exemplar, luz à el acierto,
diſte tambien honor à la eficacia,
de repetido, juſto, activo ruego.
Tù, à quien el racional, el ſenſitivo,
y el vejetable ſer deben aumentos,
pues en ciencia, en alivios, y en virtudes,
mueſtran tu ſuperior conocimiento.
Admite de mi toſca ruda abena,
eſte afectuoſo, limitado obſequio,
que donde hay voluntad tan exceſsiva,
carece la expreſsion de todo aliento.
No dudo, que à ſu voz canoros Ciſnes,
haràn de tu aplauſo el digno empeño,
ſiendo en ſus conſonancias vaticinio,

lo

lo que en mis dissonancias serà aguero.
En la sonòra metrica harmonìa,
que herido forma musico instrumento,
suele la oposicion de falsas voces,
rendir à la atencion dulzura en ecos.
Assi los rasgos de mi humilde pluma
podràn tambien causar el mismo efecto,
no espirando, qual Marsias atrevido,
à competir ventajas, que venero.
Ceda, pues, en honor de tanto assumpto,
timida la ossadìa de mi genio,
no blasonen segunda vez las aguas,
de retratar un misero escarmiento.
Tus meritos alabe quien comprehenda
de tus profundidades los conceptos,
no yo, que desde el Valle mas humilde,
en el Monte te admiro mas excelso.
La admiracion suspenda tus elogios,
tus aplausos publiquen fama, y tiempo,
que de prendas, que son tan singulares,
el mejor Coronista es el silencio.

F. A. S. S.

DE DON ANTONIO TELLEZ de Acevedo, Agente de la Casa, y negocios del Excelentissimo Señor Conde de Puñon-Rostro, Elda, y Ana, &c. al Autor.

A Nadie sirve el oro, que escondido
en la tierra se oculta: ni el Diamante
acredita el primor de lo brillante
à su bastarda concha reducido;
no rompiendo el boton vergèl florido,

no puedo hacer jactancia
de hermosura , y fragrancia;
y todo pierde el sèr con que ha nacido,
hasta que el tiempo , el Sol , la mano , y Arte,
su injuria venza , y su virtud reparte.
Sorprehendido contuvo en rudo assiento,
sombra aparente , maquina impropicia,
Oro , Diamante , y Flor , sin dàr noticia
de Vergèl , Concha , y Campo, à quien sediento
solicitarlos pudo à mas intento,
hasta que ilustre mano,
con norte soberano,
estendiendo los rayos de su aliento,
fue Crisol , fue Buril , y fue luz pura,
que alentò su valor , y su hermosura.
En este Autor se viò recopilado
tanto exemplar , y digalo su gloria,
acuerdelo algun tiempo la memoria,
y firmelo un retiro tolerado;
trasladòle à la Corte , fiel sagrado
de superior empeño;
y aunque embidioso ceño,
emula propension , combate ayrado
se le opuso furioso torbellino,
su misma exhalacion le abriò camino.
A breve espacio se elevò à la esphera,
centro nativo de su afàn glorioso,
esmaltando en sus aras lo precioso
de la luz , que en sus fondos rebervera:
alli se alista , alli se recupera
de el retiro molesto,
y con bizarro arresto,
tanto llegò à burlar la faz severa,
que pudo acaso traslucir ufano
concordancias de el movil soberano.
Sus ambares , sus brillos , sus quilates
en puros caractéres se dilatan,
sin que los borren , sin que los rebatan
cansadas plumas , practicos embates;

En

En eſta, en fin, labor; cuyos remates
ſon engaſte coſtoſo
de ſu zelo eſtudioſo,
logra la aplicacion vivos reſcates
de el cuidado, el olvido, y la ignorancia,
en valor, en pureza, y en fragrancia.
A todas partes preſuroſo buela,
porque no tiene limite lo ſabio;
reglas reparte, ſin que alegue agravio
el que à mayor diſtancia ſe deſvela;
ò mil veces felìz gloria que anhela
à ſer gloria de todos!
y pues por tantos modos
ſalen à florecer, yà no rezela
mi amiſtoſa atencion; que hado ſevero
pueda turbar tu aclamacion CABERO.

ERRATAS.

PAG. 11. col. 2. lin. 1. *Perſico*, lee Perſico. Pag. 32. col. 2. lin. 19. *ques*, lee que. Pag. 48. col. 2. lin. ult. *diſpociciones*, lee diſpoſiciones. Pag. 149. col. 1. lin. 10. *extravaſada*, lee extravenada. Pag. 164. col. 1. lin. 4. *cocoquimo*. lee cacoquimo.

PRO-

PROLOGO,

Y ARGUMENTO DE LA OBRA.

NO de otra ſuerte, amado Lector mio, ſe retienen en los Mancebos los primeros rudimentos, que aprenden de una Facultad, que ſe conſerva en el vaſo el primer licor precioſo que ſe le echa: en aquellos la primer doctrina ſigue haſta la ſepultura, porque es ſimiente nacida, que crece con el curſo de la vida; y en eſte inveterado, ſu olor dura haſta que ſe deshace, ò à lo menos ſi no ſe lava repetidas veces, nunca ſe deſaloja ſu fragrancia. (1)

Hecho cargo de que voy à emprender una faccion, que aunque no es impoſsible de conſeguir, llega à tocar la linea dificultoſa de lograr (pues deſpues de ſer cierto, que los mas Profeſſores eſtàn criados, deſde ſus primeros años, con unas lecciones, que aunque no ſon perjudiciales en el todo, no dexan de tener algo de nocivas en parte, ſe hizo coſtumbre en ellos, que ſi cabe, tiene por ſerlo paſſo franco para ſer natural; y aun por eſſo ſe dice, que lo que en la juventud no ſe aprende, to-

¶¶¶ da

(1) *Quo ſemel eſt imbuta, recens ſervabit odorem teſta diu.* Orat. *lib.* I. *epiſt.* 2.

da la vida ſe ignora , como que à la parte que ſe le inclina al arbol , quando vara , ſe hallarà inclinado quando tronco) me es forzoſo buſcar medio que incline ſin violencia à la doctrina que pretendo dàr , la que , aunque parece nueva , no lo es , porque nada lo es , aunque lo parezca , aunque sì ſe preſenta al theatro del mundo con alguna novedad para los viſoños Veterinarios.

No puedo negarte , que me coſtò deſvelos , ni dexar de que ſepas , que algun trabajo, ſufriendo con paciencia à muchos hombres, que ſin tener ciencia de nada , hacen argumento de todo ; el eſcrivir eſtas Inſtituciones , que es lo miſmo que enſeñar con principios en la Facultad Veterinaria , y que con ellas intento, que los Practicantes hagan ſaber al mundo , (ſi acaſo guſtan de ſus lecciones) que la Albeyterìa , y Medicina ſon una miſma ciencia , aunque nombradas con diſtintas voces. Por ſu corta nota vendràs à conocer , aſsi como por la uña al Leon, y por el dedo al Gigante, lo grande , y dilatado que es el cuerpo de la Facultad Hippiatria , ò Albeyterìa ; y ſi te haces cargo de la obligacion en que te conſtituyes, quando te reſuelves à ſeguir ſu eſcuela, y regiſtrar atento todas ſus partes, encontraràs en ellas mucho

que

que admirar, que te ha de eſtimular, para querer ſaber.

No puedo negarte tampoco, que aquel Veterinario, que eſtudiaſſe en Libros de la docta Medicina, y en los methodicos que hay de Cirugìa, ſabrà con perfeccion medicas reglas, pues unos, y otros eſtàn notados con racionales documentos, y tendràs en ellos primoroſos aviſos para exercer, por los que te has de hacer un primoroſo Albeytar para no errar; ni mas, ni menos ſerìa importante à muchos Medicos, deſpues de la theorica bien eſtudiada, el practicar la Veterinaria algunos años, por ſer Cathedra eſta donde por tratar con dolientes mudos, ſe aprende mucho, para no errar tanto en los que adolecen con voz, y racionales; porque ſi una dà reglas precioſas para ſaber obrar, la otra ſabrà exercer, porque ſe lo enſeñò el ſaber practicar.

En eſtas Inſtituciones intento el que ſepan difinir las dolencias, poniendoles en las mas ſus difiniciones, para que no ignoren la naturaleza de la coſa, haviendome valido para hacerlo de los Autores mas claros, que he podido encontrar, huyendo de otros, aunque doctos, para no confundir con ſus lecciones, por tener dilatadas ſus notas, y para eſto me ſirviò la

memoria de quanto he visto, he oìdo, y tocado, passandolo con promptitud à mi corto talento, el que le dixo à mi sincero ingenio: De muchos es el cuerpo, cortale tù la gala para el asseo, habla con el ingenio de todos, y todos hablaràn por tì.

Nunca fue mi animo refutarlo todo, porque en esto daba à entender un juicio destemplado; ni menos ha sido el aprobarlo todo, pues esto serìa vulgaridad, porque aquel que nada tiene por malo, nada puede ser bueno.

No le quito el nombre à muchas enfermedades, aunque el que tienen no sea el que las compete, porque quitar del todo, y repentinamente lo que està radicado de muchos tiempos, no me pareciò resolucion acorde, pues suele recibirse como estruendo que altera, lo que se quiere introducir, como regla que instruya: maxima que tiene muy presente la Veterinaria para curar las enfermedades, pues primero intenta la cura paliativa, que determine la radical, y violenta, porque de otra forma no suele lograrse el fin, y se arriesga la obra.

Toco tambien en este corto Tomo el modo de dàr verde à los cavallos, con alguna esperanza de que ha de tener efecto el methodo que expongo, y en este punto, y el que escri-

vo

vo de Peſte, havrà la novedad de citar hombres doctos, como la havrà tambien en el que hay de Conſultas, porque no intento hacerme ſingular, y mas en pràctica tan recibida de todos, que no ha baſtado para deſvanecerſe la multitud de ruìnas, que por ella han venido.

No eſcrivo largo en el Capitulo que nombro ſingular, por algunas razones; la primera, porque en todo el contexto de la Obra ſe hallaràn muchas reglas, y preceptos theoricos, que pueden ſervir ſin mudar la leccion, para hacerſe capàz de lo que es neceſſario para lograr el fin curativo; y la ſegunda, porque sè que eſcrivo para ſugetos, que los mas, ò todos ignoran el Idioma Latino, y por conſiguiente reglas Philoſophicas, y me pareciò eſtarìa de mas tratar de generos, diferencias, y eſpecies, como el decir, que la difinicion, ſegun las Sumulas, es en tres maneras, deſcriptiva, eſſencial, y cauſal, y otras muchas coſas, que adornan con primor al que las dice con inteligencia, y afean mucho al que ſolo las ſabe de memoria, y porque tengo por mas acertado, que ſepan algo leyendo poco, que no el que ſepan poco leyendo mucho.

Otras muchas advertencias que hago en todo el reſto de eſta pequeña Obra, me eſcuſan

de

de proponerlas en este argumento que hago de ellas; y assi te prevengo, que mi fin no es otro, y el de mis Compañeros, los que no han contribuìdo poco para hacer el tratado, dandome muchos, y racionales documentos, que el de que haya Albeytares en España, assi como el que tengan honra, se les debe todo à los que professan la Veterinaria en su Corte, dando à entender con su saber profundo, que estaba desayrada, y con desprecio una Facultad, que necessitaba de tanto estudio, si no declaraba su Magestad, que era Arte liberal de mucha ciencia.

Si encargo en muchas partes la aplicacion al estudio, no quiero por esto que siempre estè estudiando mi amado Discipulo, pues bien sè, que el ocio en las horas debidas, es contemplar en las Ciencias, pues sin el preciso manjar del descanso, se apagarà el natural calor del ingenio, (2) y suele importar mucho el retirar la tirante cuerda del afàn, para que buele mas agil la aguda flecha del discurrir, y es acertado, que estudien los que estudian, el alternar con proporcion el sueño, y la vigilia, porque debe aprenderse aquel estudio de conservar vigor para el mismo estudio.

Y

(2) *Quod caret alterna requie durabile non est.* Ovid.

Y por no moleſtarte ceſſo, ſuplicandote, que con eſpiritu valiente te entregues à las lecciones para cumplir con tu conciencia, y tener fama, porque eſta buela con ligeras plumas, llevando conſigo el buen olor, que en fragrantes atomos ſe mezcla con el ayre, para que en todas partes le perciban: como tambien, que ſiempre que conſultes alguna duda, ſea con aquellos Maeſtros, que ſaben en la Facultad de Medicina Veterinaria, Apolinea, ò Chironica con fundamento, y reſuelven con maduro juicio para dàr deſengaños ſin adulacion, y no con aquellos, que ſiendo eſpia falſa del guſto, brujulèan con doblèz tu inclinacion, para introducirſe al grado, ſolo por ſu conveniencia, reſpondiendo como *eco* à tus voces, y hechos *polipos* de tu voluntad, te conſumen, y arruìnan, mudando colores, al paſſo que tù ſolicìtas antojos; huye advertido de los que, aunque digas un diſparate, juraràn que es ſentencia; como tambien (porque es perjudicial) de querer ſaber de todas ciencias, pues el que ha de ſer Maeſtro en una Facultad, ha de eſtudiar ſolamente en ella, porque ſi quiere ſaber de muchas, no lograrà el fin, y ſe quedarà necio; ſiendo evidente, que es mejor ignorar, que querer ſaberlo todo. VALE.

NO-

NOTA.

AUnque ſe tienen por utiles, y provechoſos todos los libros que hay eſcritos de Veterinaria Medicina, ſe les previene à los que entran à profeſſar dicha Facultad, que continùen en el eſtudio de eſtas Inſtituciones, pues ſeràn examinados por ellas, contemplando la utilidad que ſe puede ſeguir al pùblico de imponerſe en las reglas que incluyen.

NOTA SEGUNDA.

TOdos los Albeytares, y Herradores legitimamente aprobados, deben ſaber, por ſi quieren defenderſe, quando ſean preciſados à ſervir al Rey por el Aliſtamiento de Milicias, que en los Pueblos ſe ſuele mandar hacer de orden de ſu Mageſtad, que por la del Señor Don Phelipe V. (que de Dios goce) eſtàn eſſentos, ſegun conſta de ſu Real Decreto, que dice aſsi: *No ſean comprehendidos los Albeytares, y Herradores examinados en el Aliſtamiento de Milicias, ſi exercen el Arte, y Facultad, y un hijo ſuyo, ò Mancebo que à cada uno ſe le ha de dexar, y ſi el Pueblo fuere grande, y no huviere muchos Maeſtros, ſe le han de libertar dos.* Dada en San Lorenzo à 25. de Octubre del año de 1743. Cap. 3. de ſus Ordenanzas.

INS-



INSTITUCIONES DE ALBEYTERIA, Y EXAMEN DE PRACTICANTES de ella.

CAPITVLO THEORICO SINGVLAR.

M. UE es Albeytería?

D. Arte, que enseña à curar las enfermedades del cuerpo del Bruto, y à prohibir que no las padezca, tanto en las partes internas, como en las externas.

M. Què es Arte?

D. Arte es un saber introducir en alguna materia la forma, que se concibe en la mente, para servicio de la vida humana.

M. En quantas partes se divide la Albeytería?

D. En dos, que son *Theorica*, y *Practica*; la *Theorica* es la que se adquiere por la leccion de Libros, Maestros, y actos del entendimiento, los que dàn reglas y preceptos para curar: la *Practica* es, la que pone por obra lo que la Theorica enseña, aplicando los remedios en debida cantidad, qualidad, y substancia, buen modo, y tiempo oportuno.

M. De què medios se debe valer para curar?

D. De purgas, sangrías, sudorificos, atemperantes, separar, unir, cauterizar, y exercer obras, y auxilios, que conduzcan à la curacion.

M. Qual es el objeto de la Albeytería?

D. La sanidad del doliente

Bruto, y la diſpoſicion de que no enferme.

M. Para entrar en conocimiento de la enfermedad, qual es el medio mas ſeguro?

D. La indicacion.

M. Què es indicacion?

D. *Eſta es lo miſmo que tomar razon para obrar methodicamente de todo lo que puede conducir para la curacion*; ò para paſſar à poner medio alguno.

M. De adonde ſe toma la indicacion curativa?

D. De las coſas naturales, è innaturales, preternaturales, y de la relacion de aquellos que cuidan del Bruto. Las coſas naturales de que ſe ha de tomar razon, ſon del alimento, del agua, del viento, humores, eſpiritus, miembros, operaciones, y facultades, &c. entendido, que aunque eſtas coſas ſon naturales, y de ellas eſtà conſtituido el cuerpo del Bruto, y con ellas ſe conſerva, uſadas indebidamente, ſon cauſa de enfermar: tomaſe tambien para curar razon de la edad, de la fuerza, y exercicio.

M. Qual es el eſtado de la enfermedad en el Bruto, y qual el de ſanidad?

D. El eſtado de ſanidad es *aquel en que ſe conſerva el debido temperamento del todo.* Mas claro: Quando hay el calor debido, la humedad conveniente, la ſequedad preciſa, y frio correſpondiente para no ſer alterado el cuerpo. El eſtado de enfermedad es *quando hay mas, ò menos calor, humedad, frialdad, ò ſequedad de lo que el cuerpo pide para conſervarſe en debido temperamento*, y eſto es lo miſmo que la naturaleza de cada coſa, y por eſſo eſtoy entendido en que ſe enferma ſiempre por el mas, y por el menos, y aſsi ſe experimenta, que el comer mucho enferma, como el comer poco; el mucho ayre daña, el poco ofende; el mucho exercicio, y el poco ſon nocivos, y aſsi de todas las demàs coſas, que ſiendo naturales, ſe hacen innaturales, por no ſer con la proporcion debida recibidas en el cuerpo, haciendole paſſar del eſtado de ſanidad al de enfermedad, en que ſe pierde el temperamento llamado por ſu igualdad *ad pondus*.

M. Para ſer buen Albeytar, què coſas debe ſaber?

D. Muchas ſon las que hacen un perfecto Albeytar, pero en particular el ſer buen Anathomico, aplicado al eſtudio, obſervador de la naturaleza, tener conocimiento de los medicamentos, ſaber las qualidades de que conſtan, las cantidades que ſe deben adminiſtrar, y en què tiempo, y otras muchas coſas, como liberal, y ſeguro para obrar, buena viſta, prudente, y temeroſo de Dios, que es el principal ſaber.

M. Què utilidades ſe ſiguen de ſaber la Anathomia, y còmo ſe difine?

D.

D. Anathomia es un Arte, que enseña à separar todas las partes del cuerpo, y esta se divide en Theorica, y Practica, y se aprehende como la Theorica, y Practica Albeyteria; las utilidades que se siguen de saberla, son: Lo primero, alabar à la Divina Providencia por la variedad de partes, que juntò con tan admirable artificio: Lo segundo, saber la accion de los miembros, la substancia, la division, la conformacion symetrica entre unos, y otros, el temperamento, ò qualidad, y partes que concurren para la formacion de cada miembro, y su uso, pues de esta forma puede obrar con mas conocimiento en lo que pretende.

M. Què es humor?

D. Es un cuerpo humedo, y fluido, en el qual se convierte el primer nutrimento, que es el chilo.

M. Quantos son los humores?

D. Bien pudiera decirse que es uno, aunque no falta autoridad, que assegure ser mas de veinte; pero yà estàn reducidos à quatro, y les dàn distintas qualidades, estos son sangre, colera, flema, y melancolìa; pero el modo de mayor inteligencia para nosotros, es de esta manera: Hecha la massa sanguinaria, se encuentran en ella, y de ella se hacen diversas separaciones, como son, partes oleosas, sulfureas, pingues, semidulces inflamables, que se dice *colera*, de temperamento *caliente, y seca*; como tambien partes aqueas serosas fluidas, è insipidas, que se dice *flema fria, y humeda*, sin que falten partes terreas, y austeras, que se dice *melancolìa fria, y seca*, y siempre que estas se desentonen, y les falte el debido compage, y temperamento, son causa de enfermedades.

Es constante, que hallamos varias enfermedades, y que segun el predominio, y vicio de estos liquidos se forman, porque la colera preternaturalizada causa Herpes, Erisipelas, &c. la flema, ò suero lymphatico, Letargos, Edemas, è Hidropesias, y otros comatosos afectos, y la melancolìa, Escirros, Elefancias, Cancros, y todos los de esta clase; pero quando la sangre se preternaturaliza in concreto, ò descompone su movimiento, vienen, y es causa de diversas enfermedades, porque se observa, que los Brutos que han estado expuestos à el calor del Sol en tiempo Estivàl, y han hecho fuertes exercicios, padecen calenturas ardientes, por ponerse este noble liquido en fuerte agitacion disuelto, y esfervescente, sin compage, ni balsamo, por las particulas acres, y agudas que se sueltan, y esto es lo que se dice *discoagulo*. Y si la sangre porgelatinosa, y espesa, està perezosa, y tarda en sus movi-

mientos por algun accido agrio que assi lo disponga, suele causar Letargos, Estremos frios, Pulsos tardos, gran pesadez, y falta de espiritus, y esto es lo que llaman *coagulo*, y debo decir, que en este caso suele estàr muriendose el Bruto, y no conoce el Albeytar la gravedad del morbo, porque apagados los espiritus, no señalan con viveza los Signos, que son precisos para conocer su estado, y es falàz, y mentirosa la idèa que forma el verterinario, si no està muy experto, y atento à otros Signos.

M. Què es Espiritu, y quantos?

D. Espiritu no es otra cosa en el orden de Albeyteria, que *un vapor muy sutil engendrado de lo mas tenue, y delicado de la sangre.* Estos son tres, vital en el corazon, animal en el cerebro, y natural en toda la machina corporea, y este se equivoca con el calor, que dicen natural, pues si este falta, faltò el natural espiritu.

M. Què es enfermedad, y como se hace?

D. Enfermedad *es disposicion contra naturaleza, que primero, y por sì daña las acciones naturales.*

Hacese esta faltando el temperamento debido à la naturaleza, que deben gozar los miembros por varias, y diversas causas, que le pueden alterar, y accidentar.

M. Què debemos entender por causa, y què se entiende, ò què es accidente?

D. Causa es, *la que dà sèr à otra cosa.* Accidente es, *lo que puede estàr, y faltar sin la corrupcion del Sugeto.*

M. Què es remedio?

D. Remedio es *un enemigo de la enfermedad, y un auxiliador de la naturaleza.*

M. Què es methodo?

D. Es lo mismo methodo, que *razon*, assi se dice del que procede con regla, que obrò methodica, y racionalmente, esto es, con razon.

M. Entre la naturaleza, y el Albeytar, quièn es capàz de curar mas enfermedades?

D. Si fuera atendido con prudencia este punto, curaria mas la naturaleza, pero como no se la permite el que obre en las mas dolencias, no se puede averiguar su poder; yo creo, que si el Maestro fuera observador suyo solamente, y no la invertiera el orden de su obrar, saldria victorioso de las mas, pero como la impide sus acciones, nunca alcanza à saber lo que esta puede. Dexarà à su saber las resoluciones, que me persuado à que erraria menos; no quiero decir por esto, que de todas las passiones que la gravan podria verse libre, porque hay muchas en que necessita de auxilio, y en este caso sirve la aplicacion del remedio para su ayuda; pero

en

en los mas no ſirve de otra coſa el aplicar medicinas, que de invertir el orden, y el poder; unas veces porque no ſon del caſo, otras por no ſer el tiempo oportuno, y las mas porque aunque eſtèn indicadas, la multitud deſcompone el remedio.

TRATADO PRIMERO

DE LAS ENFERMEDADES GRAVES.



A que en alguna manera hemos dado razon de algunas coſas importantes à la Albeyteria Theorica, intentamos declarar el modo de curar las enfermedades internas, y externas, anteponiendo ſus cauſas, ſeñales, y pronoſticos, para la mejor pràctica, previniendo à los Practicantes, que la intencion no es otra, ni tiene otro fin, que el de que tengan alguna noticia de lo mucho, que hay que ſaber en tan vaſta dificultoſa ciencia, como es la de curar Brutos, eſto lo hago tambien movido de un zelo chriſtiano, porque ſe ha obſervado continuamente en los examenes, que no tienen noticia de los primeros rudimentos, de lo que ſe ſiguen muchos yerros.

CAPITULO PRIMERO.

DE FIEBRES.

M. QUè es Calentura?

D. Calentura es *un calor preternatural encendido en el corazon, y difuſo por todas las partes del cuerpo.* Las eſpecies que por ahora podrè ſeñalar ſon tres: la primera, Ephemera, ò Diaria: la ſegunda Putrida, y la tercera Ectica.

M. Què es calentura diaria?

D. Eſta es *aquella, que por termino de un dia pierde el debido circulo lo balſamico de la ſangre.*

CAUSAS.

Las cauſas de eſta fiebre, ſon todas aquellas que ponen en movimiento deſordenado la ſangre, introduciendo en ella algunas particulas ſulfureas, que la hacen perder ſu textura, aſsi como inſolaciones grandes en tiem-

tiempo eſtivàl, fuertes exercicios, conſtipaciones, dolores vehementes, è indigeſtiones.

SEñALES.

Conoceſe en la triſteza del Bruto, poca apetencia en la comida, calor moderado, las orinas ſe apartan poco de lo natural, el calor es poco, y los pulſos no tienen movimiento muy acelerado, con que reſpecto de eſto, y de que ſolamente ſuele ſer ſin accidente gravoſo, ſerà *el pronoſtico* ſiempre de ſanidad, y las mas veces la cura la miſma naturaleza, ſin neceſſidad de auxilio; es verdad, que ſuele durar alguna vez dos, y tres dias, pero ſi el Albeytar quiere, puede (ſi es inſolacion la cauſa) atemperar el Bruto; ſi es conſtipacion, dàr algun ſudorifico, y ſi fuere por ſaciedades, ò indigeſtiones de eſtomago, ayudas, dieta, y digeſtivos; ſi por dolor, aplicar anodinos, y para refrigerar darà eſta bebida.

℞. *Aguas de Chicorias, Eſcorzonera, y Llanten,* ℔. iiij. *zumo de Agraz, lo que baſte para darle ſabor acedo,* deſe frio.

Si es cauſa de conſtipacion ſe daràn eſtas medicinas.

℞. *Aguas de fumaria, Amapolas, y Cardo Santo*; ℔. iij.

Es verdad, que el cocimiento hecho de eſtos ſimples, es mas efectivo, y mas ſi ſe añaden ſeis onzas de madera de Box, y ſe dà tibio, y à el miſmo tiempo un baño hecho de vino blanco en los lomos, en que haya cocido Tomillo Salſero, Romero, y Salvia, y ſe ponga ropa al punto. Si fuere por indigeſtion de eſtomago, y eſtàn indicados digeſtivos, ſon aproposito eſtos: Agua de flor de Manzanilla, Azeyte de Almendras dulces ſin fuego, agua de Anis, el Ogimiel, y otros, y harà una compoſicion aſsi.

℞. *Agua de flor de Manzanilla,* ℔. ij. *Azeyte de Almendras dulces ſacado ſin fuego* ℥ x. *Ogimiel ſimple* ℥ viij. *Criſtal Tartaro.* ℥ ij. m.

Si la cauſa de eſta Fiebre es dolor, como ſuele acontecer en las grandes cogeras, ò heridas, aplicar Anodinos à la parte leſa, y para ſoſſegar la furia de los eſpiritus irritados, bebidas atemperantes, y en todo ſe debe obſervar la cauſa remota, y proxima, que la produce.

CAPITULO II.

DE LA CALENTURA putrida.

M. QUè es Fiebre putrida?

D. Fiebre putrida, ò Sinocho putrido es *aquella en que la ſangre pierde el equilibrio natural, por comunicarſe à ella algunas particulas etereogeneas, que la hacen perder el principio elemental, que la conſtituìa en debido temperamento*, aſsi lo difinen.

M. Què cauſas hay para producirla?

D. Las cauſas ſon dos, unas proximas, y otras remotas; las proximas ſon, quando en la ſangre redundan particulas ſulfureas, ò azufradas, que diſponen la agitacion, y hay movimiento deſordenado, y diſolucion en ella, tanto, que la ponen en los terminos de putrefaccion, deſtruyendo ſu compage, y balſamo. La remota cauſa es, la prohibida tranſpiracion, ò algunos fuligines embiados de el eſtomago, que vàn con diſpoſicion de exaltar el ſanguineo liquido.

SEñALES.

M. Què ſeñales hay para conocerla?

D. Las ſeñales ſon calor acre, y grande, pulſos deſiguales, grandes, y acelerados, orinas encendidas, la cabeza caìda, deſgana de comer, inquietud ſuma en el Bruto, algunas veces ſueño profundo, y intempeſtivo, ſed inſoportable, lengua negra, y anhelito apreſurado.

PRONOSTICOS.

Atendiendo à los Signos de eſta calentura, ſiempre *ſe deben dàr temiendo la muerte*; lo uno, por lo maligno de ſu cauſa; y lo otro, porque ſiempre llega ſin tiempo el Albeytar para dàr remedio.

CURACION.

La curacion de eſta eſpecie de calentura, ſerà ſangrando en el principio, ſi es que le logra el Maeſtro, atendiendo à la plenitud, y fuerzas, ſin deſcuidarſe de los accidentes, que ſuelen concurrir, por ſi alguno lo impide. Depueſta la cauſa antecedente, ſe adminiſtraràn ayudas emolientes de cocimiento de Malvas, y Parietaria, echando onza y media de Girapliega; eſtas, y lavatorio cordial ſerà con repeticion, las bebidas ſe adminiſtraràn de eſtas medicinas.

R. *De cocimiento de Nimphea, Chicorias, y Acederas*, ℔. ij. *Azucar de Saturno*, gr. xv. *Sal prunela* ℥ß. *Eſpiritu de Vitriolo* ℈j. mez.

Eſ-

Esta se repetirà las veces necessarias fria de nieve, teniendo mucho cuidado con lo que ocurra, para obrar, ó no obrar, como importe.

CAPITULO III.

DE LA FIEBRE ECTICA.

M. QUè es Fiebre Ectica?

D. Fiebre Ectica es *aquella en que la sustancia balsamica de la sangre se consume, los pulsos son parvos con dilatada, y acelerada pulsacion.*

CAUSAS

M. Quales son las causas de esta calentura?

D. Las causas son evacuaciones continuas, yà por sudor, camaras, y ulceras, ò por mucho exercicio, y falta de alimento, sin que dexe de ser causa suficiente la continuacion de fiebres, pues el calor febril consume el humedo radical del cuerpo.

SEñALES.

M. Què señales hay para conocerla?

D. Las señales son tener el Bruto en todo el àmbito del cuerpo calor lento, estàr flaco, el pelo herizado, piel dura, y muy tirante, acompañando à esto suma debilidad.

PRONOSTICOS.

El pronostico se debe dàr, como de enfermedad deplorada, porque es raro el Bruto que se buelve à renutrir, como conviene.

CURACION.

M. Còmo se cura?

D. Los remedios que se deben aplicar son, baños del rio, si el tiempo lo permite, y la continuacion de leche, teniendo cuidado de que el vientre no corra desordenadamente, porque se imposibilita mas el humedecer el Bruto; y sobre todo, los remedios mas selectos, que inventò el Arte de medicinar para semejantes afectos, no sirven para conseguir la sanidad, sin que por esto dexe de hacer remedio.

CAPITULO IV.

DE EL PASMO, Y SUS diferencias.

M. QUè es Pasmo, y quantas son sus diferencias?

D. Pasmo es *retraccion violenta de los musculos, y nervios àzia su origen, y principio.* Este se divide en continuo, intermitente, universal, y particular.

SE

SEñALES.

El conocimiento de este penoso Morbo no es dificultoso, y mas siendo confirmado, pues se queda el Bruto sin movimiento, las orejas tiesas, y empinadas, los hijares retraidos, y duros, las narices abiertas, dificultad en la respiracion, los pies, y manos los abren mucho para andar, y todos los movimientos son tremulos, y muchas veces escrementa con dificultad duro, y en poca cantidad, por causa de la retraccion de los nervios, y musculos.

PRONOSTICO.

Este ha de ser dado con mucha cautela, por ser enfermedad muy peligrosa, en la que perecen muchos Brutos.

CAUSAS.

M. Quales son las causas de esta enfermedad?

D. Viene este afecto, ò por llenura, dicho de replecion, ò por falta de substancia, llamado de inanicion, y este tiene aun mas dificil cura, que el de replecion, y assi son causa del excessivo frio de nieves, aguas, y ayres, fixando, y obstruyendo, como tambien heridas, dislocaciones, y fracturas, humores acres, y pungitivos, que causan Crispaturas en los nervios, Limphas gruessas, y coagulantes, camaras, sudores, y fluxos de sangre, y muchas veces cauterios dados sobre los espondiles, y articulaciones, y al fin todas las causas proximas, y remotas, que opilen los poros de los nervios, quaxen su substancia, y no dèn passo à los espiritus, son causa de este Morbo, como tambien todas las que desubstanciando apocan el humedo substantifico, y radical.

CURACION.

M. Què medicinas estàn indicadas para su curacion?

D. Con lo que se socorre al Bruto esta dolencia, es con Ayudas, Lavatorios, Baños, Unciones, Bebidas, Friegas, Cauterios, y otros remedios.

Las Ayudas se componen de Parietaria, Malvas, y Mercuriales, cocidas estas yervas en agua, añadiendo Azeyte comun, ò manteca derretida, y Miel comun. El lavatorio para la boca se harà de cocimiento de Salvia, Laurel, raiz de Pieritre, y Oregano, hecho en vino blanco, añadiendo de agua essencial de Salvia seis cnzas.

Los cocimientos, en todo el cuerpo, se haràn de mejorana, Ruda, Tomillo Salsero, Salvia, y Hinojo cocido en vino; y si fuere animal de estimacion, añadir Aguardiente.

Las Unciones para la espina, cerebro, huessos ceaticos, y vacios, de estos azeytes.

R. *Azeyte de Lombrices* ℥iiij. *de el de Eneldo, Casthoreo, Vulpino, espiga de Nardo, y Euforvio* ān. ℥j. *Espiritu de vino* ℥iij. m.

Es verdad, que si à el mismo tiempo que se dàn los baños generales, se dà esta bebida sudorifica, es de mucho provecho.

R. De cocimiento de Palo Box, Cardo Santo, Bayas de Enebro, Salvia, y Palo Santo, ℔.ij.

Dese tibio, teniendo cuidado de arropar el animal, y se le puede d.r en este caso por la boca nueve onzas del azeyte de Cathapucia, por otro nombre Higuera de infierno, misto con agua de Oregano.

Las Unciones fuertes, y el fuego se darà, si urge el efecto, y en todo atencion, y cuidado; previniendo, que quando el pasmo fuere causado por desordenadas evacuaciones, se ha de hacer eleccion de medicinas confortantes, y substantificas, porque siempre se debe atender à la causa productora, por cuya razon los baños de azeyte comun, de leche, y otros, seràn del caso, y las repetidas substancias de pan.

CAPITULO V.

DE LA ESQUINENCIA.

M. QUè es Esquinencia, y quales sus diferencias?

D. Esquinencia es *Inflamacion de los musculos de las fauces, ò de la aspera arteria, internos, ò externos, con dificultad de respirar, y de que passe la comida, y bebida à el estomago.* Las diferencias que hay son muchas, pero harè memoria de dos, por especiales; una por dislocacion de la segunda vertebra del cuello, llamada *Dens*; y otra, con ulcera maligna en la garganta, dicha *Garrotillo.*

CAUSAS.

M. Quales son sus causas?

D. Sus causas, unas son proximas, otras remotas; las proximas son humores que fluyen de la cabeza, y vapores que suben del estomago; las remotas son ayre muy caliente, ò muy frio, el uno encendiendo, y el otro constipando; las espinas, palos, y huessos que cogen en el pienso, las yervas nocivas, que pastan; y en conclusion, la sangre, la flema, la colera, y melancolìa (aunque esta pocas veces) son causa de este afecto, detenidos estos en las porosidades de los musculos por disposiciones estrañas.

SEñALES.

M. En què se conoce?

D. Las señales son dificultad en la respiracion, y passar alimentos, la boca abierta para tomar aliento, las narizes de la misma forma, por respirar libremente, y no poder, los ojos algunas veces encendidos, segun la causa, el cuello tendido, dolor en las fauces,

ces, tòs, y muchas veces arroja espuma por la boca, y narices, y siendo la dificultad de tragar grande, buelve el agua por ellas.

PRONOSTICO.

El pronostico serà segun las concurrencias de synthomas, inclinandose à el funesto por la gravedad de la enfermedad; y el mejor govierno para no errarle, es, observar si padece la laringe, como tambien si hay accidentes penosos, y no se manifiesta inflamacion, pues en estos casos se mueren los mas brutos, que la padecen, muy en breve, sin passar el termino de nueve dias.

CURACION.

M. Còmo se debe curar?

D. La curacion se hace con sangrias de los pechos, tercios leonicas, y tolanos, sin que omita, siendo la anguina sofocante, las de las organicas, ò capitales, las ayudas son muy del caso; los baños en los brazos, importantes; lavatorio à la boca, preciso; las unturas lenientes à la parte afecta, juncadas, y masticadores para soltar limphas convenientes; las ayudas se haràn de esta composicion.

R. Centaura, Axenjos, Parietaria, y Ortigas, an. puñ. ij. *Cueza en agua de fuente lo suficiente, y colado, se añadirà de xarave Persico* ℥ij. *Miel comun* ℥vj.

Los baños se haràn de cocimiento de Cañas verdes en agua; las friegas con paño aspero; el lavatorio se harà à menudo con estas medicinas.

R. Salvia, Oregano, y raìz de Pieritre, an. puñ. ij. *raìz de Regalicia, y Passas sin granos*, an. puñ. j. *Cueza en cantidad suficiente de vino blanco, y* usese caliente.

La untura serà de estos aceytes.

R. Aceyte de Almendras dulces sacado sin fuego ℥j. *de el de Lirios blancos, y Manzanilla*, an. ℥ij. *Salprunela* ʒij. m. y usese tibio.

Las juncadas seràn las comunes, añadiendo de Xarave de Cantueso ℥iiij. y de Polvos preparados de Canina de perro ℥i.

El masticador se ha de elegir delgado, en el qual se pondràn hojas de Tabaco, à fin de que se abran los vasos limphaticos salivares; si se supura, abrirà, como conviene, y curarà la ulcera, ayudando à cocer la materia con emplastos emolientes, usando, si hay necessidad, de la Catap'asma de nido de Golondrinas; y si acaso,

ſo, por ſer el tumor interno, no ſe puede romper exteriormente, ſe pondrà un Badàl, y con una vela ſe hace, uſando deſpues del cocimiento de Llanten, Cebada, y Eſcordio, añadiendo de Miel Roſada quatro onzas, y dos de Aguardiente; ſi es el tumor externo, pero tiene muy profunda la materia, ſe debe abrir con Boton de fuego; y ſi acontece, que el tumor ſe queda duro, y inacto para la reſolucion, ſe aplica uncion fuerte, ò ſe hace ulcera, con fuego, conſervandola algun tiempo abierta.

CAPITULO VI.

DEL LETARGO.

M. QUè es Letargo?

D. Letargo no es otra coſa, *que un ſueño intenſo, y profundo, acompañado alguna vez de fiebre.* Aſsi eſtà difinido por buenos Prácticos; y aunque las diferencias de ſueño preternatural ſon quatro, llamadas *Cama*, *Caro*, *Catalepſis*, y *Veterno*, ſolo dirè de eſte ultimo.

CAUSAS.

Las cauſas de eſta affeccion morboſa, ſon, el liquido flemoſo, ò limphatico, ò por ſer mucha ſu cantidad, ò por ſer muy acido viſcoſo, aunque ſuele cauſarle tambien la ſangre viciada, y glutinoſa, como por alguna evacuacion antigua ſuprimida, cuyo material puede ofender la cantidad ſubſtancial: y debo decir, que ſiempre que por alguna preternatural cauſa ſe haga intercepcion de alguna materia ſubſtancial, debida, y neceſſaria al cerebro, para el cumplimiento de ſus funciones naturales, puede ſuceder la Litargia.

SEñALES.

M. Què ſeñales hay para conocerle?

D. Las miſmas que incluye ſu difinicion.

PRONOSTICO.

M. El Pronoſtico mas ſeguro qual es?

D. Siempre el que ſe dè, como de enfermedad peligroſa; pero dirè, que ſiendo cauſa de eſte afecto la ſangre, con el vicio referido ſuele lograrſe la ſanidad, ſi ſe llega à tiempo de hacer evacuacion, y otros remedios; es verdad, que ſi acompañan à eſta afeccion temblores, convulſion, y dificultad en la reſpiracion, es mortal.

CURACION.

M. Còmo ſe debe curar?

D. Debe curarſe, entendiendo bien ſi es por conſentimiento de la miſma ſubſtancia, ò ſi es por ſer la ſangre vicioſa, y glutinoſa,

co-

como por embiar las primeras vias algun humor virulento, de qualidad narcotica, por la aplicacion de medicinas estupefacientes, ò por evacuacion suprimida; porque si es esta, debe el Albeytar solicitarla por el medio mas oportuno, y seguro; si es la sangre, sangrar con atencion, à fuerzas, causa, y edad; si por obstruccion en la misma substancia, corregir el vicio; si por vapores narcoticos, embiados del estomago, deponerlos, y recurrir à la parte recipiente. Todo esto tiene que mirar el buen Albeytar para acertar en algo, y assi, Baños de brazos, y piernas, Ayudas, Errinos, Cocimientos al cerebro, Sangrias, Purgas, Cauterios, Cantaridas, y otros remedios debe practicar el buen Maestro.

Los baños se hacen de Romero, y Salvia en vino blanco, los Errinos, ò Estornutatorios de Polvos de Betonica, Romero, Menjui, y Euphorvio; y si quisiere hacerlos de cocimiento, serà de el de Vinagre fuerte, en que haya cocido Ruda, y raiz de Lirio, ò echar quarenta granos del Laterio, que es el zumo de Coombrillo amargo, ò introducir por las narices un hysopillo mojado en agua de la Reyna Ungria, ò en zumo de Ruda verde. Los cocimientos al cerebro seràn de Salvia, Cantueso, raiz de Lirio, y Mejorana, hechos en Vinagre muy fuerte, y poner paños mojados en èl. Las Ayudas seràn de cocimiento de raiz de Lirio, Ruda, simiente de Mostaza, y raices de Coombrillo amargo, hecho en agua, añadiendo Xarave Persico quatro onzas, Vino Emetico seis, y Trociscos de Alandàl media onza: y si fuesse animal de poca estimacion, seràn compuestas, en vez del Persico, Emetico, y Alandàl, con Miel comun, Sal, y Benedicta.

La Purga serà media onza de Laterio, en cocimiento de Anìs.

La uncion fuerte se aplicarà en brazos, y piernas, quatro dedos por cima de las articulaciones de corvejones, y rodillas. Los Cauterios en el ocipicio; si precisa, se unta con la uncion fuerte el cerebro.

El solicitar sudores en el Bruto, serà siempre conveniente, como el darle bebidas para sutilizar lo viscido de los liquidos, hechas de yervas Cefalicas, acompañadas de algun espiritu.

CAPITULO VII.

DE LA PERLESIA.

M. QUè es Perlesìa, y quales son sus causas?

D. Perlesìa *es privacion de sentido, y movimiento del todo, ò alguna parte del cuerpo.*

po. Las causas pueden ser proximas, ò remotas, pero siempre será falta de comunicacion de espiritus por la obstruccion de los nervios, hecha esta de algun humor vicioso, vapor, ò flato gruesso, infecto con qualidad narcotica, estupefactiva: eslo tambien herida; como el tumor hecho en algun nervio, siendo de consistencia dura, y terrea; con que respecto de esto, y ser conócida con facilidad esta passion, puede por los mismos terminos, y medicinas, que el pasmo, curarse, que es el capitulo 4.

CAPITULO VIII.

DEL VERTIGO.

M. QUè es Vertigo?

D. Esta enfermedad es la que el comun de las gentes llama locura en el Bruto, y no es otra cosa, que *una conturbacion de los espiritus agitados en un movimiento confuso, por lo que con la turbacion de estos tiene el Bruto varias acciones, y movimientos desordenados.*

CAUSAS.

M. Què causas hay para esta enfermedad?

D. Las causas son muchas, y entre otras numeranse las Limphas, que contienen impuridades acidas, como tambien la sangre con la misma compañia, levantando vapores, que desentonen el equilibrio del cerebro; otras veces se origina de vapores innaturales, que suben del estomago; y esto es muy frequente en tiempo de verdes.

Los golpes, caìdas, ayres frios, y humedos le producen. Los movimientos gyrativos de los Picaderos son motivo suficiente para esta passion, sin que la dexen de ocasionar los fuertes exercicios en tiempo estivàl, arrarando, ò sutilizando la sangre.

M. Què señales hay para su conocimiento?

D. Estas son muy patentes, conocidas, y claras, especialmente si està confirmada la dolencia, porque el Bruto come sin tino, tira sin reparo àzia atràs de las cadenas, estando en pesebre, anda con los brazos muy levantados, aunque por naturaleza sea terrero, al llegar à tocarle la cabeza, se recela; unas veces està avispado, otras muy triste; se espanta mucho; dexa el pienso, y le toma; y en fin, todos los movimientos son fuera del orden natural; y muchas veces cae, dando bueltas en tierra, y algunas con el ginete.

PRONOSTICO.

M. Què se puede pronosticar de este Morbo?

D.

D. El pronostico que se debe dàr, es, atendiendo à las repetidas experiencias que hay, de que raro es el que no queda con lesion, y que aunque esta se oculte por algun tiempo, buelve las mas veces à reincidir en la dolencia.

CURACION.

M. Còmo se cura?

D. Averiguada la causa, se aplicarà remedio conveniente, yà con sangrias, Purgas, y repetidas Ayudas, como tambien Baños en brazos, y piernas, Vegicatorios, Sedales, ò Espurgatorios; si se reconoce ser causa la sangre encendida, ò hirviente, que fue arrebatada à la cabeza, se sangre lo que convenga, y se atempere mucho; y para que vea el Albeytar si puede dàr algun alivio, darà este remedio, celebrado de muchos, y es:

Tomar media onza de estiercol de Pavo macho, cogido en el mes de Mayo, y hecho polvos muy sutiles, con vino blanco, cantidad de media azumbre se dè.

Y para concluir, si este Morbo se hace pertinaz, se executaràn los remedios del Letargo, *cap. 6.*

CAPITULO IX.

DE LOS MUERMOS.

M. QUè es Muermo?

D. Muermo voz corrompida, quiere decir Morbo, y Morbo lo mismo que enfermedad, ò afeccion morbosa, y este no es otra cosa, *que coleccion, ò junta de humores flemosos, ò limphaticos impuros en la cabeza, los que desde ella corren à diversas partes del cuerpo*, y segun el miembro donde toca, causa la enfermedad, y toma el nombre, y asi, si cae el material à la garganta, se dice Esquinencia: si à los ojos, Otalmia: si à los principios de los nervios, Pasmo: si à los Pulmones, Asma, ò Huerfago, Pulmonìa, y Thisis: si à las narices, Corriza: si à la Pleura, dolor de Costado: si à los huessos ceaticos, Ceatica, y asi de otros muchos afectos; entendiendo, que quando esta fluxion se llama Malida humeda en la Albeyteria, es quando por las narices echa Limphas gruessas, y con alguna coccion; pero si es la Limpha sutil, acre, ò corrosiva, la nombran Malida seca; y si es su acrimonia tan quemante, y arsenical, que causa Ulceras en las partes atriculares, y sobre las venas, y en algunas otras partes del cuerpo tumores, se llama Muermo, ò Morbo reynal,

nal, ò articular, y este es el termino mas fatal à que puede llegar esta enfermedad, y se debe decir ser Marasmo conocido, indicando una podredumbre de toda la massa de la sangre.

CAUSAS.

M. Què causas son las que producen esta enfermedad?

D. Numeran los Escritores muchas, y entre otras al Ayre muy frio, constipando los poros, tanto, que impiden la debida ventilacion de muchos alitos, que debian ser transpirados: son causa los alientos de mala substancia, y ruinquialidad, como tambien las enfermedades capitales mal curadas, y los exercicios desordenados, que encienden los humores, y los destemplan; y sobre todo, el contacto, y propincuidad de los animales, que estàn tocados de esta especie de Morbo, son tambien causa, sin que dexe de decir, que lo es la continuacion de verdes intempestivos, por los que adquieren los Brutos Limphas acres, que son agentes quasi precisos.

SEÑALES.

Poco tiene que dudar el Maestro para conocer esta enfermedad, y menos si se arregla à lo que queda dicho en el principio.

PRONOSTICO.

Siempre se debe dàr como de enfermedad dificultosissima de curar, y mas si la materia que fluye por las narices es espumosa, y sanguinolenta, y hace ulceras obscenas, porque estos son Signos de una Thisis, y quando se llena de bultos en las partes musculosas, y articulares, dele por deplorado afecto.

CURACION.

M. Còmo se cura esta dolencia?

D. Si este Morbo se hace de una Limpha sutil, acre, y errodente, y parecen los Signos que dexo anotados, tengo por ociosos todos los medios, que intentò la Veterinaria; pero no obstante, si el Maestro se resuelve à obrar algo, atenderà à si hay plenitud, y sangrarà sin recelo, ordenarà purgas, unturas suaves, y fuertes, cauterios, juncadas, ayudas, y bebidas digestivas, aunque yo tengo por conveniente esta bebida Magistral, dandola con dieta, y passeo, arropado el Bruto por tiempo de quince dias, sin que dexe el Maestro, en el tiempo que la administra, de ayudar con las unturas à el celebro, con las ayudas al vientre, y con todo lo demàs referido, para el mejor exito.

R. *Palo Santo, y de los tres Sandalos*, an. ℔ß. *de Zarzaparrilla* ℥iij. *Passas sin granos* ℥iij.

Sen-

Sen limpio ℥j. *Flores cordiales*, puñ. iiij.

Todo eſto bien quebrantado ſe pondrà en un cantaro de agua, que quepa arroba y media, y en una muñeca ſe pondrà de Antimonio crudo, y medio majado tres onzas, cocerà à fuego lento haſta que conſuma como una azumbre, y ſe uſarà, como eſtà dicho, caliente, y que el Bruto eſtè en ayunas.

CAPITULO X.

DE LAS TOSES.

M. QUè es Tòs?

D. Tòs no es otra coſa, *que un movimiento eſpaſmodico de la eſpiracion del pecho, manifeſtandoſe por el ſonido de la Traquiarteria.*

De eſtas hay dos diferencias, unas ſuelen ſer humedas, otras ſecas, y algunas con tanto rigor, que el Bruto ſe queda hecho un arco, ſin aliento, llamadas Ferinas, ò Convulſas.

CAUSAS.

M. Quales ſon las cauſas de la Tòs?

M. Las cauſas que excitan la Tòs ſon Sueros ſalinos, y acres, que extravaſados velican los muſculos, y nervios de la aſpera Arteria, como tambien los Roſones, ò Lombrices, que moleſtan muy comun à los Brutos, inflamaciones en las Glandulas de las fauces, Ulceras en la garganta, eſpinas, y raſpas que toman en tiempo de verde.

SEñALES.

Eſtas ſon manifieſtas, y no me detengo en darlas.

PRONOSTICOS.

Eſtos ſe deben dàr arreglandoſe à la cauſa, duracion, y accidentes, y ſiempre con cautela, porque de ella reſultan Muermos, y Fluxos de ſangre; y ſi es por dilatado tiempo, ſeñala un Thíſis, y mas ſi acompañan los ſignos que hay para ſemejante dolencia.

CURACION.

M. Còmo ſe cura eſta enfermedad?

D. Eſta ſe remedia haviendo plenitud de ſangre, evacuandola, ſi ſon humores acres, y ſutiles, incraſandolos con medicinas, proprias para eſte fin, y para eſſo ſirven las aguas de Llantèn, Verdolagas, y Cebada, ò dàr la Leche de Burra; ſi la Tòs viene por llenura de eſtomago, Ayudas continuadas, y Digeſtivos; ſi por raſpas, ò eſpinas procurar ſu extraccion; ſi por Ulcera, (de la que ſe dirà en ſu lugar) curarla como conviene; ſi ſon Reznos

la causa, con bebidas amargas, y Ayudas purgantes, y assi las medicinas incrasantes, vulnerarias, y purgantes son del caso; y en fin, quando la Tòs es seca, y espasmodica, causada de Limpha acre, sutil, y punzante, darà el Albeytar doce pildoras de Cinaglosa en agua fria à las diez de la noche, y no coma hasta el dia siguiente, y con aceytes Lenitivos untarà las fauces, y el lavatorio pectoral, lamedores, ò juncada suele corregirse esta dolencia; la untura serà de estas medicinas.

R. Aceyte de Almendras dulces sin fuego, y Manteca de Bacas, an. ℥ij. m.

Las juncadas son estas.

R. Manteca de Bacas ℔. j. *Hiemas de huevos*, num. 8. *Azucar piedra* ℥ iiij. *Xarave de Verdolagas, y de Dialthea simple*, an ℥ iij. m.

CAPITULO XI.

DE EL GUERFAGO.

M. QUè es Guerfago?

D. Esta enfermedad, llamada Guerfago, Vulso, ò Asma, no es otra cosa, que *hidropesia* del *pecho*, y se difine, diciendo, *que es una falta de respiracion anhelosa, con sonido, ò extertor en el pecho.*

Las diferencias son dos, una humeda, otra seca, ò convulsa; esto es, por razon de la causa, porque por razon de la parte dañada, son infinitas las diferencias, entendiendo por Asma, toda respiracion anhelosa, y como la causa puede terminar en distintos miembros, y partes, que sirven à la respiracion, segun el lugar, se dà el nombre.

CAUSAS.

M. Quales son las causas?

D. Las causas de este Morbo, son humores Limphaticos, ò por ser muchos, ò de mala qualidad; por la cantidad se llenan mas de lo que conviene los vasos Limphaticos del Pulmon, y impiden la debida respiracion; por su mala qualidad ofende siempre, que por demasiadamente viciosa se pegue à los mismos poros, y vesiculas; y como à esta adherencia se sigue la falta de circulo correspondiente, se causa el *Bulso*.

Puede ser causa tambien la sangre, ò por ser mucha, y extravasandose, llenar los vasos fuera de orden, y haver falta de circulo, ò por ser muy sutil; y estas causas producen, tanto el Guerfago humedo, como el seco, ò espasmodico; los liquidos que

que tienen el consorcio de particulas austeras, y secas, sin que dexe de ser causa de esta enfermedad la flatulencia.

SEñALES.

Entre las dos diferencias de Guerfago humedo, y seco, el que cuesta mas dificultad de conocer, es el seco, porque como no se reconoce aparato de material, hasta tanto, que el animal se mueve con alguna violencia, no se manifiesta, y este es el que se dice *Espasmodico*, porque no se conoce sino con el exercicio repentino, y cessando este, cessa el conocimiento, porque cessa el Signo.

Pero el humedo es mas facil de conocer, pues en èl siempre hay respiracion apresurada, aunque mas anhelosa, quando fuere mas agitado el Bruto.

PRONOSTICO.

M. Què pronostico ha de dàr el Maestro?

D. Contemplando que padecen los bronquios del pecho, debe darle con mucha cautela, pues se cura con dificultad qualquiera de sus diferencias, pero no por ser dificil el remedio, dexarà el Maestro de hacer medicamentos.

CURACION.

M. Còmo se cura?

D. Como por lo general suele venir esta enfermedad de flemas viscosas, que superabundan, se procuraràn minorar, y para este fin se daràn bebidas atenuantes, se echaràn continuadas ayudas, dieta, y buen alimento, huyendo de todo verde, porque se aumentarà la causa; y si se reconoce plenitud se sangrarà las veces necessarias; y hecho cargo de este methodo, darà por quince dias esta bebida.

R. De cocimiento de Sabina, Hyssopo, y Vicentosico, hecho segun arte, tres quartillos; de zumo de Berzas coloradas ℔. j. *Polvos de Cleoporto, ò Millepedes,* prep. ℥ij. dese cantidad de media azumbre en ayunas.

Puedese usar otra de esta composicion.

R. De cocimiento de Rabanos, Enula campana, y hojas de Tabaco, ℔. ij. *De zumo de Rabano* ℥ x. *Balsamo de Azufre thereveminado* ℥j. m. y dese en ayunas.

OTRA ADMIRABLE.

R. De simiente de Retama, llamada Giniestra ℥j. *hagase polvo muy sutil, y se ponga en infusion por tiempo de doce horas en un quartillo de vino blanco, con dos quartos de Canela muy buena, y dese cada tercero dia, por espacio de quince.*

Y en fin el dàr cauterio ſobre el hueſſo externon, de modo, que haga Ulceras, que duren algun tiempo abiertas, es unico remedio.

Siendo la ſangre demaſiadamente alcalizada, y hervoroſa, ſe ſangrarà el Bruto repetidas veces.

CAPITULO XII.

DE EL DOLOR de Coſtado.

M. QUè es dolor de Coſtado? *D. Es paſsion de las Membranas de la Pleura, y muſculos internos, por la contraccion que hacen eſtos, llenandoſe ſus poros de ſangre accida, y eſpeſa, que no circula con libertad.*

Las diferencias ſon dos, uno legitimo, y otro ilegitimo, ò baſtardo.

CAUSAS.

M. Quales ſon las cauſas de eſte afecto?

D. Las cauſas ſon ayres frios, que conſtipan, y coagulan, exercicios deſordenados, con los que la ſangre ſe agita, y arrara, mediando el beber el Bruto agua muy fria, eſtando en eſte eſtado, como tambien poniendo la ſangre craſa por algun peregrino, ò eſtraño accido, y aſsimiſmo por flatos, y mal aparato.

SEñALES.

Las eſſenciales ſeñales que ſe pueden juſtificar en el animal, para conocer eſte afecto, ſon quatro, como ſon, falta de reſpiracion, dolor pungitivo en el lado, y eſto ſe verificarà, porque el animal buelve la cabeza, y toca con el ocico la parte doliente; Tòs continua, y pulſo duro, y ſerratil, deſgana de comer, triſteza, peſadèz, y quando ſe echa, no pàra en ſu eſtancia mucho tiempo, bolviendoſe de un lado à otro; y quando mas quietud ſuele tener, es quando ſe echa ſobre el lado del dolor, por cauſa de no eſtàr tan tirantes las fibras muſculoſas de la pleura, y debo decir, que quando eſto ſe obſerva, mueren los mas animales, y es ſigno claro de legitimo dolor.

PRONOSTICOS.

Siempre deben darſe con pocas eſperanzas de vida, porque ſi en catorce dias no ſe liberta el Bruto, queda Thiſico, y por eſto incurable, y eſto ſucede muy comun, por no eſpectorar el animal.

CURACION.

M. Còmo ſe cura?

D. Siempre que padecieſſe eſte Morbo el Bruto, diſpondrà ayudas emolientes, lavatorio

para la boca de flores cordiales, y Xarave de Azufayfas, ſangrias de las bragadas repetidas, y untura en el lado adoleſcente: La untura ſerà eſta.

R. *Azeyte Pleuritico de el de Dialthèa, y Almendras dulces, ſacado con fuego*, an. ℥ij. *Polvos de Azafràn, y Experma de Ballena* ℥iij. y tibio ſe unte, haviendo quitado el pelo, y encima de eſta uncion una eſtopada de Miel caliente, cabezal, y cincha.

Los remedios que hay eſpeciales para eſta dolencia ſon infinitos, porque ſon utiles la corteza de raìz de Bardana, el Criſtal montano, la Mandibula del Pez lucido, la ſangre de Macho pp. el Cardo Santo, la Sal volatil de Vivoras, y otros muchos, pero para proceder con algun methodo ſe diſpondrà eſta receta.

R. *De cocimiento de cortezas de Bardana, Cardo Santo, y raìz de Serpentina* ℔.iij. *Polvos de dientes de Jabalì* ℥ij. *Polvos muy ſutiles de Eſcordio* ℥iij. *eſpiritu de Nitro dulcificado* ℈ij. Se darà eſto caliente por noche, y mañana.

No ſerà fuera de methodo el hacer ſangria de la vena de las cinchas del miſmo lado, ò poner un pegado de uncion fuerte, en forma de Cantarida, ſajando antes la parte, y en lo demàs que ocurra obrarà el buen Veterinario con reflexion.

CAPITULO XIII.

DE LA EMPIEMA.

M. QUè es Empiema.

D. Empiema no es otra coſa, que *coleccion, ò junta de materia, ò Pus en la cabidad del pecho.* Doy eſta difinicion, porque no ſe haga juicio de que no tenemos noticia en la Albeyteria de la eſſencia de eſte Morbo; y aſsi ſe debe creer, que es tanta la que hemos alcanzado por las experiencias, que no nos dexan la menor duda de que es incurable, y aſsi ſirven de nada todos quantos medicamentos ſe pueden aplicar: varias veces ſe pueden aplicar bebidas de cocimiento de Tuſilago, Eſcavioſa; Yedra terreſtre, y Hyſopo, añadiendo à eſte los Polvos de Cangrejos, la Eſperma de Ballena, el Ogimiel, Eſchilirico, y Antiectico de Pedro Poterio, pero ſiempre ſin fruto, y pues ſolo ſe libra algun beneficio en la obra de manos, llamado *Paracenteſis*, y eſta es de tanto rieſgo, me inclino à no executarla ſin permiſſo del dueño; pero ſi el Bruto tiene el olor de la reſpiracion hediondo, fuerte

te calentura, y anhelito apocado, y frequente, desista de la curacion, porque està el animal empiematico confirmado, y sin remedio.

CAPITULO XIV.

DE LA THISICA.

M. QUè es Thisis?

D. No es esta enfermedad de mejor condicion que la Empieme, porque si aquella es ayuntamiento de humor, ò de *Pus* en la cabidad del pecho, esta es *inflamacion de el Pulmon, con Ulcera, y consumpcion de todo el cuerpo*; el conocer esta enfermedad, es mas facil que curarla; las causas son por lo general, estilicidios de humores acres, y errodentes, que tocan en el Pulmon, y le ulceran, y viene muy frequente à los que adolecen del Muermo, que llaman Reynal; y assi, siempre que el Albeytar viere, que el Bruto se pone muy flaco, aunque coma lo regular, el cuero muy duro, el pelo erizado, que hay tòs continua, calentura lenta, respiracion dificil, se le cae el pelo de muchas partes del cuerpo, se le hinchan pies, y manos, echa algun humor sutil, y sanguinolento por las narices, y le vienen camaras viliosas, no se ha de fatigar en disponer recetas, pues no hay remedio, porque el humedecer con leche, y toda la sèrie de medicinas antithisicas, estàn demàs en esta dolencia.

CAPITULO XV.

DE LA COLERA MORBO.

M. QUè es colera Morbo?

D. No es otra cosa, que *una excrecion violenta por vomitos, y camaras, por irritacion, que hacen en las tunicas del estomago, y intestinos succos accidos corrosivos.*

CAUSAS.

M. Quales son las causas?

D. Supuesta la irritacion de las partes dichas, por causa de los succos accidos corrosivos, producidos de estraños fermentos, que los hace de semejante naturaleza, puede tener principio de pastos venenosos, que toman los Brutos, siendo de naturaleza, y temperamento irritante, y disolvente.

SEñALES.

Las señales de este Morbo son manifiestas; el pronostico que se debe dàr funesto, por ser en los animales quasi incurable, pues quando en estos hay vomitos, señalan una ingente irritacion, y por consequencia el que los liquidos han adquirido una naturaleza venenosa arsenical, porque

de

de otra forma mal pudiera ſuceder el vomito, por lo dificil que es en los Brutos la excrecion por èl, aunque yà ſe han viſto muchos, y con tanta irritacion, y dolores, que luego murieron.

CURACION.

M. Còmo ſe cura eſta dolencia?

D. Siempre que el Maeſtro viere eſta enfermedad en el Bruto, debe poner, para la buena curacion, admirables providencias, y aſsi tendrà preſente la impoſsibilidad que hay en el animal para extraer el material morboſo por vomito, ſin embargo de ſer mas dificil de ſacudir por la region ſuperior la cauſa, ſi es vilioſa, por lo que debe ayudar ſiempre à la naturaleza por donde ſe inclina, y por donde tiene mas propenſion à hacer la excrecion, mirando tambien à ſi es mayor la irritacion, que la evacuacion, para ayudar promptamente con medicamento ſuave purgante, mezclando alguna coſa adſtringente; y al contrario ſi es mayor la evacuacion, que la irritacion, pues en eſte caſo los medicamentos no han de ſer muy adſtringentes, ſino es aquellos, que con mediocridad laxen, y en alguna manera corroboren, y adulzorando con ſuaves medicamentos, ò yà leves purgantes, ò adſtringentes, atendiendo à lo que urge.

Haviendo depueſto la naturaleza gran porcion de lo morboſo, darà el Maeſtro eſtas medicinas.

R. De cocimiento de Llantén, Roſas rubias, y de Verdolagas ℔.ij. *Xarave de Yervabuena, y de Membrillo*, an. ℥ij. *Laudano Opiado*, gr xv. m. y ſe repite las veces neceſſarias frio.

No ſe deben omitir ayudas, yà emolientes, ò yà irritantes, regulandolas ſegun la neceſsidad; y ſi quiſiere el Albeytar uſar de otras medicinas, puede valerſe del zumo de Limones, y polvos de ſimiente de Acederas, y de Verdolagas, los de Yervabuena, corteza de Naranja, los de Tierra ſellada, la Sal volatil de Vivoras, el Criſtal rubio, y otros infinitos.

CAPITULO XVI.

DE LOS TOROZONES en general, y particular.

M. QUè es Torozon?

D. Torozon en nueſtra Albeyteria no es otra coſa, que *una triſte ſenſacion de los inteſtinos, eſtomago, y otras partes, conveliendoſe ſus fibras, por cauſa de eſtraños cuerpos.* Los Torozones ſon quatro, ò por hablar con mas propiedad, no

no es mas de uno, si hemos de entender como se debe la difinicion, aunque las causas son infinitas, y assi dirè la curacion de èl, distinguiendo las causas, sin faltar à el orden que estableciò la antigua Albeyteria, porque no sirva de novedad à sus Professores; y primero del que viene por comer demasiado, dicho de

Replecion de viandas.

M. En què se conoce este afecto, y causa que le produxo?

D. Yà se ha dicho, que es dolor el Torozon, y se conoce el que es de replecion de alimento, por la relacion del que le cuida, haciendo varias preguntas; porque aunque se rebuelque, y se eche muchas veces, puede suceder esto por otras causas, y assi hecho cargo de lo que se origina, se darà el pronostico segun hallasse los aparatos morbosos; esto es, segun los accidentes con que viene el dolor, y su duracion: y esta serà maxima general para todos los Torozones.

CURACION.

M. Còmo se cura?

D. Informado el Albeytar de la causa, sus efectos, y lo que media entre esto, y la razon de causas, dispondrà bebidas, ayudas, cocimientos, cernadas, y otros auxilios. Las bebidas seràn digestivas, y se dispondràn assi:

R. *Agua de flor de Manzanilla, y Parietaria* ℔.iij. *Ogimiel simple* ℥vj. *Aceyte de Almendras dulces sacado sin fuego* ℔ß.m.

OTRA.

R. *Agua Miel* ℔.ij. *Orina de hombre sano* ℔.i. *Polvos de Cristal Tartaro* ℥ij. m. Estas se repetiràn, y siempre tibias.

Las ayudas seràn hechas de cocimientos emolientes, como supongo este.

R. *De cocimiento de Malrrubios blancos, Malvas, Parietaria, y raices de Malvabiscos* ℔.iiij. *Añadese de Miel comun* ℔ß. *Aceyte* ℥iiij.

Los cocimientos seràn resolutivos, porque las mas veces se llenan de flatos los animales, y se hacen de estos simples.

R. *Cantueso, Espliego, Tomillo Salsero, y Mejorana,* an. pug. ij. Cueza en suficiente vino blanco, y se use.

Las cernadas seràn de estos mismos cocimientos, y hechas, añadir un quartillo de Aguardiente; y me parece, que la continuacion de estas Medicinas nombradas, assi para digerir, como

mo para evacuar por camara, son el remedio: con que solo resta atender à si hay alguna indicacion que pida sangria; pero se executarà quando se discurra, que el material mal digerido se passò à segundas vias, porque este caso pide abrir vena, y assi se observa, que muchos Brutos se infosan por ignorar quando conviene, y otros mueren por sacar sangre antes de tiempo, pues se hace mas dificil la digestion; y en fin, si hay necessidad se purgarà, y en todo obrarà el buen Maestro con atencion.

DEL TOROZON, QUE DICEN *de pujamiento de sangre.*

M. Còmo se cura? Què causas hay para èl, y en què se conoce?

D. Las causas que haya para esta especie de Torozon, son, unas proximas, y otras remotas; entre las proximas se numeran la sangre hirviente, y alcalizada, acompañada de cuerpos sulfureos, que la ponen en continuo fermento, induciendo una vehemente alesion; y de este encuentro resulta una desentonada evolucion, la que irrita à el Bruto, y descompone; las remotas causas son, exercicios desordenados en tiempo estivàl, los que arraran demasiado la sangre, y la ponen en un movimiento desigual, y un calor tan ingente, que no puede el Bruto quietarse, por el demasiado flogosis interno, y externo que siente; es tambien causa el alimento, que suelen pastar venenoso, cuyas particulas estrañas causan irritacion en la sangre, y la desentonan, segun las qualidades de que constan.

No dexa de ser causa tambien el ayre muy frio, constipando, y cerrando los vasos sanguiferos, y las glandulas cutaneas, por lo que se siguen (siempre que es causa la referida) muchos bultos en todo el ambito del cuerpo, y tener las venas tumefactas.

M. Què señales hay para conocer esta especie de Torozon?

D. Siempre que llegue à la vista del Maestro el animal con semejante afeccion, observarà mucho calor en todo el cuerpo, la respiracion anhelosa, ojos rubicundos, lengua encendida, y seca, las orinas suelen ser espesas, y rubicundas, que se echa, y rebuelca à menudo: y muchas veces acompaña calentura.

CURACION.

M. Còmo se cura?

D. La curacion de este Torozon se logra con dieta, evacuaciones de sangre, bebidas atemperantes, ningun passeo, y libertarle de ropa, lavatorio, y ayudas, su estancia templada, las evacuaciones de sangre se haràn de las bragadas, atendiendo à las

las fuerzas, material, y urgencia del Morbo, previniendo, que si por casualidad hay bultos, ò tolondrones encima de la vena que se ha de picar, se dàn baños con agua caliente, para descoagularlos.

Las bebidas atemperantes seràn de esta composicion.

R. Agua de Llantèn, Verdolagas, y Acederas, ℔. iij. *Zumo de Agraz* ℥iiij. y sea administrado frio de nieve.

OTRA.

R. Leche de Cebada ℔. j. *Agua de Buglossa, y Escorzonera* an. ℥iiij. *Espiritu Vitriolo*, got. xxx. Daràse frio de nieve.

Las ayudas seràn de agua de Cebada, y Llantèn, añadiendo de claras de huevo muy batidas, num. viij.

El lavatorio serà de flores cordiales, y azucar; y si acaso quedaren algunos bultos sin resolver, se daràn baños de agua salada calientes.

TOROZON DE RETENCION de orina, causas, señales, y su curacion.

M. Quales son las causas de este afecto?

D. Las causas son primitivas, y antecedentes; las primitivas son, no dexar parar el Bruto para que orine, quando està con disposicion para ello, pues detenida la orina, llena la vegiga, hace tension, y se contrae el musculo Esphincter, que es el portero del cuello de ella, por cuyo motivo le dàn grandes dolores, originados estos de la extension de los ligamentos, y tendones: Es causa tambien la flatulencia que hay en la via por ponerse tympanica; las antecedentes causas son, humores viscosos, que se pegan à las vias urinarias, y no passa con libertad la orina, como tambien piedras, carnosidades, y otras infinitas.

SEñALES.

M. Què señales hay para conocerse esta enfermedad?

D. Lo primero se toma relacion del dueño, ò del que trata al Bruto, pues esta dà reglas para su conocimiento; lo segundo, se conoce en que el Bruto se estira mucho, abre las piernas para orinar, y no puede; si es macho, saca la verga, aunque esta señal por sì no es segura, pues muchas veces hay alguna irritacion en los riñones, y miembro, y lo hace; conocese en que se echa, y rebuelca muy à menudo; y si continùa la supresion algun tiempo, se llena de flatulencia, y es signo tambien mirarse à los hijares.

CU-

CURACION.

M. Còmo se debe curar?

D. Claramente se manifiesta, que son del caso resolutivos aperientes, ò diureticos, y molificativos; los resultivos son para cernadas, y baños à los riñones, y vacìos; y los diureticos, ò abridores, para dàr interiormente los molificativos para fomentos à las vias urinarias; y assi, por bebidas se daràn estas medicinas.

R. De cocimiento de Virgaaurea ℔.j. ß. *Polvos de simiente de Apio, Corazoncillo, simiente de Rabanos, y de Peregil* an. ʒ ij. *De zumo de Parietaria depurado* ℔.j. Dese tibio.

Esta bebida se continùe, sin omitir cocimientos, cernadas, soposta, candelilla mojada en aceyte de Alacranes, y untura de este à todas las partes acostumbradas; pero si huviere rebesdìa en el orinar, se sangrarà de una bragada, haviendo echado ayudas de cocimiento carminante, y molificativo, y dado fomentos en las partes baxas de cocimiento de Parietaria, Violetas, y Manzanilla; pero si no se logra beneficio, darà esta especial medicina.

R. De vino blanco generoso ℔.j.ß. *Polvos de Millepedes preparados* ʒiij. mezclese, y dese tibio; ò quatro, ò seis Abejas hechas polvos en cocimiento de Grama, y raices de Peregil; pero porque se ha de tratar en otra parte de estas passiones de orina, no doy mas razon en este capitulo.

Del Torozon de Vaciamiento, ò con camaras.

M. Què es Torozon de Vaciamiento?

D. No es otra cosa, *que excrecion frequente de los fecales excrementos, mixtos con distintos liquidos recrementosos, que irritan el estomago, ò intestinos, con resolucion de muchos espiritus, y dolores fuertes.*

CAUSAS.

M. Què causas hay para esta afeccion?

D. Las causas son primitivas, y antecedentes; entre las primitivas se numeran los alimentos, que por su naturaleza son faciles de digerir, y fermentar, y con promptitud se corrompen, y corrompidos turban el orden debido à los liquidos; numerandose tambien las aguas muy frias, hediondas, y cenagosas.

Las antecedentes, son los Sucos salitrosos, acres, y errodentes, que irritan los intestinos, y sus Glandulas, causando dolores, y haciendo que se precipiten los excrementos: las señales de esta enfermedad son muy patentes, y assi passemos à su

CURACION.

M. Còmo se cura esta dolencia?

D. Quando el Torozon fuere causado de Sucos Viliosos exaltados, ò de Flemas accidas, viscidas, que velican, ò arañan los intestinos, Mesenterio, y las demàs partes nombradas en la difinicion, se remedia procurando anodinar, y mitigar la sensacion, ò dolor con balsamicos Anodinos repetidos, y algunas veces sangrando si hay plenitud; mas para esto es necessario consejo de Albeytar muy pràctico, y sabido: la bebida que darà, serà de estas medicinas.

R. De cocimiento de Tormentila, de Rosas secas, y Verdolagas, ℔. ij. *Tierra Sellada* ℥ j. *Laudano opiado*, gr. 8. m.

OTRO.

R. De cocimiento de Tormentila, y Yervabuena ℔. ij. *Xarave de Claveles, y Rosas rubias*, an. ℥ ß. *Polvos de Coral, y Tierra Sellada*, an. ʒ j. *Laudano liquido de Sidenam*, got. 50. m. Este se repite de tres en tres horas.

Las cernadas que en este caso se deben echar, seràn de vino tinto, en que hayan cocido yervas estiticas, y se han de poner quasi frias.

En punto de Ayudas me parece que debe tener el Maestro mucha advertencia, pues segun el tiempo, y naturaleza del material, debe componerlas; y assi observarà quando son del caso dulzurantes, quando detergentes, y quando aglutinantes, y adstringentes.

Pero si acaso el fluxo de vientre fuere simple expontaneo, con leves dolores, y tolerancia, no cuidarà el Maestro mas que de observar la naturaleza; pero si continùa el fluxo, son del caso restringentes, y para que no quede sin algun remedio, expondrè este.

R. Se mondaràn veinte huevos duros, estos se muelen en un Mortero, con vinagre rosado, hasta ponerlos en forma de Linimento, despues se añade de polvos de Almastica ʒ ß. *y de polvos de Canela muy fina* ʒ j. *de zumo de Siempreviva mayor, y de cocimiento de Tormentila,* an. ℔ ß. *se echarà en la Jarra de dàr bebidas, y se darà al Bruto.*

Infinitas veces sucede el dàr à los animales enfermedad de Torozon por flatulencia, excrementos endurecidos, y lombrices, y assi, quando es el flato la causa del dolor, auxiliarà al Bruto con cocimientos resolutivos, ayudas, y clisteres: las bebidas seràn de estas medicinas.

R. Vino blanco ℔. iij. *cueza en èl, de simiente de Anìs, y Oregano,* an. ℥ j. dese tibio.

Otra

Otra para animal de eſtimacion.

R. *Vino blanco generoſo* ℔.j. *Agua de Torongil alcanforada* ℥ vj. *Aceyte de clavos de eſpecia* ℈j. *polvos de Canela* ℥ß. m.

Las Ayudas ſeràn de eſtas medicinas.

R. *Ruda, Eneldo, Parietaria, y Anìs*, an puñ. j. *cueza en ſuficiente cantidad de Agua comun, y tomando media azumbre, ſe añade de aceyte de Manzanilla, y Eneldo*, an. ℥iij. *Aguardiente* ℥vj. m.

Los cocimientos, y cernadas ſeràn ſiempre compueſtos de vino, y yervas aperitivas; previniendo, que no ſiempre ſe logra la reſolucion de los flatos con medicamentos reſolventes, pues ſucede lograrſe mejor con blandos laxantes, que quiten lo tympanico, ò criſpatura de las fibras.

Quando viene eſte afecto por dureza, ò reſecacion de los fecales eſcrementos, ſe daràn medicinas blandas, y laxantes por la parte inferior, y ſuperior, pero ſiempre baños, y cernadas para reſolver la flatulencia que concurre.

Si fueren Lombrices, y Roſones, ſe procurarà ſu muerte, y expulſion con medicinas amargas, compueſtas aſsi.

R. *Axenjos, Abretano, Yervabuena*, an. puñ.ij. *cueza en agua, y à media azumbre de cocimiento ſe eche de biel de Baca* ℥ß. *Xarave de Axenjos, y de Yervabuena*, an. ℥iij.

De eſto puede uſar para Ayudas, y que ſean repetidas; lo uno, por matar los que halle el cocimiento en los inteſtinos; y lo otro, porque eſpela los que hay muertos, pues ſucede, que podridos, levantan vapores que ofenden mucho: muchas veces padecen los animales fuertes dolores, ſin poder averiguar la cauſa productora, por lo que à los Albeytares ponen en conſternacion para determinar el remedio, pues ni por la relacion del que le cuida ſe puede formar juicio de ſu achaque, ni hay ſigno, que manifieſte qual ſea ſu dolencia, ſolo ſe halla la inquietud por los dolores, y aſsi ſe obſerva no haver flatulencia, ni elevacion de los hijares; come, y bebe quando ſe le mitiga el dolor; eſtà con la intermiſsion de la ſenſacion, alegre, paſſan algunos tiempos ſin golpearſe; y en fin, todo es confuſion para el conocimiento del Morbo; pero debo prevenir, que en eſte caſo, luego que el Albeytar diſponga echar algun Cliſter al Bruto, hallarà la cauſa de que procede el calor, pues no es otra, que Limphas Vitrias con acri-

acritud, que punzan los inteſtinos, porque deſpide gran porcion con las ayudas; y aſsi obſervarà, que quando ſe deſprenden algunas para ſalir, ſon màs fuertes, y agudos los dolores, y al punto ſe quieta el animal, *y* tanto tardan en ſentir los dolores, quanto tardan en moverſe, y como por medio del medicamento, promovidas, ſe deſprenden, entonces es quando cauſan la ſenſacion con mayor viveza, y ſe hace cargo el Albeytar con mas ſeguridad de la cauſa.

Eſta breve noticia doy, ſin paſſar à decir lo que ſobre eſta eſpecie de dolor ſe ofrece; ſolo dirè, que ſon pertinaces, pues ſe obſerva, que duran dos, tres, y quatro dias.

En eſte caſo eſtàn indicadas Ayudas molificativas, y carminantes, bebidas que digieran, cocimientos, y cernadas que reſuelvan; y en fin, dolores Colicos pudieran decirſe todos los Torozones, aunque de diverſas cauſas producidos, porque en ellos ſe experimentan los verdaderos ſignos de la Colica afeccion, y lo mas frequente es la eſpecie de Colico, dicho Eſpaſmodico.

CAPITULO XVII.

DE LAS CAMARAS, y ſus diferencias.

M. QUè ſon Camaras en general?

D. Las Camaras no ſon otra coſa, *que una eſcrecion continuada, yà de los fecales excrementos, ò ya de humores recrementoſos* Eſtas ſe dividen en tres eſpecies; es à ſaber, Lienteria, Diſenteria, y Diarrea.

M. Què es Lienteria?

D. Poca diferencia hay entre eſta, y la Diarrea; pero ſu difinicion es eſta: *Quando los alimentos ſe expelen ſin alteracion alguna en el eſtomago, nì inteſtino duodeno.*

CAUSAS.

Su cauſa es la laxitud de las tunicas del eſtomago, ò falta de eſpiritus en èl, por cuyo defecto no puede el accido eſtomacal hacer debida coccion; es lo tambien el alimento, que con facilidad ſe corrompe, ò por delgado, ò por tener mala qualidad. Muchas veces ſalen humores mixtos con los fecales, y en eſte caſo ſe llaman eſtas Camaras *Celicas*.

SEñALES.

M. Què ſeñales hay para conocer eſta paſsion?

D. Es tan claro el conocimiento, que no dexa duda à

la mediana atencion del buen Veterinario.

PRONOSTICO.

M. Què pronoſtico ſe debe dàr?

D. Que todas las excreciones continuadas, aunque ſean ſolo de los excrementos fecales, ſon ſoſpechoſas, por ſeguirſe reſolucion de eſpiritus; pero ſi en eſte caſo ſon criticas las camaras, y con tolerancia ſon ſaludables, aunque ſi ſe ſiguen à enfermedad larga, y en ſugeto dèbil ſon de ruin exito, como en un Morbo, ò Muermo de mucha duracion, Guerfago, &c. pues ſe halla debilidad ſuma en el Bruto.

CURACION.

M. Còmo ſe cura eſte Morbo?

D. Siendo por impuridad del eſtomago, procurando limpiar, y quitar los humores eſtraños con detergentes, que es el medio mas proporcionado en el Bruto, y deſpues confortar el eſtomago; y ſi hay irritacion por medio de la continuacion de camaras, atemperar los inteſtinos, y las medicinas para conſeguirlo, ſon las de eſta Receta.

R. Agua de Hinojo, y de Mejorana, an. ℔. j. *Miel Roſada* ℥ vj. *Xarave de Axenjos* ℥ iij. *Nitro eſtibiado* ʒ ß m.

Eſto ſe repita las veces que pareciere conveniente, y ſi hay neceſsidad de Cliſteres, ſe uſaràn. Las medicinas que ſe daràn para confortar el eſtomago, y que ſus fibras reciban la textura debida, ſon eſtas:

R. Cocimiento de Axenjos, y de Yervabuena, ℔. j. ß. *Polvos de Almaſtiga, y de Roſas Rubias*, an. ℥ ij. *de Pan toſtado, y rallado* ℥ iiij. *Thriaca Magna*, ʒ ß. m.

Los Cocimientos, y Cernadas ſeràn de vino tinto, y Yervas reſtringentes, los que ſe pondràn frios. El agua que beba ſerà acerada, como tambien los Cliſteres, ò ayudas reſtrictivos; y en todo debe aplicar el Maeſtro mucha atencion.

DISENTERIA

M. Què es diſenteria?

D. Diſenteria es, *fluxo de humores ſanguinolentos, con dolor, y exulceracion en los inteſtinos.*

CAUSAS.

Las cauſas ſon, particulas ſalinas, acres, ò corroſivas, que como enemigas del ſyſthema nervoſo, irritan, mueven, y ulceran.

SEÑALES.

Bien patentes ſon las de eſte Morbo, por lo que paſſarè à dàr

PRONOSTICO.

M. Què pronoſtico ſe debe dàr?

D. Siempre que la excrecion fuere verde, negra, ò cenicienta, se darà como de enfermedad grave; y si las deyecciones son pura sangre, y faltan los dolores, es signo mortal, y que arguye Gangrena.

CURACION.

M. Còmo se cura esta dolencia?

D. Para la buena curacion debe observar el Perito Maestro, si hay necessidad de deponer alguna porcion de material, sin olvidarse de embotar, y apagar la acrimonia de los humores exaltados, como tambien dàr confortantes medicamentos, no omitiendo los conglutinantes, ò consolidantes de las ulceradas partes, y para la primera intencion darà esta medicina.

R. Cocimiento de Parietaria, y de Cebada ℔.ij. *Xarave de Axenjos, y Miel Rosada*, an. ℥ iiij. *Nitro estibiado* ℥ß. m.

La segunda intencion se logra con esta composicion.

R. De Suero de Cabras destilado ℔ij. *Laudano opiado*, ℈ß. *Espiritu de Canela* ℥ ij. Dese frio.

La tercera se consigue con consolidantes de esta clase.

R. Cocimiento de Tormentila, y de Rosas rubias ℔. ij. *Zumo de Ortigas* ℔ß. *Polvos de Arrayan* ℥ iij. *Zumo de Membrillos* ℥ vj. Dese frio.

Tambien son del caso emplastos en vientre, y riñones, y el que se puede aplicar es, el que traen las Pharmacopeas, llamado de costra de pan.

Las ayudas seràn de sangre recien sacada del carnero, ò esta:

R. De cocimiento de Tormentila ℔.ij. *Sebo de Macho* ℔ß. Echese con cuidado caliente, porque no se yele el sebo.

Y en fin, todas las medicinas dichas se reiteraràn como convenga; y porque en esta materia es mucho lo que hay que decir, y el fin es solo imponer en los principios, passo à explicar lo ques es

DIARREA.

M. Què es Diarrea?

D. Diarrea es, *continua excrecion de humores preternaturalizados, que por algun estraño fermento adquirieron naturaleza acre, y mordicativa, con la que irritan el estomago, los intestinos, y sus glandulas.*

Pero por no tener esta enfermedad diferentes signos, causas y señales, que la enfermedad dicha Torozon de vaciamiento, y solo puede variar en mas acres, ò menos acres, mas, ò menos volatiles los estraños cuerpos que la causan, yà sea la vilis, yà la flema, ò yà la melancolia, ò el miembro mandante; esto es, la parte de

de donde viene el Suco para caufarla, como fi es higado, bazo, cerebro, ò todo el cuerpo, ò en mas, ò menos duracion de tiempo, dexo à la prudencia del buen Maeftro el règimen de fu curacion; pues con lo que dexo dicho de otras excreciones puede formar fu remedio.

CAMARAS COLICUANTES.

M. Què efpecie de Camaras fon eftas?

D. Eftas fon *aquellas excreciones, en que aparecen las Camaras llenas de gordura, y oleofas, por derretirfe lo pinguedinofo de todo el cuerpo*; y me parece, que es la excrecion que mas debilita, y en mas breve tiempo, pues en tres dias, ò menos queda el Bruto arido, y confumido, y fuele morir; efpecialmente fi preceden eftas Camaras à una Thifica, ò Ectica affeccion, es conftante, que por lo regular vienen al Bruto que padece calentura ardiente.

PRONOSTICO.

M. Què pronoftico fe debe dàr?

D. Siempre funefto.

CURACION.

Si fon caufadas por calenturas ardientes, ò exercicios grandes, y infolaciones, fuelen focorrerfe con refrigerios continuados, ayuda de la mifma qualidad, y fobre todo las ayudas con ojos de Cangrejos, fon efpeciales.

CAPITULO XVIII.

DE LA HIDROPESIA, y fus diferencias.

M. Què es Hidropesìa?

D. Hidropesìa no es otra cofa, *que ayuntamiento de muchos fueros ferofos, y crudos, mas, ò menos viciofos*; fus diferencias fon tres, Afcitica, Timpanica, y Anafarca. La Afcitis, y la Anafarca no fe diftinguen en otra cofa, que en fer mas delgado, y ferofo el liquido que forma la Afcitis, porque las caufas tampoco las diftingue.

CAUSAS.

M. Què caufas hay para efte Morbo?

D. Todas aquellas que multiplican el quilo flemofo; y no falta quien diga, que fe hace por error de la virtud digeftiva del higado, ni quien apruebe la opinion, que dice fer por obftruccion de los vafos lacteos, los que por hallarfe opilados, y opreffos fe rompen, y fuminiftran materia para formar efte afecto; y algunos dàn por caufa la fangre, la que por vifcida retarda fu movimiento.

SEñALES.

Bien claras fon, y manifieftas, pues

pues se vè, y toca elevacion, y tumescencia en el vientre; pero muchas veces, si es macho, en los testes, y en estos, y todo genero de ganado, que està sujeto à la curacion, se hincha, no solo el vientre, sino es piernas, y brazos, el animal està muy flaco, y de mal pelage, tiene sed grande, y tocando la inflamacion està mole, y quando inunda el suero, se llama Ascitis, como Anasarca, quando es algo crudo.

PRONOSTICO.

M. Què pronosticos se han de dàr en estas enfermedades?

D. El que darà el Maestro, tanto en la Ascitis, como en la Anasarca, serà como de enfermedad que tiene dificil curacion.

CURACION.

M. Còmo se cura?

D. Enfermedades son estas en que el Maestro no debe esperar à que se cuezan los materiales productores, porque rara vez se consigue; y assi, con leves purgantes, ayudas, y passeos se tratarà su remedio, pues aunque la obra de manos, que se hace para sacar el agua llamada *Paracentesis*, la aprueben muchos, no falta quien dice, que no cura la enfermedad, sino el simptoma: es muy importante en este caso cebada limpia para pienso, y paja de trigo, huyendo de todo verde, por las Limphas que multiplica, y de que beba agua como sano; las bebidas se daràn de esta composicion.

R. De Miel comun ℔ß. *De vino blanco quartillo y medio; polvos de raìz de Cohombrillo silvestre* ℥ß. Daràse tibio, y en ayunas las veces necessarias.

Tambien es muy importante esta bebida.

R. Cocimiento de Grama, Peregil, y simiente de Yezgos ℔. iij. *De zumo de Laureola, y de Axenjos*, an. ℥ iij. *Polvos de simiente de Yezgos* ʒ iij. m.

Las ayudas seràn de cocimiento de Axenjos, Parietaria, y hojas de Yezgos, la cantidad acostumbrada, añadiendo de Miel espumada ℔.j. se echaràn repetidas veces: muchos remedios hay para esta passion, y para adquirir de ellos noticia, recurrirà el Albeytar à los Libros.

Los Topicos que deben ponerse son estos: Azeyte de Ruda, Eneldo, Zorro, y otros; los Emplastos se haràn de boñigas de baca, cocidas en vino blanco, y los mas efectivos, y poderosos remedios son los vegicatorios; y si estos no alcanzan, los botones superficiales; de modo, que no profunden, porque se suele seguir gangrena; y en punto de picar-

carlas con flemas, me parece ser muy dañoso, pues se resuelve lo mas sutil, en lo que cabe, y queda la porcion gruessa mas inapta para la resolucion.

DE LA HIDROPESIA timpanitis.

M. Què es Hidropesia timpanitis?

D. Esta Hidropesia, es *elevacion del vientre con tension, que tocandola tiene sonido, por haver flatulencia*, y esta se causa por flatos continuados entre las tunicas de los intestinos, y el Abdomen.

CURACION.

Siempre estàn indicadas en este caso medicinas diureticas, y resolutivas, aunque puede convenir tal vez alternar con emolientes; y assi, el cocimiento de Anis, Hinojo, Yezgos, Ruda, Tomillo Salsero, Salvia, y Parietaria son convenientes; las unciones fuertes en todo el vientre muy del caso, y dàr de beber al animal en ayunas: esta es composicion de mucho alivio.

R. De cocimiento de Simiente de Ruda, Eneldo, y Anìs, hecho en agua de fuente ℔. iij. *Zumo de Ajos* ℥ ß. *Agua de Canela*, ℥ ij m.

Las ayudas que se echaràn seràn emolientes, echando en ellas la debida cantidad de Aguardiente, con cuya disposicion, y la buena conducta del Maestro, se puede lograr algun alivio.

CAPITULO XIX.

DE LA ENFERMEDAD de Empeynes.

M. QUè son Empeynes?

D. Empeynes son *unas manchas cutaneas, que salen en el cutis del animal, con aspereza, y picazon.*

CAUSAS.

M. Què causa los produce?

D. Ponen los Pràcticos por causa al humor salado tenue, y seroso, mixto con liquido melancolico: eslo tambien los alimentos de mala substancia: en quanto à las diferencias, no puedo decir mas, de que solo està en haver unos que son mas rebeldes de curar, que otros, y mundado el cuerpo de ellos, buelve à escupir la naturaleza otros: circunstancia, en que debe el Albeytar capitular esta enfermedad con el nombre de Lepra, y mas si salen tantos, que se llena el cuerpo, y passa la afeccion à la carne.

PRONOSTICO.

M. Para ser arreglado el pronos-

nostico, còmo debe hacerle el Maestro?

D. Teniendo presente la rebeldia, ò facilidad de la cura à si son pocos, ò muchos, y bueno, ò malo el temperamento del Bruto, puede darle de modo, que no incurra en la nota de poco experto.

CURACION.

M. Còmo se curan?

D. Si estas afecciones vienen en animal muy regalado, y pletorico, importa para la buena curacion, dieta, sangrias, y echarle repetidas ayudas emolientes, acompañando à esto alimento delgado, y el mas propio es el de Avena: medios todos con que suelen curarse los que son de poca resistencia, porque se extinguen con facilidad. Pero dado el caso de que sean pertinaces, se debe usar por veinte dias de estas bebidas.

R. *De cocimiento de Verdolagas, Fumaria, y Chicoria*, an. ℔ß. *de Cremor de Tartaro* ʒij. Dese tibio, y en ayunas.

En punto de remedios Topicos usarà el Maestro, haviendo antes quitado el pelo de la parte lesa, y dado un cocimiento de la Muria, ò agua salada caliente, de este remedio.

R. *Manteca derretida de Puerco*, ℔.ij. *Albayalde* ℥ ij. *Zumo de Limon* ℥iij. m.

Pero dado el caso que no cedan los Empeynes à estos auxilios, aplicarà esta receta muy especial para esta, y todas las maculas cutaneas de esta clase.

R. *Polvos muy sutiles de Eleboro negro, y blanco, de Cal viva, Caparrosa, Piedra lumbre quemada, Hezes de vino blanco quemadas*, an. ℥ j. *Azogue muerto, y Polvos de Cardenillo*, an. ℥ ß. *Flor de Azufre*, ℥ i. ß. *Zumo de Borrajas* ℥iiij. *Azeyte comun añejo* ℔. ij. *Vinagre fuerte* ℥ iiij. Cueza à fuego lento, hasta que se consuman los zumos, y apartado del fuego, se añada de Cera vieja ℥ iiij. Pez liquida ℥i. formado este unguento, se untaràn los empeynes.

Y en reconociendo que se levantan las escamas, se daràn baños con agua salada caliente.

CAPITULO XX.

DE LA ENFERMEDAD de Lepra, y Morphea.

M. QUè es Lepra, y en què se diferencia de la Morphea?

D. Lepra es *passion de todas las partes exteriores del cuerpo, con daño del cuero, y de la carne, à diferencia de la Morphea*, que solo es *afeccion del cutis en alguna*

na parte del cuerpo, assi como los Empeynes.

CAUSAS.

M. Quales son las causas de este penoso Morbo?

D. Dos hay para que se forme, una primitiva, y otra antecedente; la primitiva es el contacto de animales leprosos, y los alimentos de mala qualidad, y substancia, assi como yerros, guisantes, lentejas, pastos infectos de Langostas, y neblados. La antecedente es melancolìa adusta, aunque puede originarse de todos quatro liquidos preternaturalizados; es causa tambien la generacion que se hizo estando leproso alguno de los que concurrieron à ella.

SEñALES.

M. En què se conoce?

D. Con facilidad se entra en el conocimiento de esta enfermedad, porque el Bruto que la padece tiene la piel aspera, custrosa, y con soluciones, se le cae el pelo de toda ella; los parpados de los ojos se le ponen redondos, y abultados, la vista aguda, lo delgado de las narizes de la misma forma que los parpados; el relincho, ò rebuzno es ronco; ponese flaco, se le consumen los musculos de pies, y manos; y en fin espantable, y horroroso, se pone el animal, que padece esta dolencia, por hermoso, y bien parecido que fuesse, y rara vez dexa de tener el aliento de mal olor.

PRONOSTICOS.

M. Què pronostico ha de dàr el Veterinario?

D. Siempre serà hecha la prediccion de que tiene dificil curacion, y mas si es antigua, y se sigue à la Sarna, ò Morphea, que no fueron curadas en tiempo.

CURACION.

M. Còmo se cura?

D. El orden con que ha de proceder el Albeytar, serà dàr buen alimento al Bruto, y con moderacion, Ayudas repetidas, y sudorificos, sin omitir las medicinas, que blandamente dispongan la excrecion de lo morboso, procurandola por la region que fuere conveniente; esto es, ò por orina, ò por camara: y para este efecto son muy del caso los cocimientos Magistrales, que se recetan para la enfermedad del Morbo Reynal, que està al folio 17. haviendo dado estos por treinta dias, usarà de los sudorificos que hay puestos en el capitulo 4. del Pasmo, folio 8. y despues por otros quince de quatro libras de suero de Cabras, mixto con doce onzas de zumo de Fumaria: es celebrado entre los remedios poderosos, el caldo de Culebras, porque aun-

aunque es el de Vivoras especial, es costosa medicina para Brutos, y mas si son de poco provecho; y por esta razon, y porque las Culebras no carecen, segun buenos Prácticos, de Sal volatil, que pueda domar la acritud, que predomina en la sangre del leproso, se le deben dàr. En punto de Topicos, me parece que es del caso aplicar el unguento recetado en el capitulo antecedente de Empeynes, y con esto, y la continuacion de cocimientos aperitivos se puede esperar algun alivio; y en fin, me persuado à que siendo Cavallo, ò Macho entero se curarà la lepra, si hemos de atender à la nota de los mejores Prácticos, castrandole.

CAPITULO XXI.

DE LA ENFERMEDAD de Sarna.

M. QUè es Sarna?

D. Sarna es *afeccion cutanea del cuerpo del animal, con prurito, ò comezon, unas veces con tumorcillos, pequeños, y otras sin ellos.*

CAUSAS.

M. Quales son sus causas?

D. Las que concurren para esta enfermedad son primitivas, y antecedentes; entre las primitivas se cuentan los alimentos de mala qualidad, aunque esta se tiene por remota causa, el contacto, ò habitacion con sarnoso animal, las sillas, mantas, y aparejos de estos puestos à otros.

Las causas antecedentes son las excreciones serosas, (acres, y mordicativas, mas, ò menos, segun la disposicion del liquido ofendido) que hace la naturaleza al ambito del cuerpo.

M. Puede venir esta enfermedad por todos quatro humores?

D. Bien puede por vicio de todos causarse; y asi, si es la sangre la que hizo la separacion, se conoce en que el Bruto està lleno de carnes, bien alimentado, y robusto, y es la comezon, y deseo de rascarse grande, y con algun dolor, echando alguna humedad saniosa por la parte lesa; si es la flema salada, se encuentran escamosas las partes dañadas; esto es, con postulas sutiles, blancas, y secas, al modo de las hojas del salvado; pero levantadas despide un humor pegajoso, y alvicante. Si es la colera el humor, que resuda, es sutil, amarillo, y errodente, y està el Bruto en una continua desazon, queriendose rascar en todas partes, y ocasiones; si es el humor melancolico, rara vez despide humor, antes bien las postulas que hace son cenicientas, obscuras, y secas, y siempre con apetencia à rascarse; y en este caso si hay rebeldia en su curacion, se puede temer Lepra.

SEñALES.

M. En què se conoce esta passion?

D. Con lo que queda dicho hay razon suficiente para no equivocarla con otra afeccion.

PRONOSTICOS.

M. Qual debe ser el pronostico?

D. Este debe darse, atendiendo à su duracion, à la causa, edad, y temperamento del animal, como tambien à si es comun à todo el cuerpo, ò si es alguna parte sola la que adolece, sin dexar de cuidar de la debilidad, ò robustez del animal; estando entendido el Maestro, de que si esta enfermedad està rebelde, se suelen seguir Empeynes, Morpheas, Lepras, y Elephancias; y la variedad de estos Morbos se hace segun la disposicion del liquido, que causa la *Escabies*, ò *Sarna.*

CURACION.

M. Còmo se debe curar?

D. El methodo que debe tener el Albèytar, serà el de hacer sangrias, si hay plenitud, y robustez, dietar, dàr alimento puro, y de poca substancia, echar ayudas emolientes, quitar la causa, si acaso vino por contacto, y dàr medicinas, que corrijan el vicio de los humores, sin omitir, por muy essenciales, poderosos sudorificos. Las medicinas que se deben dàr, siendo la sangre la que sacude el suero, son los cocimientos hechos de Chicorias, Acederas, Borrajas, y Pimpinela, frios de nieve: si es la colera, añadir à estos de zumo de Limon lo que baste: si es la Melancolìa, ò la Flema, usarà del Suero, con zumo de Fumaria, ù del cocimiento hecho de Palomilla, Hinojo, corazoncillo de Yezgos, y Salvia, y de todos ha de tomar el Bruto, quince dias cantidad de media azumbre.

En quanto à Topicos, me parece que tiene numerados infinitos el Quaderno de la experiencia; solo no se debe usar de uno tan perjudicial, como practicado, que es el poner al Bruto sarnoso, la que en la Albeyterìa llaman carga, por ser muy pesada, pesa à muchos, compuesta de Vinagre, claras de Huevos, y Bolo Armenico, y mas si se ha seguido la Sarna à una Cacoquimia, ò mal aparato, porque es error manifiesto, pues lo que està indicado en este caso, es el traer quanto material pueda ser traìdo del centro à la circunferencia, no cerrar las porosidades por medio del repelente, para que no tengan transpiracion los vapores que se levantan, y sueros, de què se sacude, y hace separacion la naturaleza. Las medicinas que se usaràn despues de la preparacion debida, son, de la Leche, y la Mierà mixta, por iguales partes, del zumo

de

de cogollos de Habas verdes, del unguento hecho con azeyte comun, Pimienta negra, y Azufre; y ſobre todos, el que ſe hace de Azogue, y Manteca de puerco derretida, es eſpecialiſsimo; pero ſi el Bruto tiene Cacoquimia univerſal, debe darle por un mes el Antimonio crudo en cantidad de onza y media hecha polvos, y para que lo tome ſin deſperdiciar la cantidad dicha, ſe mezcla con Salvado ſolo, deſpues del pienſo que ſe le dà de noche: remedio, que paulativo modo purifica el cuerpo del Bruto; y ſi eſto no baſta, por ſer mucho el material terreo, y melancolico, uſarà de los cocimientos Magiſtrales.

CAPITULO XXII.

DE LA ENFERMEDAD de Erpes, y ſus diferencias.

M. QUè es Erpes?

D. El Erpe es enfermedad de la cutis, unas veces ſeñalando ſolo el cuero con Sulcos, otras con Tumorcillos muy pequeños, y algunas con ulceras paſcentes, y ſiempre con picazon. Las diferencias de nombres ſon tres, uno dicho *Miliar*, otro *Excedente*, y otro *Corroſivo.* Miliar ſe dice, por la multitud de granos, ſemejantes à la ſemilla del Mixo. El *Excedente*, porque ambulando por el cuerpo dexa ſendas, conſumiendo la cuticula; es verdad, que quando el humor es muy errodente, ſe ſuelen ſeguir Ulceras mas, ò menos profundas, ſegun tuviere mas, ò menos acrimonia el humor, y en eſte caſo ſe dice *Zona*, ò corroſivo Erpes.

Los nombres que la dàn à eſta paſsion, ſon *Fuego ſagrado*, *Serperdon*, *Formica*, y otros que omito.

CAUSAS.

M. De què cauſas ſe hace?

D. Las cauſas ſon humores colericos ſutiles, ò Limphas, con algunas particulas, accido acres, y aſsi debemos entender, que quando ſe hacen en eſta paſsion *Zonas*, ò Ulceras, que acaban, ò comen la carne, hay en los liquidos, que las forman mucha acritud, como tambien, que ſuelen paſſar dichas Ulceras à la eſpecie de Cancroſas.

CURACION.

M. Con què methodo ſe curan los Erpes?

D. Haviendo plenitud en el animal, ſe debe dietar, ſangrar, y dàr alimento refrigerante, como ſupongo, Eſcarolas, y Lechuga; diſpueſto aſsi el Bruto, ſe procura atemperar con los cocimientos hechos de Chicorias, Verdolagas, Cebada, y Eſcorzonera, echando en cada toma el zumo de agràz con-

conveniente, dandolos frios por tarde, y mañana; y por Topicos se deben usar los zumos de Limon, Siempre-viva, Manteca de Bacas, Albayalde, y Agua rosada, haciendo esta mixtura.

R. De zumo de Siempre-viva ℥ iiij *Manteca de Bacas* ℔.j. *Azeyte rosado* ℥ iiij. *Albayalde* ℥ j. *Agua rosada* ℥ vj. m.

Pero si con la aplicacion de esta mixtion no cede, puede el Albeytar obrar con los remedios del capitulo antecedente; previniendo, que si es el Erpes ulceroso, pide la misma curacion que la Ulcera corrosiva, de la que darè razon en el Tratado III.

CAPITULO XXIII.

DE LA ENFERMEDAD de Hambre Canina.

M QUè es Canina hambre? *D. Es apetito desordenado de comer*

CAUSAS.

M. Què causas hay para esta passion?

D. La mas frequente es tener el accido estomacal mas agrio que necessita, para diluir debidamente el alimento, haciendo por esto arrebatadas cocciones, y que se precipite sin la debida regla; es verdad, que puede ser causa tambien la falta de suco mucilaginoso en las tunicas nerveas del estomago; por lo que, aunque haya en el accido esurino el debido compage, como no hay donde embote sus puntas, puede excitar desordenada apetencia.

Ponese por causa tambien la abundancia de Lombrices, que suele haver en el estomago, quitando estas para sì el alimento, que havia de servir para alimentarse el animal, y por esto se observa el que comen mucho los Brutos, y engordan poco.

Yà se ha visto tambien algunas veces el que à la hambre canina acompaña sed excessiva, y esto me parece que lo causa el que al mismo tiempo hay calor ingente que la excita, en que el accido no guarda la debida qualidad por exaltado.

SEñALES.

M. En què se conoce esta passion?

D. Facil es de conocer esta enfermedad, si se atiende à lo que queda dicho; pero si son causa las Lombrices, se hallaràn los mismos signos que hay en la especie de Torozon, causado por estos insectos, y se pondrà el remedio, segun alli queda escrito.

PRONOSTICOS.

M. Què pronostico se debe dar?

D. Siendo en animal viejo, y antigua esta passion, se debe pro-

nosticar; el que se remedia con dificultad, y mas si al mismo passo que come sin orden despide los fecales excrementos, sin la coccion debida, y sin regla, llamada esta enfermedad en este caso *Bolismo*.

CURACION.

M. Còmo se debe curar?

D. Indicados estàn en este afecto los alimentos, que incrassen el exaltado Suco urinoso, y assi el continuado uso de Escarolas, y Lechugas es muy proprio, como admirable el cocimiento de Centaura, en cantidad de tres quartillos, junto con treinta y seis gotas de Espiritu Vitriolo, por tiempo de quince dias, estando el Bruto en ayunas; y si la congetura del Albeytar fuere tan bien hecha, que dè por causa el calor excedente, debe dàr cocimiento de yervas atemperantes, echando en ellos el referido Espiritu.

CAPITULO XXIV

DE LA INAPETENCIA. à la comida.

M. QUè es Inapetencia?

D. Entiendese en la Albeytería *el dexar de comer el Bruto, sin que se encuentre causa manifiesta para ello*, pues ni dolor, herida, ulcera, fiebre, ni otra enfermedad se halla en èl, que la pueda causar, ni relacion del que le cuida, que dè razon de algun excesso de donde se infiera la causa.

Con que solo se recurre, y atiende en estas circunstancias, à que es por debilidad del accido estomacal, y falta de natural calor.

Es verdad, que muchas veces causan las inapetencias Sucos Mucilaginosos en abundancia, que impiden la facultad diluente al accido, aunque este sea, y tenga la debida cantidad, y qualidad para obrar regularmente.

SEñALES.

M. Què señales hay para conocerla?

D. Las que quedan referidas son reales, y ciertas.

PRONOSTICO.

M Què pronostico ha de dar el Maestro?

D. Debe darle segun la duracion de la inapetencia, porque no necessita de mayor contrario el animal para morir, que la falta de alimento para nutrirse.

CURACION.

M. Què medicinas son del caso para su remedio?

D. Si es la causa el Suco Mucici-

cilaginoſo, que impide la accion al Exurino accido, ſe han de dàr cocimientos digeſtivos, hechos de Salvia, è Hinojo, en cantidad de dos libras, añadiendo ſeis onzas de Ogimiel, y ſeis de Miel Roſada; y ſi contemplaſſe falta de natural calor, añadirà algun Aromatico. Hecho eſto, uſarà de eſtos cocimientos.

R. De Axenjos, Centaura, Yervabuena, y raìz de Cohombrillo amargo, an. pug. ij. *cueza en vino blanco, cantidad de tres quartillos, mengue uno, y colado ſe añada de Xarave de Axenjos, y de Yerbabuena*, an. ℥ iiij. Eſto ſe darà por la mañana, y por la tarde.

Pero ſi con eſtas medicinas no deſpierta el apetito, es muy del caſo alimentar el Bruto con Brebages hechos de vino blanco, Harina de trigo cernida, y polvos de nuez de eſpecia, dandole de eſta mixtion cantidad de dos azumbres dos veces al dia, moderadamente caliente.

Y en quanto ocurra obrarà el Albeytar con mucha atencion.




CAPITULO XXV.

DE LAS LOMBRICES QUE ſe engendran en el animal.

M. EN què ſe conoce que el Animal tiene Lombrices? y de què humor ſe forman?

D. Es remota cauſa para la formacion de eſtos animales todo aquello que impide las verdaderas cocciones, y aſsi el mucho comer, y à todas horas, como lo hacen los brutos cerriles, el trabajo deſordenado en los domados, las obſtrucciones de las venas lacteas, y miſeras, que no dàn paſſo franco al Chilo, y ſe corrompe, las produce.

La cauſa material proxima es la flema podrida ayudada del calor, capaz para engendrar eſpiritus de viviente.

M. Pueden engendrarle de otro algun liquido de los quatro?

D. Creo que de la ſangre, colera, ni melancolia no ſe forman del todo, porque la ſangre es neceſſaria para el alimento de el Bruto; la melancolia, por ſer materia remota de los principios de la vida, no los engendra; y por conſiguiente no es capaz la colera para ſemejantes infectos animados.

SEÑALES.

M. En què se conoce que tiene Lombrices el animal?

D. Conocese en que se rasca las caderas en quanto topa, està erizado el pelo, y flaco; unas veces come mucho, otras aborrece el alimento, tiene toses secas, los ojos avispados, rugido de dientes, y muelas, mal olor en el aliento, picazon de narices, suele echarse, y levantarse à menudo, con desazon de pies, y manos, por causa de lo que le mordican las Lombrices, y muchas veces, siendo estas en cantidad, se hincha el vientre, equivocandose por esto con el dolor Colico de flatulencia

DIFERIENCIAS de Lombrices.

M. Quantas son las diferiencias?

D. Quatro, unas llamadas *Cucurbitinas*, porque tienen la forma que la pipa de Calabaza. Otras llamadas *Ascaridas*, que son como hilos, ò aristas: otras llamadas *Fajas*, por su largueza, y las que se llaman *Reznos* en los Brutos, que son cortas, y redondas, de la magnitud del Piñon.

M. En que partes del cuerpo pueden hallarse Lombrices?

D. En todas quantas haya materia flematica podrida; y asi se han hallado dentro de las venas, en el cerebro, en los riñones, ureteres, estomago, è intestinos; y finalmente en las pieles de los animales se crian muy comun, llamada esta pasion *Cucaz bolador*, y el que mas facilmente adolece de estos animales es el Buey.

PRONOSTICO.

M. El pronostico para ser bien dado, còmo debe ser?

D. Atendiendo à la cantidad, à su largueza, à las fuerzas del Bruto, bueno, ò mal aparato, porque si son muchas, y largas, suelen causar la muerte, por los varios, y penosos synthomas que traen, y mas si no hay robustèz, y tolerancia; y si à esto acompaña Cacochimia, es mas peligroso, porque siempre hay materia dispuesta para su formacion, y con dificultan se extinguen.

CURACION.

M. Còmo se remedia esta dolencia?

D. En varias partes he tocado, y dado remedio para matarlas; y asi, para hacerlo con alguna formalidad, me parece, que lo primero que se debe hacer, es deponer quanto se pueda de la materia que està con disposicion para criarlas, y quitar la remota causa que haya para que esta se haga; para deponer el material yà

yà quedan dadas varias medicinas, y para quitarlas la vida, algunas dispensadas; solo hallo por conveniente decir, que siempre que se dèn medicinas amargas, yà sea por la parte inferior, ò por la boca, se las haya atraìdo con remedios dulces, como supongo, dando dos horas antes un quartillo de Agua miel, previniendo, segun me parece, que siempre que se dèn amargos, se mixturen dulces substancias con ellos, para que no huyan, distinguiendo la mutacion de sabores; como tambien importa variar los medicamentos; porque la costumbre à uno, aunque amargo, puede ser le conserve vivo.

Debe cuidar mucho el Albeytar de dàr junto con los medicamentos opuestos à la vida de estos animalejos, alguno que se oponga à los vapores venenosos, como supongo la Teriaca ò el Mitridato, sin olvidarse de echar ayudas purgantes para hacer expulsion de las Lombrices muertas, ni menos de echar ayudas de cosas amargas, sin la preparacion de las de cosas dulces, quando se intentàn matar las que estàn en los intestinos, porque huyen del mal sabor, si no se les tiene cebadas; y para que no falte alguna receta, digo assi.

R. De cocimiento de Ruda, Axenjos, Yervabuena, Manrubios blancos, Abrotano, Cohombrillo amargo ℔. ij. *Hiel de Baca* ℥ ij. *Azibar* ʒ ß. *Polvos muy sutiles de Jalopa* ʒ iij. *Xarave de Axenjos, y Miel comun,* an. ℔. ß. m. Dese dos horas despues del debido dulce, y uno, y otro en ayunas.

Es verdad que algunas veces le viene al animal, despues de tomar esta medicina, mucho dessossiego, anhelito apresurado y sudor, causado de la irritacion que esta hace, ò lo mas cierto, por la inquietud de las Lombrices, belicando, y arañando el estomago, y en este caso se le dàn dos, ò tres azumbres de agua comun muy fria, con lo que sossiega el tumulto.

CAPITULO XXVI.

DE LA DISOLUCION de Cerebro, llamada assi, de Pedro Garcia Conde.

NO se escrive esta enfermedad tanto para dàr remedio de ella, como para apartar à los principiantes en esta facultad de la curacion que de ella escrive el referido Conde, por no ser, à mi juicio, la que pide un racional methodo, por la que sin especial providencia

cia moriràn los mas, que de semejante enfermedad adolezcan.

M. Pues què dicta Conde, tratando de esta dolencia?

D. Dice este Varon, venerado de infinitos: ,, Que à los ,, Cavallos, y otros animales, ,, que estàn en tiempo del Estìo ,, al excessivo calor de el Sol, ,, quando hiere con la mayor vehemencia de su influxo, se les ,, abren las porosidades de la cabeza, y se exhalan por evaporacion cutanea los espiritus animales, y los nutritivos, por ,, cuya razon queda el cerebro disuelto, y los nervios opticos, &c.

M. Pues què reparos se hallan sobre semejantes proposiciones?

D. Si fuera leccion esta dirigida à fin de hacer riguroso examen de la nota, se me ofrecian infinitas razones para hacerle; pero como el intento de este Tribunal, es solo apartar, si se puede, de los peligros que hay por seguir unos methodos curativos, que no lo son, y dàr razon de otros, que encaminen al cierto, no para la consideracion en aquellas cosas, que no se dirigen à otro fin, que es el de saber curar.

M. Què reglas hay escritas para socorrer, y embarazar un afecto, que se causa por resolucion de espiritus, y de los Sucos nutritivos del cerebro?

D. Supuesto que tenemos disipacion de espiritus, y el motivo que para esto hay, es una fuerte insolacion en tiempo Estivàl, ni se debe estrañar el Morbo, ni el que venga por semejante causa, porque tan poderoso agente bien puede excitar excessivas dolencias: Serà razon que haga relacion de la sèrie de medicamentos que ordenan, y al mismo tiempo de los que me parecen son de el caso. Manda, que se echen ayudas *de cocimientos carminativos, con Girapliega, Benedicta, Azeyte Rosado, y Miel comun*, y à mi parecer, quando haya necessidad de administrarlas, por resecacion de heces, que en semejantes Morbos es comun, por el excessivo calor que hay en los intestinos, deben de ser de cocimientos emolientes suaves; y si hay soltura de vientre, que esto es dable, por el flogosis grande, y colera exaltada, pues no es perezosa la vilis para moverle, de medicinas atemperantes, que tengan virtud incrasativa, como supongo de cocimiento de Llantèn, Cebada, Verdolagas, y otras de esta clase.

Siguiendo el orden de los medicamentos, manda el referido Autor, que se sangre el Bruto doliente, no sè si serà sacar sangre en este caso por razon de estàr exaltada la colera, pues en muchos es bien he-

hecha la ſangria à preſencia de eſto, porque ſuele ceder el rigor de tanto incendio, como el medir con delicada ſonda en aparatos colericos, que hay ardores ſumos, ſi es del caſo executarla, porque ſuele ſer mayor la evolucion con la depoſicion del noble liquido.

No obſtante lo dicho, mi parecer es (aunque ſujeto eſte al de los doctos Maeſtros) el que no ſe debe ſangrar à viſta de una reſolucion de eſpiritus, pues ha de haver deſcaecimiento de animo, y falta de fuerzas, tanto por la falta de ſangre, como por la de eſpiritus, y acabar con los pocos que hay, para que llegue la muerte al animal apreſuradamente, no es methodo decente.

M. Proſigue Conde en la curacion, ò ſe remite à la cura de alguna enfermedad conſimil à eſtà?

D. Corre la pluma, dando remedios, que puedan ſatisfacer al intento, y propone para el doliente Bruto un baño de vino, en el que hayan cocido poderoſos reſolvientes; pero à mì me parece, que eſte medio es admirable para abrir las poroſidades, y ſeguirſe à eſto mayor diſpendio de los eſpiritus, y mas uſando del baño, lo mas caliente que pueda ſer, como aconſeja èl miſmo.

M. Luego no es apreciable el cocimiento de vino, &c?

D. Yo no puedo negar, que es provechoſo, pero como le falta el eſcopo, que toca al modo, por eſto lo tengo por ſoſpechoſo y viciado. Y hecho cargo de eſto, quando quiſiera uſar de licor tan precioſo, ſerìa aplicando paños mojados en èl, para corroborar los eſpiritus, pero ſin calentarle.

Encuentranſe tambien bebidas de Aguas atemperantes, mixtas eſtas con Xaraves, que por ſer muchos en cantidad, los tengo por perjudiciales; pues ſegun he obſervado de los buenos Pharmaceuticos, la onza de Xarave pide quatro de Aguas, y en las Recetas del referido Autor quaſi es al contrario.

M. No puede negarſe, que todo lo methodico, y racional conduce para curar; pero deſeo ſaber del todo còmo proſigue en la curacion?

D. Confieſſo, que con el miſmo deſeo ſigo eſta leccion, por ſi tiene que ſeparar algo, que ſea contrario à la ſalud del Bruto.

Haviendoſe hecho cargo el Maeſtro Conde, de que al miſmo tiempo que adolece el animal de la diſolucion con diſipacion de eſpiritus, padece fiebre ardiente, atendiendo à la cauſa productoria, manda, que ſe unte todo el cerebro, y fauces con la untura fuerte: medicina la mas nociva, y perjudicial de quantas

ſe

se pueden aplicar ; porque si la causa de enfermar el animal ha sido la estacion sumamente ardiente, por la que se vino à irritar la substancia nutritiva , y exhalarse los espiritus animales, como confiessa èl mismo , juntamente con unos movimientos desordenados, por lo sutil de los liquidos , y apresurado por su liquacion, viene forzoso el que haya mas acelerado curso , mayor ardor , y un ingente desorden en todo por su uso ; pues aunque no fuera por las sales acres , y corrosivos que tienen los polvos de Cantaridas, los de Euforvios, y los del Elevoro , que manda echar en la uncion , era suficiente para hacer notable daño el Azeyte de Zorro, el de Castario , y otros de esta classe , que manda poner.

Es verdad, que hay casos en que serìa del intento todo esto, si se reconociesse en el Bruto falta de circulo en los liquidos, à causa de la resolucion grande de espiritus : motivo suficiente para una torpeza , y tavidèz en los miembros. No deben estrañar esto los Veterinarios principiantes , pues sucede por un calor excedente la consumpcion de todo lo balsamico , y quedar los humores sin movimiento , resecos, y faltos de jugo ; con que me persuado , que en semejante caso serìa remedio muy adequado la aplicacion del Vegicatorio en las partes acostumbradas , pues por este auxilio se puede esperar el que buelvan à suscitarse los espiritus , que estaban opressos por medio de la resecacion ; aunque bien atendido este punto , con mas razon estàn indicados humetantes , y molificativos para suavizar, y ablandar las fibras crispadas , con lo que se puede esperar un debido circulo en lo que quepa ; pero en los principios de esta passion , quando hay la mayor esfervescencia , por el inmoderado calor , no puede ser racional medio para curar ; y assi, me parece, salvo el juicio que puede formar el Albeytar , que le tenga ajustado, que llegando en los principios de esta afeccion el Maestro, debe atemperrar , y refrigerar el incendio de la sangre , y su orgasmo con medicinas proprias para ello, poner defensivos en el cerebro, y riñones , lavatorios de flores cordiales , sin olvidarse de dàr alimento de Escarolas, Lechugas, y otras yervas frescas , y recurrir al capitulo donde se trata de el Torozon de pujamiento de sangre , en el que hallaràn bebidas , que conduzcan à la curacion ; atendiendo tambien à que suelen , passados los principios de este Morbo , ponerse los animales flacos , y consumidos, con piel tirante , y pelo erizado, faltos de fuerzas , y dexativos, torpes , y pesados : dispociciones to-

todas para eſtàr con la paſsion, que el vulgo llama *Encalmadura*, en la que ſe ſeguirà el orden de humedecer, y refreſcar con leche, ſi no hay calentura ardiente, y de dàr baños en Rio, ſin fatiga, con lo que ſe puede eſperar algun alivio, del que no ſe duda, obrando con atencion en quanto ocurra.

CAPITULO XXVII.

DE LA ENFERMEDAD de Rabia.

M. QUè enfermedad es Rabia?

D. Es la Rabia, *furioſo deſorden de los movimientos, y acciones del Bruto*: otros la difinen, diciendo, que es un enemigo de la naturaleza, que tira à deſtruirla con propiedad oculta.

CAUSAS.

M. Quales ſon las cauſas de eſta enfermedad?

D. Concurren para eſte penoſo Morbo cauſas primitivas, y antecedentes; entre las primitivas, numeran la herida hecha por animal que adolece de Rabia, comunicando por la ſaliva, y alientos de la reſpiracion una depravada, y dañoſiſsima qualidad à la ſangre del herido, y eſta, quando circula por ſu maquina, deſtruye lo balſamico de ella, cauſando todos los efectos que ſe obſervan; es tambien cauſa el dolor ingente, el inſtrumento envenenado, ſi con èl ſe hizo herida: las antecedentes cauſas ſon, humores ſumamente calientes, y ſecos, por haver padecido frios, y calores exceſsivos: viene tambien por mucha hambre, y ſed, por tomar paſtos de mala qualidad, y por beber aguas corrompidas: Ponen por cauſa los mejores Practicos el deſeo al acto de la generacion, ſin que tenga efecto, de lo que ſe ſigue una irritacion grande, y à eſta, deſorden en los movimientos, furia en las acciones, nada domeſticos, todo deſobediencia al que mas los trataba; y en fin, paran en rabioſos efectos, y el que era domeſtico Bruto para el ſervicio, viene à ſer fiera indomita, ſin provecho.

SEñALES.

M. Què ſeñales hay para conocer eſta enfermedad?

D. Conoceſe que rabia el Bruto, en vèr que no come, ni bebe, y ſi bebe, y come algo, es ſin tino, impaciente, y ſin ſoſsiego, las orejas tiene caidas, los ojos ſaltados, y rubicundos, echa eſpumas por la boca; ſi eſtà aſido al peſebre, procura ſoltarſe, eſcarva con las manos la tierra, quiere ofen-

der al que se le acerca con los dientes, pies, y manos; no conoce al dueño, ni à los brutos de su especie, que le hacian compañia; se suelta de las cadenas, huye de los poblados, y anda sin tino por los campos; se espanta de su sombra, tiene la boca abierta, y espantable, la lengua fuera, y amarilla; ponese flaco, y espeluzado; y si acaso està suelto en la quadra, topa sin reparo en sus paredes: estas señales hay para conocer este penoso mal.

PRONOSTICOS.

M. Què pronostico debe hacer en esta enfermedad?

D. Con poca atencion que aplique el Albeytar, le harà acertado, señalandole por quasi irremediable, y mas si el Bruto aborrece el agua, en que se prueba llegò à confirmarse, por haver adquirido los humores la mayor intension del calor que pueden tener, y haverse impregnado de qualidad maligna, sumamente seca, y quemante, llamada en este caso *Hidrofobia*, en sentir de unos Maestros, y en sentir de otros, *Pheugidròn*, y *Aquifugum.*

CURACION.

M. Còmo se cura?

D. Hecho cargo de la gravedad de esta enfermedad, como tambien de que muchas veces viene sin la furia que queda dicha, llamada en este caso rabia simple, lo primero que ha de tener presente, es el riesgo que al Maestro se le puede seguir en tratar à un Bruto rabioso, por lo que si pretende hacer remedio, se guardarà, asegurandole de modo, que no le ofenda; lo segundo usar de medicamentos, que defiendan al corazon de los vapores venenosos, los que seràn de esta composicion.

R. De aguas cordiales ℔. ij. *Xarave acedo de Cidras, y de Limones*, an. ℥ ij. *Teriaca magna* ℥ ß. *Vino blanco* ℔. ß. m. Esto se debe repetir por mañana, y tarde, frio de nieve.

Es muy del caso tambien poner sobre el corazon esta

EPICTIMA.

R. Vino Blanco generoso ℔. ij. *De Rosas, Violetas, flores de lengua de Buey, Sandalos, y cortezas de Cidra, Mejorana, y Artamisa* an. puñ. j. Cuezase todo en el vino, cuelese este, y despues se añada Ambar seis granos, y mojado un paño de grana, se aplique.

M. Pero dado el caso de que el Bruto rabie por haverle herido con instrumento envenenado, ù otro animal tocado de tan penoso Morbo, còmo se debe tratar la herida?

D. Yà se dirà en el Tratado de

de heridas en general el modo de proceder en estas, y assi solo dirè de una composicion, que es admirable, y experimentada.

R. Trementina ℥ iiij. *Teriaca magna* ℥ß. *Polvos de Escordio, Genciana, y de Mirra*, an. ℥ j. *Balsamo de Azufre therebentinado* ℥ ß. *Azeyte de Mathiolo* ℥ ij. *Aguardiente* ℥ ij m.

M. En punto de alimento, què règimen debe haver?

D. Uno de los afectos en que no se ha de tener con dieta es este, porque la fiebre que suele haver, y el veneno que siempre hay, resuelven muchos espiritus, procurando dar yervas, que tengan virtud diuretica entre pienso, y pienso.

M. Quisiera saber en què consiste el que despues de passados algunos meses (como refieren las Historias de Medicina) se manifiesta esta enfermedad, y no lo hace luego que fue mordido el bruto del que adolecia de ella?

D. Es evidente que se han observado varios sucessos tocantes à la duda propuesta; pero tambien lo es, que no dàn otra razon, que la de decir, que assi como suele estàr escondida una Centella de fuego algunos dias sin causar el efecto que le corresponde, y despues quemar, abrasar, y destruir quanto encuentra, assi el veneno oculto en poca cantidad no ofende, ni daña, por no tener la potencia que necessita; pero si he de decir con ingenuidad lo que siento, no me satisface la razon que queda expuesta, pues solo es hacer parangon de una à otra materia, pero no decir en què consiste la suspension.

M. Serà importante en esta dolencia el dar baños de rio al animal que la padezca?

D. Si se pueden administrar sin riesgo de los que le han de poner en ellos, seràn muy del intento, y assi, en caso de intentarlo, se llevarà al bruto tapados los ojos, y con bozal, con ramales fuertes, puesto uno à cada lado que vayan asidos à ellos hombres de valor, para que puedan sujetarle, è introducido en el raudal del agua tiempo de media hora, se sacarà, y passearà, reiterandolos por algunos dias; y en fin, tenga presente el prudente Maestro el riesgo que tiene el bruto en esta dolencia, el peligro suyo, y el de los demàs animales, para separarse, y separarlos del daño que pueden recibir.



CAPITULO XXVIII.

DEL CARBUNCO.

M. QUE es Carbunco?

D. Carbunco es, *un tumor con ardor, picazon, dolor, costra, ò postula, seguida à vegiga, y caida, se descubre una ulcera maligna, y corrosiva.*

M. Quando siente el bruto la picazon en la parte adolescente?

D. Antes que parezca la pustula, por lo que señala lo quemante de la materia.

CAUSAS.

M. Què causas hay para que se forme?

D. Las causas de este riguroso Morbo son, unas *primitivas*, y otras *antecedentes*; numeranse entre las *primitivas* los alimentos de mala qualidad, assi como la cebada, trigo, centeno, ò paja aneblada, humeda, y podrida, los pastos que cogen despues de haver passado Langostas, las aguas corrompidas, y hediondas, el yesso, tierra, y basura, que por vicio comen muchos animales, como tambien el ayre que corre pestilente, y desordenado exercicio en tiempo de excessivos calores.

Ponese por causa *antecedente* la sangre gruessa, con demasiado calor, y la que corre, hallandose con quatro condiciones; es à saber, negra, gruessa, feculenta, y quemante, con excessivo ardor, tanto, que queme, y abrase hasta hacer pustula, y ulcera, sin que dexe de serlo la que passò (por algun fermento) à adquirir naturaleza melancolica, con excessivo flogosis; de lo que se infiere, que el Carbunco se forma de sangre muy gruessa, ò que passa à melancolìa *atrabilis*, y adusta, por quemarse, y endurecese por medio del calor excedente.

M. Quisiera saber, si el humor que forma el tumor en el tiempo del incremento, es de la misma naturaleza, que el que corre en el principio de su formacion, pues siendo de la misma qualidad, parece que todo el tumor havia de ser pustula, y por consiguiente ulcera.

D. Como todas las questiones, que no enseñan reglas para mejor curar las tengo por impertinentes no me parece justo gastar el tiempo en ellas; y assi solo digo, (siguiendo en esto la opinion de muchos Doctos) que la causa del Carbunco es la parte gruessa del mejor liquido, hirviente, adusta, y encendida, tanto, que donde hace decubito quema, abrasa, hace vegigas, pustulas, ulceras corrosi-

rosivas, y de maligna qualidad.

Y para que se sepan explicar las causas con las voces, que por nuevas estàn oy admitidas, sin que por serlo varìen las qualidades, que originan este afecto, digo: Que se forma el Carbunco *por un formento acre, salino, volatil, y caustico, que enciende, abrasa, quema, y ulcéra, como si fuera fuego*; y destruyendo la testura de las fibras, y poros, impide la circulacion de los liquidos, de que se sigue Gangrena, Sphacelo, ò Anicrosis, que levantan vapores, que matan por sus qualidades venenosas.

SEñALES.

M. En què se conoce esta enfermedad?

D. Haviendo explicado lo que es Carbunco, y de què causas se hace, tiene poco en que dudar el Maestro para distinguirle, y entrar con acierto en su curacion; pero no obstante, hay necessidad de saber, que no en todos los Carbuncos aparecen pustulas, y por esto se ha de recurrir à la dureza del tumor, el que en los principios es muy pequeño, y en brebe tiempo crece; el ardor que se halla es grande, y suele, si està en algun emuntorio de cavidad natural, ò vital, brazo, ò pierna, cogear mucho: està el Bruto pesado, y torpe, con desgana de comer, el pelo que està en el tumor, le tiene herizado, y tieso; padece inquietudes, rigores, falta de respiracion, y las mas veces calentura, y ardor grande en todo el cuerpo, procurando rascarse el tumor; pero aunque haya en el Bruto el calor que queda referido, los rigores, y calenturas, se observa, que rara vez suda, entendiendo, que luego que cae la costra se halla, que la ulcera que queda, las mas veces es negra, y algunas azul; notase tambien, que cuesta dificultad el que cayga, porque està muy introducida, aferrada, arida, y seca, y su raìz suele llegar hasta el periostro de el huesso, no haciendose en partes muy carnosas.

DIFERENCIAS.

M. Quantas diferencias hay de Carbuncos?

D. De tres diferencias solas harè memoria, uno pestilente, que viene en constitucion pestilente, ò epidemica, y los otros dos maligno, y benigno, à los que distinguen la gravedad, ò templanza de los accidentes.

PRONOSTICO.

M. Què pronostico se debe hacer?

D. La prediccion que de ellos debe hacer para no caer en la no-

nota de poco advertido el Veterinario, serà que ninguna inflamacion de tantas como sobrevienen al animal, es tan peligrosa, pues por la mayor parte quita la vida.

Que el Carbunco, tanto es de dañoso, mas, ò menos, quanto està cerca del miembro principal, ò sobre èl; v.g. el que viene sobre algun emuntorio, que es muy de cuidado, por la cercania à miembros principales, y mas lo es el que viene sobre los mismos miembros, como corazon, cerebro; &c. porque mas presto reciben los vapores malignos, y venenosos, y en este caso arguye falta de poder en la naturaleza, para sacudir el material mas lexos.

Los que vienen à la garganta, ò cuello, son de mucho riesgo, porque suelen ahogar.

Aquellos que se hacen sobre nervios, ò infeltrados entre ellos, son de mucho perjuicio, y tardan mucho en dàr las raices, y en expurgar el material.

Quando al sajar el Carbunco apareciesse la carne azul, ò negra, es signo de mortificacion, por la falta de calor vital, el que se atruinò por la potencia de el estraño, sobrada adustion, y venenosidad de el humor. Considerando tambien, que quando vienen los Carbuncos con graves accidentes, y en semejantes miembros, siempre hay calentura.

Quando vienen en tiempo de peste, son peligrosissimos, pues se junta entonces la malicia del tiempo con la venenosidad de la causa que le produce, y los humores en la constitucion pestilente con dificultad terminan coccion; y aparecen, por lo comun, en los emuntorios.

Y en fin, quando preceden los remedios indicados, y la inflamacion, y los demàs accidentes crecen, es evidente el peligro de muerte, como tambien lo es, si la inflamacion se remite, sin que haya precedido el haver hecho remedio.

Notando, que por el color negro, ceniciento, ò morado, assi del tumor, como de las vegigas, y pustulas, no podemos juzgar los Veterinarios, pues los disfraza el color obscuro del cuero; y assi, para poder hacer juicio formal del bueno, ò mal exito que puede tener, deben recurrir à otros signos.

CURACION.

M. Còmo se cura el Carbunco?

D. Por no haver quasi alguna diferencia en las causas que concurren para la enfermedad *de Lobado*, y por consiguiente en los efectos que hace este, se remite su disposicion en lo mas al cap. 11. del Trat. 2. en que se trata de

èl,

èl, pues Ayudas, Bebidas, Lavatorios, Epictimas, Defenſivos, Sangrias; con el miſmo orden, Vegicatorios, Sajas, reiteracion de ellas, Cauterios, y otros auxilios, que en la curacion del Lobado ſe diſpenſan, eſtàn indicados en el Carbunco, por ſer, como dexo dicho, enfermedades, que varian en poco; pues ſi el *Carbunco* ſe hace de humores que adquieren un fermento acre, ſalino, y bolatil, ò ſegun otros de la Sangre, que paſſa à tomar naturaleza atrabilis, y aduſta, el Lobado ſe forma de la miſma cauſa; ſi para uno es ſuficienre motivo el alimento de mala qualidad, y el ayre, que corre peſtilente, lo es tambien para la formacion del otro; ſolo eſtà la diferiencia, en que el Carbunco ſe aparece en qualquier parte del cuerpo del Bruto, y el Lobado entre el cuello, y la eſpalda ſiempre, ò por lo menos à las inflamaciones que ſalen en eſtas partes, con las ſeñales, y efectos que no ſe notan, y han notado las experiencias, les dàn los Veterinarios nombre de Lobado, y en que en el Carbunco hay puſtula, y en la inflamacion del Lobado no la hay, y aſsi ſolo conſiſte en la buena conducta del Veterinario, y en ſaber (ſi hay neceſsidad) diſtinguir entre uno, y otro afecto de alguna coſa particular, que importe para el remedio.





TRATADO SEGUNDO DE LAS ENFERMEDADES EXTERIORES.



ODAS las enfermedades externas, à que està expuesto el cuerpo del Bruto, se refieren, y declaran por sus nombres antes de tratar de sus curaciones, con el fin de que el Albeytar sepa nombrarlas, y el sitio donde se hacen, para poder dàr razon con acierto, y señalarlas con distincion, quando sea preguntado de los que celebran ventas, y cambios, pues es lo regular valerse estos de los Maestros Veterinarios, para que, como Perìtos, expongan su dictamen, y reconozcan los defectos que estàn ocultos, para los poco inteligentes, pues muchas veces aùn no los percibe una mediana pràctica. No se hace en este Tratado relacion de aquellas que son comunes à todo el cuerpo, como son, Erpes, Sarna, Empeynes, &c. porque de estas se ha dicho en el antecedente, en el que se ha tratado de todas las enfermedades graves, ni tampoco de aquellas, que son propias de algun miembro particular, como la Fractura, y Dislocacion, porque de estas hago Tratado separado, como tambien otro de Heridas, y Ulceras, todo con el fin de quitar la confusion, que pueda haver para su inteligencia, y curacion.

CA-

CAPITULO PRIMERO.

DE LAS ENFERMEDADES, que ſobrevienen al Caſco, ſus diferencias, y curacion.

M. QUè es Caſco?

D. Es un miembro, que ſirve de baſa à toda la machina corporea del Bruto, de conſiſtencia dura en lo exterior, y en lo interior de ſuſtancia mas ſuave, y poroſa,

M. Què enfermedades ſobrevienen en el Caſco?

D. Las que puede ſobrevenir ſe nombran:

Diſminucion de Caſco.
Clavaduras.
Hormiguillos.
Pelo.
Infoſura.
Deſpeadura.
Entrepalmado.
Putrefaccion de Ranillas.
Higo.
Fungo.
Eſcarzas.
Dolor de Caſco.
Ceños.
Deſarado.
Razas.
Galapago.
Quartos.
Y ſobrepueſto en ſus candados.

§. I
DE LA DISMINUcion del Caſco.

M. QUè es diſminucion del Caſco?

D. No es otra coſa, que no tener la cantidad debida, y correſpondiente al cuerpo que mantiene.

CAUSAS.

M. Por què cauſa hay eſta diſminucion?

D. Dos cauſas ſon las que concurren para eſto, una proxima, y otra remota; la remota es por defecto de naturaleza, que no contribuyò con lo preciſo, ſegun la corporatura del Bruto; es tambien remota cauſa los humores, que baxan para nutrirle, ſiendo deſtemplados, y ſin la debida qualidad: la proxima cauſa es el andar desherrado, el quitar el Caſco ſin conocimiento el que le hierra, ò desherrarſe por sì el Bruto.

CURACION.

M. Què remedio pide eſte daño?

D. El remedio tanto eſtà en el buen tratamiento del Caſco, como en herrarle como conviene; el buen tratamiento conſiſte en unturas molificativas, y emplaſtos, que diſpongan la nutricion, y qualidad debida.

§. II

DE LAS CLAVADURAS hechas por el Artifice, ò clavos que cogen los Brutos por sì.

M. QUè es Clavadura?

D. Clavadura es *solucion de continuidad en el Casco, hecha con instrumento punzante.*

M. Comò se cura?

D. Siempre que venga el Bruto con semejante daño, se quitarà la herradura, limpiarà bien la palma, observarà los simpthomas que la siguen, como si es dolorosa, penetrante, ò no, si trae inflamacion, y si hay materia sutil, ò coccion; si tiene calentura, y los demàs signos, que son indicio de que tocò miembro principal, como huesso, nervio, tendon, &c.

Hecho cargo de todo quanto ocurra, echarà (siendo sin accidentes depravados) los emplastos, que llaman Puchadas, como los hechos de Cebada cocida, y si hay necessidad de Boñiga de Buey cocida con vinagre, ò de raìces de Malvabiscos. Si puestos estos no hay dolores, estarà con quietud el Bruto algun dia, y se puede esperar favorable exito. Pero si lo aplicado, y hecho no es remedio, y el dolor es ingente, ò grande, se manifestarà con destreza, para reconocer la incissìon, y haviendo materia, se curarà con Trementina, mixta con azeyte de Ipericon; y si por la retentacion de la materia estuviere la Ulcera sordida, se aplicarà el unguento Egypciaco, ò el Agua Roxa; mas si al passo que hay materia el dolor preexiste, es indicio de que hay alguna parte interior ofendida. Es verdad, que si hay materias sutiles sin coccion, carne fungosa à la boca de la Ulcera, dolor en el nervio, y en particular en el hoyuelo, y el Casco empieza à separarse, es forzoso quitar la Palma con promptitud, previniendo, que si hay caberna, se debe reconocer con la prueba, y observar donde pàra, porque suele ser lo regular terminar àzia el hoyuelo de la articulacion; circunstancia, que pide Sedàl suave, y delgado para introducir la medicina, la que serà, ò Agua Roxa, Espiritu de Vino, ò el Balsamo de Azufre terebentinado.

Debese cuidar mucho en estos casos de dos cosas: La primera, de atender à las coronas de los Cascos con Cataplasmas de Agua primera de Cal, Aguardiente, y Polvos muy sutiles de Incienso; y la segunda, à no poner sobre la Palma las comunes

nes Cataplasmas de claras de huevos, y Polvos restrictivos, si acaso està con mucha putrefaccion, porque suele seguirse gangrena por la falta de calor, caso, que pide medicamento que se oponga à tan fatal terminacion, y asi se curarà con Espiritu de Vino, Agua Phagedenica, ò Roxa, que es lo mismo, mixtas con Polvos de Cardenillo, y Alumbre quemada, que por este medio, y no omitiendo unturas nervinas, se puede esperar buen exito. Las unturas seràn de estas medicinas:

R. Azeytes de Lombrices, de Laurel, Sabuco, y Euphorvio, an. ℥j. *Espiritu de Vino* ℥. ß. m.

Y si acaso se teme pasmo, se untarà la sarta espinal, y cerebro.

Mitigados los dolores, y estando las materias de buena condicion, y correspondientes à la Ulcera, se quitarà el Sedal, poniendo un Clavo mojado en Aguardiente, por el orificio que hizo el instrumento que se metiò el Bruto, unos dias mas corto que otros. Y porque suele suceder comunmente el desubstanciarse la pierna, ò brazo de la afeccion por la continua evacuacion de materias, y algunas veces del suco nervio, y el llamado Sinovia, ò jugo articular, se aplicaràn baños laxantes, y molificativos, confortantes, y passeos moderados. Sucede tambien el podrecerse alguna esquirla del huesso, ò haver raiz pegada à su periostro: caso que pide la extraccion sin violencia, yà con los polvos mixtos, la Tintura *Aurea*, ò el Cauterio bien administrado, con cuyo methodo, evacuaciones de sangre, dieta, y defensivos, junto con la prudencia del Veterinario, se pueden curar heridas semejantes, y todas las que son de esta casta en semejante miembro.

§. III.

DE LOS HORMIGUILLOS.

M. QUE es Hormiguillo?

D. Hormiguillo es, *solucion de continuidad entre la tapa, y sauco, por causa de humores acres, y quemantes, que consumen su substancia.*

CAUSAS.

M. Què causas le producen?

D. Las causas son los humores dichos en la difinicion, los que convierten en cenizas la substancia del Sauco, y parte de las tapas, como tambien la falta de ventilacion en los cascos, por estar herrados mucho tiempo, y no tener exito los ex-

crementos, ſin que omita el decir, que es cauſa los ſitios ſalitroſos donde ſe crian los Brutos, y la eſtancia de Quadras en que ſe les pone.

CURACION.

M. Còmo ſe cura?

D. Suponiendo que hay Hormiguillo ſimple, le hay compueſto, y que el ſimple es aquel que no tiene dolor, ni materia, sì ſolo la Carcoma, que hizo lo azufrado del humor, y el compueſto es, aquel en quien hay dolor, y muchas veces materia, ò *Pus*. Lo primero que ſe harà ſerà limpiar el Caſco con methodo, y ſi hay dolor, mitigarle, ya con ſangrias, ſi es ingente, ò yà con Emplaſtos propios ſedativos, deſpues legrando, ſin tocar lo ſenciente, y echar en ſu cabidad Trementina, y Azeyte Roſado; y ſi por eſte medio ſe templò el dolor, herrar el Bruto.

Pero ſi no cede la ſenſacion doloroſa, antes bien ſe aumenta, ſe quitarà la Palma, teniendo preſente para ſu extraccion los aparatos convenientes, y el que eſtè bien diſpueſta; y curada que ſea, ſe pondrà la herradura, que en ſemejantes caſos conviene.

Es verdad, que ſiendo ſimple el Hormiguillo, ſucede muchas veces llegar lo molido haſta cerca de la corona del Caſco; caſo en que no debe el buen Maeſtro apurar la carcoma del todo con la Legra, por el peligro que hay de tocar con ella en la carne; y aſsi es muy del caſo uſar del Agua de la Reyna Ungria y ſi no ſatisface, del Agua fuerte, con una pluma adminiſtrada.

Ceſſando todos los ſimptomas ſe herrarà con herradura de tabla, no muy peſada, dando botones, ò levantando tapas, para que ſe ventile el Caſco, llenando el vacio de ſebo, mixto con pimienta negra molida, para prohibir el daño, que pueden hacer las humedades.

§. IV

DE EL PELO.

M. QUE es Pelo?

D. Pelo es *ſolucion de continuidad poco perceptible, hecha en el Sauco, unas veces con materia, y otras ſin ella, pero ſiempre doloroſa.*

M. Còmo ſe cura?

D. La cura de eſta paſsion, por ſer la miſma que la de la enclavadura, (pues ſolo ſe diferencian en ſer mas, ò menos gravoſos los ſimpthomas, ſe omite aqui, para cuya inteligencia recurrirà el Maeſtro à la curacion de la enfermedad dicha, donde hallarà re-

remedios para ſocorrerle ; y eſta prevencion ſe entiende ſiempre que hallaſſe enfermedad conſimil à ella.

§. V.

DE LA INFOSURA.

M. QUè es Infoſura?

D. Infoſura es , *una torpeza , que el Bruto padece en pies , y manos , la que , ſegun la acritud , y ſentido de las partes, que contiene la materia morboſa, es mas , ò menos.*

SEÑALES.

M. En què ſe conoce?

Yà ſe ha dicho , que es torpeza que tiene el Bruto en pies, y manos ; pero no obſtante , es ſigno cierto vèr , que anda arqueando los lomos para afianzarſe, mete los pies mas de lo acoſtumbrado ; à los primeros paſſos parece eſtàr meneado, deſpues tiene mas libertad , y muchas veces ſon tan gravoſos los dolores, que no puede dàr paſſo, y ſe eſtà echado , otras quando anda , parece piſa ſobre agudas puas.

CAUSAS.

M Què cauſas la motivan?

D. Muchas , porque las hay proximas , y remotas ; las remotas ſon , abundancia de alimentos mal digerido , los que hacen un quilo impuro, con plenitud *ad vaſa*, y en particular en los interſticios , ò vacios, que hay en las partes muſculoſas, y nervioſas de las rodillas , y corbejones abaxo, cauſando por la llenura de las venas de dichos miembros, dolores en todas las partes fibroſas.

Son cauſa tambien los Sucos acres , y mordaces , que tocan las tunicas membranoſas de brazos, y piernas : las proximas cauſas ſon , trabajo deſordenado, haviendo tenido antes mucha quietud , frio que conſtipa , por haver antes que ſe reciba apercion de poros , los golpes de agua, eſtando ſudando , y otras ſemejantes, que impiden el circulo debido à la ſangre.

PRONOSTICO.

M. Què predicciones ſe debe dar?

D. Siempre con cautela , porque ſi no ſe llega en los principios, ò ſe ignora en ellos que es tal morbo , perecen infinitos animales.

CURACION.

M. Còmo ſe remedia?

D. La curacion de eſta enfermedad enſeñò con primor la experiencia , poniendo por regla admirable las evacuaciones de ſangre ; y aunque hay variedad de opiniones para ſeñalar la vena

na que se ha de romper, me parece ser mas seguro abrir las de las bragadas, y luego las de los tercios, con la prevencion, de que antes de avacuar se echen ayudas emolientes, y haya gran dieta.

En punto de cargas debo decir, que estando confirmadas las infosuras, no son convenientes, porque siendo estas, como lo son, compuestas de medicinas repercusivas, en vez de hacer provecho, son nocivas, porque condensan mas el material, constipando los vasos, y no se logra como conviene la ventilacion, por impedir el circulo de la sangre: sea abono de esto el tener por causa el frio, que constipa, yà por el agua, ò yà por el ayre; depuesta la causa antecedente, se daràn con repeticion estas bebidas.

R. De cocimiento de Coclearia, Salvia, Mejorana, y Manzanilla ℔.iij. *Agua essencial de Salvia* ℥ iij. *de la de Canela ordiada* ℥ iiij. m.

Si haviendo hecho estos remedios, se hallasse el alivio que se espera, puede llevarse al raudal del agua, si el tiempo lo permite, y es aparente la estacion, dando despues baños de vino, y yervas resolutivas.

Pero si los humores llegan à tocar los cascos, (pues es muy comun) se deben quitar las herraduras, esplorar bien las palmas, y poner Ordiates, y Emplastos molificativos, teniendo cuidado, y reconociendo si las palmas se damnifican, que esto lo señala el color livido, y aumento de dolores, pues en este caso se deben quitar con la preparacion debida, y aparatos convenientes, y curarlas, como pide un buen methodo.

En quanto à aguaduras, y resfriaduras, se sigue el mismo orden, si concurren los mismos accidentes; y en punto de sangrias, debo decir, que si no hay grandes dolores, no se practiquen.

Es verdad, que muchas veces hay necessidad de dar unciones resolutivas en los brazos, y aun passar à las vegigatorias, y echar sedales, y otros generos de expurgatorios, como tambien à dàr botones en los cascos, unturas en sus coronas, y à poner emplastos molificativos, y unguentos, por razon de los ceños que se manifiestan, con lo que se suele remediar, tanto en un afecto, como en otro; muchos practican el poner en el bocado del freno excremento humano por remedio; pero yo no lo he practicado, y assi, respecto de que no hay riesgo, pue-

puede hacer la prueba el que desee el sesengaño.

§. VI.

DESPEADURA.

M. QUè es Despeadura?

D. Despeadura es, *lo mismo que falta de casco, por no haver herradura que lo impida.*

Curase con mitigar el dolor (que le hay siempre) mas, ò menos, segun lo sentido, que es el bruto, ò lo apocado de èl, poner herradura con arte, que lo serà la que no pese, y tenga tabla, clavo delgado, y que estè sin comprimir las palmas, y con este mismo orden se remediaràn los daños, que ocasionan las herraduras sentadas, que comprimen las palmas. Es verdad, que muchas veces por estas causas suelen contundirse, y es preciso resolver lo contuso, y si no se logra, passar à levantar la parte ofendida, y sacar la materia que se engendrò, de la sangre extravasada.

§. VII.

DEL ENTREPALMADO.

M. QUè es Entrepalmado?

D. Es *solucion de continuidad entre la palma, y lo carnoso del casco, con podre, ò materia.*

M. Còmo se cura?

D. Separando con destreza las palmas, limpiando las materias, y mundificando la ulcera, y bien mundada, desecarla, y si hay dolor, anodinarle, y si hay plenitud, dietar, y hacer evacuaciones de sangre, porque assi se procede con reglas methodicas, que conducen à la verdadera curacion, herrando el animal, como antes queda prevenido.

§. VIII.

DE LAS ULCERAS DE LAS *Ranillas con carne fungosa.*

M. QUè es Ulcera en general?

D. Ulcera es, *solucion de continuidad de las partes carnosas, con podre, y perdicion de substancia, hecha de causa interna.*

M. Què es Ulcera con carne crecida, ò fungosa?

D. Es cierto, que el recalentamiento de Ranillas (dicho en nuestra Albeyterìa escalentamiento) no es otra cosa, que Ulcera, y debaxo de ella se debe poner el Higo hongo, ò fungosidad, pues solo està la diferencia en tener mas, ò menos carne superflua, ser mas, ò menos dura, ò callosa, y con-

con variedad de formas, y asi se difinirà, diciendo, que es *solucion de continuidad de lo carnoso de las Ranillas, con podre, ò materia, y escrecencia de carne hecha de interna causa.*

CAUSAS.

M. De què causas procede?

D. Por lo general viene de humores podridos, unas veces llegando à esta parte mal atemperados, y otras adquiriendo en ellas la mala qualidad: el correr à este miembro con mal aparato, consiste en estàr el bruto por naturaleza mal complexionado: y el adquirir en ella vicio, pende de falta de ventilacion, por no limpiar las Ranillas, como conviene al tiempo de herrarle, como tambien las quadras de mucho estiercol humedo, y podrido.

PRONOSTICO.

M. Què pronostico se debe dar?

D. Siempre que se originassen por vicio de los humores, que baxan à nutrir estas partes, debe darse con precaucion, porque se experimenta el que se curan con dificultad, y siendo por el vicio que adquieren en la misma parte, (que se tienen por conjunta causa) no cuesta tanto, y se puede dàr con alguna seguridad, de que serà facil su remedio.

CURACION.

M. Còmo se curan semejantes Ulceras?

D. Haviendose hecho cargo el Albeytar de la causa productora, harà bien el casco, mitigarà el dolor, y depondrà la cachoquimia, como le parezca conveniente, yà con sangrias, ò yà con Purgas, sin olvidarse de Ayudas, y dieta; y siendo causadas por la inmunda estancia, se quitarà, y pondrà donde sea mas conveniente.

Con esta disposicion, estando entendido, que toda Ulcera, en quanto lo es, pide desecacion, ordenarà la cura, y la que se debe practicar en estas partes, por ser de naturaleza fria, y humeda, ha de ser con el uso de medicamentos fuertes, porque lo resisten mas que otro miembro, ordenarà este unguento.

R. *De unguento Egypciaco* ℥ ij. *Piedra Lipiz en polvo* ℥ j. *Miel Rosada* ℥ j. *Polvo muy sutil de Piedra Azufre* ℥ß. m.

Pero si las medicinas no pueden vencer lo superfluo, ò por ser mucho, ò muy calloso, usarà del Sajador; y si hay resistencia, debe aplicar el fuego, estando se-

gu-

guro de que debe passar à cicatrizarla, lo harà, y conseguido esto, herrarà al Bruto, como mas convenga, cuidando en todo el resto de la curacion de no dar alimento humedo al Bruto, y que su estancia estè seca, y limpia: es verdad, que ayuda mucho à la curacion los buenos aparatos de estopa limpia, paños, y ligadura, y el saber usar de todo.

§. IX.

DE LAS ESCARZAS.

M. QUè es Escarza?

D. Escarza es *un pequeño abscesso, que se hace en la palma, las mas veces con materia negra, y hedionda, y algunas con callo fistuloso.* Este se cura por el orden de la clavadura dicha.

§. X.

DOLOR EN EL CASCO.

M. QUè es Dolor?

D. Dolor es *un triste sentir de la parte que padece.*

CAUSAS.

M. Què causas hay para el dolor en el Casco?

D. Siempre que haya dolor en este miembro, y no se halla causa manifiesta, se discurre ser de causa antecedente, que son humores que corren en mas cantidad, que la que necessita el miembro para nutrirse debidamente, viene tambien por primitivas causas, como son, golpes, ò zapatazos sobre piedras, ù otra materia dura, sin que dexe de ser causa el mucho aumento de casco, por el que no pueden tener ventilacion los humores; y siempre que se halle semejante dolencia, la llama la Albeyteria *Encarcelado dolor*.

CURACION.

Hecho cargo el Maestro de la causa productora, debe proceder en esta forma. Lo primero, quitar la herradura, y hacer bien el casco. Lo segundo, aplicar medicinas anodinas. Lo tercero, dietar. Y lo quarto, deponer la causa, siendo antecedente. Es verdad, que aunque la causa del dolor sea externa, si es la sensacion grande, se debe sangrar; y porque siempre que hay dolor en un miembro sirve de atraer mas humor, que el que necessita para nutrirse, viene forzoso el poner medicinas repercusivas en el brazo, ò pierna, que corresponde al casco adolescente, las que seràn, como aqui se señalan.

R. Bolo Armenico ℔. ij. *Vinagre* ℔. iiiij. *Claras de huevos batidos*, num. vj. *Azeyte Rosado* ℥ iij. *Harina de Cebada, la que baste para hacer socrocio, humedeciendolo con Vinagre aguado à menudo.*

Supuesto lo bien hecho del casco, se pondràn los Emplastos llamados vulgarmente Puchadas, y si no satisfacen, se deben poner Ordiates; y no siguiendose con estos alguna mejorìa, se aplicaràn los emplastos hechos de Boñigas de Buey, cocidas en vinagre; pero si con todos estos auxilios hay rebeldìa, y no se extingue el dolor, son muy del intento las Cataplasmas hechas de estos simples, y compuestos.

R. De raices de Malvabiscos, Cebollas comunes blancas, simiente de Lino, de Alolvas, y flor de Viola, Cebollas de Azuzenas, y Malvas, an. puñ. ij. Cueza en agua del tiesto de los Herreros, y despues se machaque bien, y añadiendo de Azeyte de Linaza, unguento de Dialtea, y Manteca de Puerco sin sal, de cada uno una onza, y apliquese caliente las veces que fuessen necessarias.

Muchos Maestros aplican la Miel caliente, mixta con polvos de Cominos, Ajos machacados, y la Manteca derretida; otros el cocimiento de Adormideras, y Veleño hecho con Vinagre, formando Emplasto con harina de Cebada, algunos de Leche con yemas de Huevos, y Azafran, dandolo substancia emplastica con miga de pan.

Pero dado caso que no ceda el dolor à tanta serie de medicamentos, debe con promptitud disponer el levantar la palma con la preparacion debida, y aparatos convenientes, remedio especial en el que està librado el buen exito. Curada esta, herrarà como conviene, se daràn, segun la practica de muchos, botones en el casco, y por consejos de otros, se enlazarà la vena de la quartilla, no olvidandose el buen practico de untura nervina, porque padecen los nervios por consentimiento. Los baños de agua caliente, los sudores, candeladas, y otros muchos remedios, que en la Colonia de la Veterinaria hay escritos, y se practican, puede usar de ellos el Perito Albeytar, como le parezca ser conveniente à un racional methodo.



§. XI.

§. XI.

DE LOS CEñOS.

M. QUè es Ceño?

D. Ceño es *una dolorosa elevacion que se hace en toda la redondez del casco.*

CAUSAS.

M. Què causas le producen?

D. No puede negarse, que toma el nombre esta enfermedad, porque ciñe, y rodea todo el casco, y que las mas veces se hace de humores que à ellos fluyen, y no tienen resolucion; siendo causa de esto tambien las cojeras pertinaces, y ligaduras apretadas, que en semejantes casos suelen hacerse.

CURACION.

M. Còmo se cura?

D. Si hay fluxion actual, repercutiendola, si hizo assiento, y cessò esta, anodinando, y resolviendo, con que me parece, que sangrias rebulsorias, defensivos, emplastos emolientes, baños de agua caliente, y unguentos son remedio; y sobre todo, con tratar el casco con limpieza, y usar de los remedios, que quedan señalados en la enfermedad antecedente de Encarcelado dolor, se puede esperar alivio: es verdad, que esta dolencia suele seguir muchos dias, por lo que es necessario hacer el pronostico, arreglandose à su rebeldìa, pues bien se sabe, que quando un Ceño se desprende de la parte senciente suele seguirse otro, no con menos molestia para el Bruto, que el primero, y assi suelen seguirse infinitos, que dilatan su curacion.

§. XII.

DE LA ENFERMEDAD de Desarado.

M. QUè es Desarado?

D. Es *solucion de continuidad entre el casco, y la carne, con materia podrida.* Y aunque en la Albeyteria està recibido este termino Desarado, no es el que se le debe dar à esta enfermedad, porque es el de *Desarraygo*, pues su efecto conviene con su propiedad, y viene del verbo *Obstirpo*, que es desarraygar en cerco.

CAUSAS.

M. Quales son las causas?

D. Las causas son humores que baxan de mala qualidad, y detenidos entre la dureza del Casco, y la ternilla, que hace trabazon con lo carnoso, forman abscesso, del qual abierto se

ſe hacen ulceras. Es verdad que no todas veces circumbalan todo el caſco, ſino es alguna parte de èl.

Es tambien cauſa la Ligadura que ſe pone apretada, por lo que ſe detienen los liquidos, que havian de paſſar, y obſtruyendoſe, ſe producen; pero la mas comun cauſa es la clavadura, ò otra afeccion del Caſco, en que hay materia, y no tuvo ſalida por donde convenia, colocandoſe por entre los Caſcos haſta la corona, por no poder romper las tapas.

Es conſtante, que algunas veces ſon ſuperficiales, pero evidente que ſe hacen profundas, y tanto, que de raiz ſe caen los Caſcos.

CURACION.

M. Còmo ſe cura?

D. Haviendo reconocido la profundidad de la Ulcera, ſe quita el pelo, y limpia de todo lo eſtraño, y ſiendo ſuperficial, procurarà el Maeſtro deſecarla con eſta medicina.

R. *Aguardiente* ℥ ij. *Agua primera de Cal* ℥ iv. *Polvos de Nitro* ʒ ii. m.

Y pongaſe eſtopada con ligadura retentiva.

Pero ſi fuere profunda la Ulcera, tanto que eſtèn deſcompueſtas todas las partes, que concurren para la formacion del articulo, y con materias podridas, y en cantidad, ſe procurarà mundificar, porque quien hace el daño es la materia, que corroe ligamentos, y muſculos; eſto ſe conſigue con eſtas medicinas.

R. *Miel roſada* ℥ iiij. *Unguento Egyciaco* ℥ j. *Polvos de Mirra, y de Piedra Azufre*, an. ʒ ij. *Aguardiente* ℥ ß. m.

Eſto ſe pone con el miſmo orden que el antecedente.

Sucede tambien, que los reyertos que ſalen por eſtas Ulceras, no ſon ſolamente *Pus*, ſino el Suco de la articulacion, llamado Sinovia, y en eſte caſo ſe curarà con agua Eſtitica de Lemerí. No puede negarſe, que en muchas ocaſiones ſe queda ſolo en amago, eſto es un genero de eſcoriacion ſin materia, y es ſeñal de que la quiere haver; y aqui eſtàn indicadas las cataplaſmas repercuſsivas, y confortantes, como ſupongo eſta.

R. *Claras de huevos, poco batidas, num.* vj. *Polvos de cal, y reſtrictivos de firagoſo*, an. ℥ ß. m.

Y

Y tiendaſe mixturado en eſtopas, y apliqueſe, y encima una eſtopa de Aguardiente.

Muchos Practicos aplican la uncion fuerte, otros aplican el fuego, y los mas quitan con la Legra lo duro de las tapas, que ofende, y molesta; buena practica, ſi ſe ſabe poner, y uſar del hierro, ſin yerro; pero ſi corregidas las Ulceras huviere carne crecida, ſe debe conſumir, ſi es mucha, cortando, y cauterizando, y ſi poca, con polvos de alumbre quemado, y ligadura.

§. XIII.

DE LAS RAZAS.

M. QUè ſon Razas?

D. Son eſtas *unas ſoluciones de lo continuo de las tapas del caſco por la parte de adelante*; de eſtas hay ſimples, y hayc ompueſtas, las compueſtos ſon aquellas en que no ſolo ſe rompen las tapas, y el ſauco, ſino es que toca la ſolucion à lo carnoſo, hacen ſangre, y muchas veces materia, ò *Pus*, con ſumo dolor.

CAUSAS.

M. Què cauſas hay para hacer eſtas aperciones?

D. Por lo comun es cauſada eſta enfermedad, por ſer los caſcos de mala qualidad, y por ella duros, reſecos, y vidroſos, expueſtos à ſoluciones.

CURACION.

M. Còmo ſe cura?

D. Quando las Razas vienen con dolor grande, ſe prepara el bruto con ſangrias, defenſivos, ayudas, y dieta, y ſe procura mitigar con emplaſtos de raices de Malvabiſcos, antes de hacer apercion con Legra, ni otro inſtrumento; pero aſſegurado el Maeſtro, y hallando ſer conveniente (ſi hay materia) legrarà, curarà con Azeyte de trementina, aplicada con rollos hechos de la magnitud de la ſolucion, teniendo cuidado de hacer ligadura, de modo, que haya ſujecion, ſin ofenſa.

Si en las ſoluciones hay carne fungoſa, ſe conſume, ò con Polvos de Juanes, y Alumbre, ò con fuego actual.

Pero ſi el dolor eſtà mitigado, no hay materia, y ſolamente ſe regiſtra la ſolucion, debe el Maeſtro poner aguja; y ſi por caſualidad llega la incision à tocar la corona, hay elevacion, y ſe reconoce fluxion actual, importa el poner medicinas repercuſsivas; y ſi faltaſſen eſtos accidentes, y ſolo hay tumor duro, la uncion fuerte, y ſino ſe aſſegura, ſe uſarà del fuego,

go, porque aſſegura mucho el que no reincida, ò buelva eſta paſſion.

§. XIV.

DE EL GALAPAGO.

M. QUè es Galapago?

D. Tan conocida es eſta enfermedad por ſus conchas, como por las ſuyas el Galapago, y aſsi la difinen, diciendo: *Que es ſolucion de continuidad hecha en la tapa en la parte delantera del caſco, con eſcrecencia de ella, aſpereza, y deformidad.*

Eſta paſsion ſuele ſer ſimple, y ſolo fealdad, aunque tambien doloroſa con ulcera, è inflamacion en la corona, carne ſuperflua, y materias crudas, y tiene el Albeytar para la buena cura, que ſeguir el orden, razon, ò methodo, que en la antecedente.

§. XV.

DE LOS QUARTOS.

M. QUè es Quarto?

D. Moneda es eſta, que no paſſa ſino es entre aquellos que ignoran ſu falſedad; difineſe diciendo, que es *ſolucion de continuidad en la tapa, con materia, ò ſin ella; unas veces doloroſa, y otras ſin eſte accidente.*

De eſta enfermedad hay dos diferencias, porque aunque la Albeyteria pone tres, eſtà de mas la diferencia de ſolapado, y aſsi el ſimple, y el compueſto quarto deben nombrarſe con claridad, pues en materia de curaciones no ſirve la ſolapa: yà ſe ſabe, que el ſimple, ni trae dolor, ni materia, y el compueſto vierte ſangre, tiene *Pus*, y dolor: El decir, por què ſe dice quarto, no puedo, por no eſtar cierto ni me aſſeguro con las razones que dan muchos; unos dicen, que porque ſe hace en quarta parte del caſco; otros, porque el bruto pierde la quarta parte de ſu valor. A lo primero digo, que ignoro ſu menſura; à lo ſegundo, que ſi es quarto compueſto, por mucho que el animal valieſſe antes de padecerle, no vale deſpues un ochavo.

CAUSAS.

M. Que cauſas le producen?

D. Dos ſe numeran con juſtos motivos, una antecedente, y otra externa; la antecedente ſon humores ſecos, y alcalizados, que ponen los caſcos vidroſos, diſpoſicion para romperſe las tapas con brevedad, y leve cauſa externa, y aſsi ſe obſerva que en los caſcos que no ſon liſos, correoſos, y de buena ca-

calidad (que correosos, y lisos han de ser para serlo) se hacen quartos à menudo, es tambien primitiva causa el herrar estrecho, y sin descanso.

CURACION.

M. Còmo se cura?

D. En poco se diferencia su curacion de la de la Raza, ò Rasa, y assi supuesto lo bien hecho del casco, si hay dolor, se mitiga con emplastos de las raices de Malvabiscos, con sangrias, defensivos, y nervinas unturas, la dieta, los Clisteres, y otros auxilios.

Siendo la incision de las simples, se legra su union, tratando bien el casco, y echando Aguja para unir lo apartado.

Si es compuesta, se legra, saca la materia, y si hay necessidad se cauteriza, aunque el mejor cauterio es el del hierro, pero para que no se ignore la medicina, la dirè.

R. Azeyte comun ℥ j. *Polvos de Tabaco, de Oropimente, de Piedra Azufre, y Caparrosa*, an. gran. xx.

Mixturado esto se calienta, y se aplica, poniendo encima cataplasma de Malvabisco.

Es verdad, que con quietud, buenos unguentos, herrage apropiado, y echado como conviene, se logran muchas veces curaciones; pero si los cascos son dispuestos para partirse, romperse, y quartearse, en lograndose la uncion de una apercion, se sigue otra, y rara vez se liberta el bruto de tan penosa enfermedad.

§. XVI.

DE LA ENFERMEDAD de Sobrepuesto.

M. Què es Sobrepuesto?

D. No es otra cosa, *que crecer el casco en los candados mas de lo que para estar con perfeccion debe crecer, sobreponiendose un candado con otro con union, al parecer, de los pulpejos.*

CAUSAS.

M. Què causas hay para esta enfermedad?

D. Las causas son siempre primitivas, assi como el herrar estrecho, y averdugando los callos, el no abrir como debe el Artifice los candados, y alguna vez sucede por estar herrados de mucho tiempo.

CURACION.

M. Còmo se cura?

D. Si he de decir lo que siento di-

dirè, que con dificultad ſe cura el Sobrepueſto, ò Uñero (que es lo miſmo) y mas ſi es antiguo el vicio, ò en animal de mucha edad; no obſtante, lo que ſe debe practicar, es hacer bien el caſco, teniendole con diſpoſicion para ello, por medio de emplaſtos, y abrir lo mejor que ſe pueda los candados, ſacando con ſutileza la uña dura, porque no toque en carnoſo, pues ofende mucho.

Es verdad, que muchas veces, por lograr la limpieza de los candados ſe hacen llagas, por lo que el Maeſtro debe aplicar medicina que la corrija; y ſiendo para eſte fin muy apropiada la Trementina, la pondrà mixta con azeyte de aparicio: y ſi ſucede que crece ſin orden la carne, ha de poner el Unguento Egyciaco con rollos que la ſujeten, ò echar los Polvos mixtos, ò tocar con el Agua fuerte, ò el fuego, no olvidandoſe, en el tiempo que ſe hacen eſtas medicinas, de untar los caſcos con el derretido de Puerco. Cicatrizada la Ulcera, ſe herrarà con deſcanſo, tomando el genero de herrage que mas convenga, que ſiempre ſerà aquel que no pide encalle.

CAPITULO II.

DE LAS ENFERMEDADES que ſe hacen en los Pulpejos.

M. QUè enfermedades padecen los pulpejos?

D. Alcances. Gavarros. Grietas. Y Reſpigones.

§. I.

DE LOS ALCANZES.

M. QUè es Alcance?

D. Alcance es, *ſolucion de continuidad freſca, y ſanguinolenta, hecha de cauſa externa.*

CAUSAS.

M. Què cauſas hay para ello?

D. Las cauſas ſon, el meter el pie, y herirſe en los pulpejos con la herradura; y ſi ſon en los pies los alcances, piſarle otro que le ſigue: de eſtas ſoluciones las hay ſimples, y compueſtas, las ſimples ſon aquellas, que ſolo tocan el cuero, y las compueſtas ſon las que rompen cuero, y carne, y las demàs partes que forman el pulpejo.

CURACION.

M. Còmo ſe curan eſtas heridas?

D.

D. Dos curaciones hay para estas dos diferencias, para los simples alcances sirve la via particulalar; esto es, por la primera intencion, y assi solo con la aplicacion de claras de huevos batidas, mixtas con Polvos de Incienso, Azeyte Rosado, y ligadura retentiva se logran, y con mas seguridad, si encima de la estopada de lo dicho pone el Maestro otra de Aguardiente, dexandolo quieto por dos dias, tanto al bruto, como à la medicina: si es compuesto, que se conocerà en el grande destrozo de las partes, que forman el pulpejo, si tiene dolor, con Anodinos, se sangrarà, cortarà lo contuso, se limpiarà la herida con cocimiento de Vino Ipericòn, pondrà defensivos, untura nervina, blanquearà el casco, dictarà el bruto, y tendrà estancia seca, estopa limpia, y ligadura suave, teniendo presente todas estas cosas, que no sirven de poco para la buena cura; observarà si llega à su vista à los principios, ò si viene ya con ulcera, (la que por lo regular suele ser putrida) por lo que siendo reciente el alcance, no debe apartarse de la cura regular, ò particular, ù de la primera intencion, pues esta no quita la segunda via, ò camino; pero si se vè frustrado el fin primero, curarà la ulcera con Balsamo Peruviano, el de Copayve, ù otro: y si es mucha la putrefaccion, con el Unguento Egypciaco; estando encarnada se cicatrizarà, herrarà el bruto con la herradura, que tenga ramplon, ò ramplones; y porque de estos alcances se originan aquellas penosas enfermedades dichas Gavarros, tratarè de ellas

§. II.

DE LOS GAVARROS.

M. QUè es Gavarro?

D. Gavarro es, *una Ulcera en que se cifran todas las depravadas, y dificultosas de curar.*

Dificil cura se dice, porque suelen ser tantos sus senos, que curado uno, se manifiesta otro; y porque unas veces es podrida, y otras fistulosa, y algunas callosa, y al fin cachoetes, y corrupcion de huessos, se nombra Gavarro, dicho muy vulgar.

CAUSAS.

M. Quantas son las causas?

D. Dos numeran, unas proximas, y otras remotas; las proximas causas quedan yà explicadas, las remotas son, concurrencia de humores acres, y azufrados, los que corroyendo las partes tendinosas, los ligamen-

mentos, y ternillas, forman ulceras, previniendo, que siempre que sin manifiesta causa aparezcan estos morbos, y en ellos se encuentra pustula, ò dolor vehemente; y la que llaman raiz, es una especie de Carbunco, que por lo general se hace en los pies, y manos del bruto, llamado *Epinoctis*: nota sobre esto, que las mas veces que se manifiesta, y reconoce, yà tiene destrozadas todas las partes internas con cavernas, cariados los huessos, y ternillas.

PRONOSTICO.

M. Què pronostico se darà?

D. Ninguno con mas acierto le darà, que el que diga tiene dificil cura.

CURACION.

M. Còmo se tratarà su curacion?

D. Si muchas veces se hacen dificiles las curaciones, por razon del miembro que adolece, esta del Gavarro lo es mucho, por hacerse en miembro excarne, ser articulo en donde rematan musculos nerviosos, tendones, ligaduras, cartilagos, y venas; ser estremos del cuerpo, y por consiguiente frios, y no poder manifestar como conviene; y assi, supuesta la dificultad, digo, que luego que el Maestro vea el Gavarro, quitarà la herradura, harà bien el casco, afeytarà la parte dañada, y los nervios, le pondrà en estancia enjuta, dietarà y darà buen alimento; si el dolor fuere ingente sangrarà, pondrà defensivos, uncion nervina, y Emplastos anodinos; pero si no es molesto, dirè el modo que he visto practicar.

Lo primero sangrando, si es mano, de la pierna, y si es pie, del brazo, ò vena organica: lo segundo, poner sobre la pustula, ò ulcera, si està yà descubierta, la Catapalasma de Vidòs, continuando con ella hasta tanto que del todo se hayan podrecido, y separado todas las partes ofendidas, sin que se canse el Albeytar de aplicar dicha Cataplasma, porque por su medio se logran sus curaciones con mas seguridad, y promptitud, que con la aplicacion de medicamentos causticos, pues estos introducen una qualidad prava, y maligna, que no solo ofende, y atrassa la expulsion de lo que està podrido, sino es que se introduce tanto, que destruye las partes sanas No puedo negar, que muchas veces se aplica el boton de fuego por remedio, y que es practica mucho mas segura, que la de qualquier potente artificial caustico; pero este remedio se harà mas favorable, si el Artifice sabe co-

como lo ha de poner, y para que se ventile, si es seguro el modo, es como se sigue: Reconociendo quantos son los senos del Gavarro, sus profundidades, rodeos, y amplitud, se introduce por ellos un boton bien caliente, sin tener miedo al penetrarle, y mas si solo su atencion mide la distancia, que hay hasta lo remoto de la caverna. Hecho esto se pone una mecha, ò las precisas, mojada en hiema de huevo, y Azeyte Rosado, y encima la Cataplasma dicha, hasta tanto que dè la escara, y en soltandola, passa la vista à reconocer si està vencida la malicia, ò no; y no estandolo, se reitera la misma obra, y con el orden mismo, si lo està (porque no solo lo dice, ò lo dà à conocer la vista, sino es la materia, y la carne que regenera, pues la una es poca, blanca, y igual, y la otra segura, colorada, y que se llena de ella la Ulcera en tiempo proporcionado para ello) se dexa toda medicina, y se observa su terminacion, y logrado el fin, està entendido lo que toca hacer.

A muchos he visto tambien usar del Azeyte de Vitriolo, otros de la manteca de Antimonio, algunos de la Tintura Aurea, y en particular si hay huesso, ò ternilla con caries, y à todos de los Polvos mixtos,

Hay casos tambien en que hay necessidad de levantar las palmas, y esto es quando la materia se introduce debaxo de ellas, y se teme el desarraygo del casco; y en fin, yo siempre en estos Morbos curarè con medicamentos molificativos antes, que con los fuertes; otros Maestros, con su buena conducta, obraràn segun, y como ocurran los synthomas, que por ser muchos no los refiero.

§. III.

DE LAS GRIETAS, Y RESpigones.

M. QUè son Grietas, y respigones?

D. No se diferencian estas dos enfermedades en mas, que ser las Grietas soluciones, que guardan la longitud de el brazo, ò pierna, y los Respigones son atravesados: difinense diciendo, que son *soluciones de continuidad del cuero, y la carne, que se une con el casco, custrosas, asperas, y dolorosas, materia sutil, y poca.*

CAUSAS.

M. Quales son las causas de las Grietas?

D. Numerase por causa la Limpha acre, y salitrosa, y la-

gunas veces la melancolìa quemada, y adusta; es tambien causa la estancia del bruto con poca limpieza, y el andar por lodos nitrosos.

PRONOSTICOS.

M Què prediccion darà el Maestro en estos afectos?

D. Siempre debe darla de rebeldes, y dificiles curaciones, y en particular los Respigones, porque como son atravesados, y no hay rectitud en las fibras, facilmente se abre, lo que cuesta mucho tiempo para conglutinar, y en unas, y otros por falta de balsamica substancia no se logra el fin.

CURACION.

M. Còmo se curan?

D. Si hay plenitud de sangre, se depone por sangrias, se busca estancia limpia, se minora el pienso, y se echan ayudas; con estas disposiciones se atiende à la conjunta causa, y para que sea con el methodo debido, se haràn bien los cascos, se hierra como conviene, se quita el pelo de toda la quartilla, y se aplica este cocimiento para dulzurar, y sedar su aspereza.

R. De cocimientos de Malvas, flor de Violetas, y Parietaria, hecho en agua acerada, añadiendo de Manteca de Puerco sin sal ℥ ij. *y Azafran en polvo* ℥ ß.

Con este cocimiento se darà caliente tres, ò quatro veces al dia, sin irritar; haviendo dado siete, ò ocho dias estos cocimientos, se pondrà por seis dias la Cataplasma de raices de Malvabiscos, y Malvas, y passado este tiempo, este Linimento.

R. Manteca de Bacas ℔. j. *Azeyte de Almendras dulces sacado sin fuego* ℥ ij. *Unguento de Plomo* ℥ jß. *Hiemas de huevos* num, x. Formase Unguento bien mixturado, y se unten las ulceras.

Si con la aplicacion de estos medicamentos no cede, se administrarà este cocimiento.

R. Vinagre fuerte una azumbre, Ollin dos puños, Polvos de Cardenillo, y de Raiz de Vegambre, an. ℥ j. *Caparrosa en polvo,* ℥ iiij.

Cueza un poco, y se fomenten las Grietas.

Tambien se debe aplicar el Linimento de Cera, y de Sebo de Macho con Azeyte Rosado, y se mixtura de esta forma:

R.

R. De cera ℥ j. *Sebo de Macho* ℥ v. *Azeyte Rosado* ℥ ij.
A fuego manso haga unguento.

Si con estas medicinas se han corregido, se bañaràn con Vino Estitico, con el que se cofortan los miembros, muchos practican en la declinacion los baños de Rio con continuacion; otros en la rebeldìa los desgoviernos, y muchos la uncion fuerte; y para que no dexe sin remedio este afeccion, expongo estos, que sirven mucho.

El Agua Roxa, la Leche, el Agua de Herreros, el Litargirio, el Unguento Rosado, el Sebo de Macho, el Mercurio dulce, el Marrubio, el zumo de Limon, el Unguento blanco alcanforado, el Agua de Castañas, y unguento.

CAPITULO III.

DE LAS ENFERMEDADES que padece la quartilla.

M. QUè dolencias concurren à esta parte?

D. Aristines.	Sobremano
Tiñuela.	Clavo.
Mulsa.	Y Ajuagas.
Quiragra.	

§. I.

DE LOS ARISTINES.

M. QUè es Aristin;

D. Es *una escoriacion del cuero de las quartillas de pies, y manos de el bruto, con prurito, ò picazon molesta.*

CAUSAS.

M De què causas se hace?

D. Dos causas hay para que se haga esta penosa enfermedad, una proxima, y otra remota: la remota es, fluxion de humores acres, y errodentes, y asi se experimenta, que salen por los poros del tegumento, excoriando, punzando, y belicando, y muchas veces ulcerandole. La proxima causa es, la quadra sucia, el venir los animales con pies, y manos mojados, y entrar entre los estiercoles calientes, los animalejos llamados pulgas, que molestan al bruto, y le hacen rascar, y morder, y à esto se sigue fluir humores, que preternaturalizados los causan.

PRONOSTICO.

M. Què pronostico se darà?

D. Debe pronosticarse, que es dificil de curar.

CURACION.

M. Còmo se cura esta dolencia?

D.

D. Las mismas disposiciones, que en la enfermedad de Respigones son del caso, y para la parte afecta muy convenientes las medicinas que se han puesto; pero dirè la composicion de una, por especial.

℞. *De Sal Armoniaco, y arsenico blanco* an. ℥ jß. *Vinagre destilado* ℥ viij. Mixto todo, se haga hervir en una Retorta de vidro, hasta que se consuma la mitad del vinagre, y con esto se unte: y si las partes que hay que medicinar son muchas, se duplican las cantidades, y por no molestar digo, que se verà al antecedente capitulo para su remedio.

§. II.

DE LA TIñUELA.

M. QUè es Tiñuela?

D. Tiñuela es, *una multitud de ulceras cutaneas, pequeñas, y custrosas, que se hacen en los estremos de pies, y manos del bruto, con excrecion de humor sutil, y azufrado.*

CAUSAS.

M. De què causa es producida?

D. Siempre que obstruidas las glandulas cutaneas por alguna peregrina, y estraña disposicion se preternaturalizan los liquidos, que baxan para nutrir, se hacen estos morbos, como tambien por las causas antes numeradas, y externas en las afecciones antecedentes.

PRONOSTICO.

M. Còmo se debe pronosticar?

D. Debe pronosticarse con la misma cautela, que en las passiones antes numeradas.

CURACION.

M. Còmo se cura?

D. Si hay plenitud se sangre, si hay cachoquimia, ò mal aparato purgar, sin dexar de poner quadra limpia, dietar el bruto, y repetir ayudas, y en la parte afecta usar de los cocimientos antecedentes, y de este Unguento.

℞. *Unguento de Plomo, y Populeon* an. ℥ iiij. *Espiritu de Vino alcanforado* ℥ ij. *Nitro pulverizado* ℥ jß.

Mezclese todo por levigacion, y se unte dos veces al dia.

Haviendo usado de lo dicho, se daràn cocimientos para quitar la putrefaccion, y si quedan las ulceras bien mundificadas, se dan cocimientos estiticos, y se polvorean con Polvos desecantes.

§.III.

§. III.

DE LA MULSA.

M. QUè es Mulſa.

D. Mulſa es *un tumor blando al tacto, hecho en la parte poſterior de la quartilla, de humor ſeroſo, y melino*, de donde ſe dixo Mulſa.

CAUSAS.

M. Quales ſon ſus cauſas?

D. Yà quedan explicadas en ſu difinicion.

PRONOSTICO.

M. Què pronoſtico debe darſe?

D. Siempre que la prediccion ſea aſſegurando lo dificil de ſu curacion, ſerà dada con acierto, porque eſta paſsion, deſpues que ſuele ſer hereditaria, ſeñala vicio en los liquidos, y ſe halla, no ſolo en una mano, ò en un pie, ſino es en todos quatro.

CURACION.

M. Con què methodo ſe debe curar?

D. Supueſtas, ſi hay plenitud, las evacuaciones de ſangre, y ſi hay dolor los Anodinos, como tambien dieta, y huir de dar todo verde, ſe quita el pelo de la parte leſa, y ſe aplican eſtos Emplaſtos.

R. De Simiente de Anis Moſtaza, y Cominos, an. ℥ ß. Dè un hervor en un quartillo de vino blanco, formeſe Emplaſto con miga de pan, y en èl ſe añada de Polvos de Nuez de Eſpecia ℥ ij. Aguardiente, y Arrope, an. ℥ j. Pongaſe tibio, haviendo untado antes el tumor con eſta uncion, ſiendo animal de precio.

R. Azeyte de Eſpicanardi, y Heneldo, an. ℥ i. *De el de Salvia, Eſpliego, y Ladrillos* an. ℨ j. *Eſpiritu de vino alcanforado* ℥ ß. m.

Si es de poco valor el bruto, ſerà eſta:

R. Azeyte de Sabuco, Ruda, y Manzanilla, an. ℥ j. *Aguardiente* ℥ ß. m.

Haviendo continuado las veces que le parezcan convenientes à el Maeſtro con eſtas Medicinas, ſe puede aplicar la uncion fuerte, y ſi no admite reſolucion, ſe daràn botones de fuego; pero ſi el tumor es crecido, no hay mas remedio que abrir, ò no curar; ſi llega eſte caſo, ſe

ſe abre longitudinalmente, ſe ſeca el humor, y ſe cura con Eſpiritu de Vino Alcanforado, formando la herida con muchas mojadas en èl, y encima un cabezal muy ſuave de lienzo, empapado en vino blanco, y porque hay neceſsidad de mundificar el ſeno, ſe hace con eſte mundificativo.

R. Miel Roſada ℥ ij. *Balſamo de Azufre terebentinado* ℥ j. *Eſpiritu de vino* ℥ ß. m.

Deben prevenirſe tambien, que ſi los quatro pies adolecen, no ſe debe curar mas que uno cada vez que ſe intente, ò à lo mas dos.

Executadas todas eſtas coſas, ſe pondràn confortantes, y eſtos ſeràn de eſta mixtura:

R. Pez Griega ℥ iij. *Emplaſto de Ranas, y confortativo de Vigo*, an. ℥ ß. *Polvos de Nuez de Eſpecia* ℨ3. *Azeyte Roſado* ℥ iij. Hagaſe ſegun Arte, y ſe aplique en valdès, ò lienzo.

IV.

DE LA CHIRAGRA, *y Podragra.*

M. QUè es Podragra?

D. Eſta enfermedad es, *paſsion doloroſa de la Articulacion, y ſus muſculos.*

CAUSAS.

M. De què cauſas procede?

D. De la miſma que la Chiragra, y Gota, pues ſolo varian en el lugar donde ſe hacen, porque la Chiragra ſe hace en la mano, y la Podragra en el pie; y aſsi humores acres, y herrodentes, que arañan las tunicas membranoſas, y muſculoſas, ſon la cauſa.

PRONOSTICOS.

M. Què pronoſtico ſe debe dar?

D. Siempre cautelandoſe del mal exito que puede tener, porque dolores articulares traen muchos ſynthomas, ſi ſon vehementes.

CURACION.

M. Còmo ſe cura?

D. En eſta afeccion artritica, ò articular eſtàn indicados anodinos, y ſiendo con dolor grande, defenſivos en el brazo, y ſangrias, atemperando la acritud de los dolores con aguas de cebada, de llantèn, y zumo de limon; en la parte leſa ſe deben poner eſtas cataplaſmas.

R. Miga de pan infundida en leche de Bacas, la que baſte para em-

emplastar, exprimase, y se añada Azeyte de Manzanilla Rosado, y Enjundia de Anade an. ℨ ij. *Azafran* ℨ ij. A fuego manso se mixture; y aplique las veces necessarias este socrocio.

OTRO.

℞. *De cocimiento de raìces de Malvabiscos, hojas de Malvas, Flor de Violeta, Parietaria, y Alolvas,* lo suficiente para formar emplasto: en èl se echarà miga de pan, quatro yemas de huevos, Enjundia de Gallina, de Anade, y de Cavallo, an. ℨ j. buelvase à el fuego, hasta que tome consistencia emplastica, se aplique caliente, con ligadura retentiva.

Es muy del caso tambien la Boñiga de Buey, cogida en el mes de Mayo, cocida en vino blanco, y añadir dos onzas de Azeyte de Linaza: Haviendose mitigado los dolores, se aplica el confortativo de Vigo, ò el Galvano cocrato, en valdès; si se presume que hay algun humor inculcado en el articulo, se usa de la uncion fuerte, mixta con el Emplasto de Ranas duplicado, y con este orden, y medicamentos se puede esperar alivio: esta uncion se debe poner en templandose los dolores.

§. V.

DE LA SOBREMANO.

SI en esta enfermedad corre la pluma algo mas de lo que pide la *Instituta*, no ha de servir de novedad al que lea, porque ha de ser la pauta, y guia para todos los tumores de su especie; con que sabiendo el principiante quales son, no echarà menos sus curaciones, y si los ignora, les serà, y servirà de aviso el ver que no los toco: alguna circunstancia hallarà en algunos, y essa misma les guiarà à lo cierto sin tropiezo, y assi se pregunta.

M. Què es Sobremano?

D. Sobremano es, *un tumor duro al tacto hecho en la parte delantera de la quartilla, llamado Metacarpo, de humores frios, espesos, y coagulados.* Haviendo dicho antes, que por el orden, y methodo que se dè para la curacion de la Sobremano (que se la dà este nombre por hacerse sobre ella) se conceptùa la curacion de otros tumores de su clase. Siento por principio, que para la verdadera curacion de estos tumores, se han de contemplar dos tiempos: El primero es el de la fluxion; esto es, quando corre el humor para su formacion: y el segundo, quando cessò la fluxion, que

que es el de la quietud, y està formado.

De estos dos tiempos se ofrecen dos indicaciones, que dàn reglas, y enseñan à curar methodicamente; por la primera, està indicado el detener el fluxo, que corre para formar el tumor; y por la segunda, el desalojar lo que està fluìdo, averiguando si pende el movimiento de causa externa, ò antecedente; porque el primer tiempo, que es el de fluxion, pide remedios repelentes, y resolutivos, anodinos, molificativos, y discucientes.

No puedo menos de decir, (porque importa) que quando estos tumores se forman por congestion, los repelentes no sirven, pues solo aprovechan resolutivos, anodinos, y molificativos.

CAUSAS.

No serà fuera de intento poner las causas de que proceden estos tumores, porque se pueda curar con mas acierto. Dos por lo general son las que concurren, aunque sucede que tenga parte la conjunta causa: Las dos principales son primitivas, y antecedentes; en las antecedentes se numeran los humores flematicos, gruessos, y los melancolicos muy frios, y terreos.

Entre las primitivas antegressas, cuentan los exercicios desordenados, y en particular en animales nuevos, los que teniendo blandos, y tiernos ligamentos, membranas, y musculosas partes, reciben mas material de aquel que pueden regular, y necessitan para su debida nutricion, y forma, el qual preternaturalizado causa tumor, dà dolor, y pierde por uno, y por otro el movimiento natural el miembro.

Tienese por causa primitiva, ò evidente tambien los golpes, contusiones, y otras semejantes. Es constante entre los buenos Prácticos, que quando se forma la Sobremano por conjunta causa, no es otra, que la obstruccion de las glandulas del Metacarpo, por lo qual se và quedando el material que baxa à nutrir detenido, y segun mas, ò menos se deposita, es mayor, ò menor el tumor, como tambien es de mas, ò menos sentimiento, segun la parte que toca.

PRONOSTICO.

M. Què pronostico se ha de dàr?

D. Siempre, para que sea con acierto se darà, atendiendo à si el dolor que la sigue es grande, ò pequeño, porque siendo grande no se debe fiar en la cura que intenta hacer, y si es leve, puede prometer saludable exito.

Si es antigua la Sobremano, mu-

mucho el tumor, y el animal viejo, se mueve mucho, porque se convelen todos los musculos, y hay poco remedio; al contrario, animal nuevo, poco dolor, y tumor, hay esperanza de alivio. Y en fin se pronosticarà bien si se dice, que con dificultad se quita el tumor, sea antiguo, ò no lo sea, con dolor, ò sin èl, el animal viejo, ò nuevo.

CURACION.

M. Con què orden se ha de proceder en la curacion?

D. Suponiendo que la Sobremano està en el estado formante, y que hay fluxion actual, lo primero se pondrà el bruto en estancia acomodada, limpia, blanda, y enjuta. Lo segundo se sangrarà, rebeliendo. Lo tercero se le echaràn ayudas emolientes, aunque no haya otro fin, que el de prohibir otra enfermedad, por la quietud que debe tener. Lo quarto se quitarà la herradura con blandura, se harà el casco, y se bolverà à herrar, como convenga. Lo quinto se afeytarà muy bien la quartilla. Lo sexto dietar el animal.

Dispuesto todo esto se pondrà en todo el brazo (sin tocar el tumor) el que se dice defensivo comun, cuidando de que no se reseque, por el daño que de estarlo se sigue: este no se receta por sabido, pero para aplicar en la parte lesa expondrè esta Receta, suponiendo que el dolor es mite.

R. De Boñiga de Buey, la que baste, cocida en vino blanco, de Polvos sutiles de Anìs, Manzanilla, y Salvia, an. ℥ j. *Azeyte de Heneldo, Ruda, y Sabuco*, an. ℥ jß. *Aguardiente* ℥ j. m.

Y caliente se aplique las veces que convenga.

Si con la aplicacion de estos Emplastos le parece à el Maestro que se consiguiò el fin, no debe hacer otro remedio mas que este, para confortar el miembro.

R. *Pez Griega negra, y Trementina*, an. ℥ ij. *Confortativo de Vigo, y Emplasto de Ranas simple*, an. ℥ ß. *Polvos de Incienso, y Nuez de Especia, por iguales partes* ℥ ß.

Mixturese à fuego lento, y se tienda en valdès, ò lienzo crudo, y apliquese.

Pero dado caso que no haya fluxion, que el dolor, y tumor son excessivos, se procederà con esta orden, no olvidandose de todo lo dispuesto en quanto à sangrias, dieta, &c.

R. Unguento de Dialthea, y Zacharias, an. ℥ ß. *Azeyte Violado, Rosado, y de Almendras dul-*

dulces, *sacado sin fuego*, an. ℥ ij. Untese tibio con este leniente, y encima se pondrà esta Cataplasma.

R. *De Malvabiscos*, *Parietaria*, *Flor de Violeta*, *Linaza*, *y Alolvas*, an. dos puñados.

Cueza en agua de Herreros, lo que baste para majarlo à placer, y con unto de Puerco se formen emplastos bien substanciados, y se apliquen calientes.

Con la repeticion de estas sangrias, y defensivos, se puede esperar alivio; logrado este, se intentarà la resolucion del tumor, ò à lo menos alguna parte de èl con estas medicinas.

R. *Azeyte de Vulpino*, *Castoreo*, *Nardino*, *y Euphorvio*, an. ℥ j. *Azeyte de Espliego*, *Salvia*, *y de el de Azufre*, an. gotas 30.

Untese con esta untura seis, ù ocho dias; pero si es animal de corto valor, serà la que se sigue.

R. *Azeyte de Ruda*, *Eneldo*, *Sabuco*, *y Azucenas*, an. ℥ ß. j. *Aguardiente* ℥ j. mez.

Y encima el Emplasto de la Boñiga, ò este resolutivo especial.

R. *De estiercol de Puerco cogido en el tiempo de los espigaderos*, *cocido en vino tinto fuerte*, *lo que baste para emplastar el tumor*.

No es fuera de prâctica quando se intenta la resolucion de semejantes tumores el alternar los emplastos molificativos, y resolutivos; tambien es muy de el caso dàr baños emolientes antes de untar, y poner emplastos; pero para que tome con mas promptitud resolucion el tumor, se aplicarà esta uncion.

R. *De uncion fuerte* ℥ ij. *Zumo de Brionia*, *y de Cohombrillo amargo*, an. ℥ j. *Emplasto de Ranas*, *con duplicado Mercurio* ℥ ß.

Hagase mixtura segun Arte, y untese à pelo, y à pospelo; haviendo cessado el rigor de esta uncion, se untaràn las escaras con el derretido de Puerco, ò se darà baños de cocimiento de Malvas, ò Parietaria, en que se eche la manteca.

Limpio el tumor de las escaras, si halla el Maestro por

por conveniente la repeticion de este vexicatorio lo harà, y guardarà el mismo orden, que en la primera uncion guardò.

Muchos (y no sin razon) antes de poner medicinas topicas, enlazan las venas de la quartilla, à fin de deponer alguna porcion de la materia conjunta; otros labran de fuego para consumir el humor, y confortar el miembro, y en este caso ha de mirar la estimacion de el Bruto, y el gusto de su dueño, como tambien la forma que se ha de tener en cauterizar, yà con pie de gallo, entrejado, ò botones; dada la escara (la que se untarà segun haga el efecto) porque si està perezoso en obrar, serà con el Azeyte de Ruda tibio, y si hace el efecto conveniente, no solo es suficiente el comun; se lavarà con cocimientos estiticos algunos dias, desecando las ulceras con polvos aparentes, sin que sea regla precisa para que el fuego haya hecho la operacion que conviene; el termino (que por abuso) es de nueve dias, porque obra mas, ò menos, segun el tiempo en que se dà, segun se aplica el hierro, segun la estancia en que se pone el Bruto, y miembro que se cauteriza; con que resta decir, que este methodo, estos remedios, y la buena conducta de el Maestro aseguran el feliz exito de la curacion de estos tumores, y los de su casta.

§. VI.

DE LA ENFERMEDAD de Clavo.

M. QUè es Clavo?

D. Clavo es *un tumor duro, y doloroso, hecho entre los paniculos musculosos de la quartilla.* Este tumor, segun mas, ò menos internado, causa mas, ò menos dolores, impide, ò dexa libre el movimiento, el passar, ò no de una parte à otra, no varìa su essencia, pero es circunstancia que agrava esta enfermedad. La curacion de èl consiste en las reglas, y remedios dados en la curacion antecedente de la sobremano, solo hay que decir, que muchas veces padece el casco por consentimiento, y se quitan las palmas para su remedio.



§. VII.

DE LAS AGUAJAS.

M. QUè enfermedad es la Aguaja?

D. Antes que dè la difinicion de este Morbo, se me ha de permitir el que diga, que todas las tradicciones que ha havido desde los Griegos hasta oy estàn equivocadas, y mas que todas la nota, que puso el Medico *Suarez* en el Libro de muchos Maestros Veterinarios Griegos, y assi no son Grietas, ni Respigones, porque la experiencia, y Vocabularios enseñan, que son *unas Ulceras sordidas, con diversos orificios, que se hacen en el mismo sitio que el Sobrepie, ò Sobremano.*

Es constante, y cierto, que hasta en el nombre *Ajuagas* huvo descuido, porque se dicen *Aguajas*, ò mal intercutaneo, por ser hecha esta enfermedad de Limphas, y sangre podrecida.

Es cierto tambien, que es epidemica, y que no sale solo en una mano, ò pie, sino es en todos quatro, y algunas veces es contagiosa, y se observa, que la padecen todas las bestias que estàn en una Cavalleriza, y es mas propria de mulas, que de cavallos.

Dixe antes, que es Ulcera sordida con muchos orificios; pero siento tambien, que en breve tiempo, por ser mucha la putrefaccion, se hace solo una Ulcera, y està redonda, y por serlo, y estàr en articulacion, dura algun tiempo su cura; y assi consiste en estos auxilios su remedio.

CURACION.

M. Còmo se cura?

D. Yo he visto que se logra con facilidad, teniendo dieta el Bruto, buen alimento, estancia enjuta, y limpia, y ligadura suave. Digo con facilidad, sin peligro, pues como antes he dicho, el sitio, y la forma dilatan, pero no impossibilitan, y assi con la aplicacion de la Cataplasma de raizes de Malvabisco bien substanciada, puesta seis, ù ocho dias, se quita la podredumbre, y despues con el Agua Roxa se acaba de curar, y para cicatrizarla sirve el Vino estitico, y polvos desecantes; y, supuesto que con tan pocos remedios està conseguido el fin, serà gastar tiempo si se dice, que curan estas Ulceras el Unguento Egypciaco, el Unguento Apostolorum, Millefolium, Bervena, Pasetina, Consuelda mayor, y menor, la Miel Rosada, el Zumo de Apio,

la

la Miel comun, Myrra, Trementina, y otros, y asi cesso, y no hago Recetas.

CAPITULO IV.

DE LAS ENFERMEDADES DE LA ARTICULACION DE LOS MENUDILLOS.

M. QUANTOS accidentes vienen à esta arculacion?

D. Sobrejunta. | Y Rozaduras.
Vegigas. |

§. I.

DE LA SOBREJUNTA.

M. QUè es Sobrejunta?

D. *Es un tumor preternatural sobre la juntura*, (de donde toma el nombre) manifiestase en la parte delantera de ella: su curacion es la misma que la de la Sobremano.

§. II.

DE LAS VEGIGAS.

M. QUè enfermedad es la de las Vegigas?

D. Vegigas son *unos tumores moles, y redondos, que se hacen de humores Limphaticos, y se forman donde remata el nervio, que baxa de la rotula à los menudillos.*

De estas hay unas que passan el vacìo, y se manifiestan por una, y otra parte, yà con dureza, yà sin ella, y otras que solo ocupan un sitio; pero quando el material es mucho, y se condensa, y endurece, llamanse Porrillas: Su curacion es la misma que la antecedente, porque aunque hay mandatos de algunos Prácticos para que se abran, pide reflexion esta obra.

§. III.

ROZADURAS.

M. QUè son Rozaduras?

D. *Soluciones de continuidad de las partes carnosas, hechas de causa externa antegressa, ò evidente, y estas se hacen en la parte de adentro del articulo.*

CU-

CURACION.

M. Còmo ſe cura?

D. Solo con la aplicacion del Aguardiente alcanforado, y ligadura retentiva, y blanda, y ſi hay dolor, anodinando; y ſi conſiſte en la herradura, ponerla con arte, que no ſe roce, y ſiendo por naturaleza tiene mal remedio.

CAPITULO V.

DE LAS ENFERMEDADES de la Caña, ò Radio.

M. QUè enfermedades ſe hallan en la Caña?

D. Sobrecaña, y Sobrehueſſo.

§. I.

DE LA SOBRECAÑA.

M. QUè es Sobrecaña?

D. Sobrecaña es *un tumor duro, y pequeño, que ſe forma por la parte de afuera del radio, entre el cuero, y la membrana carnoſa*, unas veces apartado de la articulacion, y otras tocandola, aſsi quando participa el articulo de eſte tumor ſe dice lata, y es por lo comun doloroſa, y quita el movimiento; y para ſu curacion ſe recurrirà al capitulo de la Sobremano.

§. II.

SOBREHUESSO.

M. QUè es Sobrehueſſo?

D. No ſe encuentra mas diferencia entre eſta enfermedad, y la Sobrecaña, que aquella que han querido darla para que ſirva de confuſion porque la diferencia eſtà ſolamente en que el tumor que ſe hace en la parte de adentro ſobre el hueſſo Radio, le nombran Sobrehueſſo, y al que ſe forma por fuera Sobrecaña, y quando el Sobrehueſſo liga al articulo, le llaman eslabonado Sobrehueſſo, y ſe cura como lo antecedente.

CA-

CAPITULO VI.

DE LAS ENFERMADES de el Nervio, llamado Radio.

SOBRENERVIO.

M. QUè es Sobrenervio?

D. Sobrenervio es *un tumor que se hace entre las tunicas del nervio, ocupando sus espacios, y poros, dando dolor, quitando el movimiento, y trayendo las fibras tendinosas.* De este hay dos diferencias, como de el Sobrehuesso, y esta consiste en que el dolor se comunique hasta la articulacion, porque en este caso se le nombra Sobrenervio eslabonado.

PREVENCION.

Aunque se dixo, tratando de la Sobremano, que la curacion de todos los tumores puros se cifraba en el methodo, y medicamentos de aquella afeccion, me parece, que en el Sobrenervio, Sobrehuesso, y Sobrecaña, que estàn sin desprender de la articulacion; no se debe practicar la cura rigurosa de uncion fuerte, y fuego, hasta tanto que se hayan soltado, y descendido los tumores, dexando libre el artejo, porque enseña la experiencia, que aplicando remedios potentes, se fixa, y detiene el material, y no se logran las curaciones, y assi hasta que se consiga lo propuesto, se ha de usar de baños, y Emplastos molificativos, y laxantes, passeo moderado, herrar sin ramplones, por no causar con ellos mayor retraccion en el miembro.

M. Què enfermedades vienen al Nervio?

D. Contusiones.
Punturas.
Heridas.
Y Sobrenervios.

§. I.

DE LAS CONTUSIONES.

M. QUè es Contusion de Nervio?

D. es *solucion de las contiguas partes de èl, en la que se desfigura su textura, y forma.*

M. Quantas diferencias hay?

D. Dos, una con soluciones, que distingue la vista, que es lo mismo que haver llaga, y otra sin rupcion exterior, que se dice sin ella.

CAUSAS.

M. Quales son sus causas?

D. Siempre ſon evidentes, ò primitivas, aſsi como el golpe, y efecto morſivo, ò de mordedura.

PRONOSTICO.

M. Què pronoſtico ſe debe dàr?

D. Atendiendo à que es miembro principal, ſe darà cauteloſamente, porque ſuelen venir Paſmos, Gangrenas, y Eſtilicidios, con mucha pèrdida de ſu ſubſtancia.

CURACION.

M. Còmo ſe curan?

D. Siempre que vienen eſtos afectos traen dolores exceſsivos; con que en atencion à eſto, importa para ſu buena curacion ſangrias, dieta, ayudas, y defenſivos, y en la parte leſa, ſi no hay herida, Cataplaſma de eſta compoſicion.

R. *Leche* ℔. j. *Azeyte de Lombrices, y de Manzanilla*, an. ℥ j. miga de plan blanco, lo que baſte para ſocrocio, al que ſe puede añadir, ſi es dolor ingente, media onza de Philonio Romano, ò ſeſenta gotas de Liquido de Sidenam; haviendo mitigado el dolor, ſe haràn las Cataplaſmas de eſtas medicinas.

R. *Aguardiente* ℥. ij. *Azeyte de Manzanilla, y Roſado*, an. ℥ j. *Polvos de Salvia, Manzanilla, y Roſa*, an. ℥ iij.

Mixto, ſe pongan eſtopadas con ligadura ſuave, y retentiva.

Si no ſe reſuelven los humores, que ſe contienen extravaſados, y hay putrefaccion, ſe curarà con eſta medicina.

R. *Trementina labada con Agua Roſada*, ℥. ij. *Polvos de Euphorvio* ℈ j. *Azeyte de Trementina* ℥ ß. m.

Pero ſi por caſualidad ſe ſigue la penoſa enfermedad, ò por mejor decir accidente de Eſtilicidio, ſe aplicarà el agua Eſtitica de Lemeri, haſta cohibir el fluxo, procurando ſiempre en eſtos caſos untar cerebro, ceas, eſpinal medula, y nervio leſo con Azeytes aparentes, à fin de prohibir la convulſion; pero ſi la contuſion viene con llaga ſuperficial, ſe cura con el Aguardiente, aplicado con planchuela, y encima la Cataplaſma primera. Curada eſta, y la contuſion, ſe aplica la uncion fuerte, y dando eſta la eſcara, ſe fomenta con cocimientos eſtiticos, y deſpues ſe pone un confortante hecho del Vigo, y Emplaſto Botanico, tendidos en valdès, conſiderando deſpues de eſte orden de medicinar, ſi el tumor que queda es exceſsivo, porque ſiendolo, ſe debe labrar con lineas muy delgadas, y poco profundas.

§. II.

DE LA PUNTURA DE EL *Nervio.*

M. QUè es Puntura?

D. Puntura es, *solucion de continuidad en el nervio, hecha con sutil, y agudo instrumento punzante.*

M. Quantas diferencias hay de Punturas?

D. Dos numeran, una que quasi es imperceptible, y otra, que se registra, y vè con facilidad su solucion.

M. Quantas formas de heridas se hacen en los nervios?

D. Tres, unas longitudinales, otras latitudinales, y muchas transversales. Debese entender, que el nervio es herido con incision total, que lo es solamente en sus tunicas, como tambien traspassando toda su substancia; otras suceden tambien con desperdicio de su organizacion; notando, que entre todas estas diferencias es rarissima en la que no hay fuertes dolores, se siguen Pasmos, Gangrenas, y otros synthomas, (si los hay mayores que los numerados) y assi el pronostico serà atendiendo siempre à los accidentes.

CURACION.

M. Còmo se cura?

D. El norte que siempre ha de tener para la buena curacion, debe ser, el no ignorar què miembro es el ofendido, y que à este las cosas muy frias, y muy calidas le dañan, y mas si està descubierto; con que atendiendo à esto, à mitigar los dolores, y à prohibir accidentes, se puede esperar buen exito, los dolores se mitigan con Anodinos, los accidentes de Pasmo, è inflamaciones con defensivos, sangrias, y unciones, y para la parte ofendida esta composicion.

R. Zumo de Lombrices de Tierra extraido con espiritu de Trementina, ℥ j. *Balsamo Vitæ* ℥ij. *Azeyte de yemas de huevo, y Balsamo Peruviano*, an. ℥ß. *Polvos de Azafran, y de Euphorvio*, an. ℈ ij. m.

De esta medicina se debe usar con estopa, ò hila suave, paños, y vendas; pero si hay Gangrena, se cura como tal, y assi de los demàs synthomas que ocurran, y con esto, Ayudas, dieta, y otras prevenciones se puede esperar feliz exito; pero si la puntura es ciega, no hay medicina mas electa, que el espiritu de Trementina.

En punto de ampliar, ò no los orificios, se dexa à la necessidad, y buena razon del Maestro, como la de apuntar, ò no quando hay separacion total de nervio.

Autores hay donde se ventilan estos puntos, su leccion dirà lo que se ha de hacer, y còmo.

CAPITULO VII.

DE LAS ENFERMEDADES de la articulacion de la Rodilla.

M. QUè enfermedades concurren à la Rodilla?

D. Dolor articular.
Tumores aquosos.
Sobrerrodillas.
Lupias.
Y Lerdas.

§. I.

DE EL DOLOR ARTICULAR.

M. QUè passion es esta?

D. Esta es la misma que antes se dixo en la articulacion de los menudillos, con el nombre de Chiragra, Gota al fin, que solo difiere en el sitio; y en punto de curacion, se debe seguir el mismo orden.

§. II.

DE LOS TUMORES AQUOSOS.

M. QUè tumores son estos?

D. Que en semejantes miembros se hacen estos tumores, es constante, como lo es tambien el tenerlos por aquosas Lupias, sin mas fundamento, que la aprehension, y assi se difinen estos, diciendo: *Son unos tumores en que se hallan humores Limphaticos algo sanguinolentos, con mala complexion, mala composicion, y solucion de contuinuidad.*

DIFERENCIAS.

M. Quantas diferencias hay?

D. Dos se numeran de este afecto, el que para quitar confusiones, no es otro, que el de Rodilleras, equivocando con la Lupia aquosa, que dice la Albeyteria, como antes dixe; la una diferencia està en que viene sin solucion de continuidad, y la otra con ella, y en esta unas soluciones son con pèrdida de substancia, y otras simples soluciones.

CAUSAS.

M. Què causas concurren para hacerse este tumor?

D. Dos, unas primitivas, y otras antecedentes; las primitivas son el golpe, ò caida, dando sobre este articulo, como tambien el echarse, y levantarse, cargando sobre èl, por lo que hay ruccion de vasos limphaticos, juntamente de venas capi-

pilares, por lo que ſalen teñidos los ſueros en ſu extraccion.

Las antecedentes ſon, fluxion de humores ſeroſos limphaticos, que corren à la rodilla, y dilatando ſus tunicas, le forman.

CURACION.

M. Còmo ſe curan?

D. En cada diferencia eſtà indicada diverſa curacion; en la que no hay herida, es muy propia, y del caſo la reſolucion; con eſta diferencia, que ſi el tumor eſtà en el tiempo de ſu formacion, eſto es, quando hay conocida fluxion actual, ſe deben aplicar medicamentos repercuſivos, y para la primera intencion, y caſo valen los medicamentos, que nueſtra Albeyteria llama defenſivos, y para el ſegundo intento eſtos:

R. De cocimiento de Hiezgos, Hinojo, Tomillo Salſero, Anis, Eneldo, y Ruda, hecho en Vino, el que baſte para hacer ſocrocio, con Harina de trigo ſin cerner, formeſe, y deſpues ſe añada de Azeyte de Ruda dos onzas, Aguardiente quatro onzas.

Eſte Emplaſto repetido reſuelve poderoſamente, haviendo antes ſangrado, ſi hay plenitud, ò dolor ingente, ò ſiendo la inflamacion exceſsiva, dando corto pienſo, afeytado el tumor, y otros medios, que en ſemejantes caſcos ſe obſervan.

Si el tumor no toma reſolucion, ſe puede untar con eſta untura caliente:

R. Azeyte de Ruda, Eneldo, Manzanilla, Sabuco, an. ℥ij. *Azeyte de Euphorvio, y de Vulpino,* an. ℥ j. *Aguardiente* ℥ ß. m.

Si por eſte medio no ſe logra el fin, ſe toca con la uncion fuerte las veces preciſas; y ſi la repeticion de todos eſtos Reſolutivos no ſatisface al todo de la reſolucion del humor, y empieza à hacer inundacion el Suero, es indicio de que pide extraccion por medio de apercion, y en eſte caſo, para hacerlo con mas methodo, ſe aplican Catapiaſmas laxantes; eſtando en eſtado de abrir, ſe hace la abertura con fuego, en hierro punticular, y ſe cura como ulcera; pero dado caſo, que la Rodilla (llamemosla aſsi) ſea con ſolucion de continuidad, eſto es, con herida, ſe ha de atender à ſi es ſimple, que ſiendolo, baſtan las Cataplaſmas de Aguardiente; y ſi es con pèrdida de ſubſtancia, eſto es, con laceracion del cuero, membrana carnoſa, y perioſtro del hueſſo, ſe trata con otro me-

methodo, y su remedio es este:

R. Trementina labada con Agua Rosada ℥ ij. *Polvos de Mirra, y de Peucedano*, an. ℥ij. *Azeyte Rosado* ℥ j. m. y se aplique con hila suave, y ligadura retentiva.

Con la continuacion de esta medicina se puede esperar remedio, untando la circunferencia con Azeyte de Lombrices, y luego que el Maestro halle conveniente el cicatrizar, lo harà con Vino Estitico, y Polvos propios para ello. No puedo omitir el decir, que muchas veces es tanto el destrozo, y tan profundo, que sucede al salir por la ulcera, que se forma, Succo, que los buenos Anatomicos llaman Sinovia, ò juego articular, penoso accidente si no se remedia! Y en este caso se debe poner con repeticion el defensivo, y en la ulcera el agua Estitica de Nicolàs Lemeri, y en todo obrarà el prudente Veterinario como se halle ser preciso, segun la concurrencia de synthomas.

§. III

DE LAS SOBRERRODILLAS.

M. QUè es Sobrerrodilla?
D. No es otra cosa, *que un tumor preternatural, que se hace entre la membrana carnosa, y el periostro del huesso en la parte delantera, y alta de la articulacion de ella.* Curase como està prevenido.

§. IV.

LUPIAS.

M. QUè es Lupia?
D. Lupia es *un tumor preternatural, hecho de humores frios, contenidos en pelicula, ò cistis, con diversidad de formas en la materia.*

DIFERENCIAS.

M. Quantas diferencias hay, y què nombres tienen?

D. Las diferencias son dos, unas blandas, y de materia fluxible, y otras duras, y lapidosas, y esto consiste en el poder del accido, que causa mas, ò menos coagulo en el humor que las forma; la variedad de lenguas, ò idiomas diò varios nombres à este Morbo; los Griegos la llamaron *Hidatide*, y *Alsamia*; los Arabes *Lupia*; los Latinos,

y nueſtro Caſtellano *Lovanillo*.

CAUSAS.

M. Què cauſas hay para ſu formacion?

D. Tres ſon las que ſuelen formar eſte afecto, las primitivas, las antecedentes, y las conjuntas; las primitivas ſon, golpes, relaxacion de los muſculos, y ligamentos, por trabajos deſordenados, y en brutos nuevos en particular; las antecedentes cauſas ſon, alimentos que engendran humores grueſſos con qualidad fria, y ſeca; poneſe por cauſa conjunta, y la mas comun los humores, que corren para nutrir algun miembro, los que quedandoſe detenidos en alguna glandula, ò por ſer eſpeſos, y no poder colarſe, ò no tener paſſo por eſtàr obſtruida la forman, y aſsi ſe obſerva, que ſin que ſe perciba el aumento de la Lupia, ni con la viſta, ni con el tacto por duracion de tiempo crece, y toma incremento inſenſiblemente.

PRONOSTICO.

M. Què pronoſtico ſerà el mas ſeguro en eſta enfermedad?

D. Aquel que ſe dè, teniendo preſente, que ſi no ſe conſume la Pelicula, no ſe logra el fin, como tambien, que la que ſe forma ſobre venas, y arterias grandes, ò cerca de ellas, tendon, muſculo, ò articulacion, tiene rieſgo, ſi ſe intenta la radical extraccion.

CURACION.

M. Còmo ſe cura?

D. Dos curaciones eſtàn prevenidas en todos los Autores, que tratan de ſu remedio con racional methodo, y conocimiento de la verdadera Lupia, ò Lovanillo, una paliativa, y otra radical, y en una, y otra eſta diſpoſicion: Dietar el bruto, ſangrarle, purgarle, echarle ayudas, unciones blandas, y otros auxilios.

La cura radical conſiſte en quitar del todo el tumor por medio de obra de manos, y pàra conſeguirlo ſin graves accidentes, debe eſtàr preparado, como ſe previene; la paliativa ſe hace haviendo quitado el pelo de el tumor con navaja, aplicando eſta uncion caliente.

R. *Azeyte de Ruda, Eneldo, Sabuco, y Bulpino*, an. ℥j. *Azeyte de Euphorvio, y Caſtorio*, an. ℥ß. *Salprunela* ʒ ij. *Eſpiritu de Vino* ʒ ij. m.

Haviendo untado el lugar leſo, ſe pondrà encima por ſeis, ù ucho dias la Cataplaſma de Vidòs: y ſi con la aplicacion de eſtos remedios ſe extingue algo el

el tumor, ſe uſarà de la uncion fuerte las veces neceſſarias, quitando la eſcara con cocimientos molificativos, y deſpues aplicar el Pegado, que queda recetado, tratando de la contuſion de nervios.

Pero como mi ingenuidad no ſe traſtorna al tumulto de voces, ni ſe inclina à ſeguir opiniones erradas, por mas que unas clamen, y otras afirmen, digo, que todos los tumores carnoſos, que ſe hacen en eſtas partes, no ſon Lupias verdaderamente, ſino eſcrecencias carnoſas, hechas por congeſtion, ò por otra cauſa, yà ſea antecedente, yà primitiva; ni los que ſe hacen blandos tumores, y los Albeytares rompen, lo ſon tampoco; porque ſi un tumor, y otro fueran Lupias, no ſe pudieran curar perfectamente en tanto que no ſe conſumiera la ciſtis, que forzoſamente han de tener para ſerlo; y en eſte ſupueſto, ſiempre que la Lupia, ò Lovanillo aparezca, ſerà, no en la parte delantera de la rodilla, ſino es por la parte de afuera donde rematan los muſculos, y en los corvejones, guardando el miſmo ſitio en los parpados de los ojos, y en particular en el ſuperior, y encima de las mandibulas, y para no moleſtar, ſobrenervios, muſculos, y tendones es lo comun, no negando, que todas las partes que componen la fabrica corporea del animal eſtàn expueſtas à padecerlas.

Eſto ſupueſto, mi parecer es, que ſiempre que ſe intente la extirpacion, que es la cura radical, ſe ha pronoſticado como eſtà dicho, y que ſi eſtà muy aferrado el tumor, y cercano à los miembros que llevo referidos, no ſe arroje à la obra ſin conſultar el buen Maeſtro, y en caſo de permiſſo del que ſe puede dàr, reconozca ſi puede quitarle de una vez, cortando, y ſuprimiendo el fluxo de ſangre à un miſmo tiempo; eſto ſe entiende no eſtando plana, y muy introducida, y deſpues curar la llaga que queda con eſtopadas de Aguardiente alcanforado, cuidando mucho de untar la parte *circumcirca* con Azeyte de Lombrices, y de poner defenſivo en todo el miembro.

Si el tumor eſtà muy ſeparado, eſto es, que eſtè al modo de un higo quando eſtà en la higuera, ſe puede quitar con una corteza de raìz de Torviſco bien atada, y ſi ſe afloxa, pondrà el Maeſtro otra mas comprimida, y aſsi haſta que caiga.

Pero ſi eſtà muy aferrada, y entre muſculoſas, y nervioſas partes, darà botones de fuego, proporcionando los que han de ſer à proporcion del tumor, y en dandolos, untarlos con Azeyte de Ruda caliente, haſta tanto

to que ſe deſprendan ſus raìces; ſi la comburencia del fuego hizo de todos una ulcera, que ſea de la grandeza del tumor, reconocerà ſi eſtà conſumido del todo, junto con la pelicula, y ſi no lo eſtà reiterarà la miſma operacion, haſta conſumirla, y deſpues curarà como queda prevenido; y al fin, ſi el Artifice ſe informa de que no puede extirparle ſin que ſe ulceren nervios, y muſculos, y ſi hay venas crecidas ſin rumpcion, no ſe arrieſgue, porque ſe ſeguirà por los primeros miembros un eſtilicidio que ſea irremediable, y por las venas un fluxo de ſu liquido, que acarree à muerte; porque aunque oy, ſupongo, ſe ſuprima, bolverà mañana ſin dificultad.

§. V.

DE LAS LERDAS.

M. QUè enfermedad es la Lerda?

D. Es un tumor blando, y redondo que ſe forma de humores flematicos por la parte alta, y exterior de la articulacion de la rodilla, en donde remata el muſculo, y eſte articulo.

CAPITULO VIII.

DE LAS ENFERMEDADES de el Antebrazo.

M. QUè dolencias vienen al Antebrazo?

D. Contuſiones.
Inflamaciones.
Retraimiento de ſus muſculos.
Y extenſion de ellos.

§. I.

DE LAS CONTUſiones.

Las Contuſiones, que ſe hacen en eſtas partes, ſe remedian, como queda dicho, donde ſe trata de las que padecen los nervios, por lo que no me detengo.

§. II.

Inflamaciones.

M. COmo ſe remedian eſtas dolencias?

D. Con el miſmo methodo, que ſe eſcrive en el fol. 84. pero debo decir, que ſi acontece la ſupuracion de ellas, ſe trate como

parte muſculoſa, tanto en la eleccion de las medicinas, como de ligaduras, y otros aparatos, cuidando de hacer punturas en el Caſco, porque ſon de mucho provecho, deſpues de las rebulſorias evacuaciones.

§. III.

DE EL RETRAImiento de Muſculos, y Nervios.

M. QUè es retraccion de Muſculos, y Nervios?

D. Eſta paſsion es lo miſmo, *que retraimiento involuntario de ellos, con falta de natural movimiento.*

CAUSAS.

M. Quales ſon las cauſas?

D. Dos ſon las que concurren para combelerſe, una por opilacion, ò llenura de ellos, y otra, por reſecacion, ò falta de jugo; la primera, ſe ſigue à grandes fluxiones, que ocupan ſus poros; y la ſegunda, por grandes, y continuados fluxos de ſus ſucos, eſtando ulcerados, ò por padecer ulceras, con ſegunda evacuacion de *Pus* en los articulos de las rodillas, menudillos, ò caſcos.

CURACION.

Para la cauſa de obſtruccion, ò llenura, eſtàn indicados paſſeos, dieta, ayudas, evacuaciones de ſangre, y cocimiento de qualidad reſolutiva, y emoliente, alternandolos como convenga; y ſi ſe contempla que es importante evacuar de lo conjunto, no ſe omitirà: ſi la materia ſe quedò encallada, y tenàz en eſtos miembros, ſe debe aplicar vegicatorio, para que por medio de ſus ſales ſe ſuſcite, y mueva el debido circulo, y deſpues medicinas confortantes. Si con eſtos remedios no ſe extingue del todo la materia, debe proſeguir con los miſmos baños, y paſſeos, alternando, como eſtà prevenido.

Quando el encogimiento, ò reraccion, es por reſecacion de ſu jugo, eſtàn indicados humetantes, y para desligarlos, y dilatarlos ſe harà eſte cocimiento.

R. *Raices de Malvabiſcos, Violas, Cebollas blancas, Alolvas, Linaza, y Malvas,* an. puñ.iij.

Cuezan en agua de Herreros, y ſe dèn tres veces al dia, fomentando, ſin cauſar irritacion, y luego dàr con eſta untura, que es muy eficàz.

R. *Aceyte de Lombrices, de Almen-*

mendras dulces ſin fuego, y del de Dialthea, an. ℥ij. *Unto de Anade, de Zorro, y de Lechon*, an. ℥jß. *Unto de Conejo, y de Culebra*, an. ℥ß. *Enjundias de Gallina, Tuetano de Baca, y de Mandibula de Cerdo*, an. ℥j. *Azafràn en polvo* ʒj.

Mixturaſe todo à fuego lento, y caliente ſe uſe, con repeticion de dias, tanto de baños, como de la untura.

Si eſtuvieren tan ſecos los ligamentos, que al parecer, no ſe nutren, es muy del caſo la uncion fuerte, para atraer eſpiritus, y humores; pero ſiempre que ſe hayan de dàr cocimientos, ſean emolientes. Otros muchos cocimientos hay muy buenos, aſsi como los hechos de pies, y manos de carnero, ſus cabezas, y tripas, y mas eficaces que eſtos, los de un gato muy gordo, cocido, y quitada la piel ſin abrirle: y ſon muy buenos laxantes el aceyte comun, y el ſebo caliente.

Solo debo prevenir, que ſi eſtà la retraccion en parte, que ſe pueda emplaſtar, ſe uſen Emplaſtos de todas las yervas, y raìces de que ſe hicieron los baños, como tambien de paſſeos, y no herrar con ramplones.

§. V.

De la extenſion, ò relaxacion de nervios, y muſculos.

M. Relaxacion què es?

D. Relaxacion es, *dilatarſe, ò ſoltarſe los muſculos, ò nervios mas de lo que deben, para uſar del movimiento natural.*

De eſta hay dos diferencias, una total, y otra parcial, y ſe cauſa por exercicios fuertes, reſbalones, caìdas, y otras de eſta claſe.

CURACION.

M. Con què methodo ſe cura eſta paſsion?

D. Si la ſoltura es completa, y tiene ingente dolor el bruto, ſe dietarà, ſangrarà, rebeliendo, tendrà quietud, y ſe herrarà de ramplones. Con eſta diſpoſicion ſe pondrà defenſivo en la parte alta, y en la parte damnificada eſte Leniente, haviendo quitado el pelo.

R. *Aceyte de Linaza, y de Almendras dulces*, an. ℥iij. *Hiemas de Huevos num.* vj. *Manteca de Bacas* ℥ij. *Polvos de Azafràn* ℥ß. Mixtureſe, y ſe unte.

Mitigados en parte los dolores, se pondrà esta Cathaplasma.

R. Polvos de Zumaque, Arrayan, Incienso, y Rosa seca, an. ℥ß. *Aceyte Rosado, de Arrayan, y de Manzanilla*, an. ℥ij. *Aguardiente* ℥j.

Mixturese todo, tiendase en estopas, ò lienzo, y con ligadura retentiva se aplique las veces precisas.

OTRA.

R. Claras de huevos batidas num. 8. *Ollin, Incienso, y Polvos, que llaman Arijas, ò Harina volatil de los Molinos*, an. ℥j. *Aguardiente* ℥j.

Apliquese mixto como la antecedente, dexandolo hasta que se desprenda.

Passados algunos dias se pondrà confortante, con la prevencion de que hayan cessado los terminos de la fluxion, y los dolores, porque por medio de la comprehension se hacen mayores estos synthomas. No obstante lo dicho, si se reconoce que los miembros estàn embarazados por medio de los humores que fluyeron, se tocaràn con una leve uncion fuerte, y despues con los cocimientos que parecieren necessarios, ò resolutivos, ò estiticos; que este medio le elige con primor la sinderesis del prudente Albeytar.

CAPITULO IX.

DE LAS ENFERMEDADES DE CODILLO, CONTRACCION DE LOS MUSCULOS, Y NERVIOS.

M. LAS inflamaciones de estos articulos, còmo se curan?

D. Con el mismo orden que queda señalado, donde se trata de la Sobremano; pero si hay supuracion, se abre como conviene, y cura como apostema, de la que se darà razon quando toque.

M. Con què medio se ha de solicitar la extension natural de los Nervios, y Musculos de esta parte?

D. Siendo cierto, que no varìa la causa de esta retraccion de la de los musculos de todo el brazo, debe seguir la misma orden, assi de la causa de resecacion, por medio de evacuaciones, de ulceras, como quando hay encogimiento, por ocupar los vacios del codillo, y sus musculos humores gruessos gelatinosos; pe-

ro ſabiendo diſtinguir entre cauſas, y cauſa, ſe puede prometer el que la eleccion de remedio ſea aparente.

CAPITULO X.

DE LAS ENFERmedades de la articulacion, dicha encuentro.

M. QUè dolencia padece eſta parte?

D. Relaxaciones.
Dolores articulares.
Y Inflamaciones.

§. I.

De las relaxaciones de ſu juntura.

YA que en otra parte queda dicho lo que es relaxarſe un miembro, es razon ſe digan las cauſas de la extenſion de los muſculos de eſte articulo.

CAUSAS.

M. De què cauſas vienen?

D. Todos los exceſſos en el trabajo, aſsi como correr, trotar, baxar cueſtas, dàr bueltas violentas à las cuerdas en el Picadero, reſvalones, y otras ſemejantes cauſan extenſiones.

CURACION.

M. Còmo ſe curan?

D. Para la verdadera curacion ha de tener preſente el Maeſtro, ſi es antigua, ò recien hecha la relaxacion, ſi tiene dolor exceſſivo, y ſi hay inflamacion grande, ò pequeña, porque ſegun la concurrencia de ſynthomas, es preciſo variar las curaciones, y aſsi debo proponer, que ſi es antigua la relaxacion, ſe ha de contemplar en que hay forzoſamente humores embebidos en los poros de los muſculos, y vacìos de la articulacion, por lo que pide, que la curacion ſea de eſta manera.

Lo primero, antes de poner Topica Medicina, ſe ſangrarà rebeliendo, y deſpues evaquando de la miſma parte, ò à lo menos de la vena del tercio: Lo ſegundo, dietar el bruto, y echarle Cliſteres: Lo tercero, afeytar el miembro, y uſar de eſta uncion.

R. *Aceyte de Lombrices, Ruda, Sabuco, Lirios Cardenos, y de Eneldo*, an. ℥j. ß. *Eſpiritu de Vino.* ℥ ß. m.

Con eſto tibio ſe untarà ſeis,

ù ocho dias, y paſſado eſte tiempo ſe darà eſta uncion.

R. *Uncion fuerte* ℥ ij. *Emplaſto de Ranas, con el Mercurio, y Aceyte de Manzanilla*, an. ℥ ß. Formeſe lenimento ſegun arte.

Haviendo ceſſado el vigor de la untura, ſe quitaràn las eſcaras con cocimiento de Ruda, y Mejorana, y ſe paſſearà el bruto con lentitud.

Si por el auxilio de eſtas medicinas no ſe alivia de el todo, ſon del caſo ſedales, ò cañones, dando à el miſmo tiempo con Aceyte de Lombrices, y continuar con èl en tanto que ſe conſerven los expurgatorios, que ſeràn quince, ò veinte dias; pero ſi no obſtante lo dicho hay torpeza, que es prueba de que no hay total reſolucion de la materia, ſe ha de ſolicitar (ſi puede ſer) el labrar de fuego, con modo, y atencion à el miembro, y à la eſtacion del tiempo; y dando eſte la eſcara por medio de cocimientos de Xara, ò Eſtepa, ſe pondrà luego que eſtèn ſecas las Ulceras un confortante, eligiendo entre los que recetan los Autores el mas eficàz.

Entendido de eſta curacion, paſſo à declarar la que conduce, ſiendo recien hecha la extenſion, y que no hay concurrencia de ſynthoma doloroſo, ni inflamacion, lo que ſe debe practicar en eſte caſo es, manear el bruto, dietarle, ſangrarle, rebeliendo ſiempre, y echarle eſta cernada.

R. *De Vino tinto fuerte, tres quartillos, Romero, Eſpliego, Cantueſo, Mejorana, y cogollos de Arrayan*, an. un puñ. Cueza en el Vino, y cocido ſe quiten las yervas, y ſe eſpeſe con harina cernida, y ceniza, y al tiempo de aplicarla ſe añada medio quartillo de Aguardiente; executando eſto, ſe quitarà eſte ſocrocio quando convenga, con los cocimientos hechos de lo que antes ſe ha recetado; y aſsi, alternando Cernadas, y Baños, ſe procederà el tiempo, que al prudente Maeſtro le parezca, y ſi reconoce cura total con lo propueſto, ceſſarà, y mandarà ſolo paſſeos.

Suele ſer muy comun el que con eſtos remedios no ſe afiance la ſanidad, y en eſte caſo echar Confortante pueſto en lienzo, ò valdès, ò como mas convenga; pero ſi por haverſe detenido algunos humores proſigue la cojera, paſſarà à la curacion antes propueſta.

Quando eſtas enfermedades vienen recientes, y con inflamacion en la articulacion, ſea pequeña, ò grande, pide ſumo cuidado eſte ſynthoma, y mas ſi hà do-

dolor ingente, porque la pràctica que hay de poner Cernadas en ſemejantes caſos es muy perjudicial, por quanto eſtà en el principio de la fluxion, y por medio de la irritacion de las medicinas ſe hace mayor, tanto la inflamacion, como el dolor, y ſe experimentan malos ſuceſſos: con que la pràctica mas arreglada, y ſegura es, ſangrar rebeliendo (ſi es poſsible) y ſi no divirtiendo, templar, ò ſedar el dolor; y ſi le parece al prudente Maeſtro, que es de el caſo empezar repercutiendo, lo harà, aunque me parece, que no es fuera de intento el no poner topico alguno haſta la depoſicion de ſangre, no obſtante ſi urge la ſenſacion, el que ſe aplique la uncion de Aceyte de Almendras dulces, mixta con hiemas de huevo, para mitigar el dolor, es arreglado, como tambien baños tibios de cocimiento de Violetas, Malvas, y Linaza, ſin fregacion, ni aſpereza de manos.

Soſſegados los dolores, y la inflamacion, ſe puede poner eſte Confortante.

R. Pez Griega ℥iiij. *Confortativo de Vigo, Galvano Cocrato, y Emplaſto de Ranas, con duplicado Mercurio*, an. ℥ß. *Trementina* ℥ij. *Aceyte de Lombrices* ℥ß. *Polvos de toda vizma* ℥j. *De los de Nuez de Eſpecia muy ſutiles* ʒiij.

Formeſe Lenimento, y en liſtas de lienzo ſe aplique; pero dado caſo que no haya remedio, ſe procederà como queda ordenado en la relaxacion antigua, y ſe eſperarà buen exito, y mas ſi hierra al bruto como conviene, y tiene cuidado de dàr baños de agua ſalitroſa, porque eſtos ſon un poderoſo reſolutivo.

§. II.

DE LOS DOLORES articulares de eſte Miembro.

M. LAS cauſas que pueden ocaſionar eſtas ſenſaciones quales ſon?

CAUSAS.

D. Yà ſe ha dicho de los dolores artiticos, aunque con alguna brevedad; pero aqui debo decir, que por lo general no ſe encuentra cauſa manifieſta para eſte afecto, y ſe queda en congetura ſu conocimiento; y ſiendo eſto aſsi, digo, que por lo comun es cauſado de humores frios, que ſe depoſitan en los vacìos de la articulacion, aunque yà ſe ha obſervado ſer cauſa tambien los humores acres, y mordaces, que ofen-

ofenden las tunicas, las punzan, y belican, y en este caso es la sensacion grande, y el miembro està muy ardiente, por lo que las sangrias, y atemperantes suelen mitigar los dolores, y para este fin seràn bien aplicados los baños de leche, los de vinagre aguado, frios, ò para mayor seguridad el Bolo Armenico con vinagre, y claras de huevo, &c. y si acaso son humores Limphaticos espesados, debe el Maestro recurrir à los discutientes, y resolutivos, sin olvidarse de la dieta, ayudas, sangrías, y todo lo demàs que dispone para una buena curacion, y poder dàr con seguridad unciones suaves, fuertes, sedales, espejuelos, y cañones.

§. III.

De Inflamaciones.

Certísimo es, que con el methodo curativo, que se escriviò, se deben curar, cuidando, y observando si passan à supuracion, pues esta terminacion pide mucha atencion, por ser parte articular.

CAPITULO XI.

De las Inflamaciones que se hacen entre la espalda, y el cuello.

M. SUpuesto que la inflamacion, que llaman *Lobado*, es la comun, y peligrosa, que se manifiesta en estas partes, se debe preguntar, què es *Lobado?*

D. Lobado es, ***un tumor duro, doloroso, ardiente, y con picazon.***

CAUSAS.

M. Què causas le producen?

D. Por dos causas viene esta voràz enfermedad, una primitiva, y otra antecedente; ponese por primitiva causa el alimento corrompido, y de mala qualidad: no es parecer mio, yà lo dixo otro de gran literatura. Numerase por causa antecedente la sangre gruessa con demasiado calor, ò para hablar con terminos mas expressivos, la sangre gruessa, adusta, hirviente, salina, y volatil.

SEñALES.

M. Què señales hay para conocerle?

D.

D. Yà se ha dicho en el principio, que ocupa el vacìo que hay entre el encuentro de la espalda, y el cuello, y tambien la essencia del tumor; pero resta decir, que el bruto pierde la gana del comer, no tiene movimiento libre en el brazo del lado donde sale el tumor (que por lo regular es el izquierdo) està triste, muy pesado, y muchas veces anhelito apresurado, y en el tumor se manifiestan unos granos muy sutiles, que suelen despedir humor icoroso, y el pelo està erizado en toda la inflamacion.

PRONOSTICO.

M. Y què pronostico se debe dàr?

D. Tan sabido es de todos su peligro, que pocos Maestros no temen la muerte del bruto, que la padece; con que respecto de esto, se darà con acierto siempre que se diga, que por la mayor parte es mortal de necessidad, y mas si viene en constitucion pestilente.

DIFERENCIAS.

M. Quantas diferencias hay de este Morbo?

D. Si numèro tres, no serà fuera del orden de la buena Albeyteria; uno pestilente, que es el que viene en tiempo de peste, ò epidemia; y los otros dos, con la diferencia de benigno, y maligno, y todos se distinguen, segun la gravedad de los accidentes.

Permitaseme el que diga, con el respeto debido à toda la sèrie de Escritores Veterinarios, que no es razon que se confunda esta peligrosissima enfermedad del Lobado, ò Lobo, por lo que en breve devora, y destroza con el flemon, como està confundida, porque ni conviene con las causas, ni con los efectos; y por consequencia, no serà methodica la curacion, que no las distinga.

Si la huvieran puesto à esta afeccion con parangon al Carbunco, yà no era fuera de reglas, pero con una apostema pura, que en rigor termina supurandose, aunque yà se vèn otras terminaciones, no es conforme; pongase la consideracion del mas escrupuloso Albeytar à contemplar sobre este punto, y hallarà la razon de congruencia. Baste por ahora para el que està en juicio, y en los principios de esta facultad, y prosiga su

CURACION.

M. Con què orden, y medicinas se cura?

D. Las prevenciones que el Albeytar debe poner, y las reglas que ha de observar, son infinitas; y la primera, serà poner

el bruto en eſtancia, que corra algun ambiente, para que el ayre que reciba ſea templado: lo ſegundo, ponerle ropa, que no le ſofoque, y le dè algun calor: lo tercero, alimento limpio, de buena ſubſtancia, y poco, y entre pienſo, y pienſo algun regalo, como la Eſcarola, ù otro ſemejante: lo quarto, lavatorio de Flores cordiales, y Cebada cocida en agua, añadiendo Xarave de Granadas; eſto ſupueſto, ſe ordenaràn Ayudas de eſta compoſicion:

R. de Cocimiento de Parietaria, Mercuriales, y Centaura, tres quartillos; añadaſe Azeyte Violado ℥ iiij. *Salprunela* ʒ iij. y ſe repitan.

No ſerà fuera del intento tener preſente ſi el Lobado es epidemico, pues ſucede en eſta conſtitucion contagiarſe, por el miaſma venenoſo, toda una quadra de brutos, y perecer los mas de los tocados de qualidad tan nociva; y en eſte caſo ſe han de poner providencias para obviar mayores daños, que los que haſta la averiguacion hayan precedido, y aſsi deben purificar el ayre con hogueras de Henebro, Romero, y otros aromaticos Leños, limpiar los peſebres, ò quitarlos, y otras prevenciones que ſe practican, y lo mas ſeguro mudar de ayre los animales; y por ſi hay evidencia, que el miaſma maligno ſe adquiere en los cuerpos, ò por vicio de los liquidos, ò por medio de alimentos de mala ſubſtancia, y qualidad, y que ſolo viene en el ayre, y los corrompe, pide cura diverſa, por la variedad de cauſas; y aſsi me parece, que en ſemejante conſtitucion no deben ſer ſangrados los brutos, y menos ſi huviere aparato morboſo, nacido de ella, y hay una ingente diſolucion de humores, pulſos tardos, parvos, y confuſos, (ſino es que tengan una plenitud grande) sì ſolamente con Alexifarmacos medicamentos, opueſtos derechamente al miaſma venenoſo, peſtilencial, y contagioſo. Bien creo, que eſta prevencion ſervirà de mucho para el bien pùblico, aunque la refute la particular ignorancia; y aſsi proſigo con la cura de eſte Morbo.

Supueſta la continuacion de Ayudas de la compoſicion dicha, ò de otra, de las muchas que tienen los Recetarios, ſe debe atender à ſi eſtà en el principio formante el tumor, ò no, porque eſtando en eſte eſtado, importa el que ſe ſangre rebeliendo, y mas ſi ſe conſidera impetuoſo el fluxo del humor, y deſpues ſe romperàn con promptitud las venas del pecho, y tercio correſpondientes al tumor: ha de obſervar el Maeſtro à ſi es tardo el mo-

movimiento que hace la naturaleza del humor, ò si es acelerado, porque siendo perezoso, debe el buen Veterinario ayudarla con medicinas atractivas, y para esso no hay mayor auxilio que el vegicatorio (haviendo dado antes una friega con Aguardiente refinado) respecto de no poder poner los Emplastos, que sirven para esse efecto con la aplicacion debida; sangrado el bruto, se debe untar el tumor con esta untura:

R. Azeyte de Almendras dulces sacado sin fuego, y Manteca de Bacas, an. ℥ij. Mixturese, y tibio se unte.

Pero en el caso prevenido, esto es, quando no corresponde el fluxo del material à los synthomas, no se debe poner defensivo en las partes circunstantes, como quando corre impetuosamente: de lo primero se sigue el que sea con mas pereza del corrimiento; quiero decir, que no se sacuda la naturaleza del material morboso, que es el fin, y de deponerle quando es desenfrenado el movimiento, se consigue el que no concurra tanta copia, que no pueda la naturaleza regularla, y se siga una Gangrena.

Adquirido el debido incremento, que serà quando por su grandeza no se tema una mortificacion, y por su pequeñez repugne el juzgar à la enfermedad, se observarà què terminacion toma el tumor; porque si es la de endurarse, se debe recurrir à los laxantes, y molificativos; pero siendo la ruin de las terminaciones, que es la Gangrena, ò Estiomeno, han de apresurarse las sajas profundas, y el fuego, poniendo en las sajas el Agua Roxa, y Espiritu de Vino, despues de lavadas con agua salada caliente, ò meter por las aperciones del cuero, y carne yerros cuchillares bien caldeados, suele suceder el que toma la inflamacion el camino de las partes del pecho, y vientre; y en este movimiento no se debe practicar otro remedio, que el de passeos, y cocimientos aperitivos.

Los remedios que se deben practicar en el interin que se forma el tumor, son bebidas, que atemperen, y se opongan à la qualidad maligna, como epictimas confortantes à el corazon. Quando el Lobado sale en la constitucion pestilente, acompañado de calentura de esta especie, ò hablando con mas propiedad, quando à la calentura pestilencial se sigan los tumores llamados Lobados, (que es lo comun, y cierto, pues son efecto de semejantes fiebres) se darà con frequencia de estas medicinas, siendo el morbo en animal de poco precio.

℞. *Vino blanco generoso media azumbre, Polvos muy sutiles de hojas de Escordio, de Bayas, de Enebro, de Raiz de Angelica, y de Escorzonera,* an. ℥ij. *Polvos de simiente de Ruda* ʒj.

Cueza un hervor en el Vino, y dese tibio por la mañana, al medio dia, y à la noche, y con esta bebida, ayudas, lavatorios, y unciones lenitivas al tumor, se puede esperar buen exito, previniendo, que la dieta en este caso no debe ser rigurosa, como en otros, por quanto hay grande resolucion de espiritus.

Y si el bruto es de alguna estimacion, se darà esta bebida.

℞. *De Cocimiento de Escorzonera, raiz de Serpentaria, rasuras de Cuerno de Ciervo, y Cardo Santo, hecho en agua,* ℔.iij. *Diascordio, de Fracastorio* ℈ iij. *Espiritu oleoso de Silvio, y Teriacal alcanforado,* an. ʒij. *Agua de Canela* ℥ij.m.

Esta se repita con el mismo orden que la antecedente, echando medio quartillo de vino generoso en cada toma.

Si viniere el Lobado en tiempo estival, y fuesse causado de grandes insolaciones, se sangrarà las veces necessarias, y se daràn medicinas atemperantes, como supongo esta:

℞. *Agua de Escorzonera, Verdolagas* ℔. iij. *Leche de Cebada* ℔. ij *Xarave de Limones, acedo de Cidras, y Escorzonera,* an. ʒij. *Repitase frio de nieve, añadiendo una onza de Mitridato en cada toma.*

OTRA BEBIDA.

℞. *Agua de Chicorias, y Verdolagas* ℔ iij. *Espiritu Vitriolo,* got.xxiv. *ò en su defecto agraz, previniendo, que de uno, y otro se eche hasta que se perciba acedia en el gusto, y que de el espiritu es suficiente cantidad la recetada, y del agràz seràn precisas onzas.*

EPICTIMA.

Agua de Torongil, y Rosada, la que baste para mojar grana, ò seda encarnada, mixturando de Manteca de Azar ℥ij.

Y en todo, y por todo quanto ocurra, obrarà el buen Albeytar con mucha atencion, por ser, como antes se previene, enfermedad peligrosa, y por el tanto me he dilatado algo mas en su curacion; como tambien dirè, que por esta via se atienda al Bubon pestilente, que se manifiesta en los emuntorios de la cabidad natural, que son los hijares.

CA-

CAPITULO XII.

DE LAS ENFERmedades de la Eſpalda, y primero de la ſeparacion, ò deſprendimiento de ella.

M. DEſprendimiento, què es?

D. Deſprendimiento de eſpalda es, *una ſeparacion de ella por la laxitud de ſus ligamentos, y ataduras, privandoſe por eſto el movimiento.*

CAUSAS.

M. Quales ſon ſus cauſas?

D. Todos los movimientos violentos, reſvalones, caìdas, y los de eſta claſe, como tambien por ſobradas materias de las ulceras, que ſuele haver en la Cruz.

SEñALES.

M. Què ſeñales hay para conocer la ſoltura de eſte miembro?

D. Siempre es ſigno de eſta paſsion el dolor, la deſigualdad del miembro, falta de movimiento, y mala figura.

CURACION.

M. Còmo ſe cura?

D. Los remedios que ſe han de practicar en eſta enfermedad, ſon ſangrias rebulſorias, ſegun la tolerancia del Bruto, Ayudas comunes, Cernados, Cocimientos, unturas, confortantes, y fuego, pero todo con eſta orden; las Cernadas de coſas reſtringentes, con tal, que no haya gran dolor, ò ingente inflamacion; pero aun ſin que concurran eſtos ſynthomas, ſe deben aplicar muy templadas: los cocimientos tambien templados, y de qualidad eſtitica: Para aplicar Confortantes, ſe debe entender à ſi ceſsò el dolor, y la inflamacion, pues à preſencia de eſtos es muy dañoſo por ſu comprehenſion: las unturas ſuaves ſe aplicaràn, para laxar el retrahimiento, que ſuele haver (quando tardan mucho tiempo en curarſe) en muſculos, y nervios, à cauſa de los humores que en ſu extenſion recibieron: las fuertes, y el fuego, à fin de reſolver los materiales que quedan ſin el debido circulo, y confortar el miembro; previniendo, que de unas, y otras medicinas quedan notadas varias recetas, de que ſe podrà uſar en eſta dolencia.

CA-

CAPITULO XIII.

DE LAS ENFERMEDADES de la cruz.

TOdas las que en estas partes ocurren, se reducen à ulceras de diversas especies, y tumores duros, y escirrosos; de las primeras dirè en el Tratado de Ulceras en general, y de los segundos yà queda dicho, tratando de la Sobremano.

CAPITULO XIV.

DE LA SUVENTRACION de las costillas.

M. QUè es Suventracion?

D. No es otra cosa, *que hundirse el huesso por causa externa violenta, assi como golpe de piedra, palo, caìda fuerte, y sus semejantes.* Estas suventraciones suelen venir complicadas con contusion, con herida, y fractura, y siempre son muy peligrosas, porque ofenden los musculos intercostales, y la Pleura, de lo que se siguen dolores, tosses, pasmos, calentura, y otros peligrosissimos synthomas.

CURACION.

M. Còmo se cura?

D. Reconocida la parte lesa, se observarà si es simple, ò compuesta, que siempre se debe llamar la que no trae fractura, herida, &c. y siendo de estas (que por simples se notan, pues no estàn complicadas con estos synthomas) se afeyta todo el hoyo que hay, y algo mas, se pone medio para levantar la costilla hundida, tomando un pedazo de estopa, en que se ponga pez, y resina derretida, y caliente se pega, se dexa enfriar, y despues se tira con fuerza, tapando tambien las narices al bruto, para que por medio del ayre empujen los musculos, y ayuden à la reducion de la costilla; si esto se logra, se pone, ò se dexa con quietud el pegado, untandole bien por encima con Azeyte Rosado, y al rededor defensivo, sangrias, si hay plenitud, ayudas, y dieta, procurando quietud en el bruto.

Si la Suventracion viene con contusion sola, se procura quitar con las Cataplasmas, que quedan escritas en la contusion de nervios, y practicar despues lo mismo que queda dicho en punto de levantar el huesso; pero si se supura lo contuso, se abre, y se cura con esta medicina:

R. Miel comun ℥ iiij. *Polvos de Euphorvio, de Cardenillo, y de*

de raìz de Lirio, an. ℥j. *Azeyte Rosado* ℥ß. *Aguardiente* ℥j. mez.

Estando mundificada, sirve solo para curar estopa seca, y llena de carne la llaga, desecarla con Polvos cicatrizantes, y bien zicatrizada, se pone un pegado de confortante encima.

Si la Suventracion viene con fractura, y en ella hay esquirla, que punce, dolor puntorio, falta de respiracion, y tòs, es preciso hacer soluciones sobre ella, y disponer el levantar los huessos, que ofenden, y tocan la Pleura, y musculos intercostales: el modo de hacerlo, es tomando un hierro con buelta de legra, descubrir la costilla, y tirar por donde le parezca à el Maestro que importa, hasta tanto que quede con la igualdad possible, teniendo presente, que siempre que se logre el quitar lo ofensivo de la Pleura, y demàs partes, se ha de observar si conviene, ò no quitar las esquirlas movidas, ò dexar à la accion de la naturaleza (ayudada de las medicinas) su extraccion; esta accion la debe elegir la prudencia del Maestro, viendo en qual de los dos medios se puede seguir menos detrimento, ò de quitarlas con violencia, ò dexar al tiempo esta obra. Yo soy de opinion, que dexar à la naturaleza esta providencia, es importante, y mas logrando el fin de separarlas de los miembros nobles que ofenden.

Hecha esta obra se cura la herida con lechinos mojados en Aguardiente alcanforado, y encima las Cataplasmas de claras de huevos, polvos restrictivos de Fragoso, y Azeyte Rosado, defensivo, y untura lenitiva en la circunferencia, sangrias, dieta, y quietud; y estando cicatrizada la incission, se debe poner un pegado de confortante de Vigo, y Guillèn Cervèn.

Pero si acaso se siguiesse el que los huessos, antes de su extraccion, admiten corrupcion, se cura con la tintura *Aurea*, y mechas de espiritu de vino, y agua Phagedenica, ò Roxa, que es lo mismo; y estando separadas, se extraen por medio mas oportuno, y menos doloroso, y el mejor es con el digestivo de Trementina, hiemas de huevo, y Azeyte Rosado.

CAPITULO XV.

DE LAS ENFERmedades del Vientre.

M. QUè enfermedades se hacen en el Vientre?

D. Edema, llamada Hiposarca, y contrarotura.

§. I.

§. I.

DE LA EDEMA.

M. QUè es Edema?

D. Edema es *un tumor blando, floxo, sin dolor, que tocandole queda señal como en massa.*

CAUSAS.

M. Què causas le producen?

D. Las causas de esta afeccion son todas las que multiplican quilo flemoso.

DIFERENCIAS.

M. Quantas diferencias hay?

D. Dos diferencias se encuentran, una essencial que es producida por abundancia de Limphas, que corren, y no teniendo el circulo debido, se quedan detenidas, y causan el tumor; y otra accidental, porque se sigue à ulcera, herida, ò inflamacion, distante del vientre, en donde por lo regular paran, haciendose edematosas.

PRONOSTICO.

M. Què se debe pronosticar de esta passion?

D. Que lo comun es ser pertinaces, y dificultosas de curar, y suelen, siendo grandes, gangrenarse, y à veces supurarse.

CURACION.

M. Còmo se cura?

D. Si es essencial, y por vicio de flema, se procura deponer con las medicinas que quedan escritas en el tratado de Hidropesìa Ascitis, ayudas, y alimentos secos, y si es movida por la continuacion de verdes, se deben quitar, y passear el bruto, y en todo el tumor usar de legias, y cocimientos resolutivos, reformandose en la practica, que hay de picar el tumor con flemes; porque la experiencia enseña, que no se consigue otra cosa, que sacar el poco suero que hay, y quedar la inflamacion impossibilitada à tomar resolucion: los cocimientos seràn de Juncia olorosa, Yezgos, Simiente de Anis, Ruda, Eneldo, Hinojo, y Salvia, hechos en vino blanco.

Pero si el tumor està rebelde, no hay medio mas eficaz, que (estando bien afeytada la inflamacion) tocar con la uncion fuerte, pues por medio de sus sales toma el debido circulo el tumor, y se resuelve.

Pero siendo accidental la Edema, està probado con experiencias, que luego que se quita la causa, cessa el efecto.

§. II.

§. II.

DE LA CONTRA-Rotura.

M. QUè es Contra-Rotura?

D. Contra-Rotura es, *ſolucion de continuidad de las partes continentes de el vientre, ſin leſion de el cuero, por la que ſe cuelan los inteſtinos, y cauſan elevacion.*

CAUSAS.

M. Quales ſon las cauſas?

D. Siempre ſon primitivas, como golpe de palo, ò piedra, que no tenia diſpoſicion para romper el cuero, y por el fuerte impulſo hizo el daño interiormente.

PRONOSTICOS.

M. Què pronoſtico correſponde à eſta paſsion?

D. El pronoſtico es, que ſe remedian con dificultad, ſi la rotura es grande, y antigua, y el animal de mucha edad, y flaco.

CURACION.

M. Con qué methodo, y medicinas ſe cura?

D. Siempre ſon del caſo ſangrias, dieta, y ayudas para ſeguir una buena practica; pero para que ſe logre eſta curacion hay dos medios; el uno es, echar el bruto en tierra, poniendole en poſtura acomodada, reducir las tripas, y poner una pelota de el tamaño de el orificio mojada en confortante, deſpues un pegado de lo miſmo, cabezal, y ligadura, previniendo, que eſta ſea hecha con quatro, ò cinco cinchas, cada una de por sì, y no una ſobre otra, ſino deſde la primera que ſe ponga encima de la Contra-Rotura, ſeguirà otra, harà afianzar con la que ſe pone regularmente; y ſi no baſta una, ſe pondràn las que fueren preciſas, y eſto miſmo ha de practicar, poniendo cinchas haſta los hijares, y ſiempre afianzadas con retranca, y pechera: ſuele acontecer, que vienen eſtas contra-roturas muy doloroſas, con gran ſudor, anhelito apreſurado, y no poder el bruto tenerſe en pie, ni come, ni bebe, ni puede eſcrementar, y con todos eſtos ſynthomas ſe eſpera la muerte, (como yà ſe ha viſto) y en eſte caſo ſe practica (con el beneplacito del dueño, y pronoſticando el rieſgo grande que hay) echar el bruto en baſura; atarle pies, y manos, y ponerle ſobre el eſpinazo, romper el cuero longitudinalmente de arriba abaxo, haviendo reconocido (que es facil) donde eſtà el ori-

ficio, y què magnitud tiene porque importa para hacer la apercion del cuero de medio à medio, corriendo siempre à la parte baxa algo mas, para que tenga salida acomodada la materia que se engendre.

Es muy conforme à razon en este caso tener todos los aparatos, que son precisos prevenidos, como agujas, cataplasmas, cabezales, y vendas; haviendo hecho la cisura, se lava con vino en que haya cocido Salvia, y flores de Hipericon, para quitar todos los grumos de sangre que hay de la que se extravasò, poniendo cuidado en no dexar flatulencia en las tripas, para que se reduzcan con mas facilidad; y por si es preciso dilatar la rotura, por ser muchas las corridas, se harà con prudencia: reducidos por su orden, se apuntarà el abdomen lo mejor que se pueda, y despues el cuero, dexando el orificio en la parte baxa de la grandeza misma, que fue lo que se rompiò, para que tenga exito la materia.

Cumplido esto, se pone una Cataplasma de estopa, hecha de claras de huevo batidas, Polvos restrictivos de Fragoso, y Aceyte Rosado, y encima un cabezal grande de lienzo, mojado en Aguardiente, y su cincha bien afianzada; levantado el bruto se pone defensivo, el que se debe humedecer à menudo, y en la circunferencia de la herida untar con Aceyte Rosado tibio, y passadas quatro horas sangrar al animal del brazo, ò de la pierna, dietandole, echandole Ayudas, y si hay necessidad, atemperando; assi debe proseguir, sin mas novedad, sino es que la haya por algun accidente, que haviendole, le socorrerà el Maestro como pida; passado el termino de 24. horas curarà nuevamente, reiterando las cataplasmas, y lo demàs, y no teniendo accidente hasta el septeno, se debe esperar buen exito; pero si acaso reconoce alguna mas materia de la que corresponde à la ulcera, quitarà algunos puntos, y curarà con el orden que se previene en la herida penetrante de la cavidad vital, logrando el que haya glutinacion, pondrà este Pegado.

R. Pez negra, y Griega, an. ℥ iij. *Trementina* ℥ ß. *Derritanse las Gomas, y despues se echa de Polvos de Romero muy sutilizado* ℥ iij. *De los del Incienso* ℥ ß. *y de los de toda vizma otra media.* Mixturese, y tiendase en valdès, ò lienzo.

Bien creo, que esta pràctica se tendrà por rigurosa, pero assi la he visto practicar, y con feliz sucesso, y esta no se frustrarà si hay habilidad en el Artifice, siempre que se ofrezca executarla; y sobre to-

todo, mas vale hacer remedio, aunque con alguna incertidumbre de sanidad, que esperar muerte segura.

CAPITULO XVI.

DE LAS ENFERMEDADES de los Testiculos, passiones de Orinas, y Miembro Viril, y primero de las Hernias, y sus diferencias.

M. QUè passiones padecen estas partes?

D. Son muchas, como Hernias.	Estrangurria.
Relaxacion de los Musculos de los Testiculos.	Diabetica.
Berrugas, ò Espundias.	Dolor Neufritico.
Hiscuria.	Orinar sangre.
Discurria.	Priapismo.
	Satirasis.
	Gonorrea.
	Y Relaxacion del miembro.

§. I.

DE HERNIAS.

M. QUè es Hernia, y quantas diferencias hay?

D. Es un tumor preternatural, que se hace en los testes de varias, y diversas materias formado.

Las diferencias son siete, aquosa, flatuosa, humoral, varicosa, intestinal, cirvosa, y omental.

CURACION.

M. Còmo se curan?

D. Entre estas siete diferencias hay dos, que tienen dificil curacion en el bruto, y son la omental, y intestinal, por ser necessaria, no solo la obra de manos, sino es que siempre que haya que curar la herida, que en semejantes obras se hace, se inquieta el bruto, y ès precisa quietud para lograrla, ademàs, que no puede conservarse ligadura conveniente, ni otras cosas precisas para su buen exito.

En las otras diferencias suele haver remedio; pero se debe advertir, que se intente siempre la resolucion de los tumores en estos miembros, y en caso que no se pueda lograr esta, la induracion,

porque el ſupurarlos es dañoſo: con que reſpecto de eſto, las medicinas reſolutivas ſon muy adequadas.

§. II.

DE LA RELAXAcion de los Muſculos de los Teſticulos.

MUY conocida es eſta paſſion de todos los Veterinarios, pues ſe alargan los teſticulos mas de lo que conviene, por relaxacion del muſculo llamado Cremaſter, que trae ſu origen del Peritoneo, y enſanchandoſe cubre los teſticulos, y los ſoſtiene.

CURACION.

M. Còmo ſe cura?

D. La curacion de eſta extenſion conſiſte en dàr baños eſtiticos, y aplicar un Pegado de Confortante, que tenga conſiſtencia blanda, poniendo encima una bolſa de lienzo, de forma, que recoja los teſtes, y una ligadura con quatro piernas, para ligar por el vientre, y por detràs, de forma, que ſuba à aſſegurar encima de los riñones.

§. III.

DE LAS BERRUgas, ò Eſpundias.

M. QUè ſon Berrugas, ò Eſpundias?

D. Eſpundias ſon, *unos tumores aſperos, duros, y redondos, hechos de humores frios, y terreos.*

M. Quantas diferencias hay?

D. Las diferencias ſon dos, unas ulceradas, y otras no: unas veces ſe encuentran con pezon, à manera de el del hijo, y otras aferradas, y pegadas à las partes nervioſas, y muſculoſas, las que tienen pie, y eſtàn ſueltas ſe curan con facilidad, atando un torzal de ſeda ſeco, ò mojado en Agua Fuerte, ò con la corteza de la raìz de la Vara del Toroviſco; las que eſtàn planas, con la aplicacion del Cauterio, ò el Agua Fuerte, quedando la aplicacion de eſtos remedios à la prudente conducta del Maeſtro.

Previniendo, que entre las ulceradas hay algunas de la eſpecie de Cancros: obſerveſe con cuidado para no errar la curacion.

§. IV.

§. IV.

De las pasiones de la Orina.

M. QUantas son las pasiones de la Orina?

D. Quatro son las que por lo general numeran.

Hiscuria Estrangurria.
Discurria. y Diabetica.

M. Què es *Hiscuria*?

D. Esta pasion es lo mismo, que *una total supresion, ò detencion de la Orina con dolor*. Esta se divide en alta, y baxa: se llama alta, quando el impedimento està en los riñones, y baxa quando en la vegiga, ò su musculo.

CAUSAS.

M. Què causas hay para este Morbo?

D. Muchas son las causas de estas pasiones, y asi todas las que pueden obstruir, y cerrar los conductos urinarios la producen, como humores viscosos, y limphaticos, el flato, la retraccion de musculos, y nervios en los pasmos, la intemperie fria, narcotica, estupefaciente, carnosidades, piedras, grumos de sangre, y muchos fermentos, que de ella se desprenden, alimentos viciados, excremento duro, por tumores cercanos à el cuello de la vegiga, y ultimamente, por llenarse demasiado de orinas, que la ponen tympanica, y no puede el musculo Esphinter tener el uso debido.

SEñALES.

M. Què señales hay para conocer la supresion?

D. Las mismas que se han dicho en el torozon, que viene por esta causa; pero distinguir quando està el daño en las partes baxas, y quando en las altas, lo enseña el vèr, y reconocer, que si es baxo, se encuentra impedimento luego que se mete la Algalia, y este impedimento señala carnosidad, y piedra, que hay en el cuello, y que suele echar Sanies por el orificio; unas veces porque la aspereza de la piedra hiere, y otras por la ulcera que hay en èl; pero en quanto à las señales de la supresion alta, se debe entender, que no hay otra mas cierta, que faltar las de la parte baxa.

PRONOSTICO.

M. Què pronostico se debe dàr?

D. Siempre debe ser funesto, excepto quando se facilita por me-

medio de algun auxilio la extraccion, de lo que es impedimento; pero ulceras con carne superflua, rara vez se curan en los animales, por no poder usar del Caustico, y la Algalia con comodidad, y asi antes que se consuman se mueren, porque no orinan.

CURACION.

M. Còmo se remedian estas passiones?

D. Por ser tan poca la diferencia que hay en las causas, viene forzoso la ninguna en punto de curaciones, y asi, siendo por materiales viscidos, con mezcla de algunas puntas acres, que punzan, y suscitan dolores, se ha de proceder dando incidentes, y atenuantes; previniendo, que si los dolores son grandes, se mezclen medicinas, que emboten, y obtundan. Los remedios para deponer la materia viscosa, yà quedan señalados en otros afectos; solo dire, que para atemperar al bruto se use de esta medicina.

R. De Suero de Cabras destilado ℔.iv. *Xarave de Adormideras* ℥viij. *Laudano liquido de Sidenan* got.60. m. y dese frio.

Pero si se discurre que hay Ulceras, que se conocerà, en que por la via salen materias saniosas; y muchos reyertos fibrosos, se usarà de esta composicion.

R. De Trementina fina ℔.j. *lavese con agua de Malvas, hasta que se ponga blanca, añadanse biemas de huevo num.* xxiiij. *y dos onzas de polvos de Regaliz, y de agua de Malvas* ℔.viij.

Esto se darà en quatro tomas, estando el bruto en ayunas.

Si fuere piedra la causa de la supression, acudirà el Maestro al capitulo propio, que trata de esta enfermedad.

Siendo la causa retraccion de musculos por perlesia, ò Pasmo, solo se debe ayudar con laxantes, pero rarà vez se cura.

Si es carnosidad en el cuello, la Algalia mojada en el Caustico, que se exhibirà para estos casos, es el medio mas proporcionado, ayudando, con geringatorios, pero siempre se debe desconfiar de lograr la curacion.

Si es flatulencia, estàn indicados baños, y cernadas, bebidas, y passeos, sin omitir por qualquier causa de las dichas, ayudas emolientes, y carminantes.

Si es causa algun tumor, ò excremento reseco, baños emolientes, unturas molificativas, y ayudas, que ablanden la dureza, y las que con mas facilidad lo hacen, son las de vinagre tibio.

Si

Si fuere la causa la intemperie fria, y narcotica, ayudas, cernadas, y cocimiento de vino, y yervas resolutivas, añadiendo Aguardiente en todas las medicinas que se apliquen.

Si fueren grumos de sangre, que se pusieron en la boca del musculo Esphintèr, geringarà el Maestro con vinagre rosado en cocimiento de cebada, y dàr de beber al animal del cocimiento de Artamissa ℔.iij.

Y finalmente, siendo por mucha copia de orina (que esto sucede por no dexar orinar à el bruto quando quiere) estàn indicados passeos, ayudas, candelillas, y unturas, y en todo obrarà como halle las causas, y los synthomas: solo digo, que todos estos remedios, que aqui señalo, son provocativos de orina; el zumo de Rabanos, el Peregil, la Grama, la uña de Gata, el Apio, la Parietaria, la Trementina, los Esparragos, la Albahaca, los polvos de Millepedes, la orina de Cabritos, y otros muchos que omito, pero no el poner en orden una Receta.

R. De cocimiento de Apio, cascaras de Rabanos, y raìces de Peregil ℔.ij. *polvos de Mostaza* ℥iij. *hecho en vino blanco, zumo de Rabanos* ℔.ß. m.

Tambien los polvos de Millepedes dados de esta forma, es unico remedio.

R. De vino blanco, en que haya cocido un puño de Vayas de Enebro, casca, majadas ℔.ij. *Polvos de Millepedes* ℥iij. Dese caliente, y al mismo tiempo se dè un cocimiento al bruto, y se arrope. El cocimiento serà resolutivo.

En punto de sangrias me parece, que no deben ser copiosas, porque con la falta de alimento, y los dolores sobrados, se debilitan las fuerzas.

§. V.

De la Discurria, y Estrangurria.

M. COmo se difinen estas passiones?

D. El modo mas claro, è inteligente, es el que enseñan muchos Prácticos, diciendo: *Es la Discurria orinar poco, y continuo, con dolor, y fuerza*; y la Estrangurria, *orinar muchas veces con dolor, y otras sin él, pero gota à gota*. Estas dos enfermedades no se distinguen, ni difieren, y assi dulzorando la acrimonia con medicinas muy templadas se consigue; y la especial medicina es

la leche, ò ſuero deſtilado, con polvos abſorventes, y embrocaciones de vinagre, claras de huevo, y Bolo Armenico à los riñones, juntamente con ayudas de cocimiento de cebada, Verdolagas, Llantèn, y Parietaria; y ſi hay neceſsidad de geringatorio, ſe harà con leche acerada; y ſi por la irritacion de los humores exaltados hay concurrencia de ſucos viſcoſos, importan diſolventes, y diureticos, y deſpues los que con mas actividad provoquen la orina.

§. VI.

DE LA DIABETICA.

M. QUè es Diabetica paſſion?

D. Es un copioſo fluxo de ſuero urinario ſin tranſmutacion alguna del agua que bebe el bruto.

Eſta ſe llama propia Diabetica, porque hay otra ilegitima, que es quando hay copioſo fluxo urinoſo, que circulò por los vaſos, llamada propiamente Incontinencia de orina.

SEñALES.

M. Què ſeñales dàn à conocer eſta paſsion?

D. Las miſmas que contiene la difinicion.

CAUSAS.

M. Què cauſas la producen?

D. Dos ſon las cauſas, unas proximas, y otras remotas; las proximas, ſon humores acres, y ſalinos, que con ſus puntas agudas, belicando la facultad expultriz de los riñones, y ſus vaſos, atraen todas las feroſidades de el cuerpo, y las expelen ſin orden.

Las remotas cauſas ſon, la continuacion de verdes, y los exercicios violentos; los primeros, por ſer un continuo diuretico, y los ſegundos, por irritar, y encender los humores, y hacer el miſmo efecto que ſe dixo en las proximas cauſas: es cauſa tambien muchas medicinas, que ſuelen dàr con continuacion, y ſin methodo, ſiendo fuertes aperitivos, ò por mejor decir ulcerantes, aſsi como las Cantaridas, los Millepedes, ò polvos de Cleoporto, aunque tambien puede eſtàr el defecto en el muſculo Eſphinter.

PRONOSTICO.

M. Què pronoſtico ſe debe dàr?

D. La prediccion que ſe debe dàr para no incurrir el Albeytar en la nota de poco advertido es, que es muy dificultoſa de curar eſta enfermedad, y mas

mas siendo animal flaco, y de mal aparato, y si viene (como suele suceder) à los que adolecen de pasmo, particular de medio cuerpo atràs.

CURACION.

M. Còmo se cura esta dolencia?

D. Es muy conveniente en este afecto buen alimento, incrasar lo fluxible del suero urinoso, confortar, y constriñir, sin dexar de corregir la causa que huviere morbosa; para incrasar lo delgado del suero, darà por alimento habas en granos, ò su harina, los garvanzos, y otras comidas de substancia, y por bebida esta:

R. De cocimiento de Romero, Tormentila, Balaustrias, y Murta hecho en vino tinto, ℔. iij. *Añada de Philonio Persico.* ℥ß. y dese frio.

Tambien se puede dàr Agua de Cal hecha de algun tiempo, cantidad de dos libras; si huviere sospecha de que los humores acres, con sus puntas agudas, son causa, usarà de Leche, y Xarave de adormideras; pero si no se corrige darà esta medicina:

R. De Polvos muy sutiles de casquillos de Bellotas, Arrayan, Incienso macho, de hojas de Nevada, de Canela, y Coral, ℥ß. *por iguales partes en* ℔.ij. *de Vino tinto.*

Y ultimamente los baños, y cernadas han de ser frios, y esticticos, echando, en lugar de ceniza, Bolo Armenico, humedeciendo las cernadas antes que se resequen con Vinagre Rosado, y el agua que haya de beber serà acerada, y poca, ò cocida con Gomas de Alquitira.

§. VII.

PIEDRA, O DOLOR Nefritico.

M. QUè es dolor Nefritico?

D. Difinen este dolor diciendo, que es *retraccion violenta de las fibras de las ureteras, y frivoso de los riñones, por cuerpos de materiales viscidos, salinos, ò duros con diversas formas.*

CAUSAS.

M. Quales son sus causas?

D. Diversas causas ponen para la formacion del cuerpo lapidoso; y asi, no me resuelvo à decir otra cosa, (segun percibo, y forma mi idèa) que son causas para formarse los humores viscosos

ſos reunidos, y congregados por ſu viſcoſidad, yà por calor excedente, que conſume lo ſeroſo, ò yà por frialdad ſuma, que coagulà, y endurece la materia, aſsi como al lodo el Sol, calentando, y conſumiendo la humedad, y el hielo, cauſando (aunque de contraria, y diverſa calidad) el miſmo efecto, y ſobre todo, ſean en buena hora accidos, ò alchalis fixantes, que lo cierto es que hay piedras.

SEñALES.

M. Quales ſon ſus ſeñales?

D. Poca diferencia hay en las ſeñales de eſta afeccion morboſa à las de los Torozones de ſupreſſion de orina, aunque ſuele hallarſe de mas el ver, que el animal ſe encoge, y junta pies, y manos, echa las orinas blancas, y eſpeſas, y algunas veces arenas, y ſabulos con ellas, levanta los pies, como quando tiene calambre, ò eſtupor; y ſiendo cavallo, ò macho, ſe le retrae el teſticulo del lado donde eſtà la piedra; poneſe echado ſobre los lomos con manos, y pies encorvados al vientre; y ultimamente acontece muchas veces, que la orina ſale ſanguinolenta, por cauſa de tener la piedra aſpereza, con que hiere, y ulcèra las vias.

PRONOSTICO.

El pronoſtico ſe debe dàr arreglado à que es enfermedad de mucho rieſgo.

CURACION.

M. Con què methodo, y medicinas ſe debe curar eſta enfermedad?

D. El methodo mas racional es, atender à ſi hay plenitud en el eſtomago, ò inteſtinos de humores crudos, porque en eſte caſo requiere evaquarlos, pues no conviene el uſo de Anodinos, ni el de medicinas que quiebren las piedras, excepto ſi el dolor es ingente: ſin eſta diſpoſicion tampoco es acertado el dàr diureticos fuertes, porque ſuelen convocar muchos humores à las ureteras, y hacer una total ſupreſsion, que acarrea la muerte con brevedad.

Con que ſatisfecho el Maeſtro de que ſe ha depueſto mucho material viſcoſo, y crudo, yà con benignos laxantes, yà con ayudas molificativas, debe ſangrar con atencion à las fuerzas; las ayudas ſeràn compueſtas con decoccion de Agua de Malvas, Raìces de Malvabiſcos, Parietaria, y Flor de Manzanilla, echando ſeis onzas de Azeyte de Linaza. Con la continuacion de eſtas, y las bebidas de Agua de Flor de Manzani-

nilla, y Azeyte de Almendras dulces ſacado ſin fuego, ſuele anodinarſe, y templarſe el dolor, pero ſi el dolor fuere fuerte, ſe pueden dàr eſtas medicinas:

R. Zumo de Parietaria depurada ℔.ij. *Eſpiritu Vitriolo,* gotas xxx. Deſe tibio.

Tambien ſe puede dàr el Laudano Opiado en cantidad de doce granos en Agua de Parietaria; los Diureticos ſon muy del caſo, eſtando evacuado en las impuridades flemoſas, como tambien fomentos en la via, y riñones, hechos de cocimiento de raices de Malvabiſcos, Parietaria, y Linaza, y deſpues la untura ſiguiente:

R. Manteca de Azar, y derretida de Puerco, an. ℥ iij. *Azeyte de Alacranes, y de Trementina,* an. ℥ß. *Azeyte de Linaza* ℥ j. mezcleſe. Eſto ſe uſa caliente deſpues del baño.

Y finalmente, todos los remedios dichos en las ſupreſsiones de orina ſon adequados, y eſte, que ſe puede hacer, por muy aficaz.

R. De Azeyte de Almendras dulces ſacado ſin fuego ℔. j. *Vino blanco* ℔ß. *Azeyte de Trementina* ℥ iij. *De zumo de Limones* ℥j. ß Deſe tibio, y de tres en tres horas.

Varios ſon los remedios que hay para eſta paſsion, pero los omito por la brevedad de la obra, y porque sè, que el Maeſtro, que quiera ſerlo, los tendrà viſtos, tratados, y experimentados.

§. VIII.

Del orinar ſangre.

M. QUè enfermedad es eſta? *D.* No es otra coſa, *que excrecion de el ſucro urinoſo, mixto con ſangre, mas, ò menos teñido, ſegun la cantidad que ſe mezcla.*

CAUSAS.

M. Quales ſon las cauſas?

D. Muchas ſon las que ocaſionan eſta enfermedad, y entre otras numeran las medicinas cauſticas, que ſuelen dàr los Albeytares ſin methodo, los exercicios fuertes, y en particular en tiempo caloroſo, en el que ſe arrara, ò ſutiliza mas la ſangre, las heridas, ò ulceras de los riñones, ò de las ureteras, y vegiga; la flaqueza del higado, que no puede ſeparar la ſangre, y paſſa con la orina rompimiento de las venas de las rehenes, y muchas veces por

por la irritacion que hay en los Cavallos Padres, y Garañones en el tiempo de montas; y en fin la caìda, la mucha llenura de sangre, y la muy sutil, que rompe las venas con su acrimonia, sin que dexe de ser causa tambien alguna piedra que hiere.

PRONOSTICOS.

M. Què pronosticos se daràn?

D. El pronostico se darà, por lo general, como de enfermedad que tiene mucho riesgo; y asi, si continùa, aunque sea poco teñida la orina, es de temer; pero mas quando lo es mucho, y con dexamiento de fuerzas.

CURACION.

M. Con què medicinas se cura esta pasion?

D. Razon serà señalar los signos, que hay para conocer la parte de donde viene la sangre à hacer mezcla con la orina, para poder aplicar remedio; y asi, quando es del higado, orina el bruto sin dolor, y no es muy teñida la orina; si es por herida de las ureteras, es muy poca su tintura, porque estas partes son muy nervosas; si es de las partes de la vegiga, lo mismo, porque las venas son miseras de sangre, si es de ulceras de riñones, ureteras, ò vegiga, sale mixta con sangre descolorida por razon de la materia que la acompaña, y algunas fibras en ella: quando la sangre que viene es mucha, dice rompimiento de vaso grande; y en fin, si quando sale la orina sanguinolenta hay tolerancia, señala excrecion de lo morboso.

Los remedios que se deben practicar son estos: Si hay plenitud, sangrias en los brazos; si son ulceras, medicamentos vulnerarios, y conglutinantes; si es por sangre hirviente, y sutil, refrigerantes, con que me parece se deben dàr estas bebidas:

R. *Agua de Llanten, Siempreviva mayor, Rosada, y Chicorias* an. ℔ß. *Polvos restrictivos de Fragoso* ℥ j. m.

Siendo por causa de medicina caustica, es muy del caso la continuacion de Leche de Cabras.

En los riñones debe ponerse el defensivo comun, sin dexarle resecar; si hay ulcera, geringatorio de Leche, ò de Agua de Cebada con Miel Rosada; si es el afecto un Cavallo Padre, quitar la causa, atemperarle con Leche, y confortarle con buen alimento, como Escarola, Lechuga, &c. pero siendo por rupcion de los vasos de la vegiga, geringarà por la via urinaria con estas medicinas, y al mismo tiempo las usarà para bebidas.

R.

R. De Cocimiento de Raiz de Tormentila ℔.j *Zumo de Ortigas* ℥iij. y por la boca puede dàr la composicion siguiente:

R. De Cocimiento de Tormentila ℔.ij *Zumo de Ortigas* ℥ iiij. *Polvos de Tierra Sellada* ℈ iij. *De Bolo Armenico, y Sangre de Drago* ʒ ij. *Agua Arterial* ℥j. m. y se dè frio de nieve.

Y en conclusion, si hay alguna vez supresion de orina, y que esta puede venir por grumos de sangre, ò por sabulos detenidos, cuidar de los geringatorios, y la cerilla importa mucho.

§. IX.

DEL PRIAPISMO, y Satirasis.

M. QUè es Priapismo?

D. Es quando el miembro viril se aumenta en ancho, y largo, sin que haya disposicion para el acto.

Satirasis es, *quando hay crecion en el miembro continuadamente, con deseo al acto.*

CAUSAS.

M. Quales son las causas?

D. Las causas del Priapismo son humores acres, que irritan el miembro, y le sirven de estimulo, introducidos en el concacabo fistuloso. Las de la Satirasis por lo general son, quando el caño fistuloso, que constituye la substancia, se llena de ventosidad; otras veces es por la continuacion de actos que le irritan, y muchas por encenderse con mulas, y yeguas que vèn, y no tocan. En esta passion acontece, (y sirva de pronostico) que si persevera mucho tiempo, viene à terminar en postema.

CURACION.

M. Còmo se cura esta enfermedad?

D. Lo primero, si hay plenitud se debe sangrar el bruto de los brazos, refrigerarle mucho con bebidas à proposito, huyendo de enfriar mucho el miembro, porque se puede seguir un Estiomeno; y assi, los baños de Malvas, y Malvabiscos, echando unas gotas de vino blanco, son muy del caso; y siendo flatulencia, deben de ser de vino blanco, en que haya cocido Anis, Poleo, y Romero.

Tambien es muy del caso poner Repercusivos en los Lomos, ò paños mojados en vinagre aguado, dietarle, y darle refresco de Lechugas, que con continuacion comidas templan admirablemente;

te; y por no dexar de decir, que los Clisteres son medicina, puedense echar de cocimiento de Llanten, y Siempreviva, echando seis claras de huevo bien batidas, previniendo, que han de echarse frias.

§. X.

De la Gonorrea.

M. QUè es Gonorrea?

D. Expulsion de semen, sin tiempo, ni orden debido para la generacion.

Es verdad, que de esta hay dos diferencias; pero aqui toca solo aquella en que el semen es derramado sin la circunstancia dicha.

CAUSAS.

M. Què causas la producen?

D. Muchas son las causas de esta enfermedad, pero las mas frequentes son, ò plenitud de semen, ò irritacion de los miembros, que le constituyen, como tambien relaxacion, ò extension de los vasos Dindimos, y otros. Tambien suele estàr el defecto de la retencion en la misma materia, ò por muy acre, muy fria, ò por muy delgada.

SEñALES.

D. Estas estàn escritas en la difinicion.

PRONOSTICOS.

M. Què prediccion se debe dàr?

D. El pronostico serà arreglado siempre, à que si continùa mucho tiempo se pierden los brutos, porque se ponen flacos, y por consiguiente sin fuerzas.

CURACION.

M. Còmo se remedia?

D. Siendo por plenitud del bruto (que la suele causar el mucho comer, y falta de exercicio) estàn indicados dieta, y exercicio moderado; si es por ser delgado el semen, incrasarle; si por frio, atemperarle; si acaso son humores, ò particulas acres, que la acompañan, embotarla.

Si es por relaxacion, ò extension de los miembros, que le constituyen, aplicarle medicinas estiticas, y confortativas. Para lo sutil del semen son del caso Lechugas por refresco, alimentos substantificos de Trigo, Garbanzos, y Habas; si por frio, baños, cernadas, y bebidas: las cernadas, y baños hechos de estas medicinas:

R. De cocimiento de Yezgos, Hi-

go-

nojo, Eneldo, Tomillo, y Salvia, hecho con Vino tinto, ℔. iiij.

Hagase socrocio con harina, y ceniza de sarmientos, y pongase templado.

Los confortantes deben ser de estas medicinas:

R. *Pez negra, Resina, y Pez Griega, de cada cosa* ℔. ß. *Galvano* ℥j. *Polvos restrictivos de Fragoso* ℥j. Se ponga en los riñones.

Y si continùa se darà esta bebida:

R. *Cocimiento de Tormentilla, y Yervabuena* ℔. ij. *Balsamo Peruviano* ʒß. *Polvos de Nuez de Ciprès, y de Incienso, y de Almostiga* ℥jß. *Laudano Opiado* gran. x. Repitase.

Debe tambien el Maestro dàr baños de Cocimientos estipticos en el miembro, testes, y sus partes.

§. XI.

DE LA RELAXAcion del miembro viril.

M. QUè es relaxacion de este miembro?

D. No es otra cosa, que *contorsion con extorsion de los musculos erectores, por causa externa violenta.*

CAUSAS.

Las causas son, golpes que reciben con palo, piedra, coz, ò sus semejantes, entrar violento al acto, y no tener la hembra quietud.

CURACION.

M. Còmo se cura?

D. Estas contorsiones, ò son parciales, ò totales; porque siendo quebrantado del todo, es preciso ligadura, y tablillas suaves, hechas de baynas de espada, anchas, y al mismo tiempo ponerlas con las Cataplasmas que se recetan; si hay contusion, ò herida, se atienda à estos synthomas, como es debido, y luego use el Maestro de estas Medicinas:

R. *Claras de huevos batidas*, numer. vj. *Polvos de Arrayan, Zumaque, Rosas, y Manzanilla* ℥ ij. *Azeyte Rosado, Lombrices, y de Arrayan* an. ℥ß. mez.

Esto se reiterarà tendido en estopas, afianzado con sobrepaño suave, y ligadura retentiva las veces precisas, y se daràn despues baños estiticos.

CAPITULO XVII.

DE LAS ENFERmedades que vienen desde el Corvejon al Casco.

M. QUè dolencias sobrevienen à estas partes?

*D.*Esparavanes.	Elefancia.
Alifafes.	Descendimiento.
Corva.	Calambre.
Sobrecorva.	Y Ancado.
Corvaza.	
Agriones.	

§. I.

DE LOS ESPARAvanes.

M. QUè es Esparavan?

D. Esparavan es, *un tumor preternatural de dura consistencia, que se hace por la parte de adentro, y baxa de la articulacion.*

Diferenciase està enfermedad, en que unos tumores son pequeños, y otros grandes, unas veces con dolor, y otras sin èl.

Conocese con la vista de el Maestro, y con el movimiento del animal. Para su curacion veasse donde se trata de la curacion de la Sobremano.

§. II.

De los Alifafes.

M. QUè son Alifafes?

D. Son Alifafes *unos tumores redondos, y blandos, que se hacen en los vacios de la articulacion del Corvejon, y de la misma especie de las vegigas.*

De estos unos son dolorosos, y otros no; unas veces se passa el humor limphatico (que es la causa formante) comprimiendo la parte de afuera la vegiga, à la parte de adentro, y al contrario, y esto consiste en que los humores son fluxibles.

§. III.

DE LA CORVA, y Sobrecorva.

M. QUè enfermedades son estas?

D. Estas enfermedades no se diferencian en cosa alguna, y assi son unos tumores preternaturales, y duros, que se hacen por la parte de atràs de la

la articulacion del Corvejon, con las mismas diferencias, que los tumores antes nombrados.

§. IV.

De la Corbaza.

M. QUè es Corbaza?

D. Corbaza es, *un tumor, que se forma enmedio de la articulacion de el Corvejon, por la parte de adelante, unas veces con ulcera, y otras sin ella.*

Es verdad, que esta diferencia de ser ulcerada pide diversa curacion, que la que no lo es, y assi se debe recurrir al tratado siguiente, donde se dirà de las Ulceras.

§. V.

De el Agrion.

M. QUè es Agrion?

D Es *un tumor preternatural, que se forma donde se unen los dos nervios, que baxan del huesso Coxa à la articulacion del Corvejon, para dàr la firmeza.*

Este tumor suele ser blando, y mole, por hacerse de limphaticos sueros, sin viscosidad, y algunas veces es melino el humor contenido; pero por lo general, es dura su consistencia, y assi se resuelven con dificultad.

M. Hay diferencia alguna de todas estas enfermedades à las que se hacen en pies, y manos, como supongamos Lerda, Sobrepie, y Sobrejunta?

D. No se encuentra diferencia alguna, y assi la curacion es una, como và advertido, si el Albeytar sabe hacer la eleccion de remedios, y acomoda los tiempos.

Es verdad, que en la enfermedad de Agrion hay un modo de curacion, que no està en pràctica en los demàs tumores, y es quando es el tumor blando, y que se reconoce tocandole, que inunda el material, se dàn dos sajas, una à la parte de afuera del tumor, y otra por la de adentro, y se mete en cada una un poco de raìz de Elevoro negro, humedecido antes en agua, porque no salte al introducirlo, y se dà un punto para que se detenga, porque esta raìz podrece toda la materia, y convertida en *Pus*, se extingue el tumor.

No hay duda en que para hacer con mas arte esta obra, se dieta el bruto, se sangra, y se molifica antes el tumor; ni la hay tampoco en que es arreglado despues de introducida la raìz, poner defensivo en la parte alta, unciar el tumor con Azeyte de Lombrices, y lo que despues se si-

figue, que es aplicar medicina mundificativa hasta encarnar, dàr baños estiticos, y cicatrizar las ulceras como conviene.

§. VI.

De la Elefancia.

M. QUè es Elefancia?

D. En la Albeyterìa està entendido, que la *inflamacion de pies, y manos con exceso en el bruto es Elefancia, por parecerse al animal de este nombre, que los tiene de mucha corpulencia*; pero esto pide otra mas dilatada explicacion, para quitar la confusion que hay en las opiniones: y ahora solo dirè, que estas inflamaciones assi nombradas, se curan, si hay plenitud, con evacuaciones de sangre, dieta, passeos, y estancia acomodada, y enlazando venas, si lo permite la inflamacion, sin omitir bebidas de cocimiento hecho de Palomilla, Fumaria, Borrajas, y Pimpinela, hecho en agua, y la continuacion de Clisteres: los Topicos seràn Aperitivos, y Detergentes, aplicados en Cocimientos, y para regir esta curacion, pongase todo cuidado.

§. VII.

DE LA ENFERmedad de Descendimiento.

M. QUè es Descendimiento?

D. Nombran Descendimiento à *toda fluxion de humores, que ocupan los quatro pies del bruto*; y assi, siempre que son hinchados con igualdad la dàn este nombre; pero no hay otra diferencia entre la elevacion, que llaman Elefancia, y esta que nombran Descendimiento, que la de ser la una hecha de humores podridos, y con virulencia, causando algunas vegigas, que vierten humor sutil, y acre, (que es la Elefancia) y en la otra faltar estos synthomas, siendo solo fluxo de humores limphaticos; pero verdaderamente, que siendo una, y otra inflamacion de pies, y manos, mas ha sido confundir los principios, que aclararlos. La cura de esta passion se rige por el mismo orden si hay rebeldìa, aunque las mas veces se logra con dieta, passeos, y cocimientos resolutivos, y con separar la causa, (que suele ser por lo comun) la continuacion de verdes, y las quadras llenas de estiercol humedo.

§. VIII.

§. VIII.

Del Calambre.

M. QUè es Calambre? *D.*Eſta enfermedad es, *retrahimiento de muſculos, y nervios, con falta de movimiento, y no de ſentido.*

La cauſa es ſiempre flatulencia, que reciben los poros, y intersticios que hay en ellos, deſde la articulacion del corvejon à la quartilla. Eſta enfermedad es conocida de todos, y aſsi eſtà demàs el dàr ſignos; pero no lo eſtarà el decir, que ſuelen herirſe muchos brutos que la padecen, y aun quebrarſe las piernas. Curaſe muchas veces con paſſeos, y otras dandole al bruto bueltas ſobre el miſmo pie de la afeccion; y ſi no ſe logra por eſte medio, con cocimiento de Eſpliego, Ruda, Tomillo, Anìs, è Hinojo, hecho en vino blanco; pero ſiempre que haya reſiſtencia ſe pone en la quartilla un Emplaſto caliente, hecho de Vino blanco, en que hayan cocido las yervas dichas, y ſacadas, formarle con Salvados, añadiendo al ponerle medio quartillo de Aguardiente.

§. IX.

De la Enfermedad de Ancado.

M. QUè enfermedad es eſta? *D.* Eſta es lo miſmo, que *retraccion doloroſa de muſculos, y nervios, con falta de movimiento*; previniendo, que aunque ſe difine el calambre con las miſmas voces, hay la diferencia, en que una es como momentanea paſsion, por lo poco que moleſta, y la otra es quaſi incurable; ſigueſe eſte retrahimiento por las miſmas cauſas, que la de emballeſtado, ò retrahimiento.

CAPITULO XVIII.

De las enfermedades de la Cola.

M. A Què paſsiones eſtà expueſto eſte miembro?

D. Al Prurito, ò comezon.
Relaxacion de ſus muſculos.
Dislocacion.
Alopedicia.
Gangrena,
y Eſtiomeno.

§. I.

Del Prurito.

M. QUè es Prurito, ò Comezon?

D. Prurito es *una fluxion de humor flematico salado, y mordicativo, que resudandose por las porosidades, causa morbillos custrosos.*

CURACION.

M. Còmo se cura?

D. Si hay plenitud de sangre, se sangrarà el bruto, se le dietarà, se administraràn Ayudas emolientes, y daràn bebidas que depongan los humores viciados, se afeyta el miembro, y se hacen Cocimientos; y para elegir con acierto los que convienen, se recurre à los recetados en la enfermedad de Tiñuela, ò de Ariſtines.

§. II.

Relaxacion de los muſculos de la Cola.

EN esta relaxacion estàn indicados los medicamentos, que se administran en la relaxacion de musculos de brazos, y piernas; solo se previene, que en este miembro, por ser de los que admiten ligadura, se pueden poner Cataplasmas, y Confortante con comodidad, y bolsa para conservar los puestos.

§. III.

De la Dislocacion.

NO se toca en esta passion su dificion, ni las reglas que hay para curarla, porque se hallaràn con claridad en el Tratado de Dislocaciones en general, solo hay la particularidad de quitar la cerda, y meter la Cola en bolsa, como en la antecedente passion, ò encañonarla, para mas seguridad en cañon de lata.

§. IV.

De la Alopecia.

M. QUè es Alopecia?

D. Alopecia es, *caimiento de todas las Cerdas de la Cola, unas veces con ulceras, y escamas, y otras sin ellas*: muchas resultan por sobra de humores corrompidos, y otras por ser secos, y adustos; por lo primero, se podrecen sus raìces, y desprenden; y por lo segundo, por falta de humedad, que los nutra, no se puede conservar.

CU-

CURACION.

M. Còmo se cura?

D. Lo primero que debe contemplar el Maestro, es la causa de donde se sigue este afecto, para poder aplicar remedios proporcionados; y assi, siendo por humores corrompidos, ha de proceder mundificando el cuerpo, y despues si hay ulceras, ò escamas, curarlas segun su especie; y porque las mas veces son sordidas, el remedio unico es, aplicar estopas mojadas en Agua Roxa, dando antes varios Cocimientos de Escordio, Axenjos, y Altramuces, hechos en Vino blanco, y despues Cocimientos Estiticos.

Si la causa fuere por falta de humedad, seràn muy adequados los Cocimientos emolientes con continuacion: una, y otra causa se distinguen con facilidad, porque siendo con abundancia de humores, y estos corrompidos, hay ulceras escamosas, y las raìces de las cerdas son gruessas, y humedas, con alguna viscosidad; y siendo por falta de Suco, salen consumidas, secas, y sin humedad alguna: con que hecho cargo el Albeytar de todo, puede curar con mas acierto.

§. V.

DE LA GANGRENA en general.

M. QUè es Gangrena?

D. Gangrena es, *principio de mortificacion de las partes.*

CAUSAS.

M. Quales son las causas?

D. Tanta variedad hay de causas, como de opiniones acerca de sus nombres, pero las comunes son unas internas, y otras externas; las internas vienen por enfermedades de mucha duracion, por epidemicas afecciones pestilentes, &c. vienen tambien por destemplanza sumamente fria, ò caliente del miembro, porque se sigue impedimento al passo de los espiritus, y sufocaciones de el calor natural; es causa externa la ligadura muy apretada, la grande inflamacion, el uso repetido de repercusivos, de la uncion fuerte sin methodo, el fuego dado sin regla, como tambien la mala conducta que suele haver para poner el Solimàn, ù otra medicina venenosa; y ultimamente causan la Gangrena las bocas de

de animales rabiosos, y venenosos, y todo quanto sea causa de impedir el passo à los espiritus, que sin estos no hay cuerpo vivo, porque falta el calor natural, que le constituye tal.

SEñALES.

M. En què se conoce?

D. Conocese si hay ulcera en el color, y materia sutil, fetida, y sin coccion, y en que suelen dexar de tener materia; si no hay ulcera, se conoce en que falta el sentido de el miembro, salen unas ampollas con materia fria, sin coccion, y hediondas, y el miembro està frio, y se sumen los dedos, como en massa en la inflamacion; es verdad, que el signo que hay para conocer la Gangrena sajando, ò punzando la parte, no es muy seguro, y por el tanto se pierde muchas veces la ocasion de socorro, pues acontece el que el cuero tiene exquisito sentimiento, y passando de este no hay alguno.

PRONOSTICOS.

M. Què pronostico se darà?

D. El pronostico es, que si viene por causa interna, tiene poco remedio, pero quando proviene de externa causa, siendo socorrido en tiempo, se remedia.

Las que vienen en partes nerviosas, y articulaciones, se extinguen con dificultad, y al contrario las de las partes carnosas; en aquellas, porque no admiten el cortar, y sajar, como conviene; y en estas, porque se corta lo mortificado sin tanto riesgo.

CURACION.

M. Còmo se cura?

D. Lo mas comun es siempre venir las Gangrenas en los costillares, ò sobre el hijar, de algunos llamados Vivos, Langios, y Sideracio; de otros Alcahislos, Nacrosis, y Esphacelos; pero en lo que no hay duda es, en que la diversidad de los nombres suelen ser causa de confusion, como tambien, que no hay mas diferencia entre todos, que la de ser mas, ò menos la corrupcion de la parte; esto es, ò empezar à mortificarse, ò estàr del todo mortificada, muerta, sin sentido, calor, ò espiritus.

El methodo curativo es afeytar el miembro leso, sajar como convenga, y quitar lo gangrenado, y despues lavar las sajas con sal, y agua bien caliente, ò con cocimiento de Rabanos hecho en agua, precediendo el aplicar en toda ulcera esta medicina.

R. Polvos de Euphorvio, Cardenillo, Piedra alumbre, y de Adarces, ò de Rio, an. ℥ ß. *Polvos de Juanes* ℈iij.

Mixturados bien, se polvorèa con

con ellos abundantemente la ulcera, y ſe pone en eſtopas mojadas en Eſpiritu de vino, y Agua Roxa.

Si eſta medicina no ſatisface, debe recurrir à el fuego, profundando quanto pueda, y encima de los botones pondrà unas planchuelas de unguento Egypciaco, y Agua Roxa, ò de Aguardiente muy retificado.

Muchos ponen el emplaſto de Ajos, Ortigas, Cebollas, y raìz de Cohombrillo, todo maxado, ſin cocer, y con mucha ſal.

Otros uſan del eſtiercol del cavallo cocido en vinagre muy fuerte, y orines, pero entre todos el mas eficàz, y experimentado remedio es eſte.

R. Unguento Egypciaco ℥iiij. *Agua Roxa* ℥ij. *Eſpiritu de vino* ℥iiij. *Polvos de piedra Azufre, Cardenillo, Euphorvio, y alumbre* an. ℥ß. *Sal comun muy ſutilmente molida* ℥iij. Mixtureſe, y ſe uſe.

Las reglas que hay para conocer la mejoria de eſta paſsion, es vèr, que la ulcera muda el color por alguna parte, y que las materias que hay ſon cocidas.

La que debe tener para profundar las ſajas, ſerà el ſentido del bruto, y en el modo de darlas no ſe atiende à reglas preciſas, porque ſe dàn unas tranſverſales, otras longitudinales, ò como halla ſer del caſo el Maeſtro; corregida la mortificacion, ſe cura la ulcera ſegun pida ſu eſſencia.

Solo me reſta decir, que en la cola, por ſer miembro excarne, viene muy comun el Eſtiomeno, y que es preciſa la obra de amputacion, ò mutilacion, y que ſe debe hacer en todo caſo, tocando algo de lo ſano, y con hierro que corte, y cauterice al miſmo tiempo.

§. VI.

Del Eſtiomeno.

M. QUè es Eſtiomeno?

D. Eſtiomeno es *total mortificacion de la parte*, y viene por las miſmas cauſas que la Gangrena, trayendo por conſequencia la miſma curacion, aunque es verdad, que ſuelen eſtàr demàs todos los remedios diſpueſtos para ella, porque ſolo ſe remedia con uno, que no lo es, que es la mutilacion del miembro; y como de cortar un pie, ò mano à un cavallo, ſe ſigue el que no ſirva à el dueño, ſe tiene por muerto, y aſsi es remedio, pero no es curacion; es cierto, que no por eſto ſe debe ignorar el modo de hacer eſta obra, porque hay

hay animales que ſirven de mucho, como ſupongo un Garañon, que aunque ſea con pie, ò mano de palo puede ſervir para el acto de generacion, como yà ſe ha viſto.

CAPITULO XIX.

DE LAS ENFERmedades de la boca del Inteſtino recto.

M. ESta parte què enfermedades padece?

D. Eſpundias. Grietas,
Remolicio. y Comezon.
Thimos.

§. I.

Del Remolicio.

M. SUpueſto que de las expundias yà ſe ha tratado, preguntaſe, què es Remolicio?

D. Remolicio es *quando lo carnoſo del inteſtino recto ſale fuera del ano.*

DIFERENCIAS.

M. Quantas diferencias hay?

D. Dos, una, quando ſe manifieſta ſolo lo carnoſo del longaon, por dilatacion del muſculo llamado Sphinter; y otra, quando aparece con gran tumor, y eſte lleno de vegigas, que deſpiden de sì humor ſutil, y fetulento, unas veces tiene algunos tumores con dureza, mayores, ò menores, ſegun ſon las glandulas inflamadas, y otras con color negro, y morado.

CAUSAS.

M. Quales ſon las cauſas?

D. Quando ſolo ſale la boca de el inteſtino con color natural, y ſin accidente alguno de los numerados, es cauſado por debilidad del bruto, ò por ſer nuevo, y haver hecho alguna fuerza, como tambien por echar ayudas muy calientes, ò por Reznos; ſi viene eſta paſsion con los ſynthomas referidos, es cauſa la irritacion que hacen los humores acres, por lo que punzan, y belican, aunque ſi perſevera mucho tiempo fuera, la alteracion del ayre hace que tome color eſtraño.

PRONOSTICOS.

M. Què pronoſtico ſe darà?

D. Mas horrible, aſqueroſa, è impertinente es eſta enfermedad, que peligroſa, y aſsi ſe darà ſiempre con alguna cautela.

CURACION.

M. Còmo ſe cura?

D.

D. Siendo ſolo por debilidad, ò por fuerzas deſordenadas, debe ſer ſocorrido con cocimientos eſtiticos, y polvos de la miſma calidad, poniendo en los riñones confortante, y atando la cola por entre las piernas, y un colchoncillo encima de la boca del ano, hecho de yervas aromaticas, y ſalvados toſtados, rociados con vino tinto, y con quietud, y bien alimentado, ſe puede eſperar alivio.

Si fuere cauſado por Roſones, ha de procurar el Albeytar quitar con pinzas los que vea, y dàr providencia para matar los que haya interiormente.

Si es la cauſa humores, que deſtemplan el inteſtino, y le irritan, debe (ſi hay plenitud) dietar, y ſangrar, dando refreſcos à el bruto, ò en ſubſtancia, ò compueſtos, y componer cocimientos de vino blanco, en que hayan cocido Tomillo, Salſero, Laurel, y Salvia, fomentando à menudo con eſto caliente, y echar encima polvos muy ſutiles de caſcaras de huevos. Si aparecen vegigas llenas de humor, ſe lavan con el cocimiento antes dicho.

Pero ſi enmedio del Remolicio, ò en alguna parte de èl vieſſe el Albeytar tumores duros, y de color amoratado, y que hay reſiſtencia para la reduccion, debe promptamente cortar todo quanto ſe reconozca que mudò color natural, lavar con cocimiento de Axenjos, y Eſcordio, hecho en vino blanco, poniendo encima el colchoncillo referido con el miſmo orden; y ſi por la rebeldìa del tumor ſe le hinchaſſen à el bruto los hijares, no excrementaſſe, y dieſſe porrazos, porque tendrà dolores, eſtaràn bien diſpueſtas cernadas, cocimientos, y ayudas emolientes. Si es pujo, ò teneſmòn la cauſa, (que pujo es lo miſmo, que querer hacer camara, y no poder) ſiendo varias, y diverſas las cauſas que hay para èl, aſsi como humores Limphaticos, ò ſalitroſos que la traban, y endurecen, y al miſmo tiempo irritan, como por no haver podido excrementar en mucho tiempo, ò por continuas, y moleſtas camaras, que irritan, y muchas veces la immoderada pràctica de baños, que dàn à los animales en los rios, y otras que omito.

En eſte caſo ſe deben aplicar cocimientos emolientes en los riñones, y uſar del miſmo cocimiento para ayudas, y ſerà util lavar la boca del inteſtino con azeyte tibio, y todo quanto ocurra obſervarà el Maeſtro con prudencia para obrar con methodo: ſi fuere por herida, la curarà como pida, previniendo, que es muy peligroſa.

§. II.

De los Thimos.

M. QUè son Thimos?

D. A los Thimos llaman Candelillas, y estos son *unos humores que se hacen cerca de la boca del intestino de materia limphatica, embuelta en Pelicula*; curanse con el orden que las Berrugas.

§. III.

De la Comezon.

M. QUè pasion es esta?

D. Siempre que el bruto tenga comezon en estas partes, se explica, y la dà à entender rascandose donde puede, y se observarà *exeoriacion al rededor de la boca del intestino, sudando por las porosidades un humor acre, y sutil de color amarillo*; curase con el unguento hecho de Manteca de Bacas, hiemas de huevos, y agua rosada, y si no satisface, con este medicamento especial.

R. Agua de Sabuco, y de Berdolagas, an. ℔ß. *Nitro polvorizado* ℥ß. *Aguardiente alcanforado* ℥ß. mezclese: Con esto se untarà, lavando antes con Agua de flor de Sahuco.

CAPITULO XX.

DE LAS ENFERmedades de la cadera.

M. LA cadera què dolencias tiene?

D. Ceatica, y relaxacion del huesso Cea.

§. I.

RELAXACION DE el huesso Cea.

M. QUè es relaxacion?

D. Yà queda dada en otra parte esta dificion.

CAUSAS.

M. De què causas procede?

D. Dos son las que causan esta enfermedad: la una, es por fuerzas grandes, caìdas, resvalones, y otros semejantes, dicha primitiva causa: y la otra, es humor que fluye à la articulacion, afloxa, y relaxa sus ligamentos, humedeciendolos, y molificandolos, llamada antecedente.

SE-

SEñALES.

M. En què se conoce esta enfermedad?

D. Los signos que hay para su conocimiento son, ver que el bruto se dexa la pierna muy trasera, sin guardar igualdad en los passos, pues no toma el terreno correspondiente, que dexa el brazo, que corresponde à la pierna lesa, y que tomando el Albeytar, levantandola, se siente, è inquieta el animal; es tambien medio para conocer el miembro leso, la relacion de el que le cuida, y sobre todo, la atencion, cuidado, y observacion del prudente Maestro.

PRONOSTICO.

M. Què pronostico dàrà el Maestro?

D. El pronostico serà con precaucion, porque siendo antigua la relaxacion, se cura con dificultad; si en animales viejos, dificil; si està muy gordo, tiene dudoso remedio, porque no penetran los medicamentos; si està flaco, cuesta algun trabajo, porque no ayuda la virtud al medicamento.

CURACION.

M. Con què reglas, y medicamentos se cura esta pasion?

D. Informado el Maestro por indicacion de la causa que la produce, procederà con este methodo; si el animal està pletorico, sangrandole, dietandole, y echandole repetidos Clisteres; si à la extension se ha seguido inflamacion, no se deben poner Cernadas, aunque sì Cocimientos molificativos, hasta tanto que cesse la fluxion, y se remita la inflamacion. Los Cocimientos se deben componer de Flor de Viola, y de Pericon, hechos con agua comun: Serà tambien del caso aplicar (despues de dado el baño, y enjugandose) una uncion compuesta de Azeyte Violado, y el de Almendras dulces sacado sin fuego, haviendo quitado el pelo de la parte afecta.

Siendo, como es, muy comun la causa de la relaxacion, caìda, resvalon, ò sus semejantes, debe ser atendida con medicinas restringentes, aplicadas en Cernadas, ò Cocimientos, pero siempre con la observacion de si hay inflamacion, porque de poner Cernadas, y mas si vàn muy calientes, se sigue daño, por irritarse el miembro por medio del calor, y ser mayor la fluxion.

Si falta el accidente de inflamacion, y solo consiste en extension de las ataduras, està indicado (haviendo mitigado el dolor) la medicina confortante; y si sucede (como es muy comun)

mun) que à la relaxacion ſe ſiga fluxo de humor, y eſte haverſe depoſitado en el articulo de la Cea, ò ſus cercas; es muy del intento uſar medicamentos reſolutivos, yà en unciones, ò yà en cocimientos; pero dado el caſo que no ſatisfagan eſtas el intento, viene preciſo el uſo del fuego, en la forma que parezca conveniente.

Si la relaxacion es antigua, debe el Maeſtro, deſpues de deponer la antecedente cauſa, uſar deſde el principio de medicinas reſolutivas. Pero averiguado fielmente, que la cauſa de ſemejante dolencia, ſon humores limphaticos, que acupan la articulacion, ha de procurar la reſolucion de ellos, yà con medicinas propias para ello, ſangrias de la miſma pierna, cañones, ſedales, y otros expurgatorios, que inventò el Arte de curar: y porque no quede ſin dàr alguna receta para el intento, ſeñalarè eſta, por reſolutiva.

R. *Azeyte de Ruda, Eneldo, y Sabuco*, an. ℥ j. *Aguardiente* ℥ß. m.

OTRA MAS EFECTIVA.

R. *Azeyte de Zorros, Caſtoreo, y Eſpiçanardi*, an. ℥ j. *De el de Ladrillos, Salvia, y Eſpliego*, an. ℥ j. *Eſpiritu de Vino alcanforado* ℥ß. m.

La uncion fuerte ſe darà con la mixtura de Emplaſto de Ranas duplicado, y los Cocimientos de agua ſalada, paſſeando el bruto con lentitud, y obrando en todo con mucha atencion, ſon de mucha utilidad.

§. II.

De la Ceatica.

M. QUè es Ceatica?

D. Ceatica es, *ſenſacion doloroſa de la articulacion dicha Cea, de donde toma el nombre.*

Eſta juntura ſe forma de dos hueſſos, uno llamado Femur, que ſube deſde el Corvejon, y otro dicho Coja, que forma la cadera. Eſta paſsion ſe origina por lo general de humores limphaticos, que ſe recogen en el articulo, y ſu curacion es la miſma que la antecedente, aunque ſe experimenta, que haciendo evacuacion de ſangre de la vena de la quartilla, llamada Safena inferior, que es la que eſtà por la parte de afuera, hay grande alivio. Sucede tambien, que no ſolo hay dolor en la articulacion dicha, ſi no es en toda la pierna, por lo que el Albeytar neceſsita de mucha atencion, y de dàr pronoſtico con cautela, pues las mas veces quedan

dan con reliquia, y desvirtuada la cadera, y por consiguiente retraccion de musculos, y nervios de ella.

CAPITULO XXI.

DE LAS ENFERMEDADES de la Espina.

M. QUè dolencias vienen à esta parte?

D. Relaxaciones.
Dislocaciones,
è Inflamaciones.

§. I.

DE LAS RELAXAciones, y dislocaciones de los Espondiles.

M. QUè es relaxacion?

D. Yà se ha dado en otra parte su difinicion, y assi solo dirè sus causas.

CAUSAS.

M. Quantas son sus causas?

D. Las causas de esta enfermedad son dos, primitivas, y antecedentes; las primitivas son, caidas, saltos, embarazo al levantarse, y de ordenadas cargas, &c. las antecedentes son ulceras con materias sutiles, que corroen sus ligamentos, soltandolos, y afloxandolos, y por esta latitud no se mantienen en su debido assiento.

SEñALES.

M. Què señales hay para conocerlo?

D. Son tan conocidos estos afectos, que no es necessario mucho estudio para averiguarlos, y assi luego que se vea cerner el bruto con passos floxos, y debiles, que al mas leve tropiezo de pies, ò manos suele caer en tierra, y tiene movimientos desiguales, se capitùla su afeccion con menos duda, y si echandose, no puede levantarse de medio cuerpo atràs, lo evidencia.

PRONOSTICOS.

M. Què pronostico se debe dàr?

D. Siempre de dificil curacion.

CURACION.

M. Còmo se cura?

D. El methodo que la extension pide, es, la estancia acomodada del bruto, pues debe ponerse en potro, disponer Cernadas

das estiticas, Cocimientos, y Confortantes bien substanciados son del caso, no olvidandose de unciar el Cerebro con Azeytes señalados para prohibir pasmos; pero dado caso en que se contemple que hay humores embebidos en los ligamentos, se intenta la resolucion, por medio de unciones propias para ello; y si hay necessidad de mas potencia en el remedio, se aplica Vegicatorio, y observando si hay plenitud para deponer sangre, dietar, y echar Ayudas con frequencia. Tienen los Topicos menos que vencer, y obran mejor.

§. II.

De la Dislocacion.

BIEN sabido es, que si la dislocacion es total, no hay remedio, sea la causa primitiva, ò sea antecedente; porque quando sucede por la materia errodente, que engendra las ulceras, que se hacen en estas partes, es deplorado afecto, y por consiguiente de la primitiva, y està demàs quanto intente el Albeytar, porque es dificil la reduccion, se sigue pasmo, y otros accidentes: debe cuidar mucho, en punto de distinguir esta passion de dislocacion, ò partido del todo, (que llama el comun de los Albeytares) de la relaxacion de los musculos, y ligamentos, pues muchas veces no puede el bruto levantarse, siendo solo relaxado parcialmente, ò por flato, que tambien suele causar la falta de movimiento, y hace juicio el Albeytar, que es completa dislocacion, y desespera de la curacion que puede tener, si se hace cargo de la dolencia.

§. III.

De las inflamaciones exteriores del Espinazo.

M. QUè curacion debe practicar el Albeytar en las inflamaciones de la Espina?

D. Siempre que pueda lograr la resolucion, serà muy segura terminacion; y assi, si es leve el tumor, y de poco tiempo formado, con Sangrias, y Repercusivos suele vencerse; pero si es grande, y antiguo, estaràn bien ordenados Emplastos resolutivos, y Unciones, y muchas veces, siendo duro, importan los Emplastos molificativos, alternados con los resolvientes, porque los primeros laxan las fibras, y disponen por este medio el que tome esta expansion el humor, que an-

antes no podia por la dureza de ellas, y al mismo tiempo se suelta, y dilùe el humor, haciendose mas capaz para tomar circulo; las unturas quedan señaladas en varias partes, pero los Emplastos molificativos, y resolutivos harè de estas medicinas:

RESOLUTIVOS.

R. Cocimiento de Hiezgos, Anis, Hinojo, y Cominos, hechos con Vino blanco, la cantidad que pareciere conveniente, espesado con Salvado, y Harina de Habas, añadiendo despues Arrope de Ubas una taza, Aguardiente quatro onzas.

MOLIFICATIVOS.

Estos se haràn con Malvas, raìces de Malvabiscos, y Parietaria, bien cocido todo, y mixturado con unto de Puerco sin sal, se aplique caliente.

Si la inflamacion toma la terminacion de supurarse, se ayuda à ella con los emolientes, y en estando en disposicion de abrirse, se harà como se practica; previniendo, que los abscessos en semejantes partes no se han de abrir, quando la materia estè muy cocida, pues importa el que no se detenga esta, por el peligro que hay de que corroa los ligamentos, y se cuele por las juntas de los Espondiles, de lo que sucede el penoso, y deplorado afecto de dislocacion, que el vulgo llama partirse. La curacion de esta ulcera se tocarà en el Tratado siguiente.

CAPITULO XXIII.

De las enfermedades del Cuello.

AL cuello què afecciones le enferman?

D. Bocio.
Gatillo.
Prurito.
Lamparones.
Aneurismas.
Y Aporismas.

§. I.

Del Bocio.

M. QUè es Bocio?

D. Bocio es, *un tumor preternatural, que se hace en la parte baxa del cuello de humores crasos, y viscosos, embueltos en pelicula, ò cestilla.*

CAUSAS.

M. Què causas le producen?

D.

D. Dos ſon por lo general las que concurren, que ſon primitivas, y antecedentes; entre las primitivas ſe cuentan los exercicios violentos, que hacen los brutos, y en particular los que tiran à pecho de coches, carros, &c. y tambien aquellos que ſirven con collerones muy apretados al cuello; aquellos por dilatarſe las tunicas de eſte miembro, y recibir mas material del que conviene, y eſtos, porque por medio de la compreſsion ſe detiene materia, que forma el tumor.

Las antecedentes ſon humores que fluyen, y ſe depoſitan en alguna glandula, quedandoſe embebidos, en ella, ò por ſer muy eſpeſos no cribarſe, ò por hallarla à eſta obſtruida no haver paſſo.

SEñALES.

M. Què reglas hay para conocer eſte morbo?

D. Para ſu conocimiento baſta atender à ſu difinicion.

PRONOSTICO.

M. Còmo ſe debe dàr la prediccion?

D. Temiendo ſiempre el mal exito de la curacion.

CURACION.

M. Còmo ſe cura?

D. Bien ſe puede decir ſin dudar, que eſtos tumores eſtàn comprehendidos entre los abſceſſos impropios, y que en ellos ſe encuentra el ciſtis, ò fuliculo, y ſi eſta bolſa no ſe conſume, como conviene, nunca ſe puede curar.

Los remedios que en eſta paſſion ſe aplican, ſon, Emolientes, Reſolutivos, Cauſticos, y fuego actual. Las curaciones ſon dos, una paliativa, y otra radical, pero ſiendo de mucha grandeza, con la paliativa no ſe puede extinguir, y con la radical ſe arrieſga la vida del bruto; y en todo caſo, evacuado el bruto, y preparado como conviene, puede el Maeſtro (conſiderando los rieſgos que ſe pueden ſeguir, que ſeràn mayores, ò menores, ſegun lo internado en eſte) dàr botones de fuego, ò paſſar el tumor con ſedales, cuidando mucho de conſumir, ò extinguir la pelicula que contiene el material, porque de no apurarſe eſta, havrà moleſtado, gaſtado tiempo, y medicinas: los Sedales ſe deben mojar en medicina mundificativa, à fin de que corroan el material eſtraño, teniendo entendido, que nunca lo ſerà el poner la debida atencion.

§. II.

§. II.

Del Gatillo.

M. QUè es Gatillo?

D. Gatillo es *una excrecencia de carne, que se hace en lo alto de el cuello de la sobra de humores, que concurren para nutrir à esta parte.* Este suele venir de causa primitiva, y muy comun en las Mulas, que traen de mano en los coches, por no guardar rectitud en los musculos de la cervìz, y relaxandose estos paulatino modo, reciben material poco à poco. Tambien le padecen los animales, que estàn muy gordos, y nutridos; pero assi por esta causa, como por la primitiva, se cansa en valde el Albeytar que emprende curarle: con que dando el pronostico de que está impossibilitado de remedio, y que solo es fealdad, quedarà bien puesta su opinion, y mas si es muy crecido, y antiguo.

§. III.

Del Prurito.

M. QUè entendeis por Prurito, ò picazon?

D. Yà queda explicado lo que es.

§. IV.

DE LA ENFERmedad de Lamparones, ò Escrofulas.

M. QUè son Lamparones?

D. Lamparones son, *unos tumores preternaturales, hechos de nutrimento impuro, en el qual se encuentra pelicula, que le contiene, y se hacen, por lo general, sobre las venas yugulares, ù organicas, y en glandulosas partes.*

CAUSAS, Y DIFERENCIAS.

M. Què causas hay para esta passion?

D. Numeranse solo para su formacion la causa antecedente, y primitiva: la primitiva es, la mucha comida que toma el bruto sin regla, ni tiempo conveniente, faltandole al mismo tiempo el exercicio debido; eslo tambien el contacto, ò compañia de los animales adolescentes con los sanos.

La causa antecedente es, la limpha viscida preternaturalizada, la que endurecida por medio de algun fixante accido, causa la escrofula, quedandose fixa en algu-

guna glandula, y ſegun eſta de mayor, ò menor corpulencia, es el Lamparon de mayor, ò menor magnitud.

Las diferencias que hay de eſta paſsion, creo que no varìan para ſu curacion en mucho, sì ſolo la impoſsibilitan el ſer internos, eſtàr muy infeltrados ſobre venas grandes, nervios, y muſculos, ò cercanos à eſtos miembros.

Hay tambien Eſcrofulas ulceradas, y no faltan las que llaman inflamatorias, y doloroſas, como tambien algunas de naturaleza carnoſa: con que reſpecto de tanta variedad, ſe debe decir con la experiencia, para no errar el pronoſtico, que es enfermedad que ſe cura con dificultad, y ſe conoce con poco regiſtro.

CURACION.

M. Còmo ſe cura?

D. Hecho cargo el Maeſtro de la cauſa de eſta enfermedad, y ſus diferencias, debe ordenar el que tenga dieta, la eſtancia que ſea limpia, y de buenos ayres, deponer el material productor con purgas propias para ello, y ayudas convenientes: ſi hay plenitud, ſangrar las veces que pareciere preciſo, y darle alimento que no ſea flemoſo. Diſpueſto todo eſto methodica, y racionalmente, ſe paſſa à la conjunta materia; eſto es, al tumor, ò alporca; y para que mejor obren los medicamentos, ſe quita el pelo de toda ſu circunferencia.

Dos generos de curaciones nos enſeñan los mejores Practicos; es verdad, que ſe pudieran nombrar tres, ſi ſe hiciera memoria de aquella que ſe hace por medio de medicinas ſymphaticas, pero me perſuado à que ſe confunde la paliativa curacion.

La cura radical es una, y eſta toca à la extirpacion que ſe hace con obra manual: la paliativa es otra, y es la que ſe hace deponiendo la cauſa, y aplicando medicamentos topicos poco fuertes: La ſympatica es en la que no ſe encuentra natural razon de como obran los medicamentos: La primera tiene rieſgo eſtando ſobre venas, nervios, muſculos, ò en ſus circunferencias, ò ſiendo muy arraygados: es verdad, que en eſta tiene la Albeyterìa afianzado el buen exito de la curacion, cauterizando el Lamparon con fuego natural; previniendo, que ſi los Lamparones ſon muchos, no ſe deben cauterizar todos de una vez, por no irritar la naturaleza. Haceſe tambien la extirpacion de eſtos morbos, rompiendo el cuero haſta deſcubrir la eſcrofula, y deſpues irle deſarraygando con la Pelicula, cauterizando para mas ſeguridad el ſeno que queda, y en dando la eſcara, encarnar la ulcera, y cicatrizarla.

La

La variedad de medicinas que inventò la Albeyterìa para esta passion, es impossible numerarlas, porque de todas quantas diferencias hay de causticos hacen memoria los Escritores. Los emplastos que se hallan recetados son infinitos, y las Pocimas, y Bebidas no se pueden referir por muchas. No obstante dirè uno, entre tantos Causticos, que es eficàz, pudiendo administrarle sin riesgo, quiero decir, no haviendo peligro de fluxo de sangre, &c.

R. Arsenico Cristalino, Sal Armoniaco, Argenteo vivo sublimado, an. ℥ j. *Vinagre fortissimo* ℥iij. *El Arsenico, el Armoniaco, y el Azogue se mixtura, y se echa en el vinagre, que estarà en un vaso, y se pone à hervir al fuego hasta que se consuma el vinagre.*

De este Caustico se debe aplicar al Lamparon, con el remedio que pareciere aparente, y la cantidad que fuere necessaria.

Muchos practican, y usan de la raìz de la yerva llamada Cinco en rama, en esta forma: Toma la oreja del bruto, tiendela àzia el pescuezo, y donde llega la punta quitan el pelo, dàn dos sajas en el cuero en forma de cruz, meten en las cisuras de la raìz dicha, dàn puntos, y la dexan, sentando por cierto, que al passo que se podrece la raìz, se sacan los Lamparones.

Otros se valen de la Asafetida, de esta manera: Toman de esta como la magnitud de una nuez, y dentro de un lienzo crudo, que no haya servido, se ata en forma de muñeca al bocado del freno, bien afianzada, y se la ponen al bruto tiempo de una hora, estando en ayunas; previniendo, que se ha de continuar ocho dias, sangrando en este tiempo las veces que pareciere conveniente, guardando rectitud en las venas. Otros muchos remedios pudiera referir, pero no lo hago por no ser molesto.

§. V.

De la enfermedad de Aneurisma.

M. QUè es Aneurisma?

D. Aneurisma es *un tumor preternatural, y blando, hecho de sangre arterial, por rupcion, ò dilatacion de las tunicas internas, ò externas de la arteria.*

CAUSAS.

M. Quantas son las causas de esta enfermedad?

D. Dos se encuentran, una pri-

primitiva, y otra antecedente; la primitiva es fuerza grande que hace el bruto, caida violenta, ò golpe que recibe sobre alguna arteria, haciendo contusion, como tambien hiriendola con instrumento punzante, y no conglutinandose mas que el cuero, por lo que se derrama la sangre arterial por los espacios de las partes similares. Es causa antecedente la errosion de la tunica interior de la arteria, por medio de alguna sal acre, ò mordicativa, que acompañe à este liquido.

SEñALES.

M. Què señales hay para conocerla?

D. En la difinicion quedan explicadas, y asi las omito.

PRONOSTICOS.

M. Què prediccion se debe dàr?

D. Para ser arreglada se darà de incurable dolencia, pues por la mayor parte lo es.

CURACION.

M. Còmo se cura?

D. Dos medios hay para su curacion; el uno se cumple con la cura que se hace, aplicando medicamentos, el otro con la obra de manos: el primero se satisface, poniendo medicamentos estiticos; y el segundo, tomando permisso del dueño, estando preparado el bruto con sangrias, y dieta, abriendo el cuero longitudinalmente hasta descubrir la arteria, y con el mismo orden que se desgovierna, se descarna, previniendo, que no se ha de atar para cortar encima de lo dilatado de ella, si no es en la parte baxa, y alta, algo desviado, y por esto debe ser larga la cisura; bien enlazada por una, y otra parte, se corta por la parte del daño el uno, y otro enlace, y despues se limpia lo grumoso, y aplica el agua estitica de Lemeri en lechinos de hilas, y encima una Cataplasma hecha de claras de huevos, y polvos restrictivos con ligadura, y sobrepaños; y si fuere en parte que no la admita, se deben poner cordones, pero estos han de ser puestos antes que se cure, ni rompa, ò corte la arteria. Hecho esto, se dexa la cura hasta passados dos dias, sino es que salga algun accidente que pida remedio; y esto no se puede aplicar sin levantar los opositos. Passado el tiempo referido, se cura la ulcera con Miel Rosada, y polvos de incienso; y encarnada, se cauteriza; previniendo, que los hilos con que se ata la arteria quedan largos, para poder tirar de ellos en estando conglutinadas las cisuras: y en todo acontecimiento, antes de hacer la obra, importa hacer consulta con Maestros experimentados.

§. VI

§. VI.

De la Aporisma.

M. QUè es Aporisma?

D. Aporisma es *un derramamiento de sangre impetuoso, que sale por la cisura de la vena, y se queda entre el cuero, y la carne*: esta se cura las mas veces con un leve Repercusivo; pero si la sangre extravasada se convierte en materia, se abre el tumor, y se cura como apostema, de las que dirè despues. Es verdad, que muchas veces se queda tumor endurecido, y es forzoso, por ser grande, ò doloroso, sangrar, poner unturas, y defensivos, pero me parece, que haviendo dolor ingente, no se debe aplicar la uncion fuerte, como se tiene por pràctica, dando con ella motivo para mayor fluxion, y dolor.

CAPITULO XXIV.

DE LAS ENFERmedades que se hacen entre el cuello, y cabeza.

M: QUè dolencias vienen à estas partes?

D. Parotidas.
Adinas.
Y Esquinencias.

§. I.

De las Parotidas.

M. QUè es Parotida?

D. Parotida es *un tumor preternatural, que se forma en las glandulas, que hay detràs de las orejas de humores crudos, y viscosos.*

M. Què causas producen la Parotida?

D. Viene esta enfermedad de resultas de enfermedades pestilentes dicha Parotida maligna, y muchas veces por destilaciones sin fiebre, como tambien por terminacion critica de alguna enfermedad, llamada en este caso util, ò decretoria.

M. Por què se dice util, ò provechosa Parotida, siendo resulta de enfermedad grave?

D. Porque por medio de ella se liberta el bruto de la dolencia, sacudiendo la naturaleza lo morboso con tolerancia.

M. En què se conocerà que es provechosa, y util la Parotida?

D. En que al passo que se vè formado el tumor, se minoran los accidentes.

M. Qual es el debido incremen-

mento, ò aumento que debe tener?

D. No se puede dàr regla mas segura, que es vèr, que nada sufoca el tumor por su magnitud, ni por su parvidad repugne à la naturaleza.

M. Quando le parecerà al Maestro conveniente ayudar en estos casos à la naturaleza?

D. Quando contemple que no es suficiente el movimiento para quedar deshonerada de lo morboso.

PRONOSTICOS.

M. Què pronostico debe dàr el Maestro?

D. Si son las Parotidas seguidas solo à una simple destilacion en el cuerpo sano, y robusto, le debe dàr de segura terminacion; pero si aparecen en constitucion pestilente, enfermedad grave, y que no admite coccion (que rara vez hay esta quando son pestilentes) se debe dàr con atencion à su origen.

CURACION.

M. Còmo se curan?

D. Siendo de las que se dicen benignas, se logra su remedio con el methodo regular de la curacion de una apostema, y en estas importa poco la resolucion, y esta inflamacion es la que la Albeyterìa llama *Adivas*, aunque su nombre proprio es *Adinas*: si son de las criticas, ò malignas, deben ser supuradas, y bien digeridas hasta la extincion de lo morboso, porque es uno de los casos en que la resolucion es sospechosa, y mas tarda que la supuracion, y serà conceder tiempo à la enfermedad para apocar la naturaleza: no puede negarse, que generalmente (hablando de la resolucion de los tumores) no es mejor, pero hay cosas en que es poco segura.

M. Y si el movimiento del humor fuere impetuoso, què debe hacer el Albeytar para templarle?

D. Lo que debe practicar es, la Sangria, considerando el fluxo, y fuerzas del Bruto, aplicando medicamentos anodinos à la parte afecta.

Los remedios que debe poner el Albeytar, para anodinar, son, Azeyte de Almendras dulces sacado sin fuego, y de el de hiemas de huevo.

Para la supuracion la Cataplasma de Vidòs, y debaxo de ella el Azeyte de Manzanilla, y unguento de Dialtea simple.

Convertido en *Pus* el humor, se abre; y si acaso no encontrò la materia tan cocida, como conviene, debe proseguir con las Cataplasmas, y en lo restante ha de observar el mismo orden, que se señala en la curacion de la ulcera sordida.

Mu-

Muchas veces acontece, que eſtà la materia tan profunda, que para ſu extraccion es preciſo penetrar mucho en lo que hay rieſgo, y en eſte caſo harà la operacion con fuego actual.

Si el tumor no toma el incremento, ò magnitud debida, debe aplicar medicinas atractorias, y en eſte caſo es muy arreglado el uſo de la uncion fuerte; con la prevencion, de que luego que levante el tumor, y ſe ſiga ampolla, aplique la Cataplaſma de Malvabiſcos, y en adelante obſerve el orden ſeñalado.

Pero para la aplicacion de la uncion fuerte, ha de atender à ſi hay dolor grande, porque ſi le hay no debe uſar de ella, ni menos del fuego actual, porque ſe aumentarà mas, y ſerà el fin funeſto.

CAPITULO XXV.

DE LAS ENFERmedades de la Cabeza.

M. QUales ſon las enfermedades de eſta parte?

D. Alopecias. Comocion. Eriſipelas. Heridas. Y Subentracion.

§. I.

De la Alopecia.

M. QUè es Alopecia? *D.* Quando ſe tratò de las enfermedades de la cola, ſe dixo la eſſencia de eſta, y aſsi al capitulo propio ſuyo ſe debe mirar para remediarla.

§. II.

De las Heridas.

M. QUè es Herida? *D.* Entre los miembros principales, de que conſta el cuerpo del bruto, ſe cuenta la cabeza, y aſsi ſe debe ſaber, que qualquiera herida de ella, por pequeña que ſea, es de mucho rieſgo: con que debaxo de eſte conocimiento dirè, en ſiendo preguntado de heridas en general, lo que toca à las de eſte miembro, como tambien de Eriſipelas, quando ſe me pida razon de las Apoſtemas, y ſus diferencias.

§. III.

§. III.

DE LA ENFERmedad de comocion de Cerebro.

M. QUè es comocion de Cerebro?

D. Es *una conturbacion de espiritus animales, por la que queda el bruto sin movimiento, ni accion natural, y al parecer muerto.*

CAUSAS.

M. Quales son las causas?

D. Las causas son golpes, que recibe con violento impulso encima del cerebro, sin que aparezca lesion externa en èl, de lo que se sigue rupcion, ò movimiento de capilares venas internas, que depositan liquidos en sus ventriculos.

CURACION.

M. Còmo se cura?

D. Lo que se debe practicar en este caso con vigilancia, son las evacuaciones de sangre de las venas de los pechos, y tercios, y encima del cerebro el Emplasto Capital de Vigo caliente, y con repeticion, untando todas las vertebras con Azeyte de Manzanilla, y de Lirios, sin que se omitan las Ayudas, baños de brazos, y friegas, con continuacion en ellos: la dieta es muy importante en esta afeccion, y el cuidado, y observacion del Maestro para quanto ocurra preciso; y en fin, si contempla que serà del caso la aplicacion de la uncion fuerte, porque el bruto, passado el catorceno dia, quedò con lesion, la que se conoce, en que quando anda no tiene los movimientos naturales, prueba de que del todo no se resolviò el material; puede aplicarla, aunque mas seguros son los cocimientos de yervas Cephalicas, ò Capitales, y ponerle un pegado de Emplasto Botanico, ò Carminativo de Silvio; y si la comocion viene acompañada con herida, se curarà como pida su essencia, de la que se dirà en el Tratado 3. cap. 10. de Heridas de Cabeza. Y de la Suventracion hablarèmos en el mismo Tratado en el cap. nono.

CA-

CAPITULO XXVI.

De las enfermedades de las Orejas.

M. QUè enferma à las orejas?

D. Relaxacion
Alvarazos.
Y Efpundias.

§. I.

De la relaxacion de fus mufculos.

M. COmo fe cura efta relaxacion, y por què caufas fe hace?

D. Cofa fabida es, que fe hace efta enfermedad por primitivas caufas, afsi como el golpe de palo, ò piedra, y tirar al bruto de las orejas con violencia; manifieftafe la relaxacion de los mufculos de ella à quatro partes, adelante, atràs, encima del cerebro, y fobre la quixada; y efto fucede fegun à la parte que hicieron la extenfion: curafe efta pafsion poniendo Confortante en valdès, ò lienzo, y encañonando la oreja con un cañon de hoja de lata, de modo, que haga afsiento fobre el cuello, y las demàs partes, que circumbalan la raìz de ella, teniendo hechos agujeros à diftancia, dos en cada parte, para afianzar el cañon, y oreja.

Pero fi efta relaxacion es antigua, no admite remedio, ò fi acafo es por naturaleza la imperfeccion, llamado el bruto que las tiene caìdas, pando de ellas.

§. II.

De la enfermedad de Alvarazos.

M. QUè fon Alvarazos?

D. Alvarazos fon, *afecciones de cuero con poftulas blancas, efcamofas, y fin ulceracion, llamados de muchos Blanca Morfea*: aparecen por lo general en el ocico, al rededor de los ojos, y en los teftes.

CAUSAS.

M. Quales fon fus caufas?

D. Caufafe efta enfermedad de humores flematicos, falitrofos, preternaturalizados, y muchas veces es propagada en la generacion, y algunas veces viene al fano por contacto del bruto que la padece.

SEÑALES.

M. En què ſe conoce?

D. Entendido el Veterinario de ſu difinicion, no dudarà en ſu conocimiento, porque manchas blancas, eſcamoſas, y delgadas, caerſe el pelo à trechos, y aſpereza en el cuero, ſeñalan eſte morbo: es verdad, que quando aparecen manchas negras, le cauſan humores terreos melancolicos.

PRONOSTICO.

M. Què pronoſtico ſe ha de dàr?

D. Si es antiguo el Alvarazo, hereditario, y eſtà mucho tiempo ſin ulcerar (porque yà ſe han viſto ulceras ſin ellos) ſe curan con dificultad.

CURACION.

M. Con què orden ſe cura?

D. Para la verdadera curacion debe el Maeſtro deponer la cauſa productora, recurriendo para ello al cap. de Hidropesìa Accitis: Si eſtà plectorico, ha de ſangrar con atencion à la edad, y fuerzas, echar Ayudas, y dietar, apartandole de todo verde: y para que el material conjunto ſe extinga, aplicarà eſta medicina:

R. *Zumo de Cebolla Alvarrana, y de Apio ſilveſtre*, an. ℥ iiij. *Polvos muy ſutiles de Cantaridas* ʒß. *Vinagre fuerte.* ℥ vj. Mixtureſe bien, y ſe aplique, haciendo antes una friega con paño aſpero.

Si las manchas de los Alvarazos fueren negras, ſe uſarà de eſta compoſicion:

R. *Azeyte de Tartaro, y de Linaza*, an. ℥ iij. *Azogue muerto* ʒj. *Manteca de Puerco derretida* ℥v. *Polvo de Cardenillo* ʒß. Mixtureſe todo, y ſe unten, haviendo dado antes la friega que queda prevenida.

Muchos Pràcticos aplican para extinguir el Alvarazo la Leche virginal; otros hacen cocimientos de Vinagre fuerte, Cardenillo, Ollin, Polvos de Azufre, y de Agallas viejas; y por no moleſtar digo, que el Maeſtro quando ſe viere confuſo, por no poder curar eſta paſsion por el methodo referido, conſulte con los libros, y Maeſtros que encuentre mas pràcticos, y racionales.

CAPITULO XXVII.

De las enfermedades de los Oìdos.

M. QUè enfermedades padece el oìdo.

D.

D. Sordera.
Dolores.
Y Ulceras.

§. I.

De la Sordera.

M. QUè es Sordera?
D. *Faltar en el sentido del oido la debida disposicion para usar de èl.*

M. Què es oìr?

D. Oìr es *percibir el sonido de la voz, el ruido, ò estrepito que llega por el ayre à tocar el nervio auditorio, y membrana tympanica que de èl toma principio, mediando el ayre que està dentro del mismo organo.*

CAUSAS.

M. Quales son las causas de esta enfermedad?

D. Las causas de esta passion pueden ser primitivas, y antecedentes; las primitivas son, golpe, tumor, polvo, tierra, ò guija, el ayre frio, y el caliente, encendiendo el uno, y enfriando, y constipando el otro; las antecedentes, son, humores, que opilan el nervio, y no puede recibir el toque del ayre, carnosidades, inflamaciones, ulceras, y otras de esta clase.

M. Quantas son las diferencias?

D. Tres, que son, no oìr del todo, oìr algo, y oìr confuso, sin distinguir la voz.

M. En què se conoce que no oye el bruto?

D. Bien facil es de conocer la falta de este sentido, pues ni à la voz, ni al ruido atiende, y solo tocandole se mueve.

M. En què se conoce estàr mas, ò menos sordo?

D. En que el ruido, ò voz baxa no la siente, quando oye algo, y es preciso levantarla, ò que sea fuerte para percibirla, y quando es del todo sordo, ni baxa, ni alta la entiende; y quando oye confuso, siente, pero no entiende la llamada, porque llega al oìdo confusa, como ruido, aunque sea clara, y clausulada.

PRONOSTICOS.

M. Què pronostico se ha de dàr?

D. Siendo la sordera antigua, de nacimiento, por tumor duro, y solucion del nervio auditorio, se cura con mucha dificultad.

CURACION.

M. Còmo se cura?

D. Haviendose podido el Maestro informar de la causa productora de esta afeccion, ordenarà la curacion segun pida el methodo racional de Arte curativa; y assi, sien-

ſiendo la cauſa por fluxion de la cabeza, dietarà, echarà Ayudas, depondrà la materia, y confortarà el miembro que recibe: la depoſicion del material ſerà ſegun la cauſa; porque ſi es humor limphatico el que reciben los organos auditorios, eſtàn indicadas las bebidas que deponen eſte liquido, y la repeticion de Ayudas, que ſon por lo comun muy provechoſas, y vàn referidas donde ſe trata del letargo; ſi reconoce el Maeſtro, que viene la ſordera por plenitud de ſangre, y que el bruto eſtà muy gordo, dieta, y ſangrias ſon ſu remedio; ſi es golpe, que causò inflamacion, curarà con medicinas reſolutivas; ſi toma la terminacion de ſupurarſe, ſe ayudarà, como eſtà dicho: ſupurado el tumor, aplicarà el Xarave de Axenjos, ò el de Yervabuena, ò las hilas mojadas en Aguardiente, curando dos veces al dia, para limpiar, y no dexar materia por mucho tiempo detenida, por el daño que ſe ſigue. Es verdad, que tiene el bruto alivio, porque la expele ſacudiendo la oreja: y ſi acaſo le parece conveniente el poner eſponja para que en ella ſe embeba parte de *Pus*, lo harà: ſi fuere la cauſa algun cuerpo eſtraño, como tierra, &c. procurarà la extraccion de eſtas materias; pero debo decir ſobre ſu conocimiento, que ſiempre que fuere cauſada la ſordera por alguna de las cauſas que pueden dàr dolor, y ſentirlas el bruto, como eſtrañas, no tiene quietud, procura raſcar la oreja de la parte leſa, la dexa caer, y ſacude, por ſi puede deſechar lo que le moleſta.

Si la cauſa de la ſordera, buelvo à decir, es el ayre muy frio, ò muy caliente, (lo que no puede diſtinguir bien el Maeſtro ſin la relacion del que le cuida) como ſucede en tiempo de nieves, hielos, aguas, y vientos fuertes, y que el animal paſsò por lo riguroſo de eſta eſtacion, ſeràn bien diſpueſtos Cocimientos de Romero, Salvia, y Mejorana, hechos en vino blanco, y echar dentro del oìdo Agua de la Reyna Ungria, ò quatro, ò ſeis gotas de la eſſencia de Salvia, ò de Azeyte de flor de Romero: ſi fue por inſolacion, por la que ſe introduce deſtemplanza caliente, refrigereſe el bruto con Cocimiento de Verdolagas, Zumo de Agraz, aplicando dentro del oìdo Leche de Cabras, ò Agua Roſada, mixta con clara de huevo bien batida; y ſi ſucede que el bruto eſtà muy lleno, rompanſe las venas de los brazos, ò bragadas.

Siendo por eſpundia, ò carnoſidad, ſe debe mundificar con medicinas propias: previniendo, que ſi perciben eſtas eſcrecencias con la viſta, y eſtàn en parte que ſe pueda uſar comodamente de

la obra de manos, puede usarse de el cauterio con destreza, y poner sobre su escara hilas mojadas en hiema de huevo, y azafran, hasta que despida la escara del fuego, y luego curar la ulcera, como se dirà, de la que quede de la apostema.

Es constante, que quando se sigue afluxion del cerebro, es pràctica muy racional el uso de cañones, ò expurgatorios cerca del oìdo; y hallando que todos estos remedios no son suficientes, se pueden aplicar cauterios al rededor de la raìz de la oreja. En quanto à los remedios, que muchos usan para esta passion, que bien podemos llamarlos de la impyrica curacion, ha de usar el Maestro como le parezca, y en todo con mucha prudencia.

§. II.

Del dolor de Oìdo.

M. QUè causas hay para esta passion, y en què se conoce?

D. Las causas de esta passion dolorosa son las mismas que las que causan la sordera, y se conoce en las mismas acciones que hace el bruto quando tiene cuerpo estraño que le moleste, como yà queda dicho. Es verdad, que muchas veces padece sensacion dolorosa, sin que le falte el sentido auditorio, como tambien sucede en la sordera no tener dolor, y faltar el oìdo; y assi, averiguada la causa de esta passion, debe proceder el Maestro como en el capitulo antes escrito. Es verdad tambien que muchas veces no se encuentra causa manifiesta, y es ingente el dolor, caso que pide medicamentos anodinos; y quando estos no satisfagan, ha de passar el Albeytar à los Narcoticos estupefacientes, haviendo precedido la dieta, Ayudas, Sangrias, ò Purgas, usando de estos remedios segun la productora causa, si es possible inquirirla; porque como antes dixe, no suele hallarse motivo de la causa, que mueve la dolorosa sensacion. Las medicinas anodinas proprias para esto son, el Cocimiento de raìz de Malvabiscos, el de Malvas, el de Linaza, el de Alolvas, las hiemas de huevo, mixturadas con Azafràn, y Azeyte Rosado Unfancino, ò el vapor de Cocimiento de Adormideras: las Narcoticas estupefacientes se componen de esta forma:

R. De Leche de Cabras ℔.j. *Tintura anodina de Sidenam* ℥ß. Mixturese, y pongase con hilas muy suaves las veces precisas.

Y en fin, debe tener presente

te la duracion, y fuerza del dolor para darle el pronoſtico, como tambien ſi viene en los principios de las fiebres, como accidente, ò en la declinacion como tal; porque ſi viene en el principio es ſeñal de mucha malicia; y ſi moleſta en la declinacion, es buen ſigno, porque ſeñala, que del centro à la circunferencia ſacude la robuſtez de la naturaleza, y al contrario.

CAPITULO XXVIII.

DE LAS ENFERmedades que padecen los ojos.

M. POR què afecciones enferman los ojos?

D. Por Paños.
Otalmias.
Uñas.
Granizo.
Debilidad de viſta.
Reſolucion de ſus partes.
Nubes.
Niebla.
Sebel.
Gota ſerena.
Cataratas.
Fluxo de lagrimas.
Sangre extravenada.
Excrecencia de carne.
Y Ulceras.

§. I.

DE LA ENFERMEDAD de Paño.

M. QUè es Paño?

D. Paño es *paſsion de las venas, que hay en la conjuntiva, llenandoſe eſtas de humor limphatico, que deſciende del cerebro, y formando paniculo, impiden la viſta.*

CURACION.

M. Còmo ſe remedia al bruto que la padece?

D. Con dieta, buen alimento, ayudas continuadas, y topicos apropiados, y entre todos (no haviendo fluxion actual) ſerà muy del intento eſte:

R. Agua de Eufraſis, y de Celidonia, an. ℥ ij. *Cardenillo en polvo muy ſutil* ℈ ß. *Polvos de Atutia preparada, y de caſcaras de huevos freſcos preparados ocho dias en vinagre,* an. ʒ j. *Cobre quemado, y Mirabolanos Cetrinos,* an. ʒ ß. m.

De eſte colirio ſe uſarà con pluma, y ſi quiſiere hacerle mas benigno, añada de agua roſada, y de Llanten lo que pareciere conveniente al Maeſtro, ſin que omita (ſi halla ſer preciſo) las evacuaciones de las venas ſieneticas, y lagrimales.

§. II.

§. II.

DE LA OTALMIA.

M. QUè es Otalmia?

D. Otalmia es *una inflamacion de la tunica del ojo, con rubor, dolor, y lagrimas.*

M. Què causas concurren para su formacion?

D. Puedese hacer esta passion por causa primitiva, y antecedente: las primitivas son, golpes, arena, ò polvo que irritò, y sus semejantes: las antecedentes son, humores que descienden del cerebro, ò suben del estomago, llenando las venas, y obstruyendolas; y porque suele acontecer, que estos tumores se supuran, debe pronosticarse con cautela.

CURACION.

M. Còmo se cura?

D. Haviendo plenitud en el bruto, se sangrarà de los brazos las veces que pareciere conveniente, se dieta, y echa ayudas, se dàn baños, y friegas en los brazos, y piernas, y despues se aplica medicina topica, contemplando la naturaleza del humor, que concurriò para el afecto; y assi quando el humor que la forma es colera, se conoce la rubicundèz del tumor, y lagrimas sutiles, y que exulceran por donde corren.

Si es sangre, el tumor es grande, el ojo està sanguinolento, y encendido, y con pocas lagrimas. Si es flema, las lagrimas son muchas, gruessas, y pegajosas. Si es melancolìa, el dolor es poco, pocas las lagrimas, y templado el calor: para la primera causa es conveniente la Cataplasma compuesta de estas medicinas:

R. *Claras de huevos muy batidas,* num. ij. *Agua Rosada, y de Verdolagas* ℥ ij. *Polvos de Arrayan, y Rosa, los que basten para ponerle en forma emplastica, y tendido en estopas, se aplique repetidas veces.*

Quando es la sangre importan las mismas Cataplasmas, y en una, y otra causa defensivos en el cerebro.

Si es la melancolìa, ò flema, se pondrà esta composicion, haciendola mas, ò menos resolutiva, segun convenga.

R. *Vino blanco generoso* ℥ iiij. *Polvos de Salvia, y Manzanilla muy sutiles*, an. ℥ ß. Calientese el vino, y se echen los polvos mixtos con suficiente cantidad de pan rallado, y se use.

Si el dolor es ingente, que se conoce en que el bruto està con la

ca-

cabeza caìda, descansando con ella sobre el pesebre, y sin apetencia à la comida, importa mucho la Cataplasma de leche, y pan blanco, ò la que se hace de cocimiento de Adormideras, hecho emplasto con harina de Alolvas; y si es necessario añadir Opio en cantidad de dos granos, ò tres, ò de Laudano liquido de Sidenam 40. gotas. Tienese la experiencia tambien, de que es de mucho provecho la Cataplasma de Camuesas asadas, machacadas, y mixtas con agua rosada, ò leche; pero si la aplicacion de medicinas no pueden impedir el que haya supuracion, debe pronosticar el Maestro la ruina que se sigue; y en este caso serà preciso curar la ulcera, como se dice donde se trata de este afecto.

§. III.

DE LAS UñAS DE LOS ojos.

M. QUè es uña en el ojo?

D. Uña es *un paniculo que se hace en la conjuntiva, algo levantado, y rubicundo, que se manifiesta en la parte alta del ojo, encima del lagrimal, causado de humores frios.*

CURACION.

M. Còmo se cura?

D. Las evacuaciones, y dieta ayudan mucho, y la repeticion de Cataplasmas resolutivas.

R. *Vino blanco generoso* ℥ ij. *Zumo de Celidonia, y de Manrubios*, an. ℥ß. *Agua de Hinojo* ℥ j. forme la Cataplasma con polvos de Rosa, y raìz de Regalìz, y despues se use el siguiente Colirio.

R. *Agua rosada, Celidonia, y de Hinojo*, an. ℥ j. *Zumo de Ruda, Hiel de Baca*, an. ℈ j. *Polvos de Apio, Atutia, pp. Sal de Compas* ℈ j. m.

Y si con todo no hay remedio, y la Uña embaraza la vista, y es muy alta, y carnosa, se debe practicar la obra de manos, con tal, que esta sea hecha por hombre experimentado.

§. IV.

DE LA ENFERMEDAD de Granizo.

M. QUè es Granizo?

D. Granizo es *una macula blanca, que se hace encima de la niñeta, ò pupila.* Dàsele este nombre por la similitud que tiene con el Granizo que cae de las nubes; este se forma de tumor limphatico, y por lo general resulta de fluxiones del ce-

cerebro, ò heridas que recibiò el ojo, pero ſiempre ſe extingue con dificultad.

CURACION.

M. Còmo ſe cura?

D. Siendo antiguo, y por reſultas de otra afeccion, rara vez ſe conſigue ſu extincion; pero ſi es de poco tiempo formado, ſuele admitir remedio, y para aplicar alguno uſarà del Colirio que queda recetado en la enfermedad de Paño.

§. V.

DE LA DEBILIDAD de viſta.

M. QUè es flaqueza de viſta?

D. Eſta paſsion no es otra coſa, *que una debilidad de los eſpiritus viſivos*, la que ſe cauſa por varias, y diverſas cauſas, aſsi como humores vaporoſos, que ſuben del eſtomago à la cabeza, y deſcienden à los nervios opticos, obſtruciendolos, y por eſta cauſa tienen los animales la viſta turbada, nebuloſa, y timida, aunque puede ſeguirſe por defecto del humor criſtalino, ſiendo eſte, ò muy ſutil, ò muy grueſſo, y no poder exercer ſus funciones como conviene, como tambien por ſer los eſpiritus debiles, y apocados, yà por diſpoſicion de la naturaleza, ò yà por varias cauſas que los reſuelven: notando, que aquellos animales, que tuvieron muchos eſpiritus, pero muy ſutiles, vèn las coſas deſde lexos, por pequeñas que ſean; y ſi fueren ſutiles, y pocos, ven de cerca, y no diſtinguen de lexos.

Suelen tambien ſer cauſa de eſta paſsion las evacuaciones copioſas, como tambien las afecciones exteriores de los parpados de el ojo: ſu conocimiento eſtà mas claro, que la viſta del bruto en eſte caſo, pues lo dice el receло, timidez, y eſpantos que tiene.

CURACION.

M. Còmo ſe cura?

D. Siempre que ſe prepare medicina, que conforte à la viſta ſerà de mucho provecho, y entre las mas eſpeciales ſe cuenta eſta.

R. *Zumo de Hinojo, Celidonia, Ruda, y Eufraſia*, an ℥ß. *Hiel de Perdiz, Capon, ò Gallina, Nuez de eſpecia, y Azafran en ſutil polvo*, an. ℥j. *Azucar Piedra, y Xarave Roſado*, an. ℨvj *Higado de Macho Cabrio* ℥iij *Polvos de Salvia, Hinojo, y Romero* ℥iij.

Mezcleſe todo, y el Higado dividido en partes, metaſe en Alambique de vidrio, y ſea diſtilado dos veces, ſegun Arte, y uſeſe interiormente. Eſte Colirio ſe numerarà entre los mas eficaces en la medicina.

§. IV.

DE LA RESOLUCION *de las partes que constituyen el ojo.*

M. QUè pasion es esta?

D. Dicese resolucion de las partes del ojo *siempre que se viesse diminucion de ellas*, esto es, *consumirse, ò secarse por falta de virtud*: conocese en vèr que se sume el ojo, y se retrae, quedando vacia su cabidad: las causas que hay para esto son, ò mucha frialdad, ò calor; el frio consumiendo, por apretar, y reprimir sus poros, por lo que no viene el alimento debido, y el calor, resolviendo lo que necessita para nutrirse: evacuaciones grandes, yà sean universales ò yà particulares, y otras que omito son tambien causa.

CURACION.

M. Còmo se cura?

D. Si es por causa de calor, se cura atemperando el cuerpo con medicinas propias, y en el ojo los cocimientos de flor de Viola, Lechugas, Escarolas, y Llantèn, hechos en agua de fuente, ò con baños de Agua Rosada, y Leche. Si es la causa la frialdad, se usa de los fomentos de Agua de Hinojo, Linaza, Hipericion, y flor de Sahuco, hechos en vino blanco; previniendo, que no solamente se deben aplicar estas medicinas à la parte afecta, sino es repetidas veces al cerebro.

§. VII.

De las Nubes.

M. QUè es Nube?

D. Nube no es otra cosa, *que una congelacion, ò incrasamiento de vapores limphaticos, tomando el grado de espesura, que permite la porcion de vapor que se congrega.* Dicese Nube, por el efecto que hace, asi como las que se levantan de las entrañas de la tierra, pues estas espesas mas, ò menos, segun la porcion de vapor, impiden la vista del Sol, ò por mejor decir, que el Sol bañe la tierra: asi las que se forman en los ojos impiden el que los espiritus visivos exerzan sus funciones, y que se oculte à nuestra vista el organo visorio.

CURACION.

M. Còmo se cura?

D. Para la verdadera curacion es neceſſario hacerse capàz de qual es la causa primitiva, como golpe, herida, tierra, polvo, ù otra cosa estraña: es forzoso contemplar si hay fluxion actual, ò no, por-

porque pide diverso methodo la diversidad de tiempos: ha de observar tambien, si es antigua, ò fresca, porque esto importa para la cierta, ò incierta prediccion: Hecho cargo (en la manera que se permite) obrarà assi. Si es fluxion del cerebro, procurarà el remedio con baños capitales, sedales, ayudas, y friegas de los brazos, y piernas, y si hay necessidad, aplicarà vegicatorio en el ocipicio, dietando, y haciendo las evacuaciones universales por la region, que le parezca à el Maestro conducente.

Estando el Maestro seguro de que cessò la fluxion, estàn bien indicados los remedios propios para la resolucion de la Nube. Si es la parte mandante el estomago, son del caso ayudas, medicinas digestivas, y despues purgantes, no olvidando la dieta, por ser muy importante.

Si la Nube es antigua, debe el Maestro empezar à curar con medicinas molificativas, y blandas, assi como los cocimientos de Alolvas, Violetas, y raìz de Malvabiscos hechos en agua. Si es reciente, ò fresca, y hay fluxion actual, no son del caso estos, porque blandas por su medio las tunicas, recibiràn con facilidad mas de lo que necessitan, y havia de fluir, sino es que se contemple un ingente dolor, è irritacion, pues en semejante caso estàn indicados anodinos.

En punto de medicinas para consumir estos vapores contenidos, me parece, que no es necessario decir mas, que lo que tienen dicho los Autores en varios Recetarios, y que el buen methodo cura mas, que el multiplicar remedios; pero bien puede el Veterinario valerse de algunos Colirios de los que quedan recetados.

§. VIII.

De la Niebla.

M. QUè es Niebla?

D. Niebla es *una especie de nube crasa, y vaporosa.* Diferenciase de la Nube, en que suele tener este vapor circular movimiento, y dexa libre la vista por algun tiempo: curase por las mismas reglas que la Nube.

§. IX.

DE LA ENFERMEDAD DE *los ojos, dicha Sebel.*

M. QUè es Sebel?

D. Sebel es *un paniculo elevado, que se hace sobre la conjuntiva, causado de materia flematica, y gruessa.* Manifiestase muchas veces con llenura de las venas miseras de el ojo; otras de color de carne con al-

alguna rubicundèz. Su curacion se cumple con evacuaciones de sangre. Si hay plenitud, purgas, y ayudas, si hay aparato cocoquimo, dieta, y passeos, y baños à los brazos; y en quanto à medicinas para el miembro leso, se dispensarà el Colirio recetado en la enfermedad de Paño.

§. X.

DE LA GOTA SERENA.

M. QUè es Gota serena?

D. Gota serena se dice, *quando sin daño de los humores, ni macula alguna de sus tunicas, carece de vista el bruto*, esto es, *tener los ojos claros, y no vèr.*

M. Pues què parte es la que està dañada, que pueda impedir la funcion visiva?

D. Los nervios opticos, quando estàn opilados.

M. Por quantas causas se opilan los referidos nervios?

D. Muchas pueden ser las que embarazen el passo à los espiritus visivos; es à saber, humor limphatico, flatulencia, passar por lugares frios, y nevados, y resecacion de ellos por falta de substancia, seguida esta por grandes evacuaciones.

M. En què se conoce esta passion?

D. Las señales que hay para su conocimiento son, tener los ojos claros, y transparentes, las orejas tiesas, y empinadas, levanta el bruto los brazos mas de aquello que es natural à su formacion, tropieza en paredes, y otros cuerpos, anda siempre con recelo, y quando le amenazan con vara, ù otro instrumento no se retira.

CURACION.

M. Còmo se cura?

D. Si se reconoce, que la obstruccion de los nervios opticos es por humores limphaticos, que han caìdo del cerebro, es muy importante si hay plenitud en el bruto, sangrar, purgar, dietar, y echar ayudas, y despues baños de vino blanco en el cerebro, y ojos, hechos con yervas capitales, poniendo Cataplasmas resolutivas sobre dichos miembros: para el cerebro valen mucho las que se hacen de esta composicion.

R. Flor de Hipericon, Cantueso, Salvia, Bayas de Enebro majadas, Mejorana, y Ruda, an. *manojo* j. *Todo esto cocerà en suficiente cantidad de vino blanco, y se pondrà en forma de emplasto con harina de Habas, añadiendo despues de Euforvio, Eleboro negro, flor de Azufre, y de Nuez de especia* an ℥ ß. m.

De esto se aplicaràn Emplastos calientes, haviendo rapado bien el cerebro; previniendo, que para los

los ojos no se han de echar los polvos, porque no ofendan, supliendo el Aguardiente, Zumo de Celidonia, y de Hinojo.

Es muy del intento tambien la aplicacion de la Uncion fuerte en el ocipucio, sedales, ò cauterios detràs de las orejas, y quatro dedos por baxo del lagrimal echar un cañon con raìz de Ortiga brava.

Siendo flatulencia la que obstruye, son del caso todas las medicinas referidas, aunque los cauterios, sedales, y cañones no tan precisos.

Quando viene esta enfermedad seguida à grandes evacuaciones, necessita de diversa idèa curativa, pues no se debe sangrar, dietar, ni lo demàs que mira à deponer material, sì solo estàn indicados humetantes corroborantes, buen alimento, y todo lo demàs, que mira à reponer substancia.

El colirio, que en uno, y otro caso se usarà, serà de agua de Celidonia, de Hinojo, y vino blanco generoso, polvos de Azucar piedra, y Atutia preparada, y en quanto ocurra atencion, y cuidado para socorrer, segun importe.

§. XI.
DE LAS CATARATAS.

M. QUè es Catarata, ò su fusion?

D. Dicese Catarata quando el humor limphatico, que fluye del cerebro, ò sube del estomago en vapor, se deposita baxo de la tunica cornea, por lo que impide la vista la tela, que de la crasicie se forma.

CURACION.

M. Còmo se cura?

D. Esta enfermedad se cura siempre con dificultad, y mas si tiene el color rubicundo, ò negro; pero no obstante, siendo conocida en el principio admite algun remedio, y assi Sangrias: si hay plenitud, dieta, Ayudas, friegas, y baños son los del caso, como lo son tambien medicinas, lavativas con alguna frequencia; si la parte mandante fuere el cerebro, estàn indicados en las Cataplasmas, y demàs auxilios, que se ordenaron en el capitulo de Gota Serena por obstruccion de los nervios opticos, y el Colirio que se dispone en la enfermedad de Paño.

En punto de obra de manos debo decir, que esta no se debe practicar en tanto que no està confirmada la Catarata, y entonces serà batida por hombre practico, y experimentado, haviendo pronosticado el riesgo, y el que, aunque se libre por algun tiempo, buelve à formarse, y especialmente si no hay el regimiento debido, impracticable es este entre los brutos.

§. XII.

§. XII.

De Fluxo de Lagrimas involuntario.

M. EN què se conoce, y cò-mo se cura?

D. El conocimiento de esta passion es facil, pero la curacion algo dificil.

Las causas que hay para que venga esta afeccion morbosa, son primitivas, y antecedentes; las primitivas son todos los cuerpos acres, y pungentes, que irritan sus partes; las antecedentes son humores limphaticos unas veces, y otras humores calientes, y acres, ò mordicativos: entre los limphaticos hay la diferencia de ser unos mas sueltos, sì con menos viscosidad que otros, y segun mas, ò menos fluxibles; los humores calientes hacen, que las que corren ulceren por donde passan, y las flematicas delgadas corren con mas ligereza, que la de las limphas gruessas; unas se coagulan en las corrientes de los ojos, y otras corren sin embarazo, y todas suceden por apercion de los vasos limphaticos; las partes mandantes son el cerebro y estomago, aunque las que vienen de causa primitiva son movidas por irritacion de la parte conjunta.

CURACION.

M. Què methodo ha de tomar el Veterinario para remediar esta passion?

D. Siendo conocida la causa por los efectos dichos, consiste su remedio en adequar la medicina.

Para las lagrimas, que son causadas de humores limphaticos, que suben de el estomago, importa el prohibir al bruto todo verde, digerir la materia, y purgarla, echar Ayudas, y dàr buen alimento, y con moderacion, y pondrase sobre el ojo medicina topica, como lo es la Cataplasma de claras de huevos bien batida, Polvos de Arrayan, Rosa Castellana, Zumaque, Balaustrias, y Nuezes de Ciprès, añadiendo Agua Rosada, y Celidonia.

Si la causa es ardiente, se pone Cataplasma de Agua de Llantèn Rosada, Siempreviva, y Eufrasia, mixturada con harina de Cebada: Es muy del intento poner sobre el Cerebro, y circunferencia del ojo las Cataplasmas hechas de claras de huevos, Vinagre Rosado, Polvos de Incienso, Mirra, y Bolo Armenico, y para Colirio estas medicinas:

R. Agua en que se haya infundido Alquitira ℥ iiij. *Polvos de Coral rubio, y blanco*, an. ℈ß. *Polvos de Incienso, Sangre de Drago, Almastiga, y Balaustrias,*

trias, an. ℥j. *Polvos de Atutia* ℈j. *Del Agua que muy agitada dà la clara de huevo*, ℨß. m.

Este Colirio suprime el fluxo por cerrarse con èl las bocas de los vasos limphaticos, y en fin, la buena conducta de los Veterinarios dispondrà quanto sea conveniente, segun la necessidad, sin omitir el uso de la uncion fuerte en el ocipucio.

§. XIII.

DE LA SANGRE EXTRAvenada de los ojos.

M. QUè passion es esta?

D. Esta enfermedad es, *efusion de sangre, que se deposita entre las porosidades de las tunicas del ojo*, por lo que es facil su conocimiento, pues la vista las distingue con promptitud; la causa de que se sigue es por lo general externa, assi como herida, y golpe que contundiò, aunque sucede tambien por plenitud, abriendose las bocas de las venas; es verdad, que muchas veces se perciben unas puntas, ò manchas solamente, pero no varìa la curacion por este accidente.

CURACION.

M. Còmo se cura?

D. Siendo la causa antecedente, y estando en el principio, esto es, quando empieza à correr, se sangrarà el bruto las veces que lo permitan la edad, y fuerzas, y se pondràn Cataplasmas repercusivas para prohibir el que fluya, y se siga la apostema; y despues que passare este termino, se passarà à quitar la que quedare depositada, observando si hay dureza en ella, pues de haverla, se aplicaràn medicinas molificativas, alternando con las resolutivas: la primera intencion, que es suprimir el fluxo, se lograrà con las medicinas que quedan recetadas en el capitulo antecedente en la nota de lagrimas, causadas por causa caliente; la segunda, que es molificar la sangre encallada, para que tenga resolucion, se satisface con el fomento de Agua de Alolvas, Linaza, Violetas, y raìz de Malvabiscos, ò con Leche tibia, y si esta es de muger, serà muy efectiva, y muchos aplican la Sangre de Palomino caliente; la tercera disposicion para la continuada sangre, se ordenarà esta medicina:

R. *Zumo de Hinojo, de Ruda, y de Limon*, an. ℨß. *Polvos de Atutia pp. Sal de Compas, y de Cobre quemado*, an. ℈ij. m.

Es muy util para el mismo intento el polvo de estiercol de Palo-

loma disuelto en el vinagre blanco, y aplicado, y en quanto ocurra sobre esta pasion, obrarà el Maestro con cautela.

§. XIV.

DE LA EXCRECENCIA de carne que viene en el ojo.

M. QUè methodo curativo extingue esta pasion? *D.* Tres curaciones son las que se practican en esta dolencia, una con medicamentos suaves, y templados, otra con causticos, y alguna vez con obra de manos, cortando, ò sajando.

M. Qual de estos medios es mas seguro?

D. Siempre que se puede lograr el fin curativo por el medio mas templado, y benigno, serà mas acertado; pero si este no satisface, se debe tomar otra via, previniendo, que antes de aplicar yerro, se valga de la medicina caustica.

M. Con què medicina se cumplen las dos intenciones?

D. A la primera, con ordenar cocimientos resolutivos, alternando los estiticos, poniendo encima un cabezal mojado en vino, que tenga estiticidad, polvoreado con Polvos restringentes. Los cocimientos resolutivos se hacen de Thè, Café, Flor de Hipericon, y Salvia, hechos en vino. Tambien es muy del caso aplicar este lenimento.

R. Zumo de Hinojo, y Azeyte de Almendras dulces, an. ℥j. *Agua de Celidonia* ℥ij. *Polvos de Mirra, Atutia pp. Cardenillo, y Alumbre quemado*, an. iij. *Polvos de Rosa, y Zumaque*, an. ʒij. Formese unguento, y se aplique en planchuela de estopa la cantidad que fuere necessaria, segun la magnitud de la fungosidad, y sobre esto un cabezal mojado en Agua Rosada, ordenando ligadura retentiva para su estabilidad.

El medio que hay segundo se practìca con el toque de la Piedra Infernal, tomando la mano diestra, y Maestro experto, ò la aplicacion de polvo de Precipitado Rubro, puesto en hila mojada en zumo de Hinojo.

El tercer medio es, el de cortar con Sajador sutil toda la excrecencia, cauterizando despues con gran cuidado, y una, y otra via curativa seràn emprehendidas methodicamente, haviendo preparado el bruto con dieta, evacuaciones, y todo lo demàs que importe para una acertada resolucion, aunque en punto de cortar es menester mucha reflexion.

§. XV.

§. XV.

DE LAS ULCERAS DE LOS ojos.

M. QUantas causas hay para hacerse ulcera en el ojo?

D. Dos, primitivas, y antecedentes; las primitivas son los golpes que contunden, y rompen sus partes, yà punzandolas, ò yà cortandolas; las antecedentes son fluxiones de humores, que hacen apostema, y supurada queda formada ulcera por donde huvo la extraccion de la materia.

CURACION.

M. Còmo se curan estas ulceras?

D. Antes de emprehender la curacion ha de atender à si es superficial, ò profunda, ò à si passa por todas las substancias, y tunicas, si es fresca, ò antigua, si la ulcera es de pequeña, ò grande magnitud, si es poca, ò mucha la materia, si hay dolores grandes, y à si se consume la maquina de este miembro, para poder hacer prediccion adequada à la terminacion que puede tener.

Hecho cargo de esto, practicarà lo siguiente: Buen alimento, nada humedo, y con alguna dieta; si hay plenitud sangrarà al bruto las veces que convenga, y se usarà de Ayudas comunes; si el dolor es ingente, procurarà atemperarle; si las materias son muchas, suprimirlas con orden, esto es, sin embarazar del todo el exito, porque se apostemarà toda la substancia del ojo, se imposibilita el remedio, y queda gran fealdad.

M. Què remedios seràn convenientes para su reparo?

D. Lo primero se lavarà todos los dias antes de curarla con vino, en que haya cocido Salvia, y Hinojo, y la medicina con que se ha de tocar la ulcera serà esta, suponiendo, que si hay inflamacion, se procurarà resolver.

R. Zumo de Hinojo, de Celidonia, y Agua Rosada, an. ℥ j. *Zumo de Axenjos* ℥ ß. *Polvos muy sutiles de Mirra, Miravolanos Cetrinos, Antimonio, y Tutia pp.* ℈ ij. *Miel Rosada* ℥ j ß. *Polvos de cobre quemado* ʒ j. m.

Y siendo el dolor grande se añadiràn doce gotas de Laudano liquido de Sidenam.

Este unguento se aplica con hila muy suave, se pone cabezal mojado en vino blanco, y la ligadura conveniente; previniendo, que si cria alguna carnosidad se aplique medicina que la consuma, para lo qual recurrirà al cap. antecedente.

CAPITULO XXIX.

DE LAS ENFERMEDADES de las partes exteriores de los ojos.

M. QUales vienen à las partes exteriores?

D. Relaxacion. Comezon.
Ordeolo. Y Rija.

§. I.

DE LA RELAXACION, y retrahimiento de sus Parpados.

M. QUè es relaxacion de sus Parpados, y què es retrahimiento?

D. Relaxacion es, *quando se dilatan los musculos de los Parpados, no los pueden los brutos levantar, caen sobre el ojo, le sirven de cortina, y impiden la vista*: Retraccion es, *encogerse, ò convelerse el parpado, tanto, que dexa descubierta la fabrica visoria, y causa fealdad.*

M. Qual es la causa de acciones tan opuestas à la debida formacion de esta parte?

D. Las causas de la dilatacion pueden ser, ò primitivas, ò antecedentes; las primitivas son, golpes, ò heridas en sus musculos, y las antecedentes humores flematicos, que se embeben en sus musculos, los enfrian, y afloxan, dexandolos sin uso.

Las causas de retraherse el Parpado son, (y las mas comunes) heridas mal curadas, contusiones por golpes, ò caidas, y las antecedentes apostemas, carbuncos, y gangrenas.

CURACIONES.

M. Còmo se curan?

D. Tan opuestas son las curaciones en sì, como lo son entre sì las passiones; y assi, quando se cae la Palpebra, y cubre el ojo, serà socorrido el bruto con los medicamentos desecativos, yà resolutivos, ò yà estiticos; las Cataplasmas hechas de vino blanco, Polvos de Anìs, Manzanilla, Hipericon, y Salvia, cueza esto, dese cuerpo con miga de pan, añadiendo espiritu de vino al ponerlo, ò se aplique la camuesa asada, mixturada con agua de Celidonia, polvos de Nuez de Especia, y Cominos, y siendo preciso se passa à la obra de manos: el modo de hacerla es, haciendo juicio el Maestro de lo que ha de cortar en los estremos de los Parpados, dexando enmedio por cortar lo que sea suficiente, para que del todo no se desagregue, y despues darà un punto, ò los que fueren precisos. Debo decir, que el corte ha de ser sacando bo-

bocado de una, y otra parte, para que despues con la union que se hace por medio de la costura, se recoja la Palpebra. Hecha la obra, se ponen Cataplasmas de claras de huevos, Polvos de Sangre de Drago, y Incienso, dos partes de estos, y una de los otros, reiterandolas el tiempo preciso, poniendo la ligadura bien apretada, de modo, que no tenga movimiento, y despues un Pegado del Emplasto Botanico, ò del Regio.

M. Què curacion es la que se debe hacer en la retraccion del Parpado, llamada Lagopthalmo?

D. En esta afeccion estàn indicados humetantes, y laxantes, lo que se cumple con los cocimientos de Violeta, Raìz de Malvabiscos, Linaza, y Alolvas, hechos en agua, y con la continuacion de Emplastos, formados, y mixturados con unguento de Dialtea; pero dado caso que no haya soltura, se debe practicar la operacion manual, la que segun estoy instruìdo, se hace assi:

Se baxa desplegando el Parpado quanto se pueda, y sin cortar la ternilla, se hace una cisura en èl en forma de media luna, sin tocar en uno, ni en otro estremo, despues se meten hilas mojadas en hiema de huevo, se forma la herida, teniendo cuidado siempre que se ponga la ligadura, dexar quanto pueda ser estirado, y baxo el Parpado, y de que la cicatriz no quede honda, porque serà motivo para retraher sus estremos: con este methodo se puede esperar buen exito, precediendo las evacuaciones, defensivos, y lo demàs que se practica para prohibir accidentes.

§. II.

DE LA ENFERMEDAD *dicha Ordeolo.*

M. QUè es Ordeolo?

D. Ordeolo es *un tumor que se hace encima de las pestañas, de la forma, y grandeza del grano de Cebada, de donde toma el nombre.* Este se cura con facilidad, tocandole con Aguardiente, mixturada con Cardenillo, ò Salprunela; es verdad, que muchas veces suelen supurarse estos morbillos, y entonces se fomentan con aguas molificativas; y sacadas las materias, se curan facilmente, lavando las ulcerillas con Aguardiente.

§. III.

DEL PRURITO, ò COMEZON de los parpados, y demàs partes que circulan el ojo.

M. HAy alguna diferencia entre este morbo, y el que queda explicado, tratando del Prurito de la cola?

D. En la essencia no se diferencia, sì solo en que por razon del miembro pide diversa atencion en la aplicacion de remedios, pues el uno los pide mas templados que el otro, por su naturaleza, y asi se deben aplicar con cautela, y siempre los mas benignos, atendiendo à la delicadeza de la parte cercana; y contemplando, que si el Prurito viene con escamas secas, y custrosas, se daràn fomentos de aguas molificativas, y despues se unten las partes lesas con el unguento Egypciaco.

§. IV.

DE LA RIJA.

M. QUè es Rija?

D. Rija se dice *todo tumor, ò ulcera que se hace en el lagrimal.*

M. Còmo se cura?

D. Siempre que se formen estos tumores es importante el intentar la resolucion, porque supurados suele quedar ulcera fistulosa, y con facilidad hay corrupcion en el huesso: la resolucion se hace con las Cataplasmas calientes, y Pegados de el Emplasto de Galvano Cocrato, ò Diasulphuris de Rulando: no pudiendo lograr la curacion por esta via, y passando à ser ulcera, se aplican hilas mojadas en Miel Rosada, y Polvos de Mirra, y si no satisfacen para mundarla, se usa del unguento Egypciaco.

Pero si con estas medicinas no se extingue, y reconoce el Maestro que hay corrupcion en el huesso, curarà con los Polvos mixturados, que son los de Juanes, y Alumbre. Frustrado el fin por este medio, tocarà con el Agua Fuerte, y no bastando se valdrà del fuego con hierro sutil, y aguindada su punta, cubriendo el ojo del bruto, por dos motivos, el uno porque obedezca al remedio, y el otro porque no se le ofenda con el calor del fuego: En quanto à levantar la escara que forme el cauterio, ha de proceder con tiento, dexandola sentada, hasta que por el uso de la Manteca de Bacas, mixta con el Azeyte Rosado, se desprenda; si con este methodo sale la parte corrompida, no necessita mas curacion, que la de hila mojada en Aguardiente.

CAPITULO XXX.

De las enfermedades de las Quijadas, ò Mandibulas.

M. QUè enfermedades padecen?

D.

D. Tumores. Y Dolores,
Abſceſſos.

§. I.

DE LOS TUMO-
res de ellas.

M. DE què cauſas ſe forman eſtos tumores, y còmo ſe curan?

D. Para la formacion de eſtos tumores concurren las primitivas, y antecedentes cauſas. Las primitivas ſon golpes, caìdas, y ſofrenadas ſin reparo, y otras ſemejantes à eſtas. Las antecedentes ſon, fluxiones del cerebro en afectos catarrales; curanſe eſtos tumores con las medicinas anodinas, y reſolvientes, y ſiendo muy doloroſas, y de mucha magnitud, deponiendo la cauſa movedora, por ſangrias, y medicinas adequadas, y propias para deſcargar el cerebro.

El lavatorio de Paſſas, Higos, y Regaliz es del intento, y ſi ſe reconoce que hay neceſsidad, ſe hace el de Pyeritre en Vinagre, para extraer alguna porcion de limphas por babeo; pero ſi ſe ſupuran eſtos tumores ſe curan como un abſceſſo propio.

§. II.

DE EL DOLOR DE
Quijadas.

M. SUpueſto que yà ſe ſe ha dicho, que dolor es *un triſte ſentimiento de la parte leſa*, còmo ſe mitigaràn los que dàn en eſtos miembros?

D. Lo primero que debe contemplar el Albeytar, es la cauſa que huvo para el dolor, porque las mas veces viene por rehumas del cerebro, quando ſe resfrian los brutos, y en eſta diſpoſicion importa atender à la conſtipacion con baños de vino, en que hayan cocido yervas, que tengan qualidad de abrir las poroſidades; y dados que ſean, arroparlos. Son utiles tambien los lavatorios antes recetados de Paſſas, Higos, &c. juncadas comunes, en que ſe añadan los Xaraves de Cantueſo, y de Betonica, y las unciones de Azeytes de Lombrices, Manzanilla, Altea, y Zacharias, y ſi acaſo reſultan algunos tumores en la garganta, ſe procurarà la ſupuracion, por ſer terminacion eſta, que aſſegura el que ſea radical la curacion, por la extraccion de la materia.

CAPITULO XXXI.

DE LAS ENFERMEDADES de lo interior de las narices.

M. A Què enfermedades eſtàn expueſtas eſtas partes?

D. Interiormente padecen

Polipo.	Y Fluxo de
Sarcoma.	Sangre.
Ulceras Occenas	

§. I.

DE EL POLIPO.

M. QUè es Pòlipo?

D. Polipo es *un tumor preternatural, que ſe hace dentro de las narices, prendido à ſus Cartilagos.* Diceſe Polipo, por ſer ſemejante eſte tumor al marino Pulpo, aſsi en la ſubſtancia de la materia, de que eſtà formado, como en la propiedad de aſirſe, por los muchos pies que tiene, aunque no falta quien le nombre *Alarbian*, y otros *Alkarnabat*, por la ſimilitud con el guſano, que tiene muchos pies, y tocado ſe encoge.

De eſtos tumores, unos hay grandes, y otros pequeños; deſcienden unos, y ſalen fuera de la nariz; otros llegan al paladar, y aun ſuben al cerebro, ſe hallan duros, y ſe encuentran blandos; algunas veces varìan ſus colores; los hay encendidos, deſcoloridos, y amoratados, y el de eſte color, y el que tiene dureza, ſon de mala condicion, pues degeneran en Cancros.

CAUSAS.

M. De què cauſas ſe hacen?

D. La comun opinion es, que ſe forman de humores limphaticos muy glutinoſos.

SEñALES.

M. En què ſe conoce?

D. Las ſeñales quedan dichas en la nota de ſus diferencias; pero no obſtante, para poder curar con acierto, quando es de naturaleza cancroſa, ſe conoce en que el tumor es duro, fuſco, ò ceniciento, y deſpide algun humor fetido, ſutil, y con virulencia.

PRONOSTICOS.

M. Què pronoſtico ha de dàr en eſte afecto el Veterinario?

D. Siempre debe ſer con cautela, aunque ſea de los de mejor naturaleza, eſtando advertido, en que puede morir ſufocado el bruto por falta de reſpiracion, ſeguida eſta por el impedimento que cauſa el tumor, yà ſea en la garganta, yà en los cañones de la nariz, como tambien, que con mas facilidad ſe curan los Polipos indoloroſos, blandos, laxos, y de color flemoſos, que los doloro-

rosos, duros, y de color ceniciento, pues aquellos obedecen, y admiten remedio, y estos se exasperan con ellos, y es mejor no tocarlos.

CURACION.

M. Còmo se cura?

D. Tres clases de medicamentos estàn indicados en este afecto, suaves, fuertes, y hierros; pero antes de elegir remedio se ha de preparar el bruto con evacuaciones de sangre, si estàn indicadas, y medicamentos que depongan la materia formante del tumor, ayudas, dieta, y buen alimento, inquiriendo en què estado està el Polipo, si en el principio, aumento, ò estado, y què naturaleza es la suya, porque esto importa para elegir remedio, ò dexar de hacer alguno. Estando el Polipo en los principios, aplicarà esta medicina: Polvos de cascaras de Granadas, de Arrayan, y Mirra, soplados por el caño tres veces al dia; pero si no se consigue el fin, se usarà de esta mixtura:

R. Azeyte de Enebro ℥iiij. *Polvos de Mirra, Cardenillo, y Alumbre quemada*, an. ℨij. m.

Esta se aplica mojando una pluma en el quatro veces al dia.

Suele suceder, que no se alcanza à vèr el tumor por estàr muy alto, y en este caso se toma una tabla del ancho del cañon de la nariz, se mete, y sobre ella se corta, cauterizando con hierro, que al mismo tiempo haga uno, y otro, para que mejor se haga la obra. Si con esta disposicion se puede vèr el asiento del tumor, se puede sajar, y poner en las sajas estos polvos.

R. Sal Armoniaco, de Piedra Azufre, Euforvio, y Arsenico blanco, an. ℨß. m.

Pongase encima un cabezal mojado en Vinagre Rosado, y para que se mantengan los aparatos convenientes con buen modo, y el mejor que hay es meter un cañon de plomo, para que no se embarace tanto la respiracion por medio de ellos. Pero si el tumor està en parte, que no puede registrarse, se meterà el cañon antes dicho, mojado en zumo de Verdolagas, y polvoreado bien con la mixtura antecedente, ò con los polvos Serpentinos se introducirà; pero si todo lo propuesto es impracticable, se caldearà un hierro de boton muy sutil, y se meterà hasta donde reconozca que està el tumor, metiendole por un cañon de metal, porque no ofenda. Si el tumor està dilatado, y ocupa toda la cabidad, es menester usar de la misma curacion, que se practìca en la carnosidad de la via de la orina; y si acaso ocupa uno, y otro cañon, se debe curar solamente uno, y acabado aquel, empezar con el otro, porque no se puede irritar tanto à la na-

naturaleza, ni tapar los dos cañones con los opositos, de lo que se puede seguir una sufocacion; previniendo, que siempre que se aplique medicina caustica, se ponga defensivo continuado en el cerebro.

§. II.

DEL TUMOR LLAMADO *Sarcoma.*

M. QUè es Sarcoma?

D. Sarcoma es *un tumor, que se hace en los caños de las narices, blando, y esponjoso*, hecho de la misma causa, que el Polipo, aunque suele venir tambien en las ulceras, que en estas partes se hacen, llamadas Occenas, pero nunca adquiere la malicia que este, ni sus raìces. Su curacion consiste en la aplicacion de medicinas exicantes, y assi valen las que quedan recetadas en la curacion del Polipo.

§. III.

DE LAS ULCERAS DE *estas partes, llamadas Occenas.*

M. QUè es Ulcera Occena?

D. Es la Ulcera Occena *solucion de continuidad en lo carnoso del caño de la nariz, con materia podrida, y fetido olor, causada de humores acres, y de perversa qualidad*; vienen estos en las terminaciones de las enfermedades, que llaman malida seca.

M. Còmo se cura?

D. Depuesta la causa antecedente, se consigue la curacion con el cocimiento de vino blanco hecho con Excordio, Axenjos, Altramuces, y raìz de Lirios, geringando con ello, ò con Agua Roxa, y Espiritu de vino, aplicado con el mismo instrumento, ò usando de vino blanco, en que haya cocido Polvos de Juanes, desatando en èl dos onzas de unguento Egypciaco. Es tambien remedio aparente tomar Polvos de Cardenillo, Alumbre, y Euforvio, partes iguales, mezclarlos, y soplarlos con cañon, ò el mojar un hyssopo en miel comun, y introducirle muchas veces, que por este medio, y el de la limpieza se curan estas dolencias.

§. IV.

DEL FLUXO DE SANGRE *que viene por esta parte.*

M. COmo se cura esta fluxion, y en què se conoce de que parte viene?

D. Dos causas hay para que se siga este fluxo, una primitiva, y otra antecedente: La primitiva es, golpe dado en la cabeza por caìda, ò de mano ayrada, assi como sucede en las heridas con rupcion de vasos sanguiferos: La an-

antecedente causa puede ser por sangre muy sutil, y que corroe las bocas de las venas: es verdad, que tambien ponen por causa primitiva el mucho exercicio en tiempo Estivàl, las grandes fuerzas, y en los cavallos Padres, y burros Garañones el demasiado coyto. Tienese por regla, para distinguir de causa la relacion de el que le cuida, por ser medio este con que se viene en conocimiento de la parte ofendida; conocese ser la cabeza la parte damnificada, en que rara vez viene con tòs, sino es que se cuele alguna porcion por el crivoso huesso, estar muy ardiente la cabeza, y las venas de los lagrimales, y sieneticas muy llenas: propongo esto, porque muchas veces hay un genero de fluxo de sangre llamado Emorrogia, causado por alguna sanguijuela, que tomò el bruto, y los Albeytares debilitan al animal con sangrias, y otros remedios, por ignorar la causa que hay para el desperdicio de este liquido: es verdad, que todo lo suele averiguar el tomar relacion de el dueño, y distinguir de tiempos: el pronostico de esta passion serà dado, segun la tolerancia que se vea en el bruto, y siendo critico, ò decretorio el fluxo se teme menos, pues es desonerarse la naturaleza con valentia de lo que la ofende; pero siempre ha de tener presente el Perito Maestro, que las evacuaciones de sangre, siendo en abundante copia, y continuacion de tiempo, resuelven espi.itus, y acarrean la mu.rte.

CURACION.

M. Còmo se suprime, ò detiene este fluxo?

D. Quando se sabe que es la causa lo arrarado de la sangre por causa de haverse agitado el bruto demasiado, se daràn bebidas refrigerantes, humetantes, è incrasantes, y la mejor en semejante caso es la Leche de Cabras en cantidad de una azumbre; puedese dar tambien por medicina azumbre y media de Agua de Verdolagas, con el Espiritu de Vitriolo, ò esta bebida.

R. De Tormentila ℥ß. *De Verdolagas, Llan.én, Rosas secas encarnadas, y Simiente de Adormideras blancas*, an. pp. dos.

Cueza en agua, y tome el bruto azumbre y media de este Cocimiento, añadiendo veinte y ocho, ò treinta gotas de Espiritu Vitriolo, y de zumo de Membrillo, Xarave, y Rosa seca, de cada cosa tres onzas, y de los Polvos restrictivos de Fragoso una onza.

Es muy del intento, si hay necessidad, sangrar rebeliendo, y si hay gran plenitud se haràn en el principio las evacuaciones.

El poner estopadas mojadas en zumo de Ortigas en la frente es muy provechoso; el dar dos onzas de este zumo con Agua de Cebada, ò Llantèn, muy del intento, el poner opositos metidos por las narices de claras de huevos, y Polvos restringentes, no tan eficaz, como muchos discurren, pues suelen detener el fluxo, y los grumos suelen sufocar por impedir la respiracion: el enfriar la cabeza mucho, es sospechoso, porque es causa de que se coagule la sangre, y seguirse malas consequencias, por llenarse el cerebro, pero siempre es del intento assustar al bruto, tirar con la tenaza de parte distante, dar cauterio en el pie, donde se hacen los clavos, y poner paños de agua fria, nieve, ò hielo en los testes. Otros muchos remedios hay para este afecto, assi como el Agua Arterial, y Polvos symphaticos, y muchos de los que sirven en la disenteria del vientre, son apropriados.

CAPITULO XXXII.

De las enfermedades exteriores de las narices.

M. QUè enfermedades son estas?

D. Albarazos.
Perlesìa.
Y Picaduras de animales venenosos.

M. Respecto de haver dicho de las primeras, còmo se curan las picaduras?

D. Siendo, como son heridos los brutos, por incisiones, que apenas se perciben, pues la Araña, Alacràn, ò Vivora, que son los animales que ofenden por lo regular quando estàn pastando, debe solicitar el Albeytar apercion, para que el veneno sea extrahido.

El conocimiento de que ha sido picado es facil, pues trae el animal el belfo hinchado, duro, y doloroso, tiene mucha inquietud, la cabeza caìda, suma tristeza, y procura rascarse donde topa.

Hecho cargo de la causa por estos signos, y por la relacion del que le cuida, pues esta dice, si es animal que pasta, y si el parage es propio para criar semejantes animalejos, sajarà profundamente, ò cauterizarà, que es el unico au-

xilio, y si fuere posible, pondrà medicinas atractorias encima, assi como el emplasto hecho de Polvos de raiz de Genciana, hojas de Escaviosa, Teriaca Magna, y Azeyte de Matheolo, reiterando las sajas, y cauterios las veces convenientes: previniendo, que la escara que hace el fuego no se debe dexar aferrada, hasta tanto que por sì se desprenda, sino es que se debe quitar con violencia, porque no impida la ventilacion, pues el medio seguro es conservar ulcera, &c.

Si llegare à la vista del Albeytar el bruto ofendido, en tiempo que ya està comunicado el veneno por todo el cuerpo, que se conocerà en que està tremulo, triste, sin apetencia à la comida, calentura, y otros ruines syntemas, sajarà, y cauterizarà con el mismo methodo, y administrarà medicinas sudorificas, baños aperitivos, y remedios opuestos à la venenosidad.

Los sudorificos seràn los Cocimientos de Salvia, Genciana, y bayas de Enebro, hechos en vino blanco, añadiendo Teriaca Magna; es verdad, que en este caso hay opinion, que manda sangrar, pero yo tomaria consejo del Maestro prudente antes de abrir vena, y esta maxima curativa se debe observar en todas las afecciones en que haya sospecha de que la causò venenoso instrumento.

CAPITULO XXIII.

De las enfermedades que se hacen dentro de la boca.

M. QUè enfermedades vienen à la boca?

D. Sapillos. Barbas. Habas. Puntas. Tolanos. Flemones. Y Ulceras.

§. I.

De la enfermedad de Sapillos.

M. QUè enfermedad es la de Sapillos?

D. Sapillos son *unos tumores pequeños, que se hacen por lo regular debaxo del belfo superior, llamado tambien Parulis.* El conocimiento de esta passion no tiene duda, ni su curacion dificultad, pues siempre suelen tomar la determinacion de supurarse, y assi se extingue con el lavatorio de Aguas de Llanten, Cebada, y Miel Rosada, ò fregandolos con sal, y vinagre.

§. II.

De la enfermedad de Epulis, ò Barba.

M. QUè enfermedad es esta? *D.* Es la Epulis *una pequeña escrecencia de carne, que se cria debaxo de la lengua, en las encias, suelta, con poco dolor, y sin mutacion del color natural.* Tiene la misma forma, que la que tiene un pez, llamado Barbo à un lado, y à otro de la boca, por lo que se le diò este nombre: curanse cortandolas con tixera sutil, y despues lavatorio comun.

§. III.

De la Haba, Puntas, y Tolano.

M. QUè enfermedades son estas? *D.* Si son enfermedades, son de tan poco fundamento, que no merecen la menor atencion; y mas me inclino à que es enfermedad contagiosa entre el vulgo de los Albeytares, que disposicion contraria à la naturaleza, por lo que haciendo juicio muchas veces quando el animal no come de que adolece (en su aprehension) de semejantes morbos, dexan morir infinitos, por no reconocer la causa que hay para la inapetencia, que suele ser esta de tal condicion, que le quita la vida: las razones que llego à contemplar para decir esto las omito.

§. IV.

De las Ulceras de la boca.

M. QUantas diferencias de Ulceras suelen hacerse en la boca?

D. Las mas comunes son, la sordida, putrida, cancerosa, corrosiva, y con corrupcion de huesso.

M. Què causas hay para que se forme ulcera en semejante parte?

D. Dos, una primitiva, y otra antecedente, la causa primitiva suele ser, golpe con piedra, palo agudo, ù otro instrumento incindente, las raspas del verde quando yà dexa de serlo, el asiento del freno, que molesta, muchas veces las yervas que pasta de qualidad acre, y otras semejantes; las antecedentes son humores errodentes, que exulceran por su acrimonia, y mordacidad.

CURACION.

M. Còmo se cura?

D. Haviendo plenitud en el bru-

bruto, y siendo la ulcera de alguna consideracion, puede el Albeytar sangrar, echar Ayudas, dieta, y dar alimento liquido, ò blando, porque no ofenda tanto al masticarlo, si es la ulcera simple se cura con el lavatorio comun. Si es sordida, con el conocimiento de Cebada, Llantèn, y Manrubios, añadiendo vinagre fuerte, y sal molida; si es putrida, con el lavatorio hecho de Axenjos, Excordio, Altramuces, y Manrubios blancos, cocidos en vino blanco, añadiendo Miel de Centaura, y Unguento Egypciaco: si fuere corrosiva, se toca con el Agua Fuerte, Piedra Infernal, ò Piedra Lipiz disuelta en vino, ò se usa de el Azeyte de simiente de Nabos, hecho por expression, y siendo preciso aplicarà fuego: si reconoce el Albeytar, que diente, ò muela han participado del daño, se quitan para curar con mas brevedad, y despues se toca con la medicina que le pareciere mas propia de las que quedan numeradas; y haviendo fluxo de sangre, con un boton caldeado.

Pero debo decir en punto de prediccion, que las ulceras de semejantes partes se curan con dificultad, por ser humedas, y no poderse detener las medicinas, y siendo en animales viejos son mas peligrosas, y mueren infinitos, babeando sin cessar.

CAPITULO XXXIV.

De las enfermedades de la lengua.

M. A Què dolencias està expuesta?

D. A la Extraglossa.
Ranula.
Inflamacion de su raìz.
Fluxo de sangre.
Y Babeo.

§. I.

De la enfermedad de Extraglossa.

M. QUè enfermedad es esta?

D. La enfermedad de Extraglossa, ò Extrangol (como escrive Arredondo, y otros muchos en sus Notas) toma el nombre de la proposicion Latina *Extra*, y de el Latino nombre *Glossa*; y assi, por echar el animal fuera de la boca la lengua, por muy inflamada, se llama esta enfermedad *Extraglossa*, que es lo que dicha proposicion, y nombre significan.

M. Què causas hay para que se haga esta enfermedad?

D. Siempre se origina de fluxo de humores, los que siendo en mas cantidad, que lo que pide por naturaleza, toma este miembro tanto incremento, que el

el Bruto no le puede tener en lugar debido : con que atendiendo à esto , se conoce sin dificultad este afecto ,como sabido por el color , que liquido superabunda , para que se aumente , è inflame ; y assi quando la lengua està inflamada , como queda dicho, y el color suyo es natural , señala que es la sangre la causa.

Quando la lengua està rubicunda , arida , ò seca , es indicio, que està el pecado en la colera.

Quando està amoratada , durra , y sin humedad , es la melancolìa ; y estando la lengua descolorida , transparente , y con muchas flemas , es fluxo limphatico el motor de la inflamacion.

CURACION.

M. Què remedios estàn indicados en esta enfermedad?

D. Quando la sangre es causa de que se forme , estàn indicadas sangrias , dieta , ayudas , y cocimientos en la lengua de virtud restringente.

Si la flema , lo estàn los cocimientos resolutivos , hechos de Salvia , Tomillo Salsero, Oregano, Pieritre, Gengibre, y simiente de Anis , hechos en vino , y si hay necessidad se añade Aguardiente.

Si es la melancolìa la movedora , los cocimientos seràn de Malvas , raiz de Malvaviscos, Violetas , y flor de Hipericon. Y si por humor colerico se debe socorrer con los que sean refrigerantes , assi como los baños de agua de Cebada , Escorzonera, Chicorias , y Verdolagas, sin calentarlos , reiterarlos à menudo; pero si con los auxilios dichos no se remite la fluxion , antes bien la lengua toma color fusco, ò amoratado , debe el Maestro sajarla superficialmente , dando despues baños calientes con agua salada, ò con agua Roxa, y Espiritu de vino alcanforado ; y si acaso llegare el termino fatal de gangrenarse , se cortarà con hierro caliente toda la parte que se considera con la corrupcion. Y porque es importante el que este miembro se conserve en su debido lugar , y no pueden retenerle sus Musculos por su peso , y magnitud crecida , se valdrà el Albeytar del bozal para su retencion.

§. II.

DE LA ENFERMEDAD de Ranula.

M. QUè es Ranula?

D. Ranula es *un tumor preternatural,que se forma debaxo de la lengua*, y se le dà este nombre , por la similitud que tiene con la cabeza de la Rana. Muchos llaman à este tumor *Batracas*, algunos *Ranunculos*,

los, y otros *Tuberculos*, y Glandula; la causa que le forma, por lo general es la limpha gruessa, viscida, y tenaz, encerrada en pelicula, aunque puede formarse tambien de la sangre mixta con colera, y de melancolico humor. El conocimiento de esta passion no es dificil, como el saber què humor tiene el dominio para causarle; porque atendiendo à la nota, que queda explicada en la *Extraglossa*, en punto de conocer el liquido dominante, no dexa duda alguna, como tampoco hay que variar en la curacion, excepto, que para que se haga verdadera cura en esta, es necessario, si se supura el tumor, extraer la materia limphatica, mundificar la ulcera, y consumir la pelicula, que la continue, y esto se hace con primor con un cauterio aplicado con mano diestra, ò con la Piedra Infernal, ò el Agua Fuerte, curando despues la ulcera como tal, no olvidandose el Albeytar de la disposicion de la materia antecedente, y otros auxilios.

§. III.

DE LA INFLAMACION de la raìz de la lengua.

M. PAra curar esta inflamacion, de què medio ha de usar el Albeytar?

D. Para la verdadera curacion de las inflamaciones de estas partes, llamadas de algunos *Agallas*, de otros *Torsille Paristhmia*, ò *Antiades*, es necessario seguir la curacion misma de la esquinencia, teniendo presente, que toda inflamacion en semejantes partes, siendo crecida, no carece de riesgo, como tambien, que por la mayor parte se forman de fluxiones, que descienden del cerebro: y depositan en sus glandulas. Ha de saber tambien el Albeytar, que muchas veces toman la terminacion de supurarse, y que en semejantes providencias ha de ayudar à la naturaleza con los cocimientos de Higos, Passas, y Alolvas, hechos en agua, y que supurado el tumor le ha de abrir con lanceta muy sutil puesta en una vara, que alcance comodamente, y estè assegurada; hecha la incision, se usa del cocimiento de Llagas putridas, que se hace con Axenjos, Altramuces, Excordio, y Centaura, cocidos todos estos simples en vino blanco, y caliente se toca con hyssopo aparente: y si acaso conoce el Maestro sordicie demasiada en la Ulcera, tomarà medicina exicante para mundarla, y bien mundificada, encarnarla, y cicatrizarla.

§. IV.

§. IV.

DEL FLUXO DE SANGRE *que viene por ella.*

M. CON què medicinas ſe ſuprime la efuſion de ſangre por la boca?

D. Entendido, que las cauſas que hay para eſte fluxo ſuelen ſer las miſmas que las que le ocaſionan por las narices, ha de practicar para cohibir las miſmas bebidas, ſangrias, y auxilios practicables; ſolo dirè, que para conocer de què parte viene, atenderà el Albeytar à eſtos ſignos: Quando viene la ſangre de la cabeza, tiene mucho ardor en ella, la tiene caida, y las venas hinchadas, y ſale alguna por las ventanas de las narices: ſi viene de las partes del pecho, es denegrida, grueſſa, y grumoſa, y con fuerte tòs; ſi viene por Pulmon, es eſpumoſa, poco rubicunda, y con menos tòs, que quando es del pecho: ſi la ſangre viene del eſtomago, hay eructaciones, ò regueldos en el bruto, y ſe ſuele echar, y rebolcar à menudo: ſi viene del higado, es eſpeſa, y en abundancia: ſi del bazo, negra, y poco eſpumoſa: ſiendo del corazon, es la ſangre muy hirviente, ſutil, y roxa, los accidentes mas fuertes, y falta de fuerzas mucha: ſi fuere la ſangre por cauſa de alguna ſanguijuela, ſe conoce en ſalir poca, mezclada con limphas, unas veces ſutil, y poca, y otras negra, y en mayor porcion, y eſto lo declara mas bien la relacion de el dueño, el tiempo, y muchas veces la viſta.

M. Hay algun remedio eſpecial para detenerle, fuera de los numerados?

D. Muchos hay, pero no tan eficaces, como quierenlos que los celebran, pero yo he viſto aplicar con acierto el agua de Ariza, la eſtitica de Lemeri, los caſtelinos de Curvo: dadas las aguas en cantidad de media onza, en doce onzas de agua de Tormentila, de Llantèn, ò Roſa ſeca: es tambien remedio el dar detràs de los codillos, diez, ò doce botones de fuego en cada parte, muy de eſpacio, para rebeler por algun tiempo; y ſi le parece al Maeſtro, darà ſajas antes de cauterizar: algunos dàn doce onzas de zumo de Ortigas, con media onza de polvos de piedra Ematitis bien preparada: otros dàn doce onzas de zumo de Verdolagas, y doce de agua de Llantèn, con media onza de polvos de eſtiercol de Raton, con lo que ſuele haver remedio.

§. V.

§. V.

DE LA ENFERMEDAD de Babeo.

M. QUè enfermedad es la de Babeo?

D. Copioso fluxo de Limphas sutiles por causa de abrirse los vasos salivares que las contienen.

CAUSAS.

M. Què causas hay para ello?

D. Muchas veces produce esta passion la intemperie fria, y humeda de la cabeza, procurando descargarse de ella la naturaleza por la boca: es causa tambien los grandes dolores de muelas, y dientes de los brutos, trayendo por medio de la sensacion muchas Limphas serosas à los vasos limphaticos; otras veces es causa del babeo la Perlesìa que padece el bruto en belfos, ò lengua, y assi se experimenta el que siempre que los musculos de estos miembros adolecen, hay babeo: tambien es causa el comer Cardos duros, por belicar sus puntas, è irritar; de modo, que se abren los vasos limphaticos salivares.

M. En què se conoce que el babeo le causa el dolor fuerte de dientes, ò muelas?

D. En que el bruto no apetece el alimento, por temor del dolor que siente al mascarle; tiene la cabeza sobre el pesebre, y muchas veces se echa, y en tocandole en las quixadas, se duele mucho, y levanta el belfo superior.

SEñALES.

M. Què signos dàn à conocer esta enfermedad?

D. Son tan patentes, que no se necessita de estudio, ni experiencia, pues se vè una baba continua, que corre como hilo, el pesebre humedo, y ensopado el pienso.

CURACION.

M. Còmo se cura?

D. Si es por abundancia de Limphas en la cabeza, se han de deponer con baños resolutivos en los brazos, y piernas, ayudas, y medicinas, que la purguen de lo excrementicio: si es por dolor de muelas, mitigandole con cocimiento de vinagre, en que haya cocido Pieritre, ò con el cocimiento de simiente de Veleño, y Adormideras, hecho en vino blanco: si el babeo viene en animal viejo, que es muy comun, por la frialdad de sus musculos, se hacen cocimientos de vino blanco, Gengibre, y Pimienta negra; y siendo por causa de alimento que irritò, como Cardo, Ortigas, ù otro, que pudo belicar, se prohibe, y se

usa del vino estitico repetidas veces, y lo que suprime este fluxo es el Salvado massado con vino tinto dado à comer.

HAviendo explicado en este Tratado, con la brevedad possible, las enfermedades exteriores por el orden de Capitulos, y Paragrafos, contemplo es impertinencia, y demasiadamente trabajoso para el que quiera saber los nombres de todas ellas, el modo en que estàn distribuidas, por lo que me ha parecido ponerlas ahora todas consecutivas, con el mismo orden, que quedan explicadas, para que los principiantes con mas facilidad puedan estudiarlas; y son como se siguen.

EN EL CASCO

Diminucion de casco.
Clavaduras.
Ormiguillos.
Pelo.
Infosura.
Despeadura.
Entrepalmado.
Putrefaccion de Ranillas.
Higo.
Fungo.
Escarzas.
Dolor del Casco.
Ceños.
Desarado.
Razas.
Galapago.
Quartos.
Y Sobre-puesto en sus candados

EN LOS PULPEJOS.

Alcances.
Gavarros.
Grietas.
Y Respigones.

EN LA QUARTILLA.

Aristines.
Tiñuela.
Mulsa.
Chiragra.
Podragra.
Sobremano.
Clavo.
Y Ajuagas.

EN LA ARTICULACION de los menudillos.

Sobrejunta.
Vegigas.
Y Rozaduras.

EN LA CAÑA, ò Radio.

Sobrecaña.
Y Sobrehuesso.

EN EL NERVIO Radio.

Contusiones.
Punturas.
Heridas.
Y Sobre-nervios.

EN LA ARTICULACION de la Rodilla.

Dolor articular.
Tumores aquosos.
Sobre-rodilla.
Lupias.
Y Lerdas.

EN EL ANTEBRAZO.

Contusiones.
Inflamaciones.
Retrahimiento de musculos.
Y extension de ellos.

EN

EN EL CODILLO.

Contraccion de Muſculos, y Nervios.

ARTICULACION, dicha encuentro.

Relaxaciones.
Dolores articulares.
E Inflamaciones.

ENTRE LA ESPALDA, y cuello.

Lobado.

EN LA ESPALDA.

Deſprendimiento, ò ſeparacion.

EN LA CRUZ.

Ulceras.
Y Tumores duros, y Eſcirroſos.

EN EL COSTADO.

Suventracion.

EN EL VIENTRE.

Ederma, llamada Yposarca.
Y contra-rotura.

EN LOS TESTIculos, y Miembro viril.

Hernias.
Bertugas.
Eſpundias.
Relaxacion de muſculos de los Teſticulos.
Hiſcurria.
Diſcurria.
Eſtrangurria.
Diabetica.
Dolor nefritico.
Orinar ſangre.
Priapiſmo.
Satyraſis.
Gonorrea.
Y relaxacion de el miembro.

DEL CORBEJON, al Caſco.

Eſparavanes.
Alifafes.
Corva.
Sobre-corva.
Corvaza.
Agriones.
Elefancia.
Deſcendimiento.
Calambre.
Y ancado, ò emballeſtado.

EN LA COLA

Prurito, ò comezon.
Relaxacion de muſculos.

Dislocacion.
Alopecia.
Gangrena.
Y Eſtiomeno.

EN LA BOCA DE el inteſtino recto.

Eſpundias.
Remolicio.
Thimos.
Grietas.
Y Comezon.

EN LA CADERA.

Ceatica.
Y relaxacion de el Hueſſo Cea.

EN LA ESPINA.

Relaxaciones.
Dislocaciones.
E Inflamaciones.

EN EL CUELLO.

Bocio.
Gatillo.
Prurito.
Lamparones.
Aneuriſmas.
Y Aporiſmas.

ENTRE EL CUEllo, y cabeza.

Parotidas.
Adinas.
Y Eſquinencias.

EN LA CABEZA.

Alopecias.
Comezon.
Herisipelas.
Heridas.
Y Suventracion del casco.

EN LAS OREJAS.

Relaxacion.
Alvarazos.
Y Espundias.

EN EL OIDO.

Sordera.
Dolores.
Y Ulceras.

EN LOS OJOS

Paños.
Otalmias.
Uñas.
Granizo.
Debilidad de vista.
Resolucion de sus partes.
Nubes.
Niebla.
Sebèl.
Gota serena.
Cataratas.
Fluxo de lagrimas.
Sangre extravenada.
Excrecencia de la carne.
Rija.
Y Ulceras.

EN LAS QUIJADAS.

Tumores.
Abscessos impropios.
Y Dolores.

EN LAS NARICES.

Polipo.
Fluxo de sangre.
Muermos.
Y Ulceras Occenas.

EN LOS BELFOS.

Alvarazos.
Picaduras venenosas.
Y Perlesìa.

EN LA BOCA.

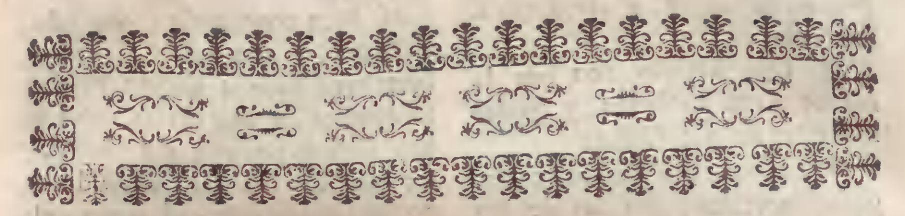
Tumores llamados *Epulis*.
Flemones.
Sapillos.
Barbas.
Y Ulceras.

EN LA LENGUA.

Extraglossa.
Ranula.
Inflamacion de su raìz.
Fluxos de sangre.
Y Babear.



TRA-



TRATADO TERCERO
DE HERIDAS, Y ULCERAS.
CAPITULO PRIMERO.
DE LAS HERIDAS EN GENERAL, y ſus diferencias.

M. UE es Herida?

D. Herida es *una ſolucion reciente de la union natural de las Fibras eſpermaticas del cuerpo del bruto, hecha por cauſa externa.*

M. Quantas diferencias hay de heridas?

D. Eſtoy entendido, que las diferencias ſe toman de los inſtrumentos, ù de las figuras de las ſoluciones, porque unas hay obliquas, otras triangulares; algunas largas, ſin que falten pequeñas, redondas, grandes, y profundas: las hay ſimples, compueſtas, mortales de neceſsidad, ò por la mayor parte mortales; y ultimamente, unas ſe hacen con inſtrumentos cortantes, ò tranſpungentes, y algunas contundentes.

M. Què es herida ſimple?

D. Dicese herida ſimple, *quando ſolamente eſtàn heridas las Fibras de las partes del cutis, y no hay otro accidente*: la compueſta es aquella *en que hay dolor, eſquirlas de hueſſos, dislocacion, gru-*

grumos de ſangre, y otros eſtraños cuerpos.

M. Què heridas ſon por la mayor parte moleſtas, y quales mortales de neceſsidad?

D. Las que ſon por la mayor parte mortales, ſon las de los inteſtinos, bazo, higado, pulmones, venas grandes, y arterias; las que ſon preciſamente mortales, ſon las de el corazon, las de la parte nervioſa del Diafragma, y cerebro, aunque yà ſe ha viſto algun caſo, que exceptùe eſta regla. Hay tambien heridas, que no ſon, ni por la mayor parte mortales, ni mortales de neceſsidad, y ſe hacen de una, y otra claſe, por el mal methodo del Albeytar, que las quiere curar, mal aparato del bruto, que las recibe, ò inobediencia, para aplicar remedio, y eſto ſucede, aunque ſea ſanable.

M. Què intencion debe tener el Albeytar para curar la herida?

D. La de unir la ſolucion de las partes eſtà indicada.

M. Y por què via ſe hace con methodo mas racional, y ſeguro?

D. Yo tengo leido, y obſervado, que por la particular, en la que ſe vè la admirable providencia de la naturaleza, y eſpecial poder del Balſamo Nativo, ù de aquel liquor que ſe dice Nutritivo.

M. Bien contemplo, que eſte Balſamo, y eſte Licor llamado Nutritivo hace la uncion de las ſoluciones, y que varias veces ſe han curado por eſſa via particular infinitas heridas; pero dudo no ſin fundamento, ni razon, el como puede hacerſe la union en aquellas heridas, en que hay coſas eſtrañas, aſsi como hueſſos eſquirlados, balas, &c.

D. Es conſtante, que por razon de los cuerpos eſtraños, vienen muchos ſynthomas à los brutos heridos, y que en tanto que eſtos ſe mantengan dentro, parece que no ſe pueden conglutinar debidamente; pero tambien lo es, que ſe debe mirar, y atender à lo que menos rieſgo tiene; eſto es, à ſacar, ò no ſacar las coſas eſtrañas, porque ſi para ſacarlas ſe ha de hacer mayor daño, que el que ſe puede ſeguir eſtando dentro, no le debe intentar el buen Prà&ico, antes bien dexar la accion à la naturaleza, con el cuidado de ayudarla, ſi hay neceſsidad; eſto ſe entiende, de aquellos cuerpos, que eſtàn à la viſta; de lo que infiero, que hay menos motivo, para executarlo quando eſtàn ocultos, porque por lo comun ſerà mayor la apercion que ſe haga para extraherlos, y ſobre todo, la prudencia del Maeſtro debe regir la accion mas adequada.

M.

M. Còmo debe el Albeytar corregir, y quitar los accidentes que vienen à las heridas?

D. Siendo cierto, que los synthomas que vienen son Dolores, Pasmos, Fluxos de sangre, Calenturas, Gangrenas, y Contusiones, se debe atender con este orden.

A la Convulsion, con sangrias (si hay plenitud) Ayudas, y unciones en las partes señaladas en el capitulo proprio, y con todos los demàs auxilios, que en semejantes afecciones se practican. El synthoma doloroso se remedia con Sangrias, y Purgas, (previniendo, que el medicamento purgante no suele convenir en el tiempo de la fluxion) sirven para anodinar las embrocaciones de Leche, Hiemas de huevo, y Azafran; pero si el dolor fuere grande, serà preciso aplicar algun Narcotico, y de este dirè quando sea preguntado sobre sus qualidades, y quales son: Las Calenturas, como son accidentales, con leve auxilio suelen corregirse, y se observa, que al passo que ceden los accidentes de la herida, se extingue el calor febril.

Las Gangrenas que vienen en semejante caso piden remedio prompto, y para èl se pondràn los remedios que se previenen de su curacion.

Siendo la herida hecha por animal rabioso, ò que sea por naturaleza de veneñosa qualidad, merece atencion particular, pues en semejantes circunstancias no se debe procurar la union con promptitud, antes bien conservarla abierta (para que el miasma venenoso sea extraido) todo el tiempo que le parezca preciso al Maestro; como tambien tendrà presente si el instrumento, que hizo la herida era envenenado, porque importa que sea quitado con promptitud.

Si la herida fuere con fluxo de sangre, debe cohibirse promptamente, si es con abundancia, por la resolucion de espiritus que hay con fluxo; pero si es parvo, importa poco el que corra, antes bien suele ser conveniente para prohibir inflamaciones, y otros algunos synthomas: el modo de detener este noble liquido, se logra con ligadura, costura, opositos, repercusivos, cauterio, cortadura total del vaso, que parcialmente es inciso, ò su enlace.

CAPITULO II.

De la cabidad vital, y natural heridas.

M. EN què se conoce què miembro es el que està

tà herido interiormente, y què pronostico se debe dàr?

D. Lo primero que el Maestro debe tener presente es, què parte exterior està ofendida, pues es medio que dà luz para conocer, què parte interior està vulnerada; y asi, si la herida està en la cavidad natural, puede estàr ofendido el higado, bazo, y demàs partes contenidas.

Que està herido el higado, lo señala el que la herida està en la parte derecha, sale abundancia de sangre, hay retrahimiento de hijares, y por la incision sale muchas veces la sangre mezclada con la camara.

El pronostico se darà siempre como à enfermedad mortal por la mayor parte, y si acaso hay rompimiento de vasos grandes, y contusion de esta parte, de necessidad mortal. Lo primero, por lo dificil que es de suprimir el fluxo, y lo segundo, porque con facilidad se forma abscesso, el que se cura con suma dificultad.

Si el estomago es el vulnerado, se conoce en que sale la comida, y bebida por la herida, se ponen frias las extremidades, faltan las fuerzas, y viene sudor à todo el cuerpo: es verdad, que si la incision està en su boca, tiene poco remedio.

Si estuviere herida la vegiga de la hiel, se conoce en que sale por la incision del humor contenido en ella, dicho colera.

Estando el bazo herido, lo señala la sangre negra, y obscura, que sale por la herida, y esta toca al lado izquierdo, y se previene, que estando passada toda su substancia se ha de reputar por incurable.

Quando los riñones estuvieren ofendidos, no se puede distinguir como conviene por el signo de echar sangre aquosa por la herida, pues la figura que el bruto pone, tanto levantado, como echado, le impide; pero es señal que lo acredita el suprimirse la orina en el todo, ò en parte, y esto es muy comun quando penetrò el instrumento hasta su cavidad. Y en quanto à pronostico, se debe entender, que segun mas, ò menos fuere la ofensa, mas, ò menos serà de peligrosa, pero siempre de riesgo.

Quando la vegiga de la orina es herida, se ha de notar, que la incision està en el lugar donde tiene su asiento, y que sale la orina teñida en sangre, y que tiene dificil curacion, aunque siendo herido su caño hay menos riesgo.

Siendo heridos los intestinos sale una substancia quilosa, acompañada de alguna sangre, y hezes poco cocidas, y esto sucede quando està la herida inclina-

nada àzia el hueſſo Externon, llamada parte Epigaſtrica de el vientre inferior, y al contrario, quando la herida es hecha àzia el hueſſo *Pubis*, llamada eſta parte Hipogaſtrica, ſale por la inciſion ſangre mezclada con fecales excrementos, ſin ſubſtancia quiloſa. Y ſi hemos de dàr pronoſtico arreglado, diremos, que aſsi unos inteſtinos, como otros, quando ſon ofendidos, tienen dificil curacion, y en particular los delgados.

Quando el redaño, ù omento eſtà ofendido, ò ſale por la herida, ſe corrompe con facilidad, por la alteracion que de el ayre recibe, y en eſte caſo ſe introduce, ſi ſer puede, con promptitud antes que ſe dañe, y ſi no ſe puede conſeguir eſto, ſe ata un hilo por lo ſano, ſe corta, y cauteriza, dando puntos à la herida, como conviene, pronoſticando, que no haviendo otra parte ofendida ſe puede remediar.

CAVIDAD VITAL herida.

M. EN què ſe conoce la parte contenida, que hay herida en eſta cavidad?

D. Quando la ſangre que ſale por la ciſura, boca, y narices es eſpumoſa, hace al ſalir ampollas, que luego ſe deſvanecen, hay tòs, y falta de reſpiracion, es indicio de que eſtà penetrado el Pulmon: caſo que ſuele traer la muerte con promptitud, y aunque dure el bruto algun tiempo con eſta herida, no debe el Albeytar prometer ſalud, porque ſiempre ſe curan con dificultad; lo uno, por el continuo movimiento de eſte miembro, el que impide la union de lo inciſo; y lo otro, porque las medicinas que ſe aplican como remedio, no ſe detienen; y ademàs de lo propueſto, por ſer eſte miembro de materia eſponjoſa, y rara, la que recibe con facilidad qualquier cuerpo que la ofende.

Son los ſignos para conocer que el corazon eſtà herido, ſalir la ſangre muy caliente, à lo que ſe ſiguen ſudores frios, falta de pulſos, y fuerzas, cae el bruto en tierra, ſin poder alentar, y todos eſtos accidentes vienen por la promptitud con que la ſangre ſe deſperdicia, y reſolucion grande de eſpiritus, y aſsi mueren ſin remedio los animales: con que entendido el Maeſtro de la gravedad de eſta herida, regularà lo peligroſa que es la de el Pericardio.

No merece menor atencion la herida del Diafragma, y ſe conoce la ofenſa de eſte miembro, en que hay gran dificultad para reſpirar, pulſo raro, y floxo, ſe quexa el bruto, ſe echa à menudo,

do, y muchas veces con extertor en el pecho, ſignos todos, que enſeñan, que es mortal por la mayor parte eſta herida.

La herida de la caña del Pulmon ſe conoce en la tòs continua, falta de aliento, y en que ſale el ayre por ella con ſonido, y eſta ſe debe reputar por incurable, ò à lo menos por peligroſiſsima.

CAPITULO III.

Del Cerebro herido.

M. EN què ſe conoce, que eſtà vulnerado el cerebro?

D. Conoceſe que eſtà herida la ſubſtancia de eſte miembro, en que ſale por la inciſion la ſubſtancia de èl, la que ni tiene olor, como el *Pus*, ni ſe derrite, como la gordura, ſi ſe arrima hierro caliente; ademàs, que nunca puede ſalir materia podre repentinamente, ſino es paſſados algunos dias, y eſtos dias en que ſale *Pus*, ſe atraſan, ò anticipan, ſegun la eſtacion de el tiempo, porque en Verano hay putrefaccion antes que en Invierno. Conoceſe tambien en el aturdimiento, y movimientos eſpaſmodicos, aunque eſtos accidentes ſuelen venir por leſion de otras partes en la cabeza.

Las heridas de ſus membranas ſe dàn à conocer en la conturbacion del bruto, tremores, paſmos, calenturas, los ojos ſe le ponen cargados, y ſanguinolentos, y muchas veces arroja ſangre por boca, y narices, por lo que debe pronoſticar el Albeytar, que aſsi las de la ſubſtancia del cerebro, como eſtas heridas, tienen mucho rieſgo, aunque ſienten buenos Prácticos, que hay mayor peligro en las de las membranas, que en las de la miſma ſubſtancia.

Quando el Cerebelo, ò Cerebro menor eſtà herido hay mucho que temer, pues como ſe ofenden los nervios, que por èl deſcienden, no pueden tener paſſo los eſpiritus, y ſe ſigue paſmo con facilidad.

CAPITULO IV.

Miembros, que ſiendo heridos dàn cuidado, por ſer de mucho peligro ſus inciſiones.

M. QUè miembros heridos, fuera de los de las tres cavidades, piden atencion, y cuidado?

D. Las partes de la corporea maquina, que ſiendo vulneradas no carecen de rieſgo, ſon los nervios, muſculos, ligamentos, ar-

articulaciones, venas grandes, y en particular las organicas, ò yugulares, la Medula eſpinal, arterias, y entre eſtas las Carotidas, y la herida en la cabeza, por leve que ſea, advirtiendo, que todas eſtas partes heridas ſeràn mas, ò menos peligroſas, ſegun la buena, ò mala intemperie del bruto, y curadas, ſegun la buena, ò mala conducta del Albeytar.

CAPITULO V.

De la curacion de las heridas de la cavidad vital.

M. QUè methodo ſe ha de practicar para curar eſtas heridas?

D. Para obrar con razon ſiempre ſe han de apuntar, ſean con fluxo de ſangre, ò ſin èl.

M. En què parte de la cavidad ſon mas peligroſas?

D. Todas quantas ſe manifieſtan en la parte alta tienen mayor rieſgo, porque cae la ſangre à la cavidad del pecho, y ſi ſe podrece ſe extrae con dificultad.

M. En què ſe conoce, que la ſangre, que cayò à la cavidad ſe podreciò?

D. En que el aliento que reſpira el bruto es de mal olor, y los accidentes ſe agravan.

M. Què utilidades ſe ſiguen de apuntar las heridas?

D. El que no ſe reſuelvan eſpiritus por el fluxo de ſangre, y que el ayre no ofenda las partes internas, pues alteradas eſtas ſe ſiguen malas conſequencias.

M. En què ſe conoce que es penetrante la herida de el pecho?

D. En que ſale ayre por ella, hay dificil reſpiracion, y tòs, ſale poca ſangre por ella, aunque haya rupcion de vaſos grandes; y ſi es la parte alta de qualquier coſtado, no ſale gota, por caer toda à ſus cavidades.

M. En què heridas no ſale ayre por ellas, aunque ſean penetrantes?

D. En aquellas que ſe hicieron con inſtrumento torcido, en las que fue muy ſutil, y quando rompiò el hueſſo Externon. Diceſe tambien, que no ſale ayre quando el animal tiene pegado el Pulmon à las coſtillas.

M. Hay alguna prueba para conocer, que es penetrante mas que las dichas?

D. Quando no ſe puede juſtificar, que es penetrante, por faltar los ſignos referidos, ſe vale el Albeytar de tapar boca, y narices del bruto, y entonces reſpirarà por la herida; tambien ſe pone una vela encendida à

à la puerta de la incision por vèr si la apaga, ò un algodon muy esponjado, y se verà su movimiento con el ayre que sale, aunque todas estas pruebas se frustran quando los Pulmones estàn pegados, como queda expuesto.

M. Si se reconoce grumos de sangre, què debe hacer el Maestro?

D. Procurar su extraccion con geringa, y despues apuntar; pero si el fluxo de sangre es tan copioso, que se siga por él resolucion grande de espiritus, debe apuntar, aunque no se saque la sangre grumosa, porque es mas prompta la muerte por la resolucion de estos, seguida con precision, à un inmoderado fluxo, que à la retencion de sangre coagulada, pues la accion de quitarla se puede practicar, si hay sugeto.

M. Si se conoce por los accidentes, que està podrecida, què se ha de hacer?

D. Contemplar si puede ser extrahida por region conveniente, y si no dexar la accion à la naturaleza, quando muchas veces se ha observado expurgarse por camara, ò por orina, con admiracion de los Artifices.

M. Dados los puntos como conviene, què medios ha de poner para auxiliar à la naturaleza?

D. Dietar al bruto, poner defensivo en la circunferencia, untar con blandos, y suaves Azeytes, sangrar si conviene, echar Ayudas, y reparar el animal con medicinas confortantes, y si hay necessidad, con bebidas pectorales, y si acaso se recoge alguna porcion de materia en parte donde se pueda hacer apercion, se abrirà, y curarà como pida su essencia, mirando para corregir los accidentes que ocurran el capitulo que se sigue, en el que se dirà con mas latitud lo que se debe practicar en semejantes heridas.

CAPITULO VI.

Curacion de las heridas penetrantes de la cavidad natural.

M. LUego que llegue à las manos del Veterinario un bruto con herida penetrante de la cavidad natural, còmo debe proceder para obrar con methodo?

D. Conociendo que es penetrante la herida, que lo facilitarà la vista, la prueba, ò si sale por ella alguna de las partes contenidas en su cavidad, como tambien si estàn ofendidas algunas de ellas, porque esto im-

importa para poder hacer verdadera cura, como ſabido con què inſtrumento ſe hizo la inciſion, ſi fue punzante, y cortante al miſmo tiempo, ò ſi punzante ſolo, ſi recto, ò tortuoſo, ſi tenia barba, ò lengueta, ſi eſtaba envenenado, y ſi fue con bala, porque ſegun la variedad de inſtrumentos ſuele ſer mas, ò menos peligroſa la herida: unos, porque la hacen eſtrecha; otros, por quedarſe dentro; otros, por lo que exlaceran al ſalir, ò al entrar, ò interiormente, y algunos por ſu malicia; todo lo que ſe puede averiguar por los aſsiſtentes, quando fue herido, ò por el que le tiene al animal à ſu cuidado. Bien informado de todo, y de que ſolo eſtàn ofendidas las partes continentes, ha de ponerle en eſtancia acomodada, contemplar las fuerzas del animal, ſu robuſtèz, y temperamento, ſi la herida es de poco tiempo hecha, ſi tuvo, ò no tuvo efuſion de ſangre, y ſi eſta fue, ò no copioſa; ſi tiene accidentes què ſeñalen peligro prompto, aſsi como ſudores frios, falta de alimento, apreſurada reſpiracion, deficiencia de pulſos, movimientos convulſivos, y otros que ſeñalen ruines terminaciones, ha de apuntar la herida.

M. Y ſi hay alguna parte de las contenidas fuera, què debe hacer?

D. Siendo alguno de los inteſtinos, fomentarle con cocimiento, hecho con flor de Pericon, y Romero en vino blanco, apuntarlos; y ſi por la flatulencia no ſe pueden reducir por la herida, ſe dilata con mucha cautela: ſi es el redaño, y eſtà corrompido por la alteracion de el ayre, ſe ha de atar con un hilo por lo ſano, y cortar todo lo ofendido, cauterizarle, y deſpues apuntar la herida, pues eſte medio de dàr puntos no quita el obrar deſpues ſegun haya neceſsidad: dados los puntos neceſſarios, dexando ſi importa alguna apercion en la parte baxa, para que ſi ſe engendra alguna ſanis tenga ſalida, ſe pondrà encima una Cataplaſma, compueſta de claras de huevos, y polvos reſtrictivos de Fragoſo, y ſobre ella un cabezal mojado en vino blanco, aſſegurando con ligadura retentiva.

Hecho eſto ſe untarà la circunferencia con Azeyte Roſado, y de Lombrices, y pondrà un defenſivo comun. En quanto à evacuaciones de ſangre, ſe mediràn eſtas ſegun la que derramò el bruto quando recibiò la herida; porque ſi fue copioſa efuſion, deben ſer en menor cantidad hechas, ò ſi importa no abrir la vena, como atender para ello á las fuerzas, y edad. Debe poner al bruto en dieta, tambien echar ayudas co-

munes; si acaso hay inapetencia à la comida, darle algun verde que sea regalado, no omitiendo el que tenga lavatorio refrigerante. Dispuesto todo esto, observarà què accidentes son los que se mueven, y se opondrà à ellos con los auxilios que fueren adequados.

Pero dado caso que no venga alguno, que impida cortar la herida por la via particular referida, se continuarà con las Cataplasmas, y todo lo demàs que queda notado.

M. Debe darse la uncion fuerte (como se practica) en la primera cura despues de los puntos?

D. Si hemos de atender à curar methodicamente, se debe desterrar su uso en los principios, porque no me parece idea razonable irritar por la aplicacion de esta, quando el fin es prohibir todo accidente; es verdad, que si despues que se han passado los terminos en que suelen venir estos, resulta algun tumor, puede aplicarse semejante mixtura con razon, si es Edematoso.

M. Y si se sigue calentura, què debe hacer el Veterinario?

D. Contemplando la accidental, lo que es muy comun en semejante caso, debe dàr medicinas atemperantes, para sossegar los espiritus irritados.

M. Quando no se logra el fin de curar, por la que llaman primera intencion, què debe practicar para su remedio?

D. No teniendo efecto por semejante medio, importa reconocer atentamente si hay alguna caberna, y si la hay (siendo possible) darà corriente à la materia por el medio que sea mas oportuno, huyendo mucho de no geringar la Ulcera, si se teme que el licor con que se ha de hacer puede caer à cavidad, que no tenga facil exito, pues suele podrecerse este, y hacer notable daño, sì solo ha de lavar la Ulcera con Aguardiente, passar sedal, si lo permite la contravertura, mojado en Aguardiente, ò con la medicina que parezca precisa para mundificarla, si el agua no satisface, y sobre todo, mi parecer es, que se dexe la accion à la naturaleza, ayudandola en lo que por sì no puede hacer, pues esta (como dexo dicho) por caminos que el mas experto Maestro ignora, suele hacer la excrecion de la materia, y se cura el herido: aunque siempre serà de mucho alivio si se pone el pegado del unguento que llaman vulnerario, cuya receta dirè para que no se ignore su composicion.

R. Pez Nabal, y *Resina de Pino*, an. ℔. j. *Polvos de raìz de Aristoloquia*, y *de Litargirio*, an. ℥ j. *Polvos de Carde-*

Zenillo ℥ij. *Azeyte comun* ℔. ß.

Las Gomas se liquidan à fuego manso, se echa el Azeyte, se aparta del calor, y se juntan los polvos, dexase enfriar, y se hacen Magdalones, y guardan para su uso; previniendo, que los Pegados que se pongan estèn perforados donde toca la Ulcera. Este es mi parecer, y mi dictamen, el prudente Veterinario obrarà como le dirija su recto juicio.

CAPITULO VII.

CURACION DE las heridas de la cabeza.

M. QUantas diferencias hay de heridas de cabeza?

D. Dos numèran, una simple, y otra compuesta.

M. Què accidentes suelen seguirse à las heridas compuestas de cabeza?

D. Varios synthomas suelen ocurrir à semejantes incisiones, assi como pasmos, calenturas, comocion de cerebro, erisipelas, inapetencia al alimento, temblores, sudores, sueño profundo, echar sangre por boca, narices, y otros de ruin condicion.

M. Para curar con acierto estas heridas, es necessario informarse del instrumento con què se hizo?

D. Aunque hay opinion que afirma, que solo se debe atender à lo que parece de presente en el bruto herido, tambien la hay de que se debe averiguar si el instrumento fue cortante, contundente, ò punzante, si de golpe leve, ò fuerte, y esta à mi parecer, es la mas segura, pues por la indicacion que se toma, se proporciona mas arreglada curacion, y pronostico.

M. Còmo debe proceder para curar una herida simple?

D. El methodo mas racional es quitar el pelo de la circunferencia, lavarla con vino blanco, en que haya cocido flor de Hipericon: si hay necessidad darà puntos, y poner encima una Cataplasma de claras de huevos, y polvos restringentes, usar el defensivo comun en la circunferencia, cuidando de humedecerle à menudo, dietar, y sangrar si hay plenitud, echar Clisteres, y libertarle del Sol, ayre, y serenos; y no haviendo accidentes dentro de el termino regular, quiero decir, si no se hicieron materias en los dias que suelen engendrarse, que suelen ser en Verano al tercero dia, y en el Invierno al quarto, ò quinto, y prosiguiendo con las Cataplasmas;

mas, y demàs auxilos, se curarà con facilidad.

CAPITULO VIII.

DE LA HERIDA compuesta con fractura.

M. EN que se conoce que hay fractura en el Craneo, quantas diferencias hay, y còmo se cura?

D. La vista, y el tacto dàn à conocer estàn fracturados los huessos, y si no se puede conocer por estos medios, lo testifican los accidentes antes dichos.

Las diferencias son diez, aunque no falta quien pone siete solamente: es verdad, que solo està la diferencia en los nombres, y esta se toma por razon de sus formas.

M. Còmo se debe proceder en caso de fractura?

D. Siempre debe curarse por primera intencion, pues esta no impide el que se obre despues, como haya necessidad, y assi, siendo la herida con fractura, y sin contusion notable, se han de dàr puntos, y poner encima una estopada con el Balsamo de vida, un cabezal mojado en vino blanco, y suspenderlo con ligadura retentiva; suponese, que antes se ha de haver quitado el pelo de la circunferencia, y otra alguna cosa estraña que haya en la herida, que puede ser estorvo para curar, como tambien el que se entienda esta prevencion, y se tenga por maxima general en todas las heridas, sin olvidarse de las evacuaciones de sangre precisas, y todos los demàs auxilios que conducen, y quedan señalados en semejantes casos. Con esta debe proceder, observando con atencion, què accidentes se mueven para repararlos, y contemplando que hay union en los huessos, pondrà encima un pegado, hecho de Emplasto de Betonica.

M. Y si no huvo union en los huessos, què debe hacer el Perito Maestro?

D. Quitar los puntos, formar la herida con hila muy suave, mojada en Balsamo de Inocencio, en Aguardiente, ò Trementina, lavada con azeyte Rosado, y si acaso no satisface este medio para mover las Esquirlas, y poderlas extraer, se pondrà la hila mojada en la tintura Aurea, estando prevenido, en que no han de sacar los huessos con violencia, como tambien con la aplicacion del Pegado hecho con el Emplasto de Carlos Musitano; y sobre todo, si hay necessidad, se ha de manifestar en forma de cruz, para

que

que las medicinas hagan mejor su efecto, y las esquirlas hallen mas facil salida.

CAPITULO IX.

De la Suventracion de los huessos de la cabeza.

M. QUè es Suventracion?

D. Suventracion es *hundirse los huessos àzia dentro, assi como sucede en los vasos de plomo quando reciben golpe.*

M. Quantas diferencias hay de Suventraciones?

D. Vienen muchas veces con herida, con fractura, y con contusion.

M. Còmo se cura?

D. Reconocida esta, siendo con contusion, se ha de aplicar el Emplasto Capital de Juan de Vigo, hasta que se resuelva lo contuso; y logrado esto, se levantan los huessos, poniendo un Pegado de Pez, dexandole enfriar, para que despues tirando de èl con las dos manos, se eleven.

Pero dado el caso, que se reconozcan esquirlas, y que la contusion se podrece, se debe abrir para digerir lo contuso, usando si hay necessidad de extraer las esquirlas de las medicinas referidas para este fin.

M. Què parte de la cabeza del animal es la que suele padecer la Suventracion con mas facilidad?

D. La de la testa, y en particular en animales de poca edad, por tener los huessos mas delicados.

M. Què pronostico debe dàr el Maestro?

D. En siendo herida en qualquier parte de la cabeza, no carece de riesgo su incision, pero en este caso se teme mucho, y mas si hay esquirlas que ofenden las tunicas del cerebro, ò su substancia.

M. Y en semejante acaecimiento, què debe practicar el Perìto Albeytar?

D. Disponer con promptitud, y con el mas racional methodo el abrir el cuero, legrar, y levantarlas.

M Pero dado el caso en que la contusion no se resuelve, ni supura, y permanece la sangre quaxada, còmo debe obrar?

D. En semejante circunstancia se ha de abrir el tumor, formar ulcera por la via que llaman de quatro intenciones, y logrado el fin se pone un pegado con el cicatrizante blanco, con lo que tendrà buen exito.

CAPITULO X.

De las heridas de cabeza, con comocion de cerebro, y sangre extravenada.

YA queda escrito el govierno que debe haver para remediar la comocion, y asi en este capitulo solo se previene, que la herida que acompañe à esta affeccion se ha de tratar como pida su essencia.

M. Para conocer que hay sangre extravenada, què signos son los que lo declaran?

D. Siempre que el Albeytar justifique que el golpe fue violento, pero la herida, ò contusion es leve à la vista, y que en medio de esto hay ruines accidentes, se presume que hay sangre *extravasada* por rupcion de venas, y arterias; y que este liquido se podrece, lo evidencia mas si el animal tiene la cabeza caìda, los ojos rubicundos, y sin vista, desgana de comer, y fiebre continua, sin que falten otros accidentes penosos, al passo que la putrefaccion se perficiona.

M. Què remedio serà propio para dàr socorro en semejante caso?

D. El remedio era facil, si pudieran las manos del Artifice aplicarle con la seguridad que el entendimiento le idèa; pero como es mas dificil obrar segun se discurre, que discurrir lo que se ha de obrar, se impossibilita el remedio, porque no se le permite à la torpeza de la mano el que ponga en execucion lo que la sutileza del entendimiento previno.

M. Què medio es importante, que lo dexa de ser por no poderse proporcionar à la mente?

D. El de la trepanacion es el ideado, pero no lo es quando por su causa mueren los mas en quienes se practìca, y esto sucede por las razones dichas.

M. Pues què razon tuvieron tantos, y tan clasicos Autores para hacer, y aconsejar se haga la trepanacion, si hay tanto riesgo en su obra?

D. Yo no discurro otra, que la de seguir la opinion, que afirma, que mas vale remedio, aunque incierto, que muerte segura; esto es aplicar remedio, ò hacer obra que tenga alguna probabilidad, de que por ella, ò por èl pueda seguirse favorable exito, en enfermedad que no hay otro medio que elegir.

M. Què casos son en los que se practìcan las trepanaciones, por no haver otro medio para curar?

D. Los casos que señalan muchos Practicos, son quando hay frac-

fractura, que las puntas de los huessos punzan las membranas de el cerebro. Quando hay sangre *extravasada*, y materia hecha *pus*, para lograr la extraccion de ella, como tambien en los Hydrocefalos internos, y muchos quieren que se trepane quando no pueden llegar las medicinas donde es necessario.

M. Luego siempre que se hallen estos casos se debe practicar la trepanacion?

D. No quiero decir que se execute con precision esta obra, porque lo señale con puntualidad, antes bien me inclino à que no se haga, por el riesgo grande que suele haver en executarla, pues es menos sensible para el Artifice, que el bruto muera por la gravedad del afecto, que no el que muera por lo rigurosο de la obra entre sus manos.

M. En que parte, y en què ocasiones no se debe trepanar, aunque se toquen los casos referidos?

D. No obstante lo prevenido, no se debe hacer la obra quando està la fractura sobre las comisuras; y en caso de haver precision, se harà à un lado de ellas, porque no ofenda à la Dura-Mater, y cayga sobre la substancia de el cerebro.

No se debe hacer tampoco en las fracturas muy leves, ni en aquellas que estàn los huessos muy molidos, como tampoco en animal debil, y falto de fuerzas; y en fin no se debe hacer en tanto que no haya un pleno conocimiento de que moria el bruto por no executarla; y en este caso, dando antes un pronostico claro de los riesgos, y teniendo una licencia de el dueño, en la que diesse arbitrio para obrar.

M. Pero dado caso del permisso, còmo se ha de hacer la obra?

D. Lo primero, debe tener las herramientas precisas, que son Legras, Trepanos, y Levadores, y muy à mano la medicina que se ha de poner despues de executada la operacion, y esta serà el Agua Estitica de Lemeri, en que se mojaràn lechinos, de los que tendrà hechos mayores, y menores; tendrà tambien vendas, y cabezales, paños limpios, blandos, y enjutos, y los ministros que fueren suficientes.

Con esta prevencion se assegura el bruto, quitarà el pelo de el tumor, ò circunferencia de la herida, abrirà con una navaja muy sutil el cuero en forma de cruz, levantando el Pericraneo, hasta descubrir el huesso: Hecha esta obra, se ponen los lechinos mojados en la dicha agua, ò en clara de huevo, cabezal mojado en vino blanco, y la ligadura aco-

modada lo mejor que se pueda.

Al siguiente dia se limpiarà la llaga, y se irà legrando (teniendo de prevencion agua fria para meter las Legras) primero con las legras mas anchas, previniendo, que si puede el Maestro acabar con perfeccion la obra sin usar de Trepano, lo debe hacer, pero si no puede menos de exercer con èl, tomarà el macho, y acabarà con la hembra, si con todo no acaba, yà sea hembra, ò yà sea macho el bruto en quien se opera.

Descubierta la Dura-Mater, se limpiarà de todo lo estraño, yà sea sangre, materia, pus, ò huessos, y se pondrà un lechino blando, mojado en azeyte Rosado, ò una Lamina de plata embuelta en hilas mojadas en agua de la Reyna de Ungria, cabezal de lienzo, mojado en vino blanco, y la ligadura conveniente.

Con este orden continuarà hasta tanto que se cubra de carne, y crie poro; y si vienen accidentes, se procuraràn remediar como pida la essencia de ellos.

Este es el modo de hacer la obra, dicho con alguna brevedad; pero si llega el caso de practicarla, puede mirar con atencion los Autores, que tratan de ella con mas extension, para tomar ciertos, y delicados documentos.

M. Pero si no se resuelve el Maestro à practicarla quando hay sangre extravenada, què remedio debe aplicar?

D. El remedio mas experimentado es, el Emplasto Capital de Juan de Vigo, baños en brazos, y piernas con Agua de Cañas verdes muy caliente, Sangrias, dieta, Ayudas, y Cocimientos de yervas capitales sobre el cerebro, hechos en vino blanco; pero si se reconoce alguna excrecion de materia cocida, ò sangre por las narices, se debe ayudar con Errinos proporcionados, yà sean humedos, ò secos; y en todo quanto ocurra obrarà el Maestro con atencion.

CAPITULO XI.

De la curacion de la herida de la Lengua.

M. QUando la lengua està vulnerada, què ha de practicar el Albeytar para su curacion, y què debe contemplar para hacer prediccion ajustada?

D. Lo primero ha de tener presente, que se curan con dificultad estas soluciones, por muchas causas, y entre otras son las de no poder hacer ligadu-

dura, y estàr en un continuo movimiento este miembro, no poder hacer efecto la medicina, y ser parte humeda contraria à la conglutinacion.

Debe saber el Albeytar tambien, que la lengua puede ser herida longitudinal, latitudinal, y transversalmente, como tambien, que las heridas que se hacen en su raìz, siendo muy profundas, suelen traer fluxos de sangre muy copiosos, y no ignorar, que quando es la solucion tan grande, que la dexa prendida en poco, se agangrena su extremo con facilidad.

CURACION.

M. Còmo se curan las lenguas incisas?

D. Siendo las soluciones superficiales, se satisface à la curacion con el cocimiento hecho en vino blanco, cabezas de Rosas Castellanas, y Tormentila; y si se reconoce que hay sordicie en ellas se añade unguento Egypciaco, ò se hace el cocimiento de llagas putridas, y este accidente de sordicie la hace degenerar de herida, y la constituye en Ulcera, à la que se atenderà, como pide su essencia: si la herida es crecida, se apunta, y se usa del vino estitico con alguna frequencia; y si se considera, que no puede haver union, por ser mucho lo inciso, y poca la porcion en que queda prendida la lengua, y se teme gangrena, se corta del todo, y para que no se siga fluxo de sangre, (el que es muy comun al hacer esta operacion) se toma hierro, que al mismo tiempo que corta, cauterice, procurando el que no se levante la escara hasta tanto que por sì se desprenda; y desprendida que sea esta, se usa del cocimiento estitico, y se està con atencion à quanto ocurra.

Otras heridas vienen muy comunes en los animales de las labranzas, llamadas Sonrejaduras, de las que no hago Capitulo separado, por contemplar, que si los Albeytares atienden à lo que dexo escrito en la curacion de heridas, podràn remediarlas con facilidad; y si acaso fueren heridos en las palmas, como es comun, rigiendose por lo que queda escrito en el Capitulo de Enclavaduras; previniendo, que por ningun acontecimiento pongan en la primer cura, siendo herido el bruto del casco arriba, la Uncion fuerte, como se tiene por practica, porque es muy perjudicial, sì solo dàr puntos, si estàn indicados, conservarlos si importa con los polvos de inciensso, y sangre de Drago, y la estopada de Aguardiente; y si acaso teme accidentes penosos por el miembro herido, prevenir los remedios, que los prohiban, yà quedan notados infinitos, por lo que no me detengo.

CA-

CAPITULO XII.

DE VLCERAS EN general, y particular.

M. QUè es Ulcera?

D. Ulcera es *solucion de continuidad de las partes fibrosas, y carnosas, con podre, ò materia, hecha por causa interna.* Esta es la difinicion rigurosa de la Ulcera, yà sea simple, ò yà compuesta.

M. Quantas diferencias hay?

D. Reducir la variedad de este afecto à un numero determinado, no es impossible, pero es molesto, y assi se dirà solamente, que las hay simples, y las hay compuestas, y de unas, y otras se encuentran con diversas formas, y accidentes, pues las hay grandes, pequeñas, concavas, planas, encubiertas, redondas, desiguales, torcidas, derechas, y fistulosas, &c. No me detengo en que sean diferencias, generos, ò accidentes, ni circunstancias, que las agraven, y digo segun està dispuesto, que hay Ulceras

Cavernosas.
Putridas.
Corrosivas.
Fistulosas.
Custrosas.
Varicosas.
Con carne fungosa.
Cancerosas.
Cacoetes.
Verminosas.
Con corrupcion de huesso.
Y Comburentes.

M. Què es Ulcera simple?

D. Ulcera simple es *aquella que no està complicada con algun accidente, ò synthoma*, y en esta se hallan dos diferencias; una, quando la Ulcera es llana, è igual con perdida solamente de el cutis, la que suele tener el nombre de escoriacion, y otra, en que suele faltar carne.

CAPITULO XIII.

DE LA VLCERA cavernosa.

M. QUè es Ulcera cavernosa?

D. Ulcera cavernosa es *aquella que tiene mucha profundidad, el orificio estrecho, y sin callo.* De estas hay unas rectas, otras torcidas, las hay mas, ò menos profundas, y con menos, ò mas senos.

M. Què parte del cuerpo del bruto està mas expuesto à estas Ulceras?

D. En toda su maquina puede haverlas, pero en particular se hacen de mayor grandeza entre las dos puntas de las espaldas,

das, dicha cruz, por descuidarse el Albeytar en sacar la materia de algun abscesso con tiempo, ò por no haver comodidad, aunque lo intente, para darla el exito quando, y como importa.

SEÑALES.

M. Què señales hay para conocerlas?

D. La prueba, ò tienta es uno de los medios que hay para distinguirla, como tambien la dà à conocer el movimiento que hace el Bruto al tiempo que anda, pues estando sin èl no parecen materias, y en haviendole regurgitan, y se manifiestan. Es tambien signo que lo evidencia, el ver mucha materia, y pequeña Ulcera, y al contrario, mucha Ulcera, y poca materia.

PRONOSTICO.

M. Què pronostico se debe dar?

D. Estando la Ulcera encima de las dos puntas de las espaldas, se cura con dificultad: lo uno, por su rectitud, y lo otro, por el movimiento: son de dificil cura tambien en brutos viejos, y de mal aparato, en los que estàn muy flacos, y muy gordos: en el flaco, porque llega à terminos de descaecer, tanto, que pierde las ganas de comer, y del todo se arruina la naturaleza antes que se logre la perfecta curacion; y en el muy gordo, porque la mucha carnosidad del miembro impide el hacer contra-abertura; y en caso de hacerla, es con mucho destrezo. El que esto es evidente, lo comprueba la experiencia, que se tiene por hacerlas quando la inflamacion es grande, de lo que se siguen fluxos de sangre, aumento en ella, y muchas veces gangrena.

CURACION.

M. Còmo se curan?

D. En estas cuniculosas Ulceras, lo primero que ha de procurar el Albeytar es curar el Flemon, ù otro afecto complicado, si le hay: lo segundo mundificarla de la sordicie en sus cavidades, y si ser puede, dar medio para que no las haya: debe considerar tambien, como pueden tener exito las materias, porque de no haverle viene forzoso el hacer contra-abertura en el lugar que corresponde, teniendo presente antes si se puede executar sin gran riesgo, ò si puede sin obra de manos, por medio de ligadura, lograr el que se conglutinen las cavernas, pues muchas veces impide el hacer apercion el haver de tocar nervio, tendòn, ò vena grande, en lo que hay peligro, y el curar por medio de ligadura en el bruto semejantes Ulceras, solo se logra en las que hay en brazos, ò piernas; estando entendido, que si puede lograr

el

el fin ſolamente con ampliar la Ulcera , no ſe haga la contra-abertura.

Pero ſi para hacer la apercion hay el inconveniente de tocar miembro noble, debe hacer la inciſion en el termino de la caverna para conſeguir la curacion ſin daño notable, y para hacerla cuidarà el buen Prà&ctico el que no ſe vacie la materia del ſeno, por ſer importante el que ocupe el vacìo para hacer la obra con mas comodidad.

Diſputaſe en la Albeyteria, ſi la apercion que ſe ha de hacer ha de ſer con hierro caliente, ò frio; y en eſte punto debo decir, que ſiendo profunda la caverna, es mas ſeguro el romper con fuego, porque al miſmo tiempo que ſe perfora, conforta, y ſuprime el fluxo de ſangre, que ſuele haver por la rupcion de vaſos ſanguiferos; previniendo encarecidamente, que eſtando la Ulcera ſobre la cruz, ò en los eſpondiles del eſpinazo, no ſe dè ſobre ellos con boton caldeado, porque ſuelen ſeguirſe funeſtos fines, y que eſtando ſuperficial el ſeno, ſe haga con ſajador.

Hecha la contra-abertura, ha de mirar ſi importa poner ſedal, y quando halle que es preciſo, no le ha de tener mas tiempo, que el que fuere neceſſario para mundificar la Ulcera, porque con èl ſe hacen calloſas lo uno, y lo otro, en no teniendo materia eſtraña en que cebarſe la medicina, ſe ceba en la pura, y por eſto ſiempre eſtarà vertiendo ſanies, à cauſa de que el medicamento podrece, y altera la carne, ſin dexarla regenerar, por ſu acrimonia.

Es muy importante tambien, quando el abſceſſo tiene recogida la materia que baſte para hacer la operacion, el no aguardar à que eſtè mucho tiempo detenida, pues por la erroſion de ella ſe viene à hacer (ſi antes era ſeno ſimple) un ſeno con atriccion grande, ò muchos, teniendo eſta advertencia por maxima general, ſiempre que la materia eſtè ſobre miembro principal cerca de èl, ò ſobre cavidad, ò articulacion, como tambien entre ſeno, y ſeno de muſculo, y quando ſe conſidera, que es material venenoſo.

Teniendo la materia el corriente neceſſario, como antes ſe ha dicho, ſe mundificarà la Ulcera con el orden notado, ſe encarnarà, y cicatrizarà, uſando para cada tiempo de los medicamentos convenientes, y para que ſe elijan, ſe ſeñalan como ſe ſigue.

Siendo preciſo convertir en *Pus* el Flemon, que muchas veces ſuelen acompañar à la Ul-

Ulcera, ſe valdrà el Maeſtro de eſtas medicinas.

R. Trementina ℔j. *Unguento Baſalicon* ℥ij. *Azeyte de Aparicio* ℥ß. *Hiemas de huevos, num.*4.

Eſto ſe mixtura, y ſe aplica como conviene, y encima la Cataplaſma de Malvaviſcos.

La medicina mundificativa ſerà la que ſe ſigue, previniendo, que en los brutos, por ſer la materia de que conſtan mas fuerte, y de conſiſtencia mas dura, ſe ha de procurar el mundificar con los medicamentos que tengan moderada potencia, aunque al parecer la ſordicie ſea facil de extinguir, haciendo eleccion de ellos para diverſos miembros, pues unos ſufren mayor actividad, entre los que hay para el fin dicho que otros.

R. De Miel colada ℥iiij. *Unguento Egypciaco* ℥ij. *Polvos de Piedra Alumbre quemada, y de Cardenillo*, an. ʒij. m.

Eſtando mundificada, ò limpia de los excrementos, que impiden la regeneracion de carne buena, ſe puede ayudar, para que la naturaleza ſe esfuerce à criarla con eſta mixtura.

R. Miel Roſada ℥iiij. *Polvos de Mirra, Incienſo, y de Harina de Habas* an. ʒiij. mezcleſe.

El cicatrizar las ulceras no es en la Facultad de Albeyterìa lo que oy neceſsita de mas advertencia, pues raro es el Veterinario, y aun el aficionado à ella, que no ſabe elegir algun Simple, que cumpla con eſta intencion; y aſsi no me detengo en ſeñalar la medicina que debe ſer.

CAPITULO XIV.

DE LA ULCERA putrida.

M. QUè es Ulcera putrida?

D. Ulcera putrida es *la que tiene las materias adherentes à la miſma ulcera, negras, y con fetor.*

M. En què ſe diferencia eſta de la ſordida?

D. Solo eſtà la diferencia en el color de la materia pegada, pues es en la ſordida blanca, y ſin fetor, y eſta diferencia de color en los excrementos, conſiſte en tener mas putrefaccion la ſangre en la putrida, que en la ſordida.

M. En què ſe conoce una, y otra?

D. Si ſe atiende à lo que dice

su dinificion, con facilidad se distinguen, y por consiguiente se puede dàr el pronostico, diciendo, que si no se pone remedio en la sordida en tiempo, passa con facilidad à putrida.

CURACION.

M. Còmo se cura?

D. La curacion consiste en deponer la causa antecedente, si hay necessidad, poniendo esta mixtura con estopa, haciendo las planchuelas, ò lechinos como pida su formacion, excepto si es redonda, porque en semejante caso se la ha de quitar su forma.

R. Trementina ℔ß. *Polvo de Cardenillo* ℥ß. *Azeyte Rosado* ℥j. mezcl.

Con la repeticion de esta mixtura, y lavar antes de aplicarla con el Cocimiento hecho de Axenjos, Altramuces, y Excordio en Vino blanco, se logra el fin, previniendo, que segun fuere de mayor, ò menor lo putrefacto, tendrà de mas, ò menos Polvos la mixtion, para hacerla mas, ò menos detergente.

CAPITULO XV.

De la Ulcera corrosiva.

M. QUè es Ulcera corrosiva?

D. Esta ulcera, à quien tambien dàn nombre de virulenta, se dice *aquella en que està corroìdo el cuero, y la carne*, y segun el humor que la forma, tiene de mas, ò menos acritud, ò agudeza, ambula, y corre. Llamala nuestra Albeyterìa *Langio*, ò *Vivo*, y *Pascente* Ulcera.

CAUSAS.

M. Què causas hay para su formacion?

D. Yà queda dicho, que es causada esta ulcera por la acrimonìa, y agudeza del liquido que la forma, y assi solo resta decir, para no molestar, que se suele preternaturalizar este por falta de ventilacion en alguna parte inflamada, siendo ingente la fluxion, ò por no quitar en mucho tiempo los aparejos à los brutos, haviendo debaxo de ellos alguna ulcera, de lo que se sigue putrefaccion, y de esta azufrarse algun humor, y alcalizado, causa los efectos referidos.

PRO-

PRONOSTICO.

M. Què pronoſtico ſe debe hacer?

D. Siempre que ſe diga, que ſi no ſe remedia con promptitud toma en breve mucha expanſion, ambulando, y deſtruyendo, no ſolo el cuero, y la carne, ſino es haſta muſculos, nervios, y hueſſos, ſerà bien dicho.

CURACION.

M. Còmo ſe cura?

D. Mucho importa para lograr el fin curativo, el cortar la carne eſtraña, que ſuele haver, como el deponer la cauſa antecedente, ſegun ſe halla la indicacion, yà ſangrando, yà purgando; y para la conjunta cauſa aplicarà eſta mixtura.

R. *Unguento Minio, de Atutia, y blanco alcanforado*, an. ℥ij. *Zumo de Llantén* ℥iiij. *Harina de Cebada* ℥j. m.

Con eſta medicina, y lavando la Ulcera con agua de Cebada, Llantèn, y Verdolagas, ſe puede eſperar buen èxito; pero en caſo que haya mucha putrefaccion, ſe valdrà el Artifice del Colirio hecho de Aguardiente, y Cardenillo; y ſi con eſte no ſe extingue, debe cauterizarla.

CAPITULO XVI.

DE LA ULCERA fiſtuloſa.

M. QUè es Ulcera fiſtuloſa?

D. Diceſe fiſtuloſa Ulcera, *aquella que tiene el orificio eſtrecho, redondo, calloſo, con caberna, y poco dolor.*

CAUSAS.

M. Què cauſas hacen la calloſa Ulcera?

D. Siempre que ſe cure mal una Apoſtema, ſe forma, como tambien por la continuacion de ſedales, y mechas ſin neceſsidad, ò no hacer contra-abertura en tiempo; previniendo, que las diferencias que hay en ellas ſe toma por mas, ò menos profundas, por lo recto, ò torcido, por el numero, y complicaciones, y que el conocimiento eſtà facil, ſi ſe atiende à ſu difinicion.

PRONOSTICO.

M. Què pronoſtico ſe debe dàr?

D. Para darle de modo que no quede burlado el Maeſtro, ha de contemplar ſi toca el daño à miembro principal, aſsi como nervio, tendòn, ò muſculo, ò ſi eſtà cerca del cerebro, ò co-

razon, y mas si son antiguas, y en animal viejo; y en fin, todas las que se forman sobre espondiles, testes, y cavidad del pecho; y si hay corrupcion de huesso, son penosas, y de dificil curacion.

CURACION.

M. Còmo se cura?

D. Aunque hay opiniones que mandan, que no se toquen estas Ulceras, siendo antiguas, ò cercanas à miembro noble, tambien las hay que disponen la curacion con tres medios; el primero, deponiendo la causa antecedente: el segundo, ampliando el orificio; y el tercero, quitando lo calloso: el primero se consigue dietando, dando buen alimento, y sangrar, si hay plenitud: el segundo, que es el ampliar el orificio, se hace con la esponja, ò raìz de Genciana, dando à una, y otra el cuerpo que necessite al passo de la espansion, atando estas materias con hilo, porque no se suman en la caverna, y ofendan, como cuerpos estrañ s, ò con medicinas causticas; y en caso de resistirse à estas providencias, se aplicarà sajador, ò fuego, poniendo sobre qualquiera de estas medicinas la Cataplasma de Malvaviscos.

Quitado lo estraño, ò calloso por uno, ò por otro medio, se mundificarà, encarnarà, y cicatrizarà, aunque es constante, que quitado el callo, y manifestado si hay caverna, con facilidad hace por sì estas funciones naturaleza, hasta perficionar la obra, aunque no serà fuera de methodo ayudarla.

CAPITULO XVII.

DE LA ULCERA custrosa.

M. QUè es Ulcera custrosa?

D. Ulcera custrosa es *solucion de continuidad con poca sanies, costra dura, y dolorosa, hecha de causa primitiva.* Hacense estas ulceras sobre varias partes del cuerpo, y en particular encima de las costillas, y huesso externon.

Causarà novedad el decir, que esta ulcera se hace por causa primitiva, pues en la dificion de las ulceras en general se pone el que se hacen por causa antecedente; pero como se tiene por tal qualquier solucion de las partes carnosas, en que no se vierte sangre, y en esta especie de ulcera nunca se derrama, y siempre hay sanies, aunque se hace por primitiva causa, se debe decir, *hecha por causa externa*, pues para ser ulcera tiene podre, y para no decirse herida, falta sangre,

CAU-

CAUSAS.

M. De què causas se hace?

D. Siempre se forman estas por comprimir las cinchas, y sobrecargas en el huesso externon, y el toraz, y por muy pesadas cargas de dura materia, y con mal aparejo en las costillas. Los accidentes que suelen concurrir son inflamaciones, dolores, y gangrenas, y las mas veces accidentales Edemas.

CURACION.

M. Còmo se cura?

D. Su remedio es, siendo mucha la inflamacion, y dolorosa, sangrar, y dietar el bruto, y encima de la uña aplicar la Cataplasma de Malvaviscos, untando primero con unguento de Dialtea. Estando molificada, de modo que se pueda separar sin violencia, se quita, y cura la ulcera (que por lo general es sordida) con unguento Egypciaco.

Si enmedio de la aplicacion de estas medicinas se reconoce, que la inflamacion toma aumento, no hay coccion en la materia, ni molicie en la costra, el bruto pierde las ganas de comer, se enciende en calentura, està triste, y dex.tivo, debe sajarla con promptitud, para dàr ventilacion, pues por falta de èsta viene las mas veces Gangrena, y en caso tan funesto ha de solicitar su curacion, como se nota en el Capitulo propio de esta afeccion.

CAPITULO XVIII.

DE LA ULCERA varicosa.

M. QUè es Ulcera varicosa?

D. Dexando en silencio las controversias que hay entre los Autores, sobre si à estas Varices se les ha de nombrar vena Vedèn, ò Dracunculos, digo que Ulcera varicosa es *aquella, que las venas de su circunferencia estàn tumefactas*, por llenarse de sangre de naturaleza melancolica, mas de lo que las corresponde en el estado de sanidad.

CAUSAS.

M. Què causas hay para que se hagan las Varices?

D. Producense estas por obstruccion de las venas cercanas à la Ulcera, ò por incrassarse la sangre de modo, que no pueda circular debidamente.

PRONOSTICOS.

M. Què pronostico se debe dàr?

D. Si hemos de atender à los avisos racionales de los mejores Prâc-

prácticos, se darà con cautela, averiguando si es antigua, ò no lo es, y teniendo presente la magnitud de las Varices, porque tomar resolucion, sin considerar los riesgos que puede haver al emprender los casos arduos, no dice mucha cordura en el que quiere obrar, y en este, que no es de poca consequencia, importa mucho la precaucion, y mas si la vena, ò venas tumefactas son crecidas, y està cerca miembro principal, pues se ha observado en estas circunstancias, por su curacion, venir dolores de costado, Nefriticos, ponerse furiosos los animales, y otros efectos muy penosos, y graves.

CURACION.

M. Y en caso que se halle ser conveniente la curacion, còmo se debe governar?

D. La pràctica, que los Maestros peritos han tenido para curar semejantes ulceras, ha sido con este orden.

Lo primero deponer la causa antecedente con sangrias, y purgas, tomando razon recta de qual de estos dos remedios està indicado.

Lo segundo, si està la ulcera en parte donde se pueda hacer la ligadura, y las Varices no son grandes, usarla, aplicando medicamentos resolutivos, y confortantes, cuidando de que por la compression de esta no se venga à formar algun absceso, ò se siga Gangrena, y mas si se hizo alguna abertura para extraer la sangre de la vena.

Pero viendo que por este medio no se logra el fin curativo, se passa à enlazar con el mismo orden que se tiene en la obra de desgovierno; pero con la advertencia de no cortar el vaso Sinoes, dexarle enlazado, y este enlace se debe hacer en los estremos de la Variz, cortando, ò sajando despues en varias partes, para hacer evaquacion de la sangre, sin peligro de fluxo de ella: muchos aconsejan cauterizar, y la mayor parte de los Escritores, que ni saje, ni cauterize, dexandola sin curar radicalmente, por el riesgo grande que se puede seguir.

CAPITULO XIX.

De la Ulcera con carne fungosa.

M. QUè es Ulcera con carne fungosa?

D. Es aquella que la tiene crecida fuera del orden natural, sin sentido de color, alvicante, y floxa, sin que por esto dexe de saber el Albeytar, que hay otras ulceras con carne crecida, con la diferencia de ser esta dura, y natural; pe-

y por haver crecido sin orden la dàn tambien nombre de Ulcera, con escrecencia de carne, aunque de diversa substancia.

CURACION.

M. Còmo se cura?

D. El methodo curativo de esta Ulcera, se notò en el Capitulo que se hizo para aquellas que se formen en las rodillas, sabiendo distinguir, para no cometer algun yerro de miembros adolescentes.

CAPITULO XX.

DE LA ULCERA cancerosa.

M. QUè es Ulcera cancerosa? *D. Es aquella que tiene forma redonda, labios callosos, y rebueltos afuera; las venas de su circunferencia estàn mas llenas, que en el estado de sanidad, causa horror su vista, y tiene alguna hediondéz en la materia.*

CAUSAS.

M. Què causas la producen?

D. Dos numeran los Escritores de ella, una externa, y otra interna: la externa, es por no haver curado una Ulcera con methodo, aplicando medicamentos activos sin necessidad: la antecedente, es fluxion de humor melancolico atraviliario, embiado de diversas partes del cuerpo à la Ulcera, y otras veces adquiriendo esta depravada qualidad en la misma Ulcera, por varias disposiciones.

PRONOSTICO.

M. Què pronostico se debe dar?

D. No me toques, escriven los mas clasicos Autores, tratando de esta Ulcera, considerando el peligro grande que hay en su curacion; con que respecto de esto la prediccion serà cautelosamente hecha, por ser peligrosa, cruel, y quasi deplorada afeccion.

CURACION.

M. No obstante el riesgo eminente, y pronosticando, como queda prevenido, còmo se debe governar la cura?

D. Entendido el Maestro de quanto queda expuesto, debe saber, que se numeran dos curaciones, una paliativa, y otra radical, y de que se satisface à la paliativa disposicion, aplicando el zumo de Yerva-Mora, y de Llantèn, mixtos estos con Bolo Armenico, y unguento de Atutia, ò con el unguento que ordenan buenos Practicos de las Ranas, ò el de Cangrejos, sin olvidarse de los polvos de estos, los de tierra sellada, los

los de plomo quemado, y otros de esta clase.

Y en quanto à la radical, con cauterios, ò fajador, pero siempre con atencion al riesgo que tiene el intentarla quando està la Ulcera sobre venas grandes, nervios, ò musculos, y à tener dispuesta, y corregida la causa antecedente; y sobre todo, si no encuentra medio para poder practicar la obra de manos sin peligro; y es preciso curarla, se valdrà de estos polvos causticos.

R. Polvos de raìz de Serpentaria, piedra Azufre, Arsenico cristalino, y Euforvio an. ℈ij. mixturese, y se use de los que fueren necessarios, que esto lo dispensa con la cantidad debida la prudente conjetura que hace el Maestro, segun la grandeza, ò magnitud de la Ulcera, poniendo, quando se aplique esta mixtion, la Cataplasma de Malvaviscos sobre la Ulcera, y en su circunferencia el comun defensivo.



CAPITULO XXI.

DE LA ULCERA Cacoete, ò con propiedad oculta.

M. QUè es Ulcera Cacoete? *D.* Dicese Ulcera Cacoete *aquella que curandola con el methodo regular que pide su diferencia, apenas se logra el fin curativo.*

M. Por què motivo no se halla curada, practicando el medio racional, y debido para ello?

D. Sienten los mas Practicos, tratando de este punto, que consiste en que viene complicada muchas veces con corrupcion de huesso, callo, ù otro agregado, como tambien por llegar el liquido à la parte vulnerada, destemplando, sin que dexe de ser causa que impide el logro, el viciarse en la misma parte, aunque llegue con la qualidad debida,

M. Luego sabiendo el Albeytar la causa de la rebeldia, y aplicando remedio que la corrija, conseguirà el curarla; y si no lo logra, serà porque no averiguò la causa que se lo impida; y no sabiendola, no puede decir que cura methodicamente, y asi no es mucho que no consiga el fin, que quien bien conoce, bien cura, y que cura co-

como tres, quien como tres conoce, &c. pero tambien es cierto, que muchas enfermedades se conocen, y no se remedian, aunque aplique el Artifice medicina adequada, pues bien puede estàr indicada, y no ser remedio, por varias, y diversas causas que lo impiden, pues una cosa es aplicar medicina, y otra el que no sea remedio de la dolencia la que se aplica. Es verdad, que el Albeytar està obligado à saber los medios que conducen para curar lo que es curable.

CURACION.

M. Còmo se cura esta ulcera?

D. No embarazandose el Veterinario en la variedad de nombres, que la dieron los Escritores, pues el llamarla *Ferina*, *Relapsa*, *Chironica*, ò *Cacoete*, no la muda de essencia, ni destruye el orden que debe tener para remediarla, digo, que siempre es importante averiguar la causa que embaraza el remedio, y assi conociendo que es por mal aparato, ò cachoquimia de los liquidos, que fluyen à la parte ulcerada (que por esto la dàn el nombre de *Cacoete*) se debe purgar repetidas veces, y echar Ayudas continuadas, eligiendo buen alimento.

Si la ulcera no se remedia, porque el humor que fluye, aunque sea puro, y con la debida qualidad se vicia este en el miembro adolescente, es muy del intento confortarle, y reconocer de què calidad es el vicio, y esto se distingue por la substancia de la materia; porque si esta es sutil, y errodente, es prueba de que adquiere en la parte el humor que corre, naturaleza caliente, y seca; y siendo las materias gruessas, sin coccion, y del color de la goma de alquitira, echada en agua, y muchas veces pegadas à la misma ulcera, señalan una destemplanza fria, y humeda; pero si el humor que por la ulcera sale es sin coccion, delgado, fusco, y con fetor, prueba que adquiere una naturaleza melancolica, de prava, y maligna qualidad.

M. Pues en què se ha de distinguir si adquiere el vicio en la misma parte el humor, ò viene en èl quando baxa à nutrirla, porque essa diversidad de materias pueden venir, ò vienen tambien de una cachoquimia universal, y tiene una, ù otra naturaleza?

D. Muy facil es de conocer si està el mal aparato en toda la maquina, ò està solamente en miembro particular, pues siendo universal la destemplanza està el bruto flaco, de mal pelage, sin fuerzas, desgana de comer, el aliento con fetor, padece

ſarna, lepra, lenta fiebre, y en varias partes del cuerpo ulceras; y quando adquiere la mala qualidad en la parte ulcerada, faltan eſtos ſignos, y ſuele, eſtando en pies, ò manos la ulcera, padecer Ariſtines, ò Tiñuela al miſmo tiempo, por lo que ſe experimenta, que las Grietas, ò Reſpigones, las Ajuagas, Alcances, y Gavarros, y todas quantas Ulceras ſe forman en quanto padecen, ſon dificultoſas de curar, porque quanto humor baxa para nutrir, ſe deſtempla, y preternaturaliza, y en un caſo, y otro debe aplicarſe remedio con atencion à la qualidad del humor morboſo, que baxa ſin qualidad debida, ò la adquiere en la parte miſma, y en la ulcera medicina que la cure, ſegun ſu diferencia, yà ſea calloſa, yà con corrupcion de hueſſo, &c.

CAPITULO XXII.

De la Vlcera verminoſa.

M. POR què ſe dice Ulcera verminoſa?

D. No hay otro motivo para llamarla verminoſa, que el de hallarſe guſanos en ella, à los que en latin llaman *Vermes.*

CAUSA DE LOS GUSANOS.

M. Por què ſe engendran eſtos?

D. Por las humedades podridas, y falta de limpieza en las ulceras.

CURACION.

M. Còmo ſe cura?

D. Lavandolas con el cocimiento de Axenjos, Abrotano, Yervabuena, y aplicando eſta mixtura.

R. Miel Roſada, Xarave de Axenjos, y de Yervabuena, an. ℥ij. *Polvos de Acibar* ℥j. m.

Y ſi acaſo por la mucha putrefaccion, y crecido numero de guſanos no ſe puede mundar la ulcera con eſte unguento, es muy eſſencial tocarla con el Agua Fuerte, medicina, que al miſmo tiempo que la mundifica de la putrefaccion, mata los *Vermes,* teniendo preſente, què miembro es el que adolece, para uſar de ella, como tambien, que ſuelen eſtàr eſtas ulceras ſobre cavidad, y que ſi no ſe pone remedio prompto, hacen una ulcera, que la penetra, y es quaſi impoſsible ſu remedio.

CA-

CAPITULO XXIII.

De la Ulcera con corrupcion de huesso, y las señales que hay para conocerla.

M. EN què se conoce la corrupcion del huesso?

D. Varios signos hay para saber quando tiene daño este miembro; lo primero, en ver las materias sutiles, fetidas, y sin coccion; lo segundo, que curada al parecer la ulcera, se manifiesta por la misma parte, ò por otra cercana nuevo abscesso; lo tercero, que crian estas ulceras por lo general carne fungosa; lo quarto, se cae el pelo de su circunferencia; lo quinto, en el grande dolor; lo sexto, en que si es antigua la corrupcion, y mucha, hay calentura continua, originada esta de los vapores putridos que se mezclan con la sangre, y para no molestar, la vista, y el tacto la dàn à conocer.

PRONOSTICO.

M. Què pronostico debe hacer el Veterinario?

D. El mas acertado serà aquel que haga, señalando lo dificil de la curacion, y mas no pudiendo practicar aquella grande obra (que por serlo se celebra tanto en la Cirugìa) de que cortar pierna, ò brazo al bruto que la padece, porque de hacerla muriò para el servicio del hombre, aunque yà se ha visto animal con brazo de palo, y asi se debe poner en practica si es Cavallo, ò Garañon Padre, por la utilidad que de su vida se sigue.

CURACION.

M. Còmo se cura?

D. Sentando por principio, que causan esta enfermedad humores acres, y errodentes, y la limpha salada adherente; ò pegada al huesso, asi como se experimenta en la Talparia que se hace en la cabeza, debo decir, que siempre es importante corregir la antecedente causa, y despues procurar quitar lo cariado, ò corrompido del huesso, ampliando (si acaso lo permite la parte donde està la corrupcion) el orificio, con instrumento incidente, y si es impracticable este medio, por el riesgo que puede haver, se dilatarà la ulcera con la esponja, y logrado esto se aplican los Polvos Escamatorios de Juan de Vigo.

Muchos Maestros usan del Espiritu Vitriolo, y del Agua Fuerte; pero la experiencia mia, aunque corta, me tiene enseñado, que estas medicinas mas ofenden, que alivian, por cebarse en las partes sanas, causando en vez de extinguir lo cariado mayor corrupcion, por lo que serà muy

adequado para obviar esto, no aplicar semejantes materias, y para quitar las caries usar del cauterio actual con la precaucion yà señalada, ò del polvo de Euphorvio, muy sutilmente polvorizado, del que escriven tiene mucha eficacia los mejores Practicos; tambien tienen por especial la Tintura Aurea, y entre otros remedios està probada la mixtura siguiente.

R. Polvos de Euforvio, de Piedra Azufre, y de raìz de Serpentaria, an. ℈ j.

Previniendo, que siempre que se aplique qualquier caustico, se repare con defensivo el miembro adolescente, como tambien, que en estando aferrado no se quite con violencia, sino es dulzorarla con Manteca de Bacas, ò Unguento amarillo, y para cumplir con una racional practica, poner la Cataplasma de Malvaviscos: entendiendo tambien el Veterinario en que las partes del huesso, movidas por uno, y otro medio, no las ha de extraer con violencia.

Pero siendo insuficiente lo dicho, y recayendo este penoso morbo en Cavallo *Padre*, ò Burro *Garañon*, me persuado à que no serà ocioso el tratar del modo que se ha de hacer la amputacion, ò incision total de el pie, ò mano; porque solo en estos miembros se puede practicar tan rigurosa obra, y solo en los animales que tienen el destino referido serà de alguna utilidad.

Sentada la impossibilidad en la curacion, por estàr esfacelado todo el miembro, la licencia, ò permisso del dueño, el orden que se ha de tener, es como se sigue: Lo primero, assegurar el animal de modo, que no ofenda, y dè lugar à operar: Lo segundo, prevenir los instrumentos necessarios, como son cuchillos corbos, sierra, y escoplo, aunque es este el mas acomodado para el fin: Lo tercero, cauterios de todas formas, assi como Aguindados, Datilares, y Palmares, por si hay fluxo de sangre: Lo quarto, Cataplasmas de claras de huevos, y polvos restrictivos, sobrepaños, y ministros, sin que dexe de ser de mucha importancia la destreza del operante.

Con toda esta prevencion se estira quanto se puede àzia lo sano, se ata ligadura fuerte, de modo, que suprima los vasos, y se cortan todas las partes que rodean el huesso, se pone sobre un tajo el miembro, y sobre el huesso el escoplo, y con un mazo se dà con tanto impulso, que si ser puede no haya necessidad de dàr mas que un golpe: separado el miembro, se cauteriza segun arte, se quita despues la ligadura, se buelve à estirar el cuero hasta la parte cortada, por si puede cubrir par-

parte de lo inciſo, y ſe ponen las Cataplaſmas, y ligadura conveniente.

Hecha la obra, de la que es mas facil eſcrivir el modo, que para hacerlo ſe debe tener, que el practicable, ſe dexan los opoſitos pueſtos veinte y quatro horas, y paſſadas eſtas ſe levantan; previniendo, que ſi eſtàn pegados no ſe levanten con violencia, por lo que ſe humedeceràn con vino blanco caliente; y en caſo de temer fluxo de ſangre, no ſe tocaràn para quitarlos por sì, para remojarlos con Aguardiente. Levantadas las Cataplaſmas, y no haviendo accidentes que reparar, ſe curarà ſolamente con Aguardiente, defenſivo en la parte alta, y un ſuave nervino, haſta tanto que pida el cicatrizarſe la herida, lo que harà, ſegun, y como queda prevenido en varias partes.

M. Dudaſe, y no ſin fundamento, por què parte debe hacer la cortadura, ſi por la ſana, ò por la que tiene alguna corrupcion?

D. Varias opiniones hay à cerca de eſta duda, pero à mì me parece, que ſiempre ſe debe hacer por lo ſano, ſin embargo de que no falta quien tenga por mas ſegura la inciſion que ſe executa por lo dañado, fundando ſu reſolucion, en que haciendola por eſta parte, ſe prohiben dolores, y fluxos de ſangre, con tal, que dexen corta porcion de lo mortificado para extinguirla deſpues por medio de medicamentos; con que reſpecto à una, y otra razon, tomarà el prudente Maeſtro la que halle mas proporcionada à la urgencia, teniendo preſente, que no ſe corrigen con facilidad las corrupciones, y que ſi el fin es extinguirla por medio de la amputacion, no es razon tener que temer, y que curar deſpues de ella.

CAPITULO XXIV.

DE LA ULCERA Comburente.

M. QUè es Ulcera Comburente?

D. Aquella que ſe hace por medio del fuego actual, llamado quemadura, entendiendo, que no ſuele formarſe de eſte, ſino es de varias materias hirvientes, aunque por naturaleza no tenga la de la exigencia, que pide quemar, como ſon, Agua, Azeyte, Plomo, Polvora, y la Cal viva, ſi ſe llueve mucho ſobre ella quando la trae el bruto.

CURACION.

M. Como ſe cura?

D. Varios medicamentos tiene

ne la Albeyteria, que son remedio, asi los paños empapados en zumo de cebollas blancas, la tinta, la manteca de cacao, el vinagre aguado, el espiritu de vino, el Aguardiente, la de Cal, y otros que omito; pero siendo la quemadura de aquellas que mortifican el miembro, y hacen mucho destrozo en sus partes, se debe cortar todo lo agangrenado, ò lo que se teme con razon se ha de mortificar, por estàr separado de la parte viviente, para que esta no muera. Corregida esta, y mundificada la Ulcera, se encarna, y cicatriza, como està prevenido, advirtiendo, que siempre tarda este genero de Ulcera mucho tiempo en curarse, porque se descomponen mucho las fibras, les quita su rectitud, y son por la mayor parte redondas.

CAPITULO XXV.

DEL CANCRO ulcerado, y no ulcerado.

M. QUè es Cancro?

D. Cancro es *un tumor duro, maligno, con ardor, dolor por intervalos, alguna pulsacion, que permanece fixo, y aferrado, y con las venas de su circunferencia mas llenas de lo que deben estàr en el estado de sanidad, por fluxo de humor melancolico.*

Llamase à este tumor Cancro, por la similitud que tiene con el Cangrejo, tanto en el cuerpo, como en sus pies, pues asi como este le tiene redondo, y le criò naturaleza con muchos pies, el tumor Cancroso lo es, y la multitud de venas que le rodean lo parecen.

Esta penosa, y cruel enfermedad es tan dificultosa de conocer en los principios, como facil de distinguir quando tiene el incremento debido, pues en el estado de su grandeza no dexa duda, si se atiende à lo que queda expuesto, y quando empieza à formarse la hay, porque es imperceptible su aumento, y no estàn los signos muy patentes.

CAUSAS.

M. Què causas le producen?

D. Muchas son las causas que hay para que se forme; unos quieren, que quando se halla con Ulcera, sea movido Escirro mal curado, aplicando para extinguirle medicamentos supurantes. Otros, que el continuado alimento de Guisantes, Yerros, Altramuces, Lentejas, y otros de esta qualidad, como tambien el pastar los animales en Prados, ò mieses que hayan infectado Langostas.

Algunos ponen por causa el alimentar los brutos con sangre de

de Bacas, y Machos de Cabrìo; mezcladas con ſalvados, y ſal, treta perniciosa de que ſe valen los Chalanes para ponerlos gordos, à los que ſe debia caſtigar ſeveramente.

Y en fin, el melancolico humor quemado, ù otro qualquier liquido, que por aduſtion viene à tomar la forma, y eſſencia de èl, y llegando eſte à adquirir naturaleza arſenical (que es la que ordinariamente con ſus puntas agudas corroe la ſubſtancia contenida para formar el tumor) hace Ulcera, de la que ſe deſpide un humor tan ardiente, que ocaſiona mucho dolor, el que ſe conoce en que los animales procuran raſcarſe, y morderſe, ſi no ſe les tiene con ſujecion.

De todo lo qual venimos à inferir, que la cauſa del Cancro es depravada, y de una naturaleza tartarea, ſin que la falten ſales cauſticas, y quemantes, predominando en la ſangre un accido, que la dexa ſin Balſamo, paſſandoſe por eſto, de amiga de la naturaleza (que lo es quando es pura, y templada) à ſer contraria, y pernicioſa.

M. En què partes del cuerpo ſuele aparecer eſte morbo?

D. Aunque ſe ha viſto delineado en la frente ſolamente, es cierto que todas las partes del bruto eſtàn expueſtas à padecerle, porque en todas hay glandulas, y ſegun la grandeza de eſtas es de mayor, ò menor magnitud, ſin que dexe de concurrir tambien, para el mayor, ò menor incremento, la mayor porcion del liquido que fluye.

Es conſtante tambien, que ſegun el miembro donde ſe forma, toma el nombre, pues ſi es en la nariz, ſe llama *Polipo*; ſi en el roſtro, *Noli me tangere*, ſin que falte quien le apellide generalmente con los nombres de *Carcinomia*, ò *Themium*.

PRONOSTICOS.

M. Què pronoſtico ſe debe hacer de eſta enfermedad?

D. Siendo evidente, que el mejor de los Phyſicos dixo: Que à los Cancros ocultos, eſto es, à los no ulcerados, era mejor no tocarlos, como lo es, el que no ſoy capaz de diſputar ſi lo dixo por los Cancros que ſe manifieſtan à la viſta ſin Ulcera, ò por los internos, afirmo, que ſiempre ſe debe hacer como de enfermedad muy peligroſa, y aſsi es de mucho rieſgo el que ſe hace ſobre venas grandes, muſculos, y nervios, y cerca de miembro principal, ò ſobre èl.

CURACION.

M. Còmo ſe debe regir ſu cura?

D. Es importante para conseguir el fin curativo dàr al bruto buen alimento, y con alguna dieta, huyendo de todo aquel que pudo ser causa para su formacion; pero si se le pueden dàr hojas de escarola, ò pencas de Cardo, y el lavatorio refrigerante, y Clisteres comunes, son tambien medios que ayudan para la conservacion.

Entendido esto, importa deponer la causa antecedente, por el medio que parezca mas conveniente, segun la indicacion; y aunque es constante, que es el medicamento purgante, el que parece preciso, no se debe omitir el abrir vena con atencion à la plenitud, y fuerzas de el bruto, y mas si està informado el Veterinario de que se faltò à la costumbre, que havia de sangrarle en tiempo de Primavera.

Debe entender, y saber el Perito Albeytar, que hay dos curaciones, como en la Ulcera Cancrosa, una paliativa, y otra radical, como que tanto para una como para otra es methodica resolucion la de preparar (antes de dàr medicamento purgante) el humor con esta medicina:

℞. *De Lupulos, Fumus terræ,* an. *pp.* iiij. *Cueza en seis azumbres de agua de fuente, hasta que se consuman dos, despues se cuele, y se separe media azumbre para cada toma, à la que se añadirà de Xarave de Hyssopo, y de Miel Rosada*, an. ℥ iiij.

Este digestivo se darà ocho dias continuos, passeandole todos con lentitud.

Preparada la materia morbosa, se sigue la administracion del purgante, el que se harà de esta composicion:

℞. *De Epithimo* ℥ß. infundase por una noche en media azumbre de Suero de Cabras (haviendole dado antes hervor) para usar de èl por la mañana en ayunas; previniendo, que el dia que dè esta medicina se passee arropado el bruto, y se echen quatro, ò cinco ayudas.

Pero si el Maestro reconoce que esta medicina no hace el efecto que se requiere, dispondrà el dàr la que se sigue por efectiva.

Infundase en medio quartillo de vino blanco media onza de la raìz de Eleboro negro, por toda una noche, y despues se dexe secar de modo, que se pueda hacer polvos muy sutiles, y de ellos se tomarà ℈ j ß.

se

se meterà una manzana, de modo, que se puedan sacar de ella, passado el curso de una noche, que es el tiempo que han de estàr en ella; y hecho esto, cuezase la manzana en dos libras de Agua Miel, y colada, se dè al bruto en ayunas, y no coma hasta el medio dia, previniendo, que si hay calentura, como suele acontecer, no se use de este medicamento, sino es del que se sigue, y con el mismo orden.

R. De Xarave de Epictimo, y de Palomilla, an. ℥iiij. *de Agua de Fumaria, y Borrajas*, an. ℔j. *de polvos de simiente de Romero* ℥j. m.

Cumplida la intencion de deponer la causa antecedente, viene la eleccion de las dos curaciones: dicese eleccion, porque debe mirar el Albeytar qual de ellas importa, y hallando ser mas à su intento la paliativa, se cumple con los remedios que se señalaron en el Capitulo antecedente, y para prohibir la exulceracion los que aqui se notan.

El Unguento Atutia.
Los emplastos hechos de Lechugas.
Llantèn.
Oreja de Monge
Endivia.
Verdolagas.
El Xaramo molido, y mixturado con miel.
Y el unguento que se hace de Cangrejos del rio, en mortero de plomo.

La cura radical, ù de raìz, que es lo mismo, se hace por obra de manos, teniendo el beneplacito del dueño del animal enfermo, à quien se le propondràn los riesgos que hay por ella.

Hechas todas las cosas que quedan prevenidas, el modo de hacer la operacion es como se sigue: Lo primero buscar sitio acomodado para derribar el bruto: Lo segundo prevencion à mano de hierros de todas formas, como Datilares, Cuchillares, y Aguindados, Botones, Cataplasmas, y los ministros necessarios. Esto assi dispuesto, se toma un hierro cuchillar muy sutil encendido, y enmedio del tumor se hacen dos incisiones en forma de Cruz, hasta reconocer que se hizo escara, despues se toma otro de la misma forma, y se profunda hasta tocar la raìz, lo que si no se consigue en las dos veces, se harà hasta tanto que se logre. Descubierto el tumor se cauteriza con los cauterios que fueren mas del caso, sin dexar raìz que no se consuma.

Otro modo de extirpacion ponen algunos Practicos, y es, tomar un verduguillo, y sajar todo el cuero que cubre el tumor, con la misma forma, que antes se dixo, y despues passar toda la ma-

teria carnoſa de èl con una aguja en que vaya enebrada una cuerda de hilo fuerte, de la que tirarà con la mano izquierda, para cortar con ſeguridad con la derecha, cauterizando deſpues para ſuprimir el fluxo de ſangre. Pero hablando con la ingenuidad debida, no ſe hacen ſemejantes operaciones con la ſeguridad que ſe eſcriven, y aſsi debe el Maeſtro cautelarſe mucho.

Hecha la obra por uno, ù otro medio, ſe pondràn en el ſeno que queda eſtopas mojadas en aguardiente, y encima la cataplaſma de claras de huevos, polvos reſtrictivos de Fragoſo, y aceyte roſado, y en toda la circunferencia el comun defenſivo; y en caſo de no haver mas accidente, que el de inflamacion, ſe contiùa con los defenſivos, y ſe anodina con el aceyte de Lombrices, Dialtèa, y Roſado, y ſe cura como pide la eſſencia de la ulcera que queda.

Pero ſi deſpues de haverſe deſprendido la eſcara contempla, ò por mejor decir, viere el Albeytar, que ſe ha ſeguido la penoſa, y quaſi deplorable enfermedad de Eſtilicio de la ſubſtancia nervea, ò muſculoſa, ò eſtando el Cancro en articulacion la penoſa, y cruel Synovia, ò deſperdicio del Suco, ò jugo articular, debe recurrir para ſu remedio à curar como convenga, como ſi ſe ſigue paſmo, ò alguna gangrena, à los Capitulos propios de eſtas paſsiones.

Y en fin, para no moleſtar à todos aquellos que no guſtan de diſcurſos prolixos y encarecidos, ſoy de parecer, que la extirpacion ſe intente con los polvos que quedan receтados en la curacion de la ulcera canceroſa, guardando el miſmo orden en ſu uſo, y para introducirle, ſi no eſtà ulcerado, dàr ſaja ſuficiente.



TRA-

TRATADO QUARTO DE APOSTEMAS, DISLOCACIONES, Y FRACTURAS.

CAPITULO PRIMERO.

DE LA APOSTEMA EN GENERAL.

M.  Uè es Apoſtema, y quantas ſon ſus diferencias?

D. Si huviera de tocar la variedad que hay de opiniones à cerca de la eſſencia, y naturaleza de la Apoſtema, ſeria neceſſario gaſtar mucho tiempo, y confundir à todos con la diverſidad de pareceres; y aſsi, para que yo me explique con brevedad, y por conſiguiente no ſea enfadoſo, dirè, que Apoſtema es *un tumor preternatural, en el que hay materia podrida, llamada Pus, y ſolucion de continuidad.*

M. Pues còmo en muchos eſcritos ſe halla difinida la Apoſtema, diciendo, que es *enfermedad compueſta de tres generos de enfermedad, que ſon, mala complexion, mala compoſicion, y ſolucion de continuidad?*

D. Porque, como antes se ha dicho, cada Escritor dictò como le pareciò mas adequado à su juicio, y pareciendole al mio, que poniendo la difinicion, que de la Apostema hago, satisfacia à su essencia, me apartè con libertad de lo que otros dixeron, aunque no dexo de arrimarme al sentir de algunos.

M. Pues què diferencia hay entre una, y otra difinicion?

D. La diferencia està, en que por la primera se explica la essencia, y propiedad del difinido con mas claridad que en la segunda, pues el constitutivo de ser Apostema està en tener materia podrida; y assi se dice, generalmente hablando de qualquier tumor, en que la hay, *se apostemò*, y no se dice aquel en que no se encuentra, pues solo se le reputa por tumor.

Tienese tambien por defectuosa, por decir solucion de *continuidad*, y no de *contiguidad*, pues en tanto que no se distinga incision, no se puede decir solucion de lo continuo, ni dàr diferencia entre tumor supurado, ò abscesso, è inflamacion, y tumor de otro qualquier genero, pues en todos hay *mala composicion, solucion de contiguidad, y mala complexion.*

CAUSAS.

M. Què causas hay para que se forme qualquier tumor?

D. Dos causas numeran los Escritores, una primitiva, y otra antecedente: ponen por causa primitiva el golpe, peso excessivo, ò la materia dura que lude, contundiendo, ò destruyendo la extructura, ò rectitud de las fibras, quedandose por esto sin passo los humores, que fluyen à nutrir, y por no tenerles detenidos en alguna glandula, que es lo que llaman *Estagnacion.*

Ponen entre las antecedentes causas los humores, que llegan à dàr riego à los miembros, y hallan estorvo para crivarse, ò passarse por las glandulas, unas veces por ser muy espeso este, y estàr el passo estrecho por obstruccion accidental de aquellas, y otras por angostos sus poros por naturaleza, y segun hay de mas, ò menos material auyentado, y es de mayor, ò menor cuerpo la glandula donde se deposita, es de mayor, ò menor magnitud el tumor; entendiendo, que segun la naturaleza del humor que se detiene, toma el nombre el tumor, y assi, si es la materia caliente, y humeda, qualidad que se le dà à la sangre, se dice *Flemon*, si caliente, y seca, por ser la que se le dà à la còlera, *Erisipela*; si fria, y seca, porque lo frio, y seco atribuyen à la melancolìa, *Escirro*; y si fria, y humeda, por la qualidad que à la limpha, ò flema corresponde, *Edema.*

M. Què tumores, de tantos co-

como se hallan en la maquina corporea del bruto, se comprehenden debaxo de cada uno de essos quatro nombrados?

D. Para dàr en parte cumplimiento à la pregunta, digo, que los tumores, que estàn comprehendidos debaxo del Flemon, que quieron sea hecho del sanguineo liquido, son:

El Divieso foruncolo, ò phigleton, que en los animales se dice Lechin.

El tumor llamado Flema, ò Glandula inflamada, dicho Tolondron, ò Roncha.

El tumor llamado Therevinto, que contiene una materia muy pegajosa, y unida, y es muy redondo, semejante al fruto del Therevinto arbol.

El tumor que sale en los Emuntorios, llamado Bubon.

El tumor que se dice Aneurisma.

El que se nombra Aporisma, y no falta quien incluya el Carbunco.

La Gangrena.

El Estiomeno, Esphacelo, ò Sideracio, que todo es uno, aunque señalado con distintos nombres.

LOS QUE SE REDUCEN A LA ERESIPELA SON ESTOS

Los Erpes.

El Philidietene, que es una ampolla, que contiene un humor liquido, y hirviente, unas veces mayor que otras, y alguna vez salen muchas, y aparecen por lo general en los musculos de los brazos del bruto, causan inflamacion, y dolor.

ENTRE LOS QUE SE COMPREHENDEN DEBAXO de la Edema, se cuentan.

LOS tres tumores, ò abscessos impropios, llamados *Stheatoma*, *Atheroma*, y *Meliceres*, que reducidos por algunos Escritores à un nombre solo, se le dieron de *Selaà*, ò *Dubelet flematica*, y à estos tres, por quasi semejantes, juntaron otros, que son:

La Talparia.

La Nata, y Testudo.

La Estruma, ò Lamparon.

Las Hydropesias, y particularmente la Hyposarca, que es tumor general de todo el cuerpo, y siendo cavallo, ò mulo participan los testes.

Estàn comprehendidos tambien los Lobanillos, y Lupias.

Los tumores llamados Favus, en los que suele haver muchos agu-

getos, como el Panal, y corre por cada uno un humor ſemejante à la miel, los que con facilidad ſe hacen una ulcera ſola, y eſto es lo que en nueſtra Albeyterìa llaman Aguajas.

La Ranula.

El Mitiligo, que es lo miſmo que Alvarazo; previniendo, que ſi las manchas de eſte ſon negras, entra á partir el melancolico humor, y por conſequencia el Eſcirro.

Y en fin, al tumor Edematoſo le correſponde el tumor aquoſo, y ventoſo.

LOS COMPREHENDIDOS CON EL ESCIRRO SE REDUCEN.

El Cancro.

La Elephancia.

Sarna.

La Berruga con la llamada Mirmecia.

La formica, que trae picazon, y hace raſcar al bruto, haſta verter ſangre, y cauſar ulcera, y la llamada Cornua por ſu forma.

El tumor llamado Thimo.

El que ſe dice Clavo, por la ſimilitud que tiene con ſu cabeza.

El tumor llamado Dracunculos, del que hacen mencion los libros de Albeyterìa, nombrandole Verme, ò Cucàz volador.

El Empeyne, aunque eſte es propia paſsion del cutis, por ſer macula, ò mancha de èl antes que tumor.

Tambien ſe comprehenden todos los t mores hechos en pies, y manos, aſsi como ſobrehueſſos, Eſparavanes, &c.

CAPITULO II.

De la difinicion de los quatro tumores.

M. QUé es Flemon?

D. Flemon es *un tumor preternatural, hecho de la ſangre, con dolor, dureza, y calor grande en él.* La dureza la toma por la tenſion que hay en los muſculos, y cuero, à cauſa de eſtàr obſtruìdos por medio de la ſangre impacta en ellos, y aſsi no ſe debe decir que es dureza eſſencial, por naturaleza de la materia que le forma, ſino es tumefaccion, que lo parece por la criſpatura de las Fibras.

M. Còmo ſe debe entender aquella difinicion que dàn los Maeſtros de la Veterinaria, quando dicen, *que es tumor preternatural, con dureza, tenſion, dolor, pulſacion, y rubicundèz?*

D. No debemos entender (ſegun mi juicio) otra coſa, ſino es que

que serìa equivocacion, yerro de pluma, y prensa, porque si las difiniciones se hacen para que por ellas se entre en conocimiento de el difinido, mal se puede conocer el Flemon por el color rubicundo del tumor, pues este no se puede distinguir por lo obscuro del tegumento del bruto, por la pulsacion, aunque la haya; tampoco, pues, el doliente no es capàz de dàr razon de que la siente, solo el dolor, calor, y dureza se percibe, porque el tacto del Perito Albeytar puede distinguirlos.

M. Quantas diferencias hay de Flemones?

D. Dos, uno verdadero, y otro que no lo es; el verdadero se dice aquel que se hace de la sangre, sin que haya otro liquido que domine, pero se debe entender, que segun la naturaleza de el liquido que con ella se mezcla, se nombra el Flemon; porque si es la colera, se llama Flemon erisipelado; si es la flema, Edematoso; y si es la melancolia, Escirroso.

M. En què se distingue la mezcla de estos humores nombrados?

D. El Flemon, en el que la mixtion es colerica, se conoce en el dolor grande, calor excessivo, y en que se despiden por las porosidades sueros sutiles, y de color de agua azafranada, y muchas veces se hallan en las inflamaciones ampollas menudas, que vaciadas echan humor de la misma naturaleza, que el que se resuda, y las mas siendo el Flemon de mucha magnitud, calentura.

Quando es la mezcla de melancolico humor, se toca el tumor con mas dureza, menos tumor, y dolor; y siendo la flema, hay poco dolor, grande inflamacion, y tocandola por alguna parte, queda hundido; esto es, hace hoyo, ò fovea, porque no hay resistencia en la materia; pero buelve à elevarse despues con facilidad.

M. Què es Erisipela?

D. Erisipela es *inflamacion hecha del humor colerico natural, con dolor, y ardor, y este mayor que el Flemon.*

M. Pues por què se dice inflamacion, y no tumor, como en el Flemon, y Escirro?

D. Porque en la erisipela no se percibe elevacion que lo sea, sì solo tomar mayor incremento la parte que adolece de ella, que el que tenia en el estado natural: diferencia que los buenos Prácticos dàn entre tumor, è inflamaciones, y porque la eresipela la tienen por sola passion del cutis, introduciendose en sus porosidades el humor colerico, que la causa, ò notando con buenos Professores por la san-

sangre sutil, è hirviente, de lo que se sigue desproporcion al miembro leso.

M. Quantas diferencias hay de Eresipelas?

D. Dos numeran los Escritores, una es exquisita, ò verdadera Eresipela, que se estiende por el cutis, hecha de solo la colera natural, ù nominado liquido, y otra ilegitima, ò no verdadera, que es la que se hace con mixtion de otro humor, ò por accidente en alguna herida; sabiendo que segun la naturaleza del humor, que con la colera se junta, toma la Eresipela el nombre, asi como le toma el Flemon quando con la sangre concurre otro liquido, ò para decirlo mas claro, si se junta alguna porcion de sangre gruessa, se dice Eresipela flemonosa; si flematica materia, edematosa, y si melancolica, &c. como tambien, que se distingue la mixtion en los efectos que se tocan, y son seguidos à su naturaleza.

M. Què es Escirro?

D. Escirro es *un tumor preternatural, duro, sin movimiento, ni dolor, hecho de la béz de la sangre, llamada pura melancolia.*

M. Quantas diferencias hay?

D. Dos son de las que se halla razon, uno verdadero, y otro que no lo es, el verdadero se dice aquel, que tiene la naturaleza referida en su difinicion; y el que no lo es, consiste en que tiene algun dolor, aunque remisso, à los que llamaron tumores Escirrosos, y entre estos estàn comprehendidos aquellos que se hacen de la melancolia *Atravilis.*

M. Què es Edema?

D. Difinen esta enfermedad, diciendo, *que es un tumor blando, ancho, floxo, y sin dolor, hecho de la flema natural*, el que tocado no resiste al tacto, antes quedan en el hoyos, ò foveas, las que dexan de serlo con pereza, à diferencia de los hoyos, que haciendo la misma diligencia, en quanto al toque, se levanta la materia con facilidad de el Edematoso Flemon, y por quanto ya se ha dicho deste tumor en el Tratado Segundo de las passiones del Abdomen, §. I. no passo à dar remedio.

CAPITULO III.

DE LA CURACION del Flemon.

M. QUè practica debe seguir el Maestro para curar el Flemon?

D. Haviendo reconocido esta enfermedad, quitarà el pelo de el tumor, sangrarà el bruto, segun su plenitud, edad, y fuerzas,

zas, guardando rectitud en las venas, eſto es, rompiendo las que tocan al lado adoleſcente, y en los principios de ſu formacion aquellas mas diſtantes; pero haviendo ceſſado la fluxion, que es el termino que llaman de el eſtado, ſe deben hacer de la parte cercana, para deponer la materia conjunta.

Debe ſaber el Veterinario, ſi el bruto que padece eſte morbo eſtà mal atemperado, pues à preſencia de una cacoquimia eſtàn indicadas medicinas purgantes, ò à lo menos Ayudas repetidas para irritar las glandulas de el meſenterio, à fin de que ſacuda parte del mal aparato.

Diſpueſto todo eſto, y no olvidandoſe de buen alimento, y de ponerle en dieta, paſſarà à la aplicacion de los medicamentos topicos, teniendo preſente lo que ſe dixo en el §. de el tumor de Sobre-mano para ſu eleccion, pues en èl ſe notan, què medicinas convienen en el principio de la formacion de los tumores, y quales en los demàs tiempos.

Es verdad, que nunca puede dañar la repeticion de lo que ſe eſcrive para advertencia, como tampoco el poner en el Tratado de eſta enfermedad lo que los buenos Practicos ſeñalan para ſu curacion; y aſsi lo primero que encargan es, que ſe intente la reſolucion, por ſer eſta terminacion en el caſo preſente la mejor de las terminaciones, aſsi como en otros la ſupuracion, y por eſſo mandan, que en los principios del verdadero Flemon ſe apliquen medicinas repelentes, de lo que ſe ſigue detenerſe el material que corre, y ſer de pequeña magnitud el tumor, y por ſerlo, ſer mas facil ſu reſolucion; aunque no falta quien diga ſe reſuelve por la aplicacion de un Repercuſivo, pero es accidental accion.

Ordenaſe tambien en el aumento de eſtos tumores la medicina repercuſiva, mixta en igualdad con la reſolutiva; pero à mì me parece, que ſolo reſultando de eſte conſorcio alguna qualidad provechoſa para el intento (la que no penetro, ni diſtingo) puede ſer del caſo, pues cerrar poros, y abrirlos à un miſmo tiempo, es implicatorio; pero me ſujeto à la razon de tantos como han dictado ſobre eſte punto, contentandome con tenerla por duda ſolamente.

Aconſejan tambien la aplicacion de ſolos Reſolutivos en la declinacion, y ſegun contemplo, ſerà muy methodico el alternar eſtos con los Molificativos, pues de eſſa forma es mas facil de conſeguir la reſolucion, pues muchas veces el demaſiado uſo de medicinas reſolventes, ò ſu

potencia endurecen mas la materia que forma el tumor, y practicando las molificativas,se laxan las fibras, se quita la crespatura, y liquìda el humor.

M. De què medicamentos se ha de valer para repercutir?

D. Los que la Albeyteria practìca son:

El Bolo Armenico.	El de siempre viva.
El Vinagre comun.	El de Yerva-Mora.
El Rosado.	La Harina de Cebada.
Las claras de huevos.	El Agua Rosada.
El zumo de Verdolagas.	Y el zumo de Lechugas.
El de Llanten.	

Previniendo, que siempre que se pongan semejantes medicinas, yà sean en forma emplastica, ò yà paños mojados en ellas, no se dexen resecar, pues si esto se permite, se permite daño.

Debe atender mucho el Veterinario à si hay ingente dolor en el tumor, pues este synthoma merece la principal atencion, y haviendole, se mitigarà con las medicinas, que à este fin se señalan en varias partes.

No serà prevencion de poco provecho la que persuade à los Albeytares à que no apliquen medicinas acres, y mordificativas, assi como la uncion fuerte, ù otra, que conste de Sinapismos vexicantes, y en particular en el principio de la formacion del tumor, aumento, y estado, y quando haya mucho dolor, porque se aumentarà la fluxion, y la sensacion, y se puede seguir una gangrena; pero en la declinacion, quando no han podido los repelentes, molificativos, ni resolventes vencer del todo el tumor, porque la materia formante adquiriò una naturaleza terrea, y de fuerte consistencia, seràn del caso, para que por medio de sus sales se mueva el circulo, y agitada esta se desaloje con mas facilidad; y en caso que à la aplicacion de tan poderosa medicina no ceda, estàn indicados los cauterios.

M. Què medicinas se deben elegir para la resolucion?

D. Son muy del caso todas aquellas, que en varias partes dexo señaladas; pero no obstante son del intento estas:

El Arrope de Uvas.	plasto con Azeyte de Lombrices, y Aguardiente, ò la miga de pan hecha Emplasto con leche, polvo de Anìs, aceyte de Azucenas, y Harina de
El Azeyte de Lirios.	
El de Ruda.	
El de Manzanilla.	
La Harina de Habas.	
La de Linaza.	
El pan rallado, hecho em-	

de Alolvas, ò el que ſe hace de Parietaria, cocida, y machacada, mixturando Unto de Puerco ſin ſal, y harina volatil, que es la que ſe halla encima de las eſteras de los Molinos.

Y ſobre todos el que ſe compone de cocimiento de Anis, Yezgos, y ſimiente de Ruda, dandole conſiſtencia emplaſtica con Harina de Habas, Polvos de Salvia, y de Manzanilla, añadiendo deſpues quatro onzas de enjundias de gallina.

M. Què terminaciones ſuelen tomar eſtos tumores?

D. Muy comun es entre los mejores Practicos, que terminan por reſolucion, por induracion, ſupuracion, y gangrena, y no falta quien à la traſmutacion tenga por terminacion.

M. Qual de las ſeñaladas es la peor?

D. Quien puede negar, que la de agangrenarſe, porque deſpues de ſer eſta el principio de la mortificacion de la parte, es diſpoſicion para un Eſtiomeno, ò muerte total de ella, y aun de todo el cuerpo.

M. Entre la ſupuracion, y reſolucion, qual es la mas favorable?

D. Para juzgar eſte punto ſe debe ſaber, y atender al miembro donde eſtà el tumor, y à la qualidad del humor que le forma, y alguna vez à ſi es hecho por criſis de enfermedad; porque aunque la reſolucion es admirable terminacion, pues es indicio de la naturaleza robuſta, es ſoſpechoſa quando la materia es venenoſa, y en ſemejante caſo es mas ſeguro el que ſe ſupure ſe haga apercion, y expurgue la materia.

Es verdad, que quando ſe forma algun abſceſſo en el ojo, aſsi como la Otalmia, ù otro, es mas ſegura la reſolucion, pues de ſupurarſe ſe puede temer la perdida de ſu ſubſtancia, y atendiendo à eſto, ſerà poco ſegura la ſupuracion en los Teſtes, Pleura, Higado, &c. y de menor rieſgo en ſemejantes partes la induracion.

M. Què cauſas ſon por las que viene la traſmutacion, y en què ſe conoce?

D. Las cauſas que hay para que rotroceda, y deſaparezca el tumor, ſon, el demaſiado uſo de medicamentos reſtringentes, los que hacen por ſu fria qualidad, que huya la materia, que corria por ſu formacion, y mas en el principio formante, como tambien por la depravada qualidad del humor, y ſer de conſiſtencia ſutil, la que con facilidad toma movimiento.

Conocese que hay trasmutacion, en ver, que repentinamente desaparece el tumor, sin que haya precedido remedio que le pueda extinguir, y que se siguen en vez de aliviarse de los accidentes, que suelen concurrir otros mayores, y de ruin condicion; y me parece, que hay tambien movimiento en los tumores, que se tiene por bueno, y este es aquel que hacen de parte principal, à otra que no lo es tanto.

M. En què se conoce la perfecta resolucion, la induracion, y el que se supura?

D. La induracion se conoce con el tacto, y en la permanencia del tumor, sin que se pueda afianzar del todo el Albeytar por èl, pues muchas veces està muy profunda la materia, es muy gruessa, y suele padecer equivocacion por estos accidentes.

La perfecta resolucion se conoce, en que se disminuye el tumor por los terminos regulares, y al passo que se hacen los remedios que conducen, se liberta de los accidentes.

Conocese el que hay supuracion, en que ceden los accidentes, el tumor se recoge, ò à lo menos parece que assi es, porque cede de la inflamacion que le rodea, la materia inunda, y se percibe al tacto. Es verdad, que muchas veces hay engaño en esto quando los tumores estàn sobre las articulaciones, porque en las cavidades de estas siempre hay materia limphatica fluxible, la que hace, que el tacto del mas experto Albeytar se equivoque, como tambien quando hay inflamacion sobre el ojo, pues aquella cavidad, que hay encima suele llenarse, y levantarse por inflamada, la que està tan blanda al toque, que parece que contiene materia *Pus*, y rompida solamente se halla una carne fungosa, de poca resistencia.

Conocese tambien que hay materia, en que el animal procura rascarse el tumor, hace punta, se adelgaza en ella el cuero, y muchas veces resuda humor seroso.

M. Supuesto yà que hay materia *Pus* en el tumor, què es lo que debe observar para abrirle?

D. Lo primero, hacer la apercion en la parte mas baxa; lo segundo, guardar la rectitud de nervios, venas, y musculos, y si ser puede no ofenderlos; lo tercero, guardar la rectitud de las arrugas del cuero, excepto quando se abren las Apostemas que se hacen en la testa, parpados de los ojos, y tetas de Yeguas, ò Mulas, porque en estas partes, si atiende à las arrugas, ofenderia mus-

musculos, nervios, &c. como en los pies, y manos del bruto; por quanto baxan los miembros dichos rectos, y si ha de guardar la rectitud de aquellas, dañarian los otros.

Debe saber el Albeytar, que quando el Apostema es grande, no se puede sacar toda la materia de una vez, por la resolucion que de espiritus se sigue, los que hacen falta para conservar la fabrica del bruto, como tambien, que la apercion ha de ser segun la magnitud del tumor; de modo, que pueda ser expurgada con facilidad, y que siendo el tumor pequeño, no hay riesgo en que se rompa todo.

CASOS EN QUE no se debe aguardar à que haya perfecta supuracion.

M. QUè casos son en que no se ha de aguardar à que estè perfectamente madura la Apostema?

D. Siempre que el Apostema estè sobre cantidad, en articulacion, ò cercana à ella, sobre venas grandes, ò nervios, cerca de miembro noble, ò sobre èl, y quando fuesse hecha por venenoso humor, terminacion de enfermedad grave, ò por ser mucha, y animal de poca resistencia, falto de calor, y espiritus; como tambien quando se reconoce, que puede seguirse mortificacion al miembro donde està, antes que llegue à estàr supurada la materia con perfeccion, se debe abrir antes, y no falta quien aconseje el que se abra antes, en el caso de estàr la materia muy profunda, y ser muy gruessa; y quando està, siendo cavallo, ò macho, entre el intestino recto, y los testes, llamada esta parte *Perineo*. Otros algunos casos hay, en los que se debe guardar esta regla, los que omito por no molestar, pero no el decir, que fuera de estos, es muy dañoso el abrir las Apostemas crudas.

M. Pero dado el caso, que llegò el termino de abrir la Apostema còmo se debe curar? Entendiendo, que quando se trata de la clase de medicamentos, se han señalado aquellos que ayudan à la supuracion.

D. Haviendo en el tumor materia cruda, se debe digerir, y si es necessario, para mantener las medicinas hacer ligadura, serà elegida la retentiva; y si por la razon de la situacion del miembro no se puede usar de èsta, se echan cordones: los medicamentos, quando hay que digerir, seràn estos:

R. Trementina lb. j. *Hiemas de*

bue-

Huevos, *numero* iiij. *Azeyte Rosado* ℥ ij. *Polvos de Azafran comun.* ʒiij. m.

Y si acaso considerasse que hay demasiada sordicie, mezclarà media onza de polvos de Cardenillo, y en todo el tumor pondrà la Cataplasma de raìces de Malvaviscos, untandole con Azeyte de Lombrices.

Estando mundificada, y bien digerida, curarà, para cumplir con las demàs intenciones, como queda prevenido en varias partes; y si acaso por la rebeldìa de la materia queda algun tumor, ò teme el Albeytar, que puede quedar, usarà con seguridad de la Uncion fuerte.

CAPITULO IV.

De la curacion de la Eresipela.

M. SUpuesto que se ha dicho què es Eresipela, y la causa de su formacion, resta decir, en lo que quepa, en què se conoce, y còmo se cura, respecto que falta para distinguirla en el bruto el signo de la rubicundèz del cuero, que es una señal que quasi la evidencia en el hombre, aunque es verdad, que la misma dificultad halla el Cirujano en el negro que adoleciesse de semejante enfermedad, pues le falta el mismo signo?

D. Sentemos por principio, que se conoce un miembro Eresipelado en el animal en la inflamacion, y que para que esta se siga no se encuentra causa, primitiva, ò antegressa, que es lo mismo que evidente causa, como tambien gran calor en el miembro, y aun en todo el cuerpo, à causa de la fiebre, que las mas veces acompaña. Observase tambien muchas veces, el que resuda por las porosidades humor seroso delgado, y errodente, el que suele sulcar, ò arar el cuero, dexando sin pelo la parte por donde corre, y otras, que el humor no es tan acre, hace postulas muy pequeñas, ò granos muy menudos, que le incitan à rascar de continuo. Es muy comun en semejante passion tener el bruto gran sed, poca apetencia al alimento, y el padecer temblores; y quando adolece la cabeza de este morbo, es la inflamacion excessiva, tanto, que hasta los Belfos se ponen con tan desmedida grandeza, que horrorizan, y espantan. Notando tambien, que la inflamacion en la Eresipela no se resiste tanto al toque, como el Flemon, y mas si es exquisita, esto es, sin mezcla de otro humor.

PRO-

PRONOSTICOS.

M. Què pronoſticos debe dàr de ſemejante morbo?

D. Quando la Ereſipela ocupa la cabeza, ſe debe temer mucho, porque el humor, como es ſutil, penetra con promptitud, y puede ofender el cerebro, de lo que ſe ſiguen malas conſequencias, y mas ſi hay la inadvertencia, ò practica tan comun, como nociva, de aplicar topicos medicamentos, ſean de la qualidad que quieran ſer, no conſiderando, que ſi ſon azeytes, ſe enciende el miembro tanto, que ſuele agangrenarſe, porque el calor exceſsivo que adquiere, deſtruye, y ſufoca el natural; y ſi ſon repercuſivos, con facilidad huye el material morboſo, y ſi toca las tunicas del cerebro, y los nervios cauſa paſmos, y movimientos furioſos en el bruto, que los han llegado à capitular, por ſer ſin el orden debido por locura, y aſsi no me parece que conviene aplicar ninguna medicina por lo exterior.

Si la Ereſipela toma la terminacion de ſupurar el miembro, es ruin ſigno, porque arguye depravada qualidad en la materia; como tambien que eſta terminacion ſucede quando hay mezcla de otro liquido.

Debe ſaber en eſte punto el Albeytar, que de todos los tiempos del año, el que ocaſiona mas comun eſta paſsion es el canicular, y en particular en aquellos brutos que eſtàn ſujetos à las labranzas, como mas expueſtos à que les toque el Sol, quando hiere con la mayor vehemencia, porque entonces aun lo que reſpira es quaſi fuego.

CURACION.

M. Como ſe ſocorre eſta dolencia?

D. Teniendo entendido, que hay Ereſipelas benignas, y malignas, como que las hay accidentales, eſto es, ſeguidas à alguna herida, ò ulcera, ſe debe proceder con eſte orden: lo primero, ponerle en eſtancia que reſpire un ayre templado, que le vivifique, refrigerando; lo ſegundo, elegir alimento que temple el ardor, y flogoſis, que interiormente tiene el bruto, que le ſerà muy propio la Eſcarola, y Lechuga, y ſi la Cebada es nueva, la darà haviendola paſſado por agua fria, y ſecado à la ſombra; lo tercero, no paſſear el bruto, como ſe acoſtumbra en otras ocaſiones, quando hay inflamaciones en piernas, brazos, y abdomen, pues ſi en eſtas es remedio, y mas ſi hay conocimiento de que ſon cauſados de humores frios, en nueſ-

nueſtro caſo ſon perjudiciales, porque irritan con el movimiento. Es verdad, que quando la Ereſipela ocupa la cabeza, ò cuello, ſon provechoſas las friegas con paños aſperos en brazos, y piernas.

El deponer la cauſa antecedente por ſangrias, es admirable, y mas acertado, ſi el Albeytar contempla la plenitud, y fuerzas, y à ſi es pequeña, ò grande la fluxion, para hacerlas mas, ò menos copioſas.

Las ayudas atemperantes ſe deben repetir, y para elegirlas como conviene, recurrirà al capitulo de el torozon de pujamiento de ſangre. Las bebidas atemperantes, que ſon muy propias en eſte afecto, ſe hallan recetadas en el miſmo capitulo, y para que al leer èſte no le falte al Maeſtro alguna que elegir, ſe nota eſta:

℞. *Agua deſtilada de el Melon, llamado Sandìa* ℔. ij. *De las de Borrajas, Acederas*, an. ℔. ß. *Zumo de Limon* ℥ j. ß. *ò en ſu defecto, la miſma cantidad de el de Agraz, y ſi fuere animal de precio, de Eſpiritu Vitriolo, granos veinte y quatro.*

Haviendo hecho, y diſpueſto todo lo referido, ſe debe paſſar à la eleccion de topicos, pues antes que ſe deponga la materia, no me parece que ſon muy de el caſo, como eſtando la Ereſipela en la cabeza, ni antes, ni deſpues convenientes.

Sobre la eleccion de eſtos ha havido, y hay varios pareceres, unos quieren que ſean de qualidad fria, y humeda, otros que participen de frialdad, y ſequedad, y el que oy tiene mayor poder, es, el que manda poner medicamento que reſuelva, y conforte, aſsi como el Aguardiente, y vino blanco, empapados en paños, teniendo cuidado de que no ſe reſequen, pues no aprovechan.

Es conſtante, que muchas veces ſe ſupuran ſemejantes inflamaciones, como evidente, que es ruin terminacion, pues por la malicia de la materia no admite coccion, y tardan mucho tiempo en curarſe; pero dado el caſo de venir à podrecerſe, ſe curarà deſpues de abierta con eſta medicina:

℞. *De cocimiento de Eſcordio, Axenjos, y Altramuces, hecho en vino blanco generoſo* ℥ vj. *De Aguardiente refinado* ℥ iij. *Polvos muy ſutiles de Mirra, y Azafran*, an. ʒ ij. *Balſamo de Copayve* ℥ ij. m.

Pre-

Previniendo, que siempre que se cure la Ulcera, se ponga un cabezal mojado en aguardiente, ò vino blanco sobre ella: puede usar tambien, en defecto de esto, del Agua Roxa, espiritu de vino, miel de Centaura, Balsamo de Azufre thereventinado, y del aguardiente solo.

Si la Eresipela toma la resolucion de endurecer el miembro, se deben aplicar medicamentos resolutivos, alternandolos con molificantes, y si à esta disposicion no cede, y si considera se hizo escirrosa la inflamacion, puede usar de un leve vexicatorio, y despues que pierda su potencia, de baños emolientes, y exercicio moderado, con lo que se puede esperar remedio.

CAPITULO V.

DE LA CURACION del Escirro.

M. ESTA enfermedad de Escirro, à la que algunos llamaron *Sclirosis*, ò *Sefiros*, sin que se olvidassen de nominarla *Squatos*, que fue lo mismo, para los que professan la Veterinaria, que escrivir en Griego, còmo se cura?

D. Entendido el Maestro de que hay uno exquisito, y otro que no lo es, como tambien, que la causa productora es la sangre sumamente gruessa, y melancolica, que adquiriò naturaleza austera, y terrestre, haviendose resuelto toda la parte sutil, por lo que se endurece como el lodo, ò por mucho calor, ò demasiada frialdad, pues uno, y otro agente son capaces para consumir, si hay alguna humedad, por lo que se queda lapidosa la materia, debe proceder con este orden.

Lo primero, apartar del bruto todo el alimento que suele multiplicar el melancolico humor, como son los Yeros, Lentejas, Centeno, ò Cebada humedos, y podridos, ò de los pastos que tocaron Langostas, porque son muy dañosos.

Lo segundo, si hay plenitud en el animal, sangrar las veces que convenga. Lo tercero, deponer parte de la antecedente causa con purgas, y continuadas ayudas. Y lo quarto, atender à la conjunta materia.

El modo de curar estos tumores se reduce à quitar el pelo del tumor, y à la aplicacion de medicinas, que molifiquen con suavidad, alternandolas con resolutivos. Los medicamentos emolientes se ponen, para que ablandando la materia, la dispongan para la resolucion, dilatando los poros, y canales, y las resolutivas para absumir, y re-

resolver lo que estè puesto en disposicion de poder ser resuelto; previniendo, que aquellos Escirros, que no tienen sentido, y es suma la dureza, se curan dificultosamente, y que si el Albeytar, para extinguirlos, usa medicamentos fuertes para la resolucion, yà sean de qualidad caliente, y seca, ò de potente virtud molificativa, suelen parar en Cancros; y al contrario en aquellos Escirros que hay algun sentido, puede haver esperanza de remedio.

Los remedios que se deben poner, tanto molificantes, como resolutivos, quedan recetados en varias partes, como sabido, que se valen muchos Albeytares de la uncion fuerte, de dàr botones de fuego, y de passar sedales de parte à parte del tumor: medios todos, que suelen traer funestos fines, y en particular el fuego, y sedales, y mas apretados, si son exquisitos los Escirros, por lo que me parece es digno de reflexion este punto.



CAPITULO VI.

DE LA APOSTEMA aquosa.

M. QUè es Apostema aquosa?

D. Dicese Apostema aquosa aquel *tumor preternatural, que se forma de humor seroso limphatico, con poco dolor.*

M. En què se conoce?

D. En la poca resistencia que hace la materia al toque de los dedos, por su flexibilidad, no hay dolor en la parte, y faltan los mas signos, que se hallan en el abscesso propio.

M. Quantas diferencias hay de esta Apostema?

D. No se encuentra diferencia alguna, porque aunque por razon del sitio donde se halla la coleccion de limphaticos sueros la dàn distintos nombres, como si se encuentran en los testes la llaman *Hernia*, en el vientre *Hidropesia Ascitis*, en la cabeza *Hidrocephalo*, y en el pecho *Asma*, ò *Guerfago*, no muda su essencia, sì solo hace mas facil, ò dificil la curacion, consistiendo en estàr extrinseca, ò intrinseca la materia, y assi se experimenta en los Hydrocephalos internos, que son aquellos que se dis-

tinguen, y se sabe que lo han sido, quando despues que muriò el bruto, y se hallò la materia aquosa en la substancia del cerebro, por equivocarse los Albeytares, teniendolos por otros efectos lo uno, y lo otro, porque es impossible sacar la causa morbosa por medio alguno, sin riesgo de la vida.

CURACION.

M. Còmo se cura?

D. Siendo corta la opercion de material, suele remediarse por medio de medicinas resolutivas, yà en forma emplastica, ò yà causando vexigas por la uncion fuerte; pero si se vè que no admite por este medio resolucion, es forzoso hacer apercion para extraerle, curar con aguardiente, y dàr sobre el tumor con la untura antes dicha; y si acaso se reconoce que hay reciviva, esto es, bolverse à llenar el vacìo que quedò por la serosidad extraìda, son precisos emplastos hechos de medicamentos estiticos para prohibirla, pues estos conglutinaràn la rupcion de los vasos limphaticos, que son los que derraman su contenido, y despues aplicar un pegado emplasto de contra-rotura.

CAPITULO VII.

DE LA APOSTEMA ventosa.

M. QUè es Apostema ventosa?

D. Assi como la aquosa se difine, diciendo, que es tumor preternatural, hecho por limphaticos sueros, &c. esta no difiere en otra cosa, que en hacerse de ventosidad, que en lo que cabe es gruessa, entendiendo, que rara vez dexa de haver algun suero en semejantes Apostemas.

CAUSAS.

M. De què causas se hace?

D. Dicen buenos Pràcticos, que se forman las ventosidades de humores crassos, y crudos, y que hallando este obstruìdo el passo, y no teniendo poder el calor natural para resolverla, se detiene en las porosidades.

Se ha observado tambien inflarse un brazo, ò una pierna por razon de viento, haviendo recibido alguna leve herida en estos miembros, y esto es muy comun en las mulas de labranza, quando han sido heridas con las rejas levemente, y despues han estado mucho tiempo sin curar, expuestas al frio, aguas, y vientos.

M. En què se conoce esta passion?

D. En el toque, pues dando à la inflamacion con la mano, suena timpanica, y tiene mas resistencia que el aquoso tumor: con que atendiendo à la facilidad que hay en la materia para admitir resolucion, parece que estàn indicados los medicamentos resolutivos, y en defecto de estos lo mismo que se practicò en la apostema aquosa.

CAPITULO VIII.

DE LOS ABSCESSOS impropios.

M. QUé es abscesso impropio, y quantas son sus diferencias?

D. Abscesso impropio se dice *aquel tumor en que la materia que le constituye està en pelicula, con distintas formas, y substancia, y segun estas, serà mas, ò menos su dureza.*

DIFERENCIAS.

M. Quantas diferencias hay?

D. Si se huvieran de decir las diferencias que hay, ò por mejor notar, la variedad de nombres que los Escritores dàn à esta especie de tumores, era preciso confundir con la relacion, y assi de solas tres dirè, para hacer mas clara esta materia, que seràn del que dicen, ò nombran *Atheroma*, del *Stheatoma*, y *Melliceride*s: en el tumor *Atheroma* se halla la materia semejante à la que llaman poleadas, ò puches que se hacen de harina: en el *Stheatoma*, materia sebosa: y en el *Melliceride*s, como miel. Es verdad, que en muchos abscessos impropios se hallan carbones, moscas, pelos, y otras diversas formas; el còmo se forman estos cuerpos, se le escondiò à mi corta suficiencia; pues aunque han instado muchos para hacer creer, que consiste en la facultad concotrìz, assimilatrìz, y formatrìz, no encuentro forma de assentir à semejantes pareceres.

CURACION.

M. Còmo se curan?

D. Abriendo el tumor, y sacando lo estraño, procurando consumir la pelicula en que està contenido, pues de no conseguir su extincion, nada se logra.

El modo, y règimen curativo se ha dicho en la curacion de la Lupia, ò Lobanillo, y los peligros que hay en intentarla, quando ocupa venas grandes, partes musculosas, y nervios, por lo que no me dilato à dàr reglas para su remedio.

CA-

CASOS EN QUE no ſon bien pueſtas medicinas repercuſivas.

M. EN què ocaſion ſon ſoſpechoſas las medicinas repelentes?

D. Eſcriven buenos Prácticos, tratando de eſte punto, que exceptuando diez caſos, ſe deben poner en los principios de todos los tumores que ſe forman, medicamentos repelentes, que ſon: Quando ſe forma de material venenoſo, quando por terminacion de enfermedad, eſtando cerca de miembro principal, en los emuntorios, quando eſtà la materia muy infeltrada, quando es muy grueſſa, quando eſtà el bruto flaco, ò quando eſtà muy grueſſo; y el ultimo de eſtos es, quando ſale algun tumor en emuntorio por cauſa primitiva, aunque en eſte no puede haver el menor rieſgo, aunque ſea el repercuſivo propio.

M. Pues por què ſe prohiben ſemejantes medicinas en tales caſos?

D. En unos, porque de ſu aplicacion puede haver retroceſſo à miembro principe, y es muy dañoſo, yà ſea porque la materia es de depravada qualidad, ò porque aunque ſea ſin qualidad venenoſa, impide el que ſe ſacuda la naturaleza de lo morboſo; y en otros, porque ſe impoſsibilita la terminacion que eſta puede tomar, yà ſea la de reſolver, ò la de ſupurarſe, poniendola lapidoſa, y de fuerte conſiſtencia: aqui le toca al Albeytar diſcurrir en què caſos ſe puede ſeguir uno, y en què caſos otro.

CAPITULO IX.

DE LOS CASOS en que conviene quitar las palmas, y què diſpoſiciones debe tener el Albeytar para hacerlo con arte.

M. QUè cauſas hay para levantar las palmas?

D. Las que dàn motivo para ello ſon, quando hay materia podrida debaxo de ellas, por la que ſe teme haya un deſprendimiento, ò deſarraigo de todo el caſco, introduciendoſe por los eſpacios de la articulacion de èl eſtas, corroyendo las ataduras, y ligamentos que le mantienen con firmeza, ò para introducir la medicina, ò para ſacar algun cuerpo eſtraño, que impide la curacion.

Es

Es razon tambien hacer la separacion, quando hay dolores rebeldes en los cascos, para dàr ventilacion, y deponer porcion de sangre de la contenida en sus vasos, pues sucede muchas veces, que por falta de circulo en este liquido no admite auxilio, como tambien en fluxiones que vienen à los musculos de las quartillas, observando quando passò el termino del principio de su fluxo, pues à presencia de èste no conviene el irritar, porque serà mas lo que corra, que lo que se puede deponer, y mas si el dolor es ingente, porque serà causa de mayor efluvio: circunstancias que piden anodinar antes que se practique semejante obra.

Los aparatos que debe tener prevenidos, y el methodo como debe hacerla, es como se sigue. Lo primero, tenerla bien explorada, ò limpia, delgada en los talones, y con algun cuerpo en las lumbres, porque al tomarla por esta parte no se rompa por su delicadeza, y no halle por la otra resistencia, y siempre cuidado de templar los dolores, y de que estè molificada por medio de blandos medicamentos. La tenaza, con que ha de prenderla, no ha de tener las bocas muy sutiles, porque no la trocen. El pujabante con pequeñas, y sutiles gambas; y el levador, y descarnador, por si es necessario, firme el uno, y cortante el otro. Los aparatos se reducen à estopa limpia, y sin aristas, para hacer rollos, y planchuelas, paños blandos para cabezales, ligadura de las orillas de paños, que puedan resistir, para tener con sujecion los opositos, claras de huevos, batidas con polvos restrictivos, aceyte Rosado, vinagre, y sal, mixtos, para lavar los asientos de las palmas, y quitar los grumos de sangre; advirtiendo, que quando se quitan estas por errosion de las materias, y hay putrefaccion en el miembro, de la que se puede temer Gangrena, no se debe poner la clara de huevo, ni otro repelente, sino es la uncion fuerte, ò el aguardiente, mixturando à este el polvo de Euforvio, y de Cardenillo, ò el Agua Roxa, con espiritu de vino; con toda esta prevencion, se ata ligadura por la quartilla, y assegurado el bruto, y teniendo prevenidos los ministros necessarios, se passa à hacer la obra; estando entendido el Albeytar, para mejor obrar, que si la palma se levanta, por haver putrefaccion en el casco, y ser muchas las materias, y tener cavernas, no se ha de guardar la regla que hay de no curarla

la hasta las quarenta y ocho horas, como quando se quita por otras causas, porque de dilatar la primera cura para el tiempo dicho, puede, y sucede ser mayor la putrefaccion, seguirse Gangrena, y aun Estiomeno, y perecer el bruto.

Estas prevenciones me parece que son racionales, y methodicas para este fin, como me persuado lo seràn aquellas que los Peritos Maestros tengan para su govierno, no omitiendo, para seguir una racional pràctica, los defensivos, y untura nervina en el brazo, ò pierna adolescente, ni el tener preparado el bruto con sangrias, dieta, y lo demàs que conduzca para el acierto.

CAPITULO X.

De las Fracturas.

CON brevedad tratarè de estas passiones, por dos motivos; el primero, porque no en todos los miembros, que las padecen, se pueden reducir los huessos à su lugar, como conviene; y el segundo, porque no puede el bruto tener la situacion debida, ni la quietud que se requiere.

No obstante los referidos motivos, passo à dàr noticia de lo que se debe practicar en aquellas dislocaciones, y fracturas, que estàn en parte commoda, para poder obrar con alguna esperanza de remedio, y assi lo primero que se debe saber, es,

M. Què es Fractura?

D. Fractura es, *solucion de la continuidad de los huessos, hecha por causa externa violenta.*

M. Quantas formas hay de Fracturas?.

D. Quatro, transversal, longitudinal, obliqua, y desigual, y entre estas hay unas simples, y otras compuestas, como tambien totales, y parciales; las que se dicen compuestas, son aquellas en que hay ulcera, apostema, rupcion, ò rompimiento del cuero por alguna esquirla, dislocacion, gangrena, &c. Las simples son en las que solamente està rompido el huesso, sin haver compañia de alguno de los afectos nominados; aunque es constante, que se dice con propiedad simple fractura aquella, en la qual solamente està cascado el huesso, como sucede muchas veces en los animales, por piedra que les tiran, ò coz que le dà otro.

M. Còmo se conoce en este caso lo esquirlado del huesso?

D. En el grave dolor, y en que se siente cascado con el toque que distingue el oìdo, el bruto no sienta el brazo, ò pierna ofendida, y suele venir grande

in-

inflamacion ; y sobre todo, si por la indicacion se saca, que huvo suficiente causa para fracturarse el huesso, debe poner el Albeytar mucha atencion para no errar la curacion, entendido de que muchas veces se ocultan las fracturas, por ser semejantes à las que se hacen en los huessos de la cabeza, llamadas *Sedessilis*, y *Seisuras*, ò por ser grande la inflamacion que se siguiò à lo ingente del dolor, y que en semejante caso debe el buen Prâctico hacer evaquaciones de sangre, poner defensivos, dietar el bruto, y aplicar baños lenitivos, y suaves aceytes, huyendo de la perniciosa prâctica, que se observa de aplicar la uncion fuerte en el principio, la que no lo serà si se dexa passar este, se ha remitido el dolor, y fluxion, y permanece el humor fluido duro, y sin disposicion de tomar resolucion, pues en semejante estado estàn indicados vexicatorios, baños emolientes, y en caso de estàr rebelde el tumor, el fuego, y haviendo dado la escara, que de este se sigue, confortante bien substanciado.

PRONOSTICOS.

M. Què pronostico se debe dàr?

D. Siempre que la fractura sea desde las rodillas, ò corvejones arriba, le debe hacer, de que es quasi irremediable, aunque no venga acompañada con las afecciones que la hacen compuesta ; y si es hecha desde estas articulaciones abaxo, le debe dàr con alguna esperanza de remedio, sino es que estè rompido el cuero por esquirla que punzò, ò haya al mismo tiempo los afectos señalados, pues à presencia de estos es dificultosa de remediar ; y mas no obedeciendo el bruto (como es comun) à la pena del remedio, ni poderle dàr al miembro la situacion que conviene.

Pero dado el caso de querer intentar la curacion, serà con este orden : Lo primero, poner al bruto en potro seguro, y con el descanso que pueda tener, si es que le puede dàr un potro. Lo segundo, reducir los huessos à su lugar. Lo tercero, conservarlos en èl. Lo quarto, prohibir los accidentes que suelen venir, como son inflamaciones, y Prurito, y de este ulceras cutaneas, las que paran en profundas, y de estas seguirse gangrenas, y otros penosos morbos, que la hacen de dificil curacion. A la primera providencia se satisface como queda dicho. A la segunda se cumple con ir juntando los huessos à su lugar con ayuda de ministros, haciendo para ello la extension debida. A la tercera, poniendo Cataplasmas, Tablillas, Sobrepaños, y Ligaduras. A la quarta, con Defensivos, Clis-

Cliſteres, Sangrias, y lenientes Azeytes: las Cataplaſmas ſeràn de eſta compoſicion:

R. Harina volatil, Polvos de Incienſo, y de Ollin de chimenèa, an. ℥ij. *Claras de huevos*, numer. x.

Mixtureſe todo, ſin que ſe agiten mucho las claras, y ſobre planchuelas de eſtopa, que antes ſe hayan remojado en vinagre, ſe ponga, rodeado de ellas el miembro, y deſpues las tablas que fueren neceſſarias, con lo largo que parezca preciſo, cubiertas de eſtopas, y en particular ſus extremos; pero ſi antes de eſtas quiere (por parecerle importante) poner ſobrepaño algo mas ancho, que tienen las tablas de largo, mojado en Aguardiente, puede practicarlo, y para mantener todos los opoſitos, debe hacer la ligadura que ſe acoſtumbra, la que me parece es aquella, que ni por muy apretada traiga inflamacion, ni por muy floxa no ſe conſiga el fin.

M. Por què motivo ſe hace memoria de la propueſta Cataplaſma, para la primera cura, y no del confortante, que ordena la Albeyteria?

D. A mi me parece, que no hay otro, que el haver contemplado ſer practica, que tiene algun rieſgo la de poner medicamento que comprima, como lo hace el Confortante en el principio de eſta paſsion, porque à ſu comprehenſion ſe ſigue mayor dolor, y fluxion, que la que havia de haver por razon de la cauſa; como tambien que ſiempre que haya que remediar algun ſynthoma de los que ſuelen venir, no ſe deſprende con là brevedad que importa, para dàr el auxilio que requiere, por eſtàr muy aferradas ſus gomas, y emplaſto con ellas el miembro, ſiendo preciſo hacer mucho esfuerzo para conſeguirlo, en el que hay peligro de nueva deſunion en los hueſſos, y aun muchas veces las miſmas gomas cauſan ulceras; y atendiendo à eſto, mandan aplicar la referida Cataplaſma; lo uno, por ſer efectiva; y lo otro, porque aunque ſe aferre, humedeciendola con vino caliente ſe deſprende con facilidad, para dàr remedio à quanto daño ocurra.

M. Quando viene la fractura con eſquirla fuera del cuero, còmo ſe debe proceder?

D. Aunque yà ſe ha notado por irremediable la fractura con eſte accidente, no obſtante, ſi quiere hacer el Albeytar alguna prueba del poder de la naturaleza, ha de intentar la extenſion correſpondiente para introducirla, y ponerla en la forma que pueda, en el lugar

que la correſponda; pero ſi por ſer larga no puede lograr eſto commodamente, aunque ſe haga la debida extenſion, ſe debe practicar uno de dos medios, ò cortar con ſierra lo que eſtorva, ò hacer incision en el cuero haſta lograrlo, aunque lo mas ſeguro, à mi parecer, es practicar la ciſura, por ſer menos moleſta para el bruto. Hecha la colocacion ſe pondràn los opoſitos que quedan ſeñalados, procurando, que en la parte de la inciſion de el tegumento no haya eſtorvo que embarace el acudir al remedio de la ulcera; y para que eſta diſpoſicion tenga efecto, ſe barrenarà la tablilla donde correſponde.

M. Si por medio de eſta practica ſe conſigue el fin, y queda algun tumor, què debe hacer el Albeytar para reſolverle?

D. Debe en ſemejante caſo contemplar ſi es de mayor grandeza, que la que puede tener el poro que ſe criò, para hacerſe la trabazon de los hueſſos ſeparados, llamado *Sarcoydes*, porque ſi es ſolamente la que à eſte correſponde, eſtà demàs quanto diſponga para la reſolucion, y no es del caſo; pero ſi es mas la inflamacion que la que pide, debe, paſſado el termino de cinquenta dias, intentarla por medio de baños emolientes, y reſolutivos, alternando eſtos, como al Maeſtro le parezca conveniente, y deſpues la uncion fuerte, obſervando quando perdiò eſta ſu potencia, para dàr providencia que quite ſus eſcaras, y aplicar Confortante.

No puede negarſe, que la pràctica de la Albeyteria en eſta curacion ordena, que el tumor ſe labre con fuego; pero tambien ſe ha de conceder, ſin replica, que hay mucho rieſgo, no en el remedio, ſino es en la execucion de èl en eſte caſo, por lo penoſo que le es al bruto, y por tanto no le ſufre, antes bien ſe irrita, inquieta, y hace esfuerzos, diſpoſiciones todas para que ſe buelva à deſcomponer lo que coſtò mucho trabajo de ajuſtar; y aſsi me parece, que es mas arreglado el practicar reiterando lo que queda diſpueſto, que intentar remedio que no ſe puede practicar ſin peligro.

CAPITULO XI.

De las Dislocaciones en general.

M. QUè es Dislocacion?

D. Diceſe Dislocacion, *quando el hueſſo ſe aparta de ſu natural ſitio.*

CAU-

CAUSAS.

M. Què cauſas hay para que los hueſſos paſſen de ſu natural ſitio à otro no acoſtumbrado?

D. Vienen las Luxaciones por lo general de cauſas violentas, como ſon caìdas, brincos, reſbalones, y otras ſemejantes, aunque ſuele ſer cauſa para ellas la demaſiada fluxion de humores viſcoſos, que llenan los vacìos, y aſsientos de los hueſſos, aflojando los ligamentos, y ataduras, por la demaſiada humedad, y eſto es muy comun quando hay ulceras rebeldes de curar en las articulaciones, porque la miſma materia *pus* que ſe engendra, deſtruye todo el enlace que hay para que ſe haga el movimiento natural.

Debe ſaberſe con mucha puntualidad, que hay dos generos de Dislocaciones, una *completa*, y otra *parcial*; la completa ſe dice *quando del todo ſe huye el hueſſo de ſu ſeno*; y la parcial, *quando no ſe aparta del todo, y ſe queda en las margenes de ſu aſsiento*: à la total la dàn el nombre *de Luxacion*, y à la parcial *de Subluxacion.*

M. En què ſe conoce eſtàr dislocado el articulo?

D. El conocer eſta paſsion cueſta poca dificultad, porque ſon ſignos que lo facilitan, el dolor grande, la figura del miembro, y falta de movimiento. Saber à què parte eſtà dislocado, es facil, pues ſe percibe tumor en ella, y vacìo en la contraria.

PRONOSTICOS.

M. Què pronoſtico debe hacer en eſta dolencia el Veterinario?

D El primero, que toda articulacion deſcompueſta en el bruto es muy peligroſa, y de dificil cura, porque no ſe puede hacer la reduccion de los hueſſos à ſu debido lugar, por la dificultad que hay en manejar ſus miembros.

El ſegundo, porque aunque eſto ſe logre, buelve à haver deſunion con facilidad, pues falta acomodada ſituacion, que es una de las circunſtancias preciſas para la curacion.

El tercero, que las dislocaciones antiguas ſe reducen con dificultad, por criarſe *poro* en las cavidades del articulo, que lo embarazan.

El quarto, que las que vienen con herida, fractura, y otros agregados (expueſtos yà en las fracturas) llamadas compueſtas dislocaciones, no ſe conſigue el remedio por las afecciones dichas.

El quinto ſe ha de hacer aſſegurando, que las dislocaciones ſeguidas à fluxò de limphaticos liquidos, que afloxan los ligamentos, nunca ſe logra la locacion,

cion, aunque para consumirlos se aplique el fuego con especial remedio en este caso, pues lo embaraza lo que antes queda dicho en el primero, y segundo pronostico.

El sexto, que siempre hay retraccion, ò encogimiento de musculos, y nervios, y no se logra (aunque se consiga la reduccion) la extension debida de lo convelido de los miembros dichos.

CURACION.

M. Còmo se debe curar?

D. Para intentar el remedio de esta dolencia, se deben tener presentes las providencias dadas en el Capitulo antecedente de Fracturas, con las que si el Albeytar està prevenido, podrà obrar methodicamente, aunque no consiga el fin.

M. Si al mismo tiempo que hay dislocacion està fracturado el huesso, à qual de las dos afecciones debe atender primero el Maestro?

D. A la dislocacion, porque si ha de dexar la locacion de los huessos, hasta que se conformen los fracturados, se pierde tiempo; y al contrario, por hacer con promptitud la diligencia para reducir à su asiento los dislocados, se gangrena, porque no embaraza, antes ayuda para considerar por la buena figura si estàn en el debido asiento los fracturados; y sobre todo, atender à uno, ò à otro, segun viesse que importa.

M. Què parte dislocada es la que tiene mayor riesgo?

D. Entre las articulacianes que se dislocan, son de notable peligro las de la sarta del espinazo, y mas que estas las del cuello, llamadas de los Albeytares Espivia, ò Espivion; previniendo, que quanto mas cercanas al cerebro, mas perjudiciales, porque con mayor promptitud se sigue Pasmo, y assi se sabe con certeza por la practica, que quando sucede el dislocarse la vertebra, que se une con el huesso llamado Basilar, que es la postrera del pescuezo àzia el cerebro, no suele tener remedio, porque al punto se muere el animal sufocado; y esto mismo sucede en aquella diferencia que hay de *Esquinencia*, llamada *Deus*, que es tambien dislocacion de la segunda articulacion.

M. A quantas partes pueden dislocarse?

D. A quatro, segun se observa, que son arriba, y abaxo, à un lado, y à otro.

M. Còmo se distinguen essas dislocaciones?

D. Quando el huesso dislocado toma la parte baxa, queda el animal con la cabeza levantada mas de lo regular. Quando toma la alta, la tiene baxa, sin movimiento, hace arco, y toca con el hocico en los pechos; si es al la-

lado derecho, buelve la boca al lado izquierdo, y al contrario.

CAUSAS.

M. Què causas son las que motivan estas dislocaciones?

D. Todas son violentas, y fuertes, assi como tropezar el bruto, y caer sobre la cabeza, yà corriendo, ò yà quando vàn puestos en los carros sujetos en la camella, y son vencidos por el peso, ò mal terreno.

PRONOSTICOS.

M. Què pronostico se debe dàr?

D. Debe pronosticarse, diciendo, que las mas veces que esto sucede mueren sin remedio los animales, porque por medio de la desunion de estas articulaciones no passan espiritus animales, la medula no guarda su textura, y configuracion, padecen los nervios, y musculos, y se sigue Passmo.

CURACION.

M. Còmo se cura?

D. Si la promptitud en la locacion no dà algun remedio, no hay que librarle en quantos dispone la medicina Veterinaria, pues todos los auxilios que en las dislocaciones se previenen, no sirven sin esta; no obstante serà muy del intento el usar de todos los medios que quedan notados, como son prohibir accidentes, situacion, &c. excepto ligadura, pues esta no se puede hacer, porque se seguiria de ella el aumentar el daño, y las tablillas, porque no sirven estas, quando no las puede sostener aquella. Es verdad, que son del caso dos tablas dispuestas con la forma del cuello del bruto, para ponerle entre ellas, à fin de que no pueda moverle à un lado, ni à otro, asseguradas por los estremos, y rodeadas de estopas, ò paños, porque no ofendan con ellos. Haviendo reducido los huessos à su lugar, y puesto confortante en valdès, ò lienzo crudo, y fuerte se atarà el animal con dos ramales, uno à cada lado, para ayudar por este medio à todas las disposiciones practicadas.

M. Por què fue refutado el Pegado de Confortante en las fracturas, y en este genero de dislocaciones se manda poner?

D. Es evidente, que se prohiben por esta practica las gomas de que se compone la medicina, que llaman Confortante en toda fractura, y lo es tambien, que tratando de las dislocaciones, se remite para la curacion de ellas à todo lo que queda dispuesto, hablando de huessos fracturados; pero la razon que hay para admitir en unos casos lo mismo que en otros, se reprueba, no suele estàr de parte de la medicina, ni de la enfermedad, sino es en que lo embarace algun accidente en las dislocaciones, y frac-

fracturas de brazos, y piernas, por razon de la ſituacion, ſe ha experimentado, que à todas las mas ſe ſigue grande inflamacion, y à ella los accidentes que quedan notados, y por eſſa razon ſe tienen por ſoſpechoſos, pues diſponen por ſu compreſsion para que ſean todos mas ingentes; es conſtante, que ſi una vez logra el Albeytar la reduccion de los eſpondiles del cuello, la inflamacion es leve, y rara vez, ò nunca ſe apoſtema, con que ceſſa el motivo de la prohibicion.

M. Se dàn en eſtos articulos, como en los demàs, ſubluxaciones?

D. No puede negarſe, que vienen muchas veces parciales dislocaciones, y que eſto lo diſtingue el mayor, ò menor arquèo que hace el cuello, junto con la mayor, ò menor elevacion à la parte que ſe ſalió el hueſſo, y en eſte caſo ſon menos executivos los accidentes.

M. Se halla alguna paſsion en que eſtè el cuello torcido al lado izquierdo, ò derecho, ſin que toque el daño à la articulacion de algun Eſpondil?

D. Muchas veces ſucede ladearſe à uno, ù otro lado por paſsion de los muſculos, y cuerdas del cuello, ſiendo la cauſa el haver eſtado el bruto echado mucho tiempo ſin poderſe levantar, haciendo fuerza, y con ella venir à relaxarſe de una parte, y y conveleerſe de otra, ò à lo menos introducirſe entre los poros de eſtos miembros alguna flatulencia, ceſſando por una, ò por otra cauſa el debido uſo: caſo que pide mucha reflexion en el Maeſtro, para no paſſar haciendo juicio, de que es dislocacion, à tratar con rigor el miembro, haciendo extenſion por sì, y por los miniſtros, de lo que ſe puede ſeguir daño notable, pues en eſta indiſpoſicion ſolamente eſtàn indicadas medicinas reſolutivas, y emolientes, y ſi ha fluido algun humor, ſangrar de los brazos las veces que importe.

M. Què debe hacer el Maeſtro deſpues que conſiguiò la reduccion de los hueſſos, y paſsò el tiempo de treinta y cinco dias, pocos mas, ò menos, en el que, ſegun la practica, ſe conſidera firmeza en el articulo?

D. Quitar con ſuavidad el Pegado, y dàr cocimientos reſolutivos, unturas de moderada potencia de la miſma qualidad; y ſi eſto no ſatisface para extinguir los humores, que en los muſculos, y cuerdas quedaron embebidos, por cuya cauſa no hay libre movimiento en el cuello, tocar con la Uncion fuerte, y en quanto ocurra atenderà al Maeſtro advertido, para poder obrar con acierto.

TRA-



TRATADO QUINTO

DE LA CLASE DE MEDICAMENTOS, pulſos, y orinas.

CAPITULO PRIMERO.

DE LAS MEDICINAS RESOLUTIVAS, y molificativas.

M. UE es Medicina reſolutiva?

D. Medicina reſolutiva es aquella, *en quien hay virtud para rarefacer los poros, y hacer, que por inſenſible tranſpiracion ſe diſipe el humor.* Su qualidad es caliente, y ſeca con moderacion, aunque penetrativa, y ſutil, y entre otras ſe numeran eſtas.

La Manzanilla.
La Ruda.
El Eneldo.
La Mejorana.
La Salvia.
El Hinojo.
Los Yezgos.
Su Simiente.
El Anìs.
El Tomillo Salſero.
Los Axenjos.
La Salvia.
El Salitre.

Los

Los Higos ſecos.
La Simiente de Ortigas.
El Galvano.
El Hinojo.
Los Marruvios.
Los Rabanos.
El Pelitre.
Las Cebollas.
La Miel.
El Peregil.
Y la Yervabuena ſilveſtre.

M. Hay medicinas de otra claſe que reſuelvan?

D. Otras hay que reſuelven, ſiendo molificativas, por laxar, y relaxar las fibras criſpadas, pero por eſto no adquieren el nombre propio de medicamento reſolutivo por naturaleza, pues lo hacen por accidente.

LAS MOLIFICATIVAS SON.

La La raìz de Malvaviſco.
Las Malvas.
La Simiente de Lino.
La Parietaria.
Las Alolvas.
La Manteca.
Los Higos.
El Azeyte comun.
La Manteca de Puerco, rancia.
Las Acelgas.
El Armoniaco.
La Goma Arabiga.
La Camamila.
Los tuetanos de los hueſſos.
Y los Mercuriales.

CAPITULO II.

DE LAS MEDICINAS Supurantes, y Repercuſivas.

M. QUè es Medicina Supurante?

D. Es *la que con ſu moderado calor, y humedad convierte en materia los crudos humores que hay en el tumor, congeniandoſe con el calor del miembro.*

M. Què ſimples, ò compueſtos cauſan eſſos efectos?

D. El Azafran.
El Malvaviſco.
La Linaza.
La Alolva.
Los Higos.
La Manteca de Puerco.
La Simiente de Lino.
Su raìz.
Las Malvas.
La Raìz de Azucena.
La Cebolla comun blanca.
Y la Raìz de Lirio.
Y de los compueſtos, el Triaframaco de Galeno, que ſe hace de Azeyte comun, agua, y harina.
Y la Levadura, Manteca de Puerco, y Azafran, mixto.

M. Puede ſupurar un tumor otra medicina, que tenga qualidades diverſas?

D.

D. Yà ſe ha notado muchas veces aplicar medicinas repercuſivas, para ſuſpender el fluxo de humor que corre, y à ſu uſo ſupurarſe el tumor.

M. Y què razon ſe encuentra para ello?

D. Yo no hallo otra, que la de fortificarſe el calor por medio del repercuſivo, que conſtipò las poroſidades, y entonces hay fermentacion de la materia extravaſada con mas valentìa.

De las repercuſivas.

M. QUè es medicina repercuſiva?

D. Es aquella, que como antes ſe ha dicho, cerrando las poroſidades, hace que no corra humor al miembro, y le fortifica, y de eſtas hay dos diferencias, unas frias, y ſecas, y otras frias, y humedas.

De las frias, y ſecas ſon:

El zumo de Llantèn.
El de Agràz.
El Agua de Acederas.
Y clara de huevo.

Las frias, y humedas ſon:
El vinagre aguado.
El zumo de Siempreviva.
Y el de Lechuga.

CAPITULO III.

De las medicinas Eſtiticas, y Anodinas.

M. QUales ſon medicinas Eſtiticas?

D. Medicina Eſtitica es, *la que reſecando las humedades comprime, y reune las partes.* Cuentanſe, entre otras,
La Valauſtria.
La nuez de Ciprès.
Cogollos de Zarza.
El Zumaque.
El Arrayan.
La corteza de Encina.
El Romero.
La Piedra Lumbre.
Y la Caparroſa.

De las Anodinas.

M. QUè es medicina Anodina, ò mitigativa de dolor?

D. Es *aquella, que con balſamica qualidad, calor, y humedad, ſemejante al miembro leſo en el eſtado de ſanidad, dulzora, y templa la irritacion ſenciente del miembro.* Numeranſe, entre otras medicinas, eſtas:
Las Roſas.
La Leche.

La hiema de huevo.
El Azafran.
La raìz de Malvavifco.
La Lechuga.
El Agràz.
La Malva.
El Aceyte comun.
El Aceyte de hiemas de huevo.
El Aceyte de Olivas verdes.
Las Acederas.
La Alcaravèa.
El Incienfo.
La Ruda.
La Linaza.
El Aceyte de Almendras dulces facado fin fuego.
El Caftoreo.
La Violeta.
La Moftaza.
Y la miga de pan con leche.

M. Pueden mitigarfe los dolores por otro medio, que por el ufo de eftas medicinas?

D. Bien puede atemperarfe el dolor, y no fer por el medio propuefto, pues vemos, que una fenfacion dolorofa fe quita por aplicar un Refolvente, un Supurante, un Narcotico, y hacer evaquacion de fangre, y otros auxilios, mas no por efto fe llaman anodinas, pues como queda dicho de las medicinas molificativas, refpecto de las refolutivas, obran por accidente, y efto no varìa la fubftancia de la cofa.

El verbi gracia de efta propoficion es el vèr, que con una evaquacion de fangre en tiempo hecha, fe quita un ingente dolor, y ni la cifura, ni la evaquacion del liquido es remedio de naturaleza anodina.

M. Pues por què ceffa el dolor?

D. Porque por medio de la evaquacion dexaron la crifpatura las fibras, fe laxaron, y tomaron textura, con que tomò circulo correfpondiente al eftado de fanidad el humor fixado.

M. Hay otra medicina que mitigue el dolor?

D. La que fe dice Narcotica Eftupefaciente.

CAPITULO IV.

De las medicinas Narcoticas, y Diureticas.

M. QUè es medicina Narcotica?

D. Medicina Narcotica fe nombra aquella, que *es fria en quarto grado, y con fu frialdad adormece el miembro, embotando las puntas acres, que caufan el dolor, foffegando la furia de los efpiritus irritados.*

M. Què fimples, y compueftos hay de efta qualidad?

D. Cuentanfe, entre otros,
La Cicuta.
El Veleño.
El Hongo.
El zumo de Lechuga.
Mandragora.

Hi-

Higos Lupinos.
La yerva Mora.
La simiente de Adormideras.
El Opio.
El Laudano ; de este dado por la boca , no se puede passar de 12. à 16. gran.
Y el Philonio Romano.

M. Están indicados siempre estos medicamentos?

D. No siempre es conveniente el uso de ellos , porque no siempre están indicados , pues debe el Artifice empezar por anodinos medicamentos , antes del uso de los narcoticos ; y si se reconoce , que de no mitigarse el dolor se seguiràn funestos fines , se deben usar , porque un dolor excessivo trae muchas veces Gangrena , Pasmos , fiebres agudas , desgana de comer , inflamaciones grandes , rabias , y otros afectos muy penosos ; pero siempre que haya de aplicar la Estupefaciente , ò Narcotica medicina , ha de mezclarla el Veterinario con algun resolviente , y ha de haver depuesto (si es possible) la causa antecedente ; y en el caso de ser causa del dolor el humor ardiente , està con mas razon indicado , y en fin siempre se tiene por medicamento sospechoso el Narcotico, porque cura el dolor, no la causa.

De las medicinas Diureticas.

M. QUè es medicina Diuretica?

D. Medicina Diuretica , ò aperitiva , es *la que con calor penetrativo , sutìl , y una humedad templada abre las porosidades de las ureteras.* Numeranse dos clases , una mas activa que otra, dichas propias, ò impropias diureticas , las impropias , ò menos activas son:

La Trementina.
Los Garbanzos.
Regaliz.
Parietaria.
Raìz de Malvaviscos.
Y simiente de Malvas.

LOS PROPIOS , ò DE MAYOR actividad son:

La raìz de Peregil.
Su simiente.
Los Rabanos.
Grama.
Brusco.
Esparragos.
Uña Gata.
Hojas de Laurèl.
Y Piñones.

M. Quando es importante usar de estas medicinas?

D. Quando haya necessidad de evacuar por la orina algun material , pero con la precaucion

de que (si hay plenitud) se deponga antes, porque suelen mover demasiado, y son de mucho perjuicio, pues convocan mucho material, y no se logra el fin de excretar para alivio, antes bien se sigue daño.

CAPITULO V.

De las medicinas sudorificas, y digestivas.

M. QUè es medicina sudorifica?

D. Es la sudorifica *aquella, que con mayor tenuidad, y sutileza en su qualidad penetra mas que la diuretica, atenuando, incindiendo, y rarefaciendola, y convirtiendo en vapor los humores, y qualquier cuerpo intermedio.*

Cuentase, entre otras:
El Cardo Santo.
Madera de Enebro.
Raìz de Apio.
La Angelica.
El Antimonio diaforetico.
Palo Santo.
La Amapola.
El Fresno.
El Axenjo.
La Madera de Box.
Y el espiritu àcido de esta.

M. En què casos estàn indicados?

D. En una constipacion, en una fiebre podrida, pasmos, perlesìas, y en todos los afectos, que dependen de causa fria.

De las Digestivas.

M. QUè es medicina digestiva?

D. Es *aquella que tiene qualidad caliente, y humeda, bastante à convertir en materia lo contuso de fibras, y otras partes, como tambien el liquido extravasado.* Y entre otras se numeran:
La hiema de huevo.
El Aceyte de Lombrices.
La Trementina.
El Aceyte de Costo.
El unguento Basalicon.
El Aceyte de Ruda.
El de Laurèl.
El de Manzanilla.
El de Aparicio.
El de Almendras dulces sacado sin fuego.
El Rosado.
El de Nardo.
Y el Azafràn.

M. Las medicinas que haveis declarado, son las que dirigen exteriormente; decir de las interiores, supuesto que el Albeytar tiene necessidad de usarlas en muchos casos.

D. Entre la dilatada sèrie que hay de estos medicamentos, se numera:
El Cristal Tartaro.
La Miel Rosada.

Xarave de Axenjos.
Polvos de ojos de Cangrejos.
Tartaro Vitriolado.
Agua de Mejorana.
Agua de Hinojo.
Ogimiel.
Agua de Canela.
Y el agua de cortezas de Cydra.

M. Què casos son en que no debe guardar el Albeytar à que se digiera la materia para purgarla?

D. Yo no podrè numerar con acierto todos los casos en que no se debe aguardar à que la materia morbosa estè cocida, para extraerla; pero me parece, que quando el material es mucho, y quando es el humor flexible, por seroso no hay necessidad de dàr medicamentos que le cruzan, porque està dispuesto, por su fluxibilidad, à resvalar con facilidad à qualquier medicamento purgante.

No se debe tampoco intentar la coccion del humor, quando es la materia venenosa, porque de aguardar à que se digiera, està prevista la fatalidad, pues detenido el pravo, y maligno humor, destruye la maquina del doliente bruto.



CAPITULO VI.

DE LAS MEDICINAS Encarnativas, y Mundificativas.

M. QUè es medicina Encarnativa?

D. Medicina Encarnativa *es la que deseca las humedades accidentales de la ulcera, para que la naturaleza, sin este contrario, pueda regenar la carne necessaria*; y esta medicina ha de ser de qualidad caliente, y seca, con moderacion, y entre muchas que hay se cuentan estas:

El polvo de Incienso.
El de Mirra.
El agua de raiz de China.
Los Lyrios.
El Albayalde.
Los polvos de la Aristoloquia.
Acibar.
El Plomo.
La Miel Rosada.
El Litargirio.
Y el Aguardiente.

De las Mundificativas.

M. Què es medicamento Mundificativo?

D. Es la medicina exicante, ò Mundificativa, *la que munda las ulceras de los excrementos, y humedades, que impiden su curacion.*

Su

Su qualidad es caliente, y seca; administrase esta mas, ò menos activa, segun mas, ò menos porcion de excrementos: numeranse entre otras,

La Miel Rosada.
Las Acelgas.
El Unguento Egypciaco.
El Apostolorum.
El Abrotano.
El Cardenillo.
El Eleboro blanco, y negro.
La Leche.
La Sal Armoniaco.
El Acibar.
El Balsamo de Azufre.
La Betonica.
El Salvado.
El Tereventinado.
La Manteca.
El Agua Roxa.
Las heces de Vinagre, y las del Vino quemadas.
Los polvos de Juanes.
Y los de Euforvio.

CAPITULO VII.

DE LAS CAUSTIcas, y Vegicatorias.

M. QUè es medicina caustica?

D. Medicina Caustica es *la que con qualidad caliente, y seca, agudissima, y penetrativa, corroe el cuero, la carne, y muchas veces*, si se aplica sin methodo, *venas, arterias, musculos, y nervios*, causando enfermedades penosas; entre las de esta clase se cuentan:

El polvo de Euforvio.
La espuma de Salitre.
El Arsenico.
El Oro Pimente.
La Piedra Azufre.
El Agua Fuerte.
La Legia fuerte.
La Cal viva.
El Fuego actual.
La Sal Armoniaco.
La Manteca de Antimonio.
Las Rasuras.
La Sal comun.
Y el polvo de Juanes.

DE LAS VEGICAtorias.

M. QUè es medicina Vegicatoria?

D. Dicese Vegicatoria medicina *la que hace vexigas en el cuero, atrayendo sueros limphaticos, por desordenarse la textura, que los contiene*; y debo decir, que esta medicina, quando se aplica en cantidad no debida, sin conocimiento de la causa, de la estacion del tiempo, del miembro, y tiempo de la enfermedad, hace los mismos efectos que la corrosiva caustica, y por ello se experimentan infaustos sucessos; entre

tre las vegicatorias se numeran estas:
El Euforvio.
Las Cantaridas.
El Castoreo.
El Apio.
Los polvos del Rio.
El Pelitre.
El Azufre Armoniaco.
Y el Elevoro blanco, y negro.

CAPITULO VIII.

DE LAS MEDICInas purgantes.

M. QUè es medicina purgante?

D. Medicina purgante es *la que alterando las fibras del estomago, intestinos, y pancreas, yà laxandolas, ò yà belicandolas, es causa de la espulsion de los fecales excrementos, ò de los liquidos que estàn sujetos à la excrecion por este medio.*

M. Què qualidad tiene esta medicina?

D. Decir las qualidades del medicamento purgante con evidencia, es lo mismo, que decir con evidencia, como hace la obra; y asi, pues, no se puede sujetar à mi razon uno, ni otro, dirè solo que hay algunas medicinas, que purgan la flema, otras la còlera, y algunas la melancolìa, (segun dicen) à las quales llaman electivas del humor, que se ha de purgar; pero por ser esta materia controvertida de muchos Doctores, està de mas quanto intente tocar de ella.

M. Pues què puntos son los que se deben tocar sobre el purgante?

D. Si me fuera licito dixera, que no encontraba medicina, que tuviera virtud de sacar del cuerpo la flema, y dexar la melancolia, y còlera por eleccion, y al contrario purgar la melancolìa, y no expurgar la flema, por la misma.

M. Essa duda que propones, la dissuelve la pràctica, que se tiene por repeticion de actos, pues se observa, que tomando la medicina, que señalan para purgar limphaticos humores, (quando son causa de enfermedad) es la escrecion flemosa?

D. A mì me parece, que la misma experiencia, y essos actos estàn corroborando mi sencilla opinion, porque si el humor flematico, ò limphatico, que el bruto escreta por medio del purgante, es la causa de enfermar, no tiene otro contrario, que expeler; y assi no es eleccion determinada del purgante, sino es que por ser este liquido el que superabunda en el cuerpo, sale por medio de la medicina, que se dà con respiciencia à la flema, y no es otro el escretado, porque no le hay, ademàs, que

que si estando indicada la medicina purgante en algun afecto, en que sea causa la còlera, se diesse medicina purgante de flema, serìa vilis la que se expurgasse, porque era la còlera la que ofendia, y no serìa flema la que excretasse, porque no era la Limpha la que dañaba, sin que el ver que sale alguna vez teñido del mismo color de la medicina, sea motivo, ò lo haya sido para engañar la candidèz de muchos.

M. Luego, segun essas proposiciones, con solo un medicamento purgante se puede satisfacer, para la disposicion de còlera, flema, y melancolìa?

D. No quiero decir, por lo que he propuesto, que con sola una medicina logre el Albeytar deponer los humores que pueden ofender, en que hay necessidad de extraerlos por secesso, pues bien sè, que segun es la materia de mas facil, ò dificil expulsion, se necessita en la medicina de mas, ò menos actividad para deponerla, y que como hay variedad en la qualidad, y substancia de los humores, se proporcionan para ellos varios medicamentos, con diversas qualidades, y substancias, porque en uno solo no se pueden encontrar qualidades que satisfagan à la deposicion de qualquier liquido; y si le hay, cessarà la impugnacion que puede hacer el que sigue la opinion de que hay medicina que purga por eleccion.

M. Luego tampoco es cierta la opinion que assegura, que hay medicina determinada para purgar la cabeza, higado, bazo, y articulaciones, y que quando se toman qualquiera de estas determinadamente para un miembro, no puede deponer de otro?

D. Assi como no la hay (en mi opinion) determinada para que solamente purgue un humor, y no otro, me parece que no se encuentra medicamento, que solo haya de purgar la cabeza, y no las articulaciones; y al contrario, sacar el humor de las articulaciones, y no de la cabeza.

M. Pues còmo quando hay necessidad de deponer materia de alguno de estos miembros, se elige medicina que directamente los purgue? Y si aquesto no es cierto, traslado à las Pildoras Capitales, Antriticas, &c.

D. El que se experimenta alivio por medio del purgante en el miembro gravado, no prueba que la medicina, que se diò, sea con respiciencia à aquel miembro, y no à otro, ni se dà tampoco por razon del nombre de la parte dañada, sino es por el humor que la ofende; pero como se experimenta el alivio de aquel, y no de otro por medio de la evaquacion, se cree en semejante caso, el que es pro-

propia para libertar de la dolencia à aquel miembro, y no à otro; pero bien considerado, si la cabeza, ò articulaciones son las que padecen por razon de algun liquido que las agrava, y este se depone por el purgante, es consiguiente que estas partes reciban el beneficio, y no otras, por que son estas las que estàn dañadas, y no hay otras que estèn ofendidas; ademàs, que si la cabeza, y las articulaciones adoleciessen à un mismo tiempo por humores limphaticos que las agravan, serìa necessario apropiar medicamentos de diversas qualidades, porque eran diversos los miembros, aunque fuesse de una misma qualidad el liquido que las ofendìa, ò à lo menos imponerle precepto al medicamento capital, para que no se passasse à ser atritico, y al contrario.

M. Con que respecto de la duda que se ofrece en quanto à medicamentos electivos de humores, y miembros, puede ponerse alguna en aquellos discursos que han hecho muchos Escritores, dando poder à unas medicinas para curar unas enfermedades, y no otras, aunque tengan origen de una misma causa, como tambien à muchas yervas el curar por el nombre un miembro, y no otro; assi como la Escrofularia à la Escrofula, ò Lamparon, el higado, al higado, y assi de otras?

D. No puede negarse, que muchas cosas hay escritas, que las dictò solamente la gallardìa del ingenio sin que bien desentrañadas se halle otra razon para que assi sea, que la de una simpatica, ò antipatica disposicion, y que el mas experto recurre (para no quedar embarazado en sus idèas) à que obran por especiales qualidades: medio con que, à su parecer, sueltan todas las dificultades; y assi, por hallarla yo tan grande, sujeto mi corto juicio al de los doctos, y digo, que las medicinas que tienen poder para purgar las partes que adolecen de limphaticos humores, son:

El Electuario Diacartamo.
El Agarico.
El Ogimiel simple.
El Xarave Rosado.
Y el Turvith.
El Axenjo.
La Yervabuena.
La Sabina.
Simiente de Retama.
Y Diaphinicon.

Y las que se practìcan para deponer colera, estas:

El Ruibarbo.
La decoccion de Rosas reciente.
La flor de Centaura cocida con suero.
El Cremor de Tartaro.
La Escamonèa.
El zumo de Rosas.
Y las Pildoras agregativas.

Los de mayor potencia, y por esso se dispensan para la expulsion de terreos, y melancolicos humores, son:

La raìz de Eleboro preparada.
El Tartaro crudo.
El Polipodio.
La Sena.
El Xarave Rosado.
Las Pildoras de humo de la tierra.
Y las del Azulì.

Y para que el Albeytar pueda hacer receta con la dosis proporcionada, serà conveniente el señalar algun exemplar.

Composicion para la Flema.

℞. *De Cocimiento de Mejorana* ℔.ij. *Del Eleboro negro pp.* ʒij. *Ogimiel simple* ℥x. m.

Para la melancolìa.

R. De Cocimiento de Hinojo, y Sen, an. ℔ ij. *Del Tartago, Catapucia, ò Higuera de Infierno, que es una misma cosa, granos* xij. *muy molido, Polvos de Euforvio* ℈j. m.

Purga para la Colera.

R. Suero destilado de leche de Cabras, ℔.iij. *Zumo de Rosas* ℥x. *Diagridio* ʒj. m.

M. Quales son los medicamentos purgantes de mas valentìa?

D. Suelen practicarse en la Albeytería los medicamentos, que llaman Drasticos purgantes, muy fuertes, y que tienen mucha parte de venenosidad, como son:
Los Eleboros.
Coloquintida.
El Agarico.
Diagridio.
El laterio, ò zumo de Cohombrillo.
El Mechoacan.
Turvith.
Gutagamba.
Y Mecereon.

M. Hay algunas mas suaves?

D. Los mas suaves purgantes, dichos Lenientes, son:
La Pulpa de Caña fistula.
Xarave Violado de infusiones.
Los Tamarindos.
El Manà.
La Sena.
Y otros de esta clase.

M. Quales son las medicinas que se tienen por laxativas?

D.

D. La Flor de Viola.
La de Durazno.
Raìces de Polipodio.
Simiente de Eneldo.
Xarave de Rey Aureo.
Cocimiento de Sen.
Y el de Tamarindos.

M. Con què modo, y con què dosis ha de usar el Albeytar de semejantes medicinas?

D. Debe saber el Albeytar, que los medicamentos llamados Drasticos son muy irritantes por su potencia, y assi solo se valdrà de ellos en casos precisos. La dosis que darà al bruto, serà:

De la Coloquintida sesenta granos en cocimiento de Cebada, ò Escorzonera, cantidad de media azumbre.

Del Turvith media onza, en el mismo cocimiento.

De los Eleboros dos dragmas, en cocimiento de Chicorias.

De la Gutagamba un escrupulo. Macereon dos dragmas. Tartago doce granos. Euforvio una dragma. Diagridio, ò Escamonea pp. una dragma. Zumo de Cohombrillo un escrupulo.

La dosis de los Lenientes es como se sigue.

Del Manà diez y seis onzas. De la Pulpa de Caña fistula quatro.

Y de los que hay de esta casta se puede regular su dosis segun convenga. De aquellos llamados Laxativos, se hacen varias mixturas para su uso, como yà queda prevenido en muchas partes.

M. Para administrar la Purga indicada, què reglas debe observar el Albeytar, y quando estarà completa la indicacion?

D. La Purga està indicada en la Cacochimia por lo general; y aunque en la Cacochilia no dexa de haver necessidad de purgar, no es siempre conveniente, pero siempre lo es el observar si hay turgencia, vergencia, y urgencia.

M. Què es Cacochimia?

D. Cacochimia no es otra cosa, que *abundancia de algun humor, sin la qualidad debida, haciendo separacion de la compañia de la sangre*, y esta se puede hallar en toda la maquina del brutò, ò en alguna parte determinada de su fabrica, tomando el nombre de mal regio, quando es universal el mal aparato, assi como se experimenta en el muermo, ò morbo reynal, que es passion de todas las partes del cuerpo, y de Cacochimia particular, quando està el daño en el pecho, cabeza, estomago, &c.

M. Y este aparato cacochimo se puede hacer de qualquiera de los quatro humores?

D. Bien pueden degenerar de la qualidad debida todos; pero parece que los Doctos enseñan, que quando la sangre està damnifica-

ficada, no ſe ha de decir cacochima diſpoſicion, ſino es vicio de ella, y por eſſo, quando eſtà con daño el humor colerico, ſe dice Cacochimia viliosſa; quando la flema, ſeroſa Cacochimia, y quando la melancolìa, &c.

M. Què es Cacochilia?

D. Cacochilia es *una mala diſpoſicion del chilo, de donde reſulta dañoſa ſanguificacion*, entendiendo, que ſiempre que haya ſemejante aparato, reſulta el no nutrirſe las partes del cuerpo de alimento puro, por lo que ſe engendran enfermedades, y ſegun ſon mas, ò menos las ſeparaciones, y de menos, ò mas depravada la maſſa, ſeràn mas, ò menos dañoſos los morbos, como tambien, que ſiendo los liquidos que ſe ſeparan de mayor, ò menor actividad, y con variedad de qualidades, hay diverſidad en las enfermedades, y en los humores.

M. Què es Turgencia?

D. Turgencia ſe dice, *quando hay ſeparacion de algun liquido por naturaleza del conſorcio de la ſangre.* Mas claro: *quando ſacudiendo de continuo algun humor vicioſo, pàra en algun miembro, y le daña*, por no llegar con la qualidad debida, para que ſe nutra como conviene.

M. Què es Vergencia?

D. Entienden los buenos Practicos por Vergencia, *la expulſion que intenta hacer la naturaleza de algun humor, pero tan diminuta, que no es la que ſatisface para libertar de la dolencia el bruto*, aunque ſea en el dia indicativo; pero ſe tiene por ſigno, que dà la naturaleza para determinar en el dia decretorio, yà por ſudor, yà por camaras, ò por fluxo de ſangre, y eſta ſe dice con propiedad vergencia, ſiempre que toma ſu expulſion por ſuceſſo.

M. Què es Urgencia?

D. La Urgencia dicen que es, *mayor peligro que la miſma enfermedad, ſi no procura el Veterinario acudir con el remedio que eſtà indicado, yà ſea Purga, yà por Sangria, ù otro auxilio.*

CAPITULO IX.

En que ſe trata de Sangrias, ò Phlebotomìa.

M. QUè es Sangria?

D. Sangria es *evacuacion de ſangre, ſeguida à la inciſion que hizo el Artifice en la vena con lanceta, ò fleme.*

Diceſe Phlebotomìa de eſtas dos voces Griegas, que ſon *Phebe*, y *Temnein*, que la primera quiere decir Vena, y la ſegunda cortar, dividir, ò ſeparar vena inciſa, motivo que han tenido los Albeytares tambien

bien, para llamar al instrumento con que rompen la vena *Fleme.*

M. De quantos modos suele viciarse la sangre?

D. La sangre se puede viciar en la cantidad, en la substancia, y en el movimiento; previniendo, que no solamente se tiene por vicio de ella quando es mucha la cantidad, sino es tambien quando no hay la debida, por poca, y diminuta.

M. Què causas hay para su aumento, y para su disminucion?

D. Para lo primero, es motivo el mucho regalo del bruto, falta de exercicio, y alimento de mucha substancia, aunque en este caso, al mismo tiempo que peca en la cantidad, puede tambien estàr viciada en la substancia. Siendo el pecado de la sangre por falta de la precisa para vivir en el estado de sanidad, es contraria la causa que motivò este pecado, pues alli fue aumentada por falta de exercicio, alimento de mucha substancia, y regalado, áqui la falta de alimento, el ser de poca substancia, y sobra del trabajo.

Puede haver tambien incremento en la sangre, por faltar alguna evacuacion acostumbrada, porque suprimida esta, puede aumentarla, y al contrario, haviendo evacuaciones fuera de el orden regular, asi como fluxos de sangre, cámaras, y sudores, disminuye, y empobrece.

M. Qual es el pecado que padece la sangre en el movimiento, y por què?

D. Puede padecer la sangre en el movimiento, yà por ser muy ràpido, ò yà por ser perezoso, y tardo; lo primero, sucede siendo la sangre muy sutil, arrarada, y fluxible, por lo que estàn en este caso sus particulas con disposicion para hacer el curso prompto, y acelerado; lo segundo, que es por movimiento perezoso, es causado, por no tener este noble liquido particulas salinas, que dispongan su moderado circulo, sin que omita que puede suceder esto, no solamente por estàr en el liquido sanguifero la causa, sino es en su passo, y por diversas causas.

M. Còmo peca la sangre en la substancia?

D. Puede suceder este vicio por muy viscida, crasa, y gelatinosa, mezclandose en su massa algun accido coagulativo, sea este de la qualidad que fuesse, aunque por lo general suele ser excessivamente frio.

M. Puede recibir otro algun daño en la substancia la sangre?

D. Bien puede, y sucede muy comun, por ser demasiadamente rarefacta, esto es, sutil, y sulfurea, en tanto grado, que no se

se halla en ella cosa alguna de viscicidad, para que tenga el debido compage, y de esta disposicion en la sangre, viene el pecado antes dicho de desordenado movimiento, y el de ser torpe, y perezoso, por la viscicidad, y substancia gelatinosa. Esto es lo que yo llego à entender, segun mis principios, assegurando de que los Peritos, y Doctos Veterinarios, tocan este punto con mas primor.

M. Quantas diferencias hay de plenitud en la sangre?

D. Dos pone la docta Escuela Veterinaria, una llamada plenitud *quoad vasa*, y otra plenitud *quoad vires*, aunque se halla escrito haver tercera diferencia llamada mixta.

M. Què es plenitud *quoad vasa?*

D. No es otra cosa, *que plenitud, ò redundancia de este liquido, tanto in concreto, como in abstracto, llenando los vasos de mas cantidad que necessitan.*

La plenitud *quoad vires*, es *haver mas cantidad de sangre, que la que pueden contener las fuerzas del bruto, con sossegada tolerancia.*

M. En què se conoce que hay plenitud de vasos?

D. Los signos de plenitud *quoad vasa* son venas turgidas, ò con nudos, ojos encendidos, lengua, y paladares rubicundos, pulsos grandes, acelerados, y llenos, echar sangre por las narices, ronchas por todo el cuerpo, y juntamente falta de respiracion, à causa de no tener el movimiento circular, como conviene, por hallarse los vasos sanguiferos llenos mas que necessitan del sanguineo liquido.

M. Pueden hallarse las venas turgidas, sin que sea la causa la plenitud de sangre?

D. Bien puede haver este signo (que corresponde, y es propio de la plenitud de ella) quando algun flato la comprima dentro de los vasos, y no solo por esto, sino es por otras causas, asi como meter los animales en baños frios, ponerles mantas mojadas, y comer venenosos pastos, como varias veces se experimenta en los Pueblos.

M. En què conocerà el Maestro la diversidad de causas?

D. La diferencia està en que quando estàn las venas turgidas, siendo la causa el flato, falta la rubicundèz en ojos, lengua, y paladares, son los pulsos tardos, y no hay ronchas por el cuerpo, aunque siempre tiene el bruto anhelito apresurado, por la compression que hay en los vasos, à lo que se sigue un perezoso circulo en la sangre que le motiva, y quando es por causa de venenosos pastos, son di-

ver-

versos algunos synthomas, y suelen ser tan ruines, y fatales sus consequencias, que si no es socorrido con promptitud el bruto doliente, perece su fabrica sin remedio, sin que lo sea en este caso la sangria, como lo es en los demàs casos numerados, porque si en unos dà vida, en este mata.

M. Còmo se conocerà la plenitud *quoad vires*?

D. Para satisfacer à essa pregunta, debo decir, que siempre que la haya tendrà gran pesadèz el animal, esto es, se moverà perezosamente; pies, y manos torpes, y dexativos, desigualdad en pulsos, inapetencia à la comida, siempre està echado, y si se levanta es con mucho trabajo, y quexandose, lo que señala, que por medio de la llenura, y plenitud no transitan con libertad los espiritus; las facultades se sienten gravadas, y no hay fuerzas para resistir la indisposicion, y aun se observa tambien, que enmedio de la desigualdad de pulsos, suele haver debilidad en ellos; pero estando cuidadoso el Albeytar al tiempo de pulsar, encontrarà algunas pulsaciones fuertes: signo que testifica lo que antes se dixo, de estàr las partes vitales damnificadas.

M. No hay alguna explicacion mas breve, y compendiosa para decir los pecados de la sangre?

D. Si yo tuviera satisfaccion de mi decir, con menos voces los pudiera explicar; pero como temo el no darme à entender en materia que importa mucho su inteligencia, dirè con alguna timidèz lo que de ella llego à comprehender.

Que se enferma por el mas, y por el menos, es constante, como yà tengo dicho en otra parte, y bolviera à decir aqui sin salir del assumpto, y asi siempre que la sangre tuviere mas calor, que el que requiere, menos que el necessario, mas humedad, y viscosidad, que la debida, y menos de esto, que lo conveniente, mas frialdad, ò menos, que la precisa, mas tardo movimiento, que el que importa, y mas acelerado, que el essencial, enfermarà el bruto; como tambien por mas, ò menos cantidad de sangre, que la que pide la naturaleza para su natural conservacion; porque por el mas, y el menos no hay mensura proporcionada equilibrial, que rija la maquina viviente con aquel temperamento llamado *ad pondus*; y asi se observa, que con mas sangre se enferma, con menos se adolece, con mas calor hay daño, con menos natural perjuicio, la sangre muy liquida causa enfermedades, la muy gruessa ofende, la muy seca no es buena, y la muy humeda, y gelatinosa destruye: este es mi parecer, salvo otro juicio.

M. En quantas partes se divide la sangria?

D.

D. En dos, una particular, y otra universal: la particular es, quando se rompen algunas venas, asi como las leonicas, sieneticas, y las de los angulos de los ojos, &c. la universal es, quando el fin mira à evacuar de todo el cuerpo, incindiendo vena grande.

M. Què casos son en los que està indicada la sangria?

D. Dilatado assumpto es este para tan limitados principios, materia al fin tan controvertida de los Doctos, que à mì solo me toca (para satisfecer en algo à la pregunta) referir con alguna brevedad sus pareceres.

Dicen unos, que siempre que haya enfermedad grande, en edad floreciente, y no haviendo debilidad de fuerzas, se debe sangrar; otros tan opuestos à la evacuacion de sangre, que à presencia de todo lo dicho la reprueban, y asi entre opiniones tan opuestas, debo decir, que ni en todos los afectos que padece el bruto se debe sangrar, ni dexar de sacar sangre en todas las dolencias; y asi, siempre que haya plenitud de sangre, y que por ella se toman ruines afecciones, dolores de Costado legitimos, Flemones crecidos, Anguinas sufocantes, y enfermedades graves, en que se conoce, que la sangre tiene aumento por sus vapores, asi como calenturas inflamatorias, lobados excessivos, y otros afectos de esta casta, se debe sangrar, como tambien à aquellos animales, que por costumbre se rompen las venas; pero siempre advertido para executarla de que haya dos cosas, que son: indicante, y escopos, sin confundir uno con otro, por la diferencia grande que hay, porque el indicante es el que señala lo que se ha de executar, y los escopos son aquellos que se tienen presentes para hacer lo que el indicante pide.

Es necessario contemplar tambien, que para deponer este noble liquido, han de concurrir, no solo el indicado, que es la plenitud, sino es tambien los escopos, que son en este caso edad floreciente, enfermedad grande, y robustas fuerzas, y no solamente estos sirven para el acierto, pues pueden hallarse completos en un animal, y no poder este tolerar la sangria, como tiene enseñado la experiencia, por lo que necessita el Albeytar de mucha reflexion, y de considerar, que hay muchos contra indicantes que la impiden, aunque estè indicada por razon de causa. Debe escusar tambien quanto pueda el sacar sangre en una Hidropesìa ascitis, en saciedades de estomago, en replexiones de viandas,

en

en Edemas, ingentes, en thisicos, ecticos, y otros de esta clase, sino es que halle alguna razon particular, que le fuerce à desistir de la universal disposicion para lograr el fin; pues en muchos casos el no guardar orden, es orden, como en otro lugar se ha dicho; y en fin, siendo cierto que hay causa que urge enfermedad, y synthoma, y que quando este aprieta, tiene razon de causa, observarà, y cuidarà el Albeytar el hacer la sangria, segun, y como contemple la necessidad, que mas le lleva la atencion, para no tropezar en el errar.

M. Supuesto que el pecado de cantidad se corrige con la deposicion de sangre, còmo se han de corregir los demàs pecados?

D. En el pecado de disminucion, que es quando no hay la debida, y necessaria para nutrir las partes, se ha de averiguar la causa que le motivò, y constandole al Albeytar, que fue la de evaquaciones desordenadas, debe suprimirlas, dàr buen alimento, y de facil digestion.

Siendo el pecado la mala qualidad suya, es del intento el uso de la sangria, y purga, contemplando què liquido es el que tiene dominio para usar de lo uno, ù de lo otro, como mas convenga.

Quando està su daño por ser seca, y austera, pide humetantes, para que tomando jugo, y mediocridad resvale, y corra con movimiento debido; y en fin, quando por sutìl, y rara corre con movimiento ràpido; y acelerado, estàn indicados incrasantes, y al mismo tiempo atemperantes, para que sossiegue su orgasmo.

CAPITULO X.

EN QUE TRATA de pulsos.

Materia es esta tan dificil de entender, que infinitos años de pràctica no son suficientes, para informar al mas experto Albeytar en su verdadera inteligencia; y si alguno ha hecho juicio, que pulsò la pluma, y tocò en la arteria con el pleno conocimiento, que se requiere, yà escriviendo de ella, ò yà para hacer prediccion, en que no haya falencia por su toque, mas tendrà de presumido, que de inteligente.

Y assi, considerando lo dificultoso de este punto, y que aunque fuera muy facil de saber, se escrive solo para principiantes, es preciso notar algo de lo mucho que tiene que entender, porque decir la variedad de pulsos, y sus diferencias con la extension, y

claridad que se requiere, es quererlos confundidos mas que aprovechados; con que respecto de esto, solo se darà alguna razon theorica, para que con la luz de esta, y lo mucho que la experiencia enseña, se pueda registrar algo para no tropezar en todo; y para que se proceda con alguna rectitud, se debe saber lo primero,

M. Què es pulso?

D. Pulso es *un movimiento propio del corazon seguido à este el de las arterias, las que se dilatan, y comprimen, y entre su compression, y expansion se observa una pequeña suspension con igual mensura.*

M. Quantas diferencias hay de pulsos?

D. Dos, uno natural, que es en el que se observa lo que en la difinicion se ha dicho de igual mensura, y otro preternatural con diversos movimientos, yà tardos, yà acelerados, y por esso quieren muchos Prácticos, para diferenciar el pulso natural del que no lo es, que los distinga la desigualdad del movimiento, la mayor llenura, mas, ò menos profundidad, menos, ò mas valentìa, y mas, ò menos dureza al toque.

M. Para diferenciar con mas conocimiento entre uno, y otro pulso, debe saber el Albeytar, què temperamento tenia el bruto en el estado de sanidad?

D. Muy importante es el saber si participa mas de un humor, que de otro, pues segun tuviere el predominio el liquido, seràn en aquel mismo estado de diferentes los pulsos, con la proporcion debida à su qualidad, y assi se observa, que el animal que tiene mas de colerico, tendrà los pulsos muy veloces, y tenues, por ser este humor (como hijo del elemento del fuego) mas agil, sutil, y veloz por naturaleza, que la sangre, flema, y melancolìa.

El animal, que fuere flematico, tendrà los pulsos gruessos, tardos, y obscuros, por ser la flema humeda, fria, crassa, y menos fluxible, como hija del elemento del agua.

Quando domina en el bruto la melancolìa, seràn sus pulsos tardos, duros, y algo llenos, como efectos seguidos à lo terreo, y pesado del humor; siendo la sangre la que supera à los demàs liquidos, hay corta diferencia en los pulsos del sanguineo animal, à los del flematico, y melancolico, y solo està esta en que se tocan mas suaves, y esto mas, ò menos, segun fuere la plenitud de toda la maquina corporea.

Es verdad, que enmedio de estas diferencias, por razon del dominante liquido, debe saber el buen Veterinario, que siempre seràn con igualdad sus pulsaciones, yà pulse mas tardo, ò mas ace-

acelerado, yà se hallen los pulsos con mas, ò menos molicie, yá menos, ò mas sutìles, pues esso pende de la naturaleza en que està constituìdo el bruto; pero si hecho cargo de la naturaleza observasse desigualdad en la mensura, con mas celeridad, que le corresponde en el estado natural, tendrà calentura, no olvidandose el buen Pràctico, de que muchas veces por movimientos desordenados se agitan los liquidos, y aceleran las pulsaciones, y se suele capitular por calentura, la que es solamente falta de ventilacion por defecto de no tomar el ayre preciso, para respirar naturalmente, y esta equivocacion cessarà, dexando con quietud por algun tiempo al animal.

Debe tener noticia el Albeytar tambien, de que hay pulsos en el estado natural *intercadentes*, y que aunque en algunos afectos indican estos la muerte de muchos brutos, en otros no, porque son naturales con intercadencia, y esta especie de pulsos se encuentra tambien alguna vez en animales de muchos años, sin que tenga dolencia alguna, porque son naturales en aquella edad.

No debe ignorar, que en los brutos, que han padecido mucha hambre, y estàn muy flacos, al passo que se descubren mas las pulsaciones por lo excarne, son los pulsos dèbiles, y muchas veces tardos, porque no se esfuerza, ni puede la virtud con valentìa; como saber tambien, que en los animales muy gordos, y llenos de carne, aunque por esta razon son los pulsos robustos, y llenos, no se perciben, porque lo estorva el cuerpo gruesso de los tegumentos de las arterias.

M. Quantas especies hay de pulsos?

D. Son tantas las que numeran los Escritores en el estado de enfermedad, que se confunden los Estudiantes con el crecido numero, y assi procurarè decir con alguna brevedad, y con la claridad que me sea possible, solamente aquello que yo llego à entender. Dicen que hay pulso grande, pequeño, igual, y desigual, frequente, y tardo, duro, y mole, y estas diferencias las distinguen assi.

El pulso grande dicen, que es *aquel en que la arteria se dilata mucho en sus tres dimensiones, y se toca muy lleno*; el apocado por la contraria, pues se dilata poco, y por consequencia se toca la pulsacion dèbil.

M. Què entendeis por las tres dimensiones de la arteria?

D. Yo entiendo por las tres dimensiones, la profundidad, la longitud, y latitud de este vaso.

M. Qual es el pulso igual, y desigual?

D. Dicese pulso igual *aquel,*

que corresponden las pulsaciones unas à otras, de modo, que siendo magna la primera, y pequeña, ò media, lo es la segunda, y sigue assi en las demàs.

El pulso desigual es *aquel, en que à la primera pulsacion, yà sea grande, mediana, ò dèbil, no siguen las demàs con orden.*

M. Qual es el pulso acelerado?

D. Aquel *en que el intervalo, ò suspension es muy breve*, esto es, *que no parece que hay intermission alguna, sino todo movimiento*, y se dice celer.

M. Què es pulso tardo?

D. Es *aquel en que la arteria està muy remissa, y perezosa en sus pulsaciones.* Mas claro: *Aquel en que hay mucho tiempo de quietud de pulsacion à pulsacion*, y entre estos dos pulsos acelerado, y tardo, hay la diferencia del que media, que es, ni bien tardo, ni bien acelerado.

M. Què es pulso duro?

D. Pulso duro es *aquel que el tacto le percibe con aspereza*, y esto sucede tanto en un pulso lleno, como en un parvo, por estàr el defecto de parte de la arteria.

M. Què es pulso mole?

D. Aquel *que al toque es suave, y blando*, entendiendo, que corre la misma variedad que con el duro, pues siempre es blanda la pulsacion, yà sea parvo, magno, ò que media.

M. Què pulsos hay de estos con diferentes nombres?

D. Para que no se ignoren, dirè algunos de los que pueda traer à la memoria, porque nombrarlos todos con la puntualidad que lo notaron muchos, serìa molestar sin algun fruto; y assi, reduciendo este punto lo mas que queda, referirè sus nombres. Dicen muchos Autores, que hay pulso *Vibrado*, *Repente*, *Capricante*, *Intercurriente*, *Discumtado*, ò *Mutilo*, al que suelen llamar *Deficiente*, por ser muy diminuto, y en los que hay tambien *Intermitentes*, *Ordinarios*, *Reciproco*, y no *Reciprocos*, *Hundosos*, *Vermiculantes*, *Ecticos*, *Exiciosos*, y *Formicantes*, y no ha faltado quien encontrasse con el pulso *Rithmo*.

M. Razon serà, yà que haveis hecho resumen de la diversidad de sus nombres, el que no omitais por qué razon los nombrais assi?

D. Dicese pulso *Repente el que de una sola pulsacion se hacen muchas, y varias, sin que se perciba intermission alguna*, pues al punto que se dilata la arteria, recede, y recurre otra vez con promptitud; y en este pulso se hallan las diferencias de pulso *Vibrado*, y *Dicroto*, trayendo la similitud, para su inteligencia de los golpes que dà el Martillo en el Yunque, pues dando el primero por medio del impulso que le mueve, repite dos, tres, ò mas, qua-

quasi sin mediacion de tiempo, ò de las ramas de un arbol, que traìdas con impulso, y sueltas vibran por sì dos, ò tres veces, sin agente que las violente.

El pulso *Capricante, Interrupto, Intercisso, ò Intermitente*, que todo es uno, es dicho asi de la Cabra, animal, que saltando forma con el cuerpo doblado como arco el movimiento, y este pulso se halla en los animales que padecen la enfermedad de Guerfago, ò Asma, por no poder el bruto hacer la funcion de respirar con libertad, y romper la pulsacion de una vez.

Pulso *Intercurrente es aquel, quando la arteria dà dos pulsaciones naturales, y una innatural*; y à esta especie de pulso està reducido el interminente, reciproco, ò no reciproco; pero con la diferencia, que en el Intercurrente, despues de la suspension, que es algo dilatada, se mueve otra vez la arteria, pero siempre con natural pulsacion, y en el reciproco, aunque la arteria remita su pulsacion, buelve à su movimiento, lo que no hace en el no reciproco, pues se aparta mucho de èl.

El pulso *Mutilo*, en que se comprehende *el Dicurtado, Miuro, y Deficiente es aquel en que vàn perdiendo las pulsaciones la fuerza, porque la segunda es menor que la primera*, y la tercera menor que la segunda, y succesivamente en las demàs pulsaciones, siempre apocandose, trayendo para su inteligencia el exemplo de la cola del Raton *Mur*, que en su raìz, aunque delgada, tiene mas cuerpo que en el medio, y en este mas que en el fin, y quando se perciben estos pulsos muy delicados, è imperceptibles, los que llaman *Deficientes*.

El pulso ordinario es *aquel en que seguidamente hay igualdad, y orden en dos, tres, ò quatro pulsaciones, y despues no las hay en otras tantas*, y recurriendo à su repeticion, se buelven à tocar ordenadas, y con este orden, y desorden siguen.

El pulso *Hundoso*, dicho asi por la similitud que tiene con las hundosas aguas del *Mar*, pues asi como aquellas, quando levantan olas, se alcanzan unas à otras, sin que se dè intermedio en su elevacion, de la misma forma las pulsaciones en esta especie de pulsos, no dàn intermedio, ni se encuentra entre unas, y otras, y viene à tocarse *con un pulso confuso, y nada claro.*

El *Vermicular* pulso se diferencia solo del *Hundoso* en mas, ò menos baxas, ò altas las pulsaciones: es dicho *Vermicular* del gusano, que este quando se mueve levanta de una parte la tierra, y de otra la baxa, pero siempre con movimiento, y à esta especie de pulso està reducido el *Formicu-*

cular bundoso; pero con la diferencia de ser sus pulsaciones tan minimas, ò pequeñas, que solo llega à percibir, asi como el toque delicado de una Hormiga, quando toca el cuero con sus pies; y se previene, que aunque es este pulso frequente, no es acelerado, pues para serlo havia de ser causado por valentìa de la naturaleza, y asi es frequente, pero sin robustèz, ni fuerza en la virtud: es funesto este pulso, y tanto, que señala la muerte con celeridad, y muchas veces inflamacion interna, y gangrena.

Dicese pulso ectico *aquel que siempre està igual con respiciencia à la enfermedad, nunca se immuta*, y se dice *Exicioso*, porque dà à conocer, que la enfermedad siempre existe de un mismo modo, aunque suele tomar algun incremento despues de comer.

El pulso *Rithimo* es *un pulso, que guarda proporcion en las pulsaciones, tanto en el estado de sanidad, como en el de enfermedad.*

M. Què pulsos son aquellos, en quienes debe poner mas cuidado el Albeytar?

D. A todos debe atender, pues de todos puede formar alguna prudente congetura para el pronostico, pero en particular al *Deficiente* del postrer grado, en el *Intercadente*, teniendo presente lo que antes se dixo de èl en punto de edad, y naturaleza del bruto, y tambien en el *Formicante* frequente, no acelerado, por las razones dichas.

M. Dònde se debe pulsar à los brutos?

D. En las partes excarnes que hay arteria, pues por falta de carne, y otros tegumentos, està mas descubierta, y por esto se elige la Mandibula, ò Quixada, Espondiles de la cola, y quatro, ò cinco dedos por baxo de la parte donde se sangra de el pecho.

CAPITULO XI.

EN QUE SE TRATA de orinas.

Muchas cosas hay en el orden de la Veterinaria, que no se pueden justificar, y es quasi imposible acomodarlas à una racional practica el mas experto Albeytar, y entre estas muchas es una la de no poder formar verdadero pronostico en las enfermedades, por el signo que pueden dàr las orinas, no porque falten en ellas las circunstancias precisas para la prediccion, sino es porque no se puede practicar el medio que conduce por varios, y diversos acciden-

tes

tes que concurren para tomar la orina, como conviene, y donde conviene para su registro, unas veces por defecto de ella, otras por descuido del que cuida del bruto, y las mas por su inobediencia: con que respecto de esto, debemos entender, que en quanto à la especulativa, que es saber las diferencias de ellas en substancia, y colores, bien puede el Albeytar no carecer de noticias; pero en quanto à la pràctica, para tenerla por guia en sus predicciones, es quasi impracticable por lo general, que pueda lograrse con los requisitos necessarios, serà importante el saber con algun fundamento.

M. Què es orina?

D. Orina es *un excremento aquoso, separado del consorcio de los humores, atraìdo por los riñones, y de estos encaminado à las ureteras, y detenido en la vexiga para hacer la expulsion.*

M. Dudase si todo el suero que se halla en la sangre se separa para ser expelido?

D. El que no se hace separacion del todo, es constante, pues si se hiciera, quedàra la sangre en las venas sin la humedad que necessita para hacer el circulo debido, y mas haviendo de correr por caminos, y rodeos tan estrechos, en donde necessita de que la fluxibilidad del suero sirva de guia, y la dè passo.

M. Para hacer juicio por las orinas, què debe saber el Veterinario?

D. Para errar menos veces el pronostico, que por ellas haga, debe contemplar, còmo son las orinas en el estado de sanidad, pues hay variedad de substancias, y colores, por razon del temperamento del bruto, por razon de los alimentos, y por razon de los exercicios que agitan mas, ò menos; y assi, por razon de los alimentos se observa, que los animales, que pastan, y comen verdes, tienen las orinas muy gruessas en los principios que los toman, y despues blancas, y delgadas, à causa de tener muchos sueros aquosos el alimento, los que no dàn lugar à que tomen tintura.

Debe saber tambien, que en los animales de complexion fria, son delgadas, y claras: en los melancolicos, algo fuscas, y su color obscuro: en los colericos, sutiles, y rubicundas: y en los sanguineos con una mediana consistencia, teñidas à proporcion del liquido de que abunda.

Se ha de notar, que el bruto que tiene vida sendetaria, ò para entenderlo mejor, mucha quietud, y regalo, yà sea melancolico, flematico, &c. siempre tendrà las orinas con la proporcion de-

debida à cada liquido dominante, como no ignoras, que el que estuviere muy agitado, tendrà las orinas mas sutìles, crassas, y teñidas con respiciencia al humor, advirtiendo cuidadoso, que quando en los animales salen sin atencion à la complexion suya en el estado natural, esto es, el que es colerico las echa blancas, el flematico encendidas, el melancolico rubicundas, &c. padece alguna indisposicion.

M. Quantas diferencias hay de orinas en el estado de enfermedad, tanto en los colores, como en las substancias?

D. Las diferencias, en quanto à las substancias, son tres, que son, muy gruessas, muy delgadas, y que median.

M. Para distinguir estas orinas, què medios sirven?

D. Muchos enseñan los Doctos Veterinarios, pero solamente la vista acompañada de una prudente congetura, puede determinar la diversidad de substancias en ellas, porque aunque es constante, que las hay en el bruto, no se pueden proporcionar los medios para su distincion con la realidad debida, pues el que orine, quando conviene, que es uno de los medios, es impossible, porque lo hace quando le inclina la naturaleza, no quando al Albeytar le importe para la prueba cogerla à tiempo, es quimera, porque como no se puede decir ahora es tiempo, quando la expela, se pierde la ocasion, que es la que sirve.

La luz, y el Sol para su vista el orinal de vidrio, para que por su diafanidad se distinga, solo puede servir alguna vez por acaso, pero no generalmente para regla, y como siempre que el animal padece enfermedad, en que por medio de las orinas haya de hacer pronostico, le serà muy ayroso el hacerle arreglado: importa mucho que sepa el Albeytar la dificultad grande que hay en hacerle, para no ser notado de ignorante.

M. Las diferencias de colores en las orinas quantas son?

D. No se puede dàr razon de las que suele haver, porque no han encontrado los Escritores con el numero cierto de ellos, y andan variables para determinarlos: unos quieren que las haya *blancas*, *palidas*, *flavas*, *y roxas*: otros niegan algun color de estos, y admiten el *vermejo, y negro*, y no falta quien las tiña del *livido*, *y azul*.

M. De dònde toman color las orinas?

D. La comun opinion es, que de la mixtion de los humores, y assi segun mas, ò menos percibe de èl, toma la tintura, como antes se ha dicho.

M.

M. Quando el bruto echa las orinas blancas, què pronoſtico debe hacer el Albeytar?

D. Siempre que ſean blancas, y delgadas, es ſigno de larga enfermedad; mas ſi à eſte genero de orinas ſe ſigue falta de fuerzas, es ſeñal funeſta, pero ſi ſon blancas, y grueſſas, y tiene valentìa la naturaleza, puede ſer dilatada la dolencia, pero ſanable.

M. Què prediccion ſe debe hacer de las orinas pàlidas, y flavas?

D. Suponiendo, que eſtos dos colores deben reducirſe á uno, pues no conſiſte en otra coſa, que en el mas, ò en el menos colorido, tomandole de la mayor, ò menor porcion de colera, que al ſuero ſe mezcla, debo decir, que ſiendo animal de naturaleza flemoſa, en quien aparecen eſtas orinas, es indicio de un flogoſis grande, que tiene irritada la naturaleza, y que aunque no es ſigno mortal, pide mucha atencion, y mas ſi enfermò el bruto por exercicios violentos en tiempo ardiente, ò por alguna caìda fuerte.

M. Què pronoſtico debe hacer el Maeſtro por las orinas roxas?

D. El pronoſtico que debe dàr por eſte color, no es muy diferente del que ſe ha dado por los antecedentes, pues ſuele ſer la cauſa una miſma; pero deberà ſaber el Maeſtro, que el haverlas mas, ò menos encendidas, conſiſte en mezclarſe menos, ò mas porcion de ſangre al ſuero, que eſte colorido no le puede dàr otro liquido, que el ſanguineo.

M. Pues reſpecto de eſſo no havrà entre el fluxo de ſangre, que viene por la via urinaria, y eſta orina diferencia que lo diſtinga, pues puede ſer tan corta la porcion de la ſangre, que ſe mezcle con el ſuero urinario, que ſe confunda uno con otro?

D. Si la experiencia no huviera enſeñado la diſtincion, era poſsible equivocar la reſpueſta; pero como quando es fluxo de ſangre, ſe ha obſervado que ſale alguna vez la ſubſtancia pura de eſte liquido, ſe diſtingue bien entre uno, y otro, ademàs, que en el caſo de haver rupcion, ò rompimiento de vaſo, es incitado el bruto à orinar muchas veces, porque la ſangre que baxa por la via irrita, y mueve, y es cauſa de que ſe mueva la naturaleza para expelerla, como eſtraño cuerpo, y aſsi no ſe duda en ſeñalar, quando es fluxo de ſangre, y quando excrecion urinoſa: fuera de eſto, quando viene alguna porcion de ſangre por ella, por rompimiento de vena, no acompaña fiebre; y ſi es con abundancia,

Nn hay

hay debilidad de fuerzas, por la resolucion de espiritus, que à su desperdicio se siguen.

Es verdad, que suele orinar el bruto muchas veces, por traer las orinas consorcio de algunas sales mordicativas, que estimulan, è incitan à la expulsion mas veces, que las que excretarìa el bruto sin su compañia; pero aunque esto suceda por esta causa, no se halla mezcla de sangre en la orina, ni sale sola por sì en semejante caso.

M. Entre los colores de las orinas, quales son en los que debe el Albeytar temer mayor peligro?

D. Yo estoy entendido, que en el negro, livido, y verde, porque mas, ò menos, siempre señalan dolencia de mucho peligro.

M. Què humores son los que causan los colores referidos?

D. La comun sentencia es, que la orina negra toma el color del melancolico humor, ò del atraviliario exquisito; el livido suponen que le toman por la extincion del calor natural, teniendo el dominio en la maquina corporea la frialdad summa, ò por mezclarse con la orina alguna porcion de humor melancolico. El color *verde* es causado por mixtion, mezcla, ò junta de *vilis porracea*, llamada assi por ser semejante este color al de la hoja verde del Puerro.

M. Qual de los tres colores señala mayor peligro por lo general?

D. La experiencia tiene enseñado, que el negro es signo de mortales morbos; pero tambien se sabe por ella misma, que muchas veces es señal salutifera, haciendo crisis perfecta la naturaleza, desonerandose con valentìa de la morbosa causa; y el si es, ò no favorable esta terminacion se conoce, en que es con tolerancia la expulsion, y en que al passo que se celebra, se và libertando el bruto de los synthomas que le agravan.

Esta breve explicacion se hace de las orinas, para no confundir con lo prolixo à los principiantes, y cumplir con lo prometido en esta instituta; porque tocar por todos los puntos de esta materia, era proceder faltando al fin por què se escrive, y para quièn se escrive. Yo quedarè gustoso, y contento con que no tuerzan los Discipulos la pendula de la aplicacion en esta parte, y que estudien con *contento* el *contenido* de ellas en otros Autores, en los que encontraràn con mas extension, y claridad las reglas que estamparon sus tarèas de notables primores, pues esto

so-

solo es señalarles que hay un dilatado campo en que estudiar.

CAPITULO XII.

EN QUE SE DECLARAN algunas recetas particulares, y por muy especial una, que aunque no està practicada en los brutos, està experimentada en los racionales.

ES, pues, la composicion de esta Receta tan admirable, como fue celebrado su Autor, que en diciendo Clemente el de Guareña en Estremadura, se dice el cèlebre en curar muchas dolencias deploradas en los racionales. Sirve esta medicina para curar las destilaciones de la cabeza, por rebeldes que sean, y assi se tiene la experiencia, que han sanado muchos, à quienes tenian capitulados los Medicos por thisicos, y ecticos, solamente con la aplicacion de ella, y su composicion es la siguiente.

R. Goma de Yedra, zumo de sus cogollos, y Cera blanca, an. ℥iiij. *Resina de Pino muy limpia.* ℥v. *Trementina fina.* ℥iij. *Aceyte Rosado, y Armoniaco*, an. ℥ij.

Todo esto, haviendo derretido las gomas en un perol, ò cazo, se mezcla con ellas, echando harina de Habas, la que baste para dàr la mediana consistencia à la mixtura. Hecha esta, se tiende en valdès en forma de Cruz, la que se pone en la cabeza, tomando la parte de las comisuras, de modo, que coja hasta los extremos de ellas, tanto en la sagitàl, como en la coronal, &c.

El tiempo que la ha de tener puesta son 40. dias poco mas, ò menos; y si huviere necessidad se reiterarà, previniendo, que si tiene mucha humedad, se quita el pegado, se limpia, y se buelve à poner.

El règimen que debe tener es comer puchero regular de enfermo, y beber el agua lo caliente que pueda, sin quemarse, todo el tiempo de los quarenta dias; y si mas tiene puesto el Pegado, mas, que es decir, que todo el tiempo que le tenga puesto, ha de seguir esta pràctica.

RECETA PRIMOROSA, para libertar de la rabia, tanto al hombre, como al animal irracional: explicase antes donde se hallò impressa, y lo que sobre ella dixo el Autor, que la mandò estampar, para provecho, y beneficio de la salud pùblica, con un Libro impresso en Potieres.

,, YO os descubro un secreto ,, tan util, y necessario, ,, como raro, è incognito hasta ,, oy, que cura infaliblemente ,, un mal, para el qual la me- ,, dicina (como todos saben) ,, hasta ahora no ha proveido ,, de remedio seguro: sin mila- ,, gro, ò sin bañarse en la Mar ,, no se podia libertar de èl; pero ,, hay Lugares tan distantes de ,, San Huberto, y de la Mar, ,, que es dificil este recurso. El ,, remedio es este, que tanto ,, como tiene de util, y apete- ,, cible, tanto tiene de facil al ,, practicarle, y sin tener que acu- ,, dir à las Boticas, pues en ,, qualquiera parte se hallan sus ,, ingredientes, sino es uno, que ,, no es absolutamente necessa- ,, rio, el qual, no obstante, se ,, hallarà facilmente en todas ,, las Huertas, si se procura sem- ,, brar, ò plantar. Este reme- ,, dio estuvo muchos centenares ,, de años secretamente guarda- ,, do en una Familia, que se glo- ,, riaba en comunicarlo gracio- ,, samente à todos los que lo ne- ,, cessitaban, guardando siem- ,, pre el secreto, como un ho- ,, nor hereditario en ella; pero ,, passado algun tiempo me le ,, comunicò un Padre de la ,, Compañia de Jesus, que era ,, de la misma Familia, el qual, ,, por hacer bien al pùblico, ,, me permitiò lo estendiesse à ,, todo el mundo, lo que hago ,, con mucho gusto, porque me ,, asegurò, que este remedio ,, està muy experimentado en ,, todo el Paìs, en tanto grado, que no distando del Occeano sino siete leguas cortas, cuyas aguas son remedio saludable, y seguro para este mal, mas bien recurren todos los de la Comarca, mordidos de algun animal rabioso à este remedio, que al de los baños de la Mar, que no huvo persona, ni animal à quien se haya hecho este remedio, que no se haya libertado perfectamente de las rabias: pe-

pero añadiò, que algun tiempo despues havia sabido de un pariente suyo cercano, que havia visto algunas personas, que despues de haver sido una, ò dos veces tocadas de la rabia, se havian curado con este remedio. Recibid, pues, este rico, y precioso tesoro, que os manifiesto con su permission.

Bien puede assegurarse la bondad de este remedio, pues à todos los que han usado de èl, lograron el alivio. Una Familia muy respetosa, distante de París treinta leguas, que tenia este secreto, que participaba à sus vecinos sus buenos efectos, y se persuadian no haver otros que tuviessen este remedio; pero haviendole visto en este Libro, no lo han dificultado, antes bien lo han franqueado à todos los que lo han querido, pues se havia hecho pùblico, por haverse impresso.

REMEDIO INFAlible contra la rabia.

„ SI alguna persona, ò algun „ animal fuesse mordido „ de otro que estè rabioso, y que „ le haya hecho alguna herida, „ ante todas cosas conviene „ mucho limpiar las llagas, ò „ heridas con algun instrumen- „ de hierro, rasparlas, pero „ sin cortar nada, à no ser que „ huviesse algo rasgado, y di- „ ficultoso de poderse reunir, „ y cuidando no servirse para „ esta operacion de cuchillo, „ que haya de usarse para co- „ sas de comer: despues es menester lavar, y limpiar bien las referidas llagas, ò heridas, con agua, y vino tibio, en el qual se echarà antes tanta sal, como se puede tomar en un salero con tres dedos.

Limpias del modo dicho las llagas, se tendrà Ruda, Salvia, y Margaritas silvestres, por otro nombre Maya-Flor, que las hay en los Prados, ò Campos, y de las hojas, y flores, si las hay, se tomarà una pizca de cada una, ò mas, à proporcion de las llagas que hay que curar; pero para una persona que no tenga mas que una herida, con una pizca de cada una hay que basta, que serà lo que se tome con los tres dedos; pero bien se puede echar algo mas de las Margaritas que de las otras dos: se añadiràn algunas raìces de (Eglantiers, en Francès) Gavanzo, ò Rosal silvestre de las mas tiernas, à proporcion; y si huviesse Escorzonera, llamada vulgarmente de España, aunque tan buena se halla en Francia, se tomaràn

ſus raìces, y picadas eſtas raìces muy menudas, eſpecialmente la del Garbanzo, ſe añadirà à todo eſto cinco, ò ſeis cebollitas de ajo, cada una del gordo de una avellana, ſe molerân primeramente las raìces del Garbanzo, y de la Salvia en un mortero, y deſpues de bien molidas eſtas, ſe molerà lo reſtante en el miſmo mortero, eſto es, la Ruda, las Margaritas, ò Mayas, los ajos, y la raìz de Eſcorzonera, con una pizca de Sal grueſſo, ò blanco; (que es lo miſmo que del mejor, porque lo hay blanco, y negro) y mezclandolo todo, ſerà un marco, que viene à ſer ocho onzas de peſo.

De cuyo marco, ò maſſa ſe pondrà encima de la llaga en forma de Cataplaſma; y ſi la llaga eſtuvieſſe hundida, ſerà conveniente eſtilar encima algun zumo de eſta maſſa, y deſpues de haverla pueſto, es meneſter ponerla una buena venda, y aſsi atada permanecerà haſta el dia ſiguiente.

Hecho eſto en la maſſa que quedò, que ſerà del tamaño de un huevo grande de Gallina, ſe echarà medio vaſo de vino blanco, ſi le hay, ſi no de otro; y haviendolo mezclado todo en el mortero, con la mano de èl ſe colarà por un lienzo bien exprimido, ſe le darà al paciente à beber en ayunas, y deſpues ſe lavarà la boca con vino, y agua, para quitar el mal ſabor de eſta bebida, que es muy neceſſaria para impedir que el veneno ſe apodere del corazon, y ſi yà lo eſtà, le deſterrarà de alli. No ſe ha de comer, ni beber deſpues de eſta bebida haſta paſſadas tres horas, con poca diferencia.

No es neceſſario raſpar, ni lavar las llagas como el primer dia; pero à lo menos por eſpacio de nueve dias continuos conviene ponerle de la dicha maſſa todas las mañanas, y tomar otra tanta porcion como el primer dia preciſamente, por el peligro que hay en la deſcontinuacion antes de cumplir los nueve dias.

Si en los nueve dias las llagas no eſtuvieren perfectamente curadas, como ordinariamente ſucede, ſe les puede cuidar como ſi fueran llagas de otra caſta; y paſſados los nueve dias, ſe puede tratar con las gentes ſin rieſgo, lo que no convendrà hacer antes de los nueve dias, principalmente ſi havia mucho tiempo que el paciente era mordido.

Con los irracionales que huvieren ſido mordidos, es meneſter uſar enteramente de el miſ-

mismo remedio, menos que en vez de vino se puede echar leche, porque los perros; v. gr. lo tomaràn con mas facilidad.

De todos los ingredientes referidos, no hay ninguno que no sea comun, si no la Escorzonera, que es una especie de Salsafràs, ò Barba de Castròn, que tiene la corteza de la raìz negra, que es muy excelente contra todo genero de veneno, especialmente contra las mordeduras de las vivoras, y animales rabiosos; pero no es absolutamente necessaria, como ni la raìz del Eglantiers, ò Gavanzo; los otros ingredientes todos son bastantes para derrotar este enemigo; pero esta planta se criarà facilmente en nuestras Huertas, como los Salsificos ordinarios, ò Salsafràs por otro nombre: este mismo compuesto es un buen preservativo contra la peste, quando se huviesse percibido, ò tragado algun ayre dañado.



RECETA DE EL Aceyte Real de Euforvio, segun la trae el Doctor Curbo Semmedo, cèlebre Medico Portuguès.

De esta puedo decir, por varias experiencias, sus virtudes, pues haviendo aplicado esta uncion en los casos, que su inventor previene en el hombre, en todos quantos señala, y en el bruto, en los que ha sido possible, he hallado, que corresponde à lo que promete. Los casos para que sirve se diràn despues de su nota.

R. De Aceyte comun añejo. ℔iiij

Se pone à hervir en una holla vidriada nueva, y se echan dentro dos cebollas blancas de la magnitud de un puño cada una, medianamente picadas, las que se freiràn en el aceyte, hasta que lo estèn bien, y despues se sacan de modo, que no quede cosa alguna. Hecho esto, se echa onza y media de Euforvio molido, y se dexa hervir por un quarto de hora. Cocido assi, se saca el Euforvio, y se echa en el aceyte cin-

cinco, ò ſeis ramas de Ruda verde, con las que buelve à hervir otro quarto de hora, y ſacada tambien la Ruda, ſe echarà la quarta parte de una onza de Azafràn, y ſe aparta del fuego, ſe dexa enfriar, y ſe cuela por paño grueſſo, y bien tupido, guardandolo en vaſo de vidrio bien tapado: previeneſe, que la holla no puede ſervir para coſa alguna deſpues, y aſsi importa el hacerla pedazos.

Aunque pone ſu Autor por eficàz auxilio para muchos morbos eſte aceyte, dirè ſolamente lo que hace à nueſtro intento, y es, que aprovecha ſin dificultad, para mitigar el dolor que fuere originado de cauſa fria en las articulaciones, y en qualquiera otra parte, y en particular en el dolor Ceatico.

Sirve para los nervios encogidos, ò duros por frialdad.

Sirve mucho para la Eſquinencia, y echando en los digeſtivos, que ſe hacen en las Apoſtemas crudas, ayuda à digerir poderoſamente; y en fin, à todo tumor rebelde, y que no toma reſolucion, le diſpone de modo, que le hace tomar movimiento por hacer que le tomen los liquidos que le forman. El modo de uſar de eſta medicina ſerà caliente, fregando la parte con èl por algun tiempo.

RECETA ESPECIAL para el Guerfago.

R. De zumo de Lombardas, ò Berzas coloradas, ℔ iiij. *De Azucar comun,* ℔ j. *De Miel* ℔ j. ß.

Pongaſe todo al fuego, hierva, y ſe deſpume, y añadiendo media onza de Azafràn molido, tomarà el animal quatro, ò ſeis onzas con agua de Hyſſopo, ò de Hiedra terreſtre en ayunas, y deſpues del poſtrer pienſo de la noche.

RECETA MUY provechoſa para la ſupreſsion de orina, aunque ſea la cauſa de ſu detencion piedra.

R. De Berros, los mas crecidos que ſe hallaren, Apio, Pen-

Pempinela, Torongil, Parietaria, y Salsifràs, an. dos puñados. Hagase cocimientó, segun arte, de el que tomarà cantidad de quartillo y medio tibio; y si acaso esta passion molestasse continuamente al bruto, se darà en ayunas.

RECETA PARA lo mismo, muy provechosa, y facil de hacer.

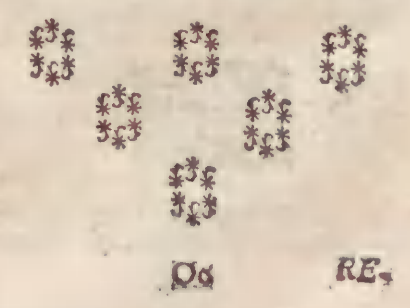
R. Toma doce, ò catorce Abejas, cuecelas en media azumbre de agua de Apio, hasta que mengue la mitad, y despues darselo à beber al animal.

RECETA PARA las nubes de los ojos.

R. Tomaràse de puntas de los cogollos de Romero, y si està florido, mas eficàz, la cantidad que quepa por la boca de un orinal de vidrio, de modo, que no toque en el suelo; tapese despues con un pergamino, y se ponga à donde le dè el Sol todo lo mas que pueda, y en llegando la noche se quite, y saque todo el licor, que huviere destilado, echandolo en un pomo, y continuarà asi hasta tanto que no destile con el mismo orden; y de este licor echarà con una pluma en el ojo, y se observarà, que consume la macula.

OTRA MUY EFICÀZ para granizo.

R. Toma unas gotas de sangre de gallo, ò Pollo, de la que tiene debaxo de el ala, y con una pluma alcola el ojo por tiempo de ocho dias, teniendo cuidado de cerrarle, para que no se desperdicie la sangre; passado este tiempo echaràs todos los dias, como dos tomaduras de Tabaco, de polvos de cuerno de Ciervo muy molido, con igual cantidad de Azucar Piedra.



RECETA PARA las Camaras de ſangre.

R. De agua deſtilada de cortezas de Naranjas verdes ℔.j. eſtando en ayunas el animal es muy efectivo, y mas ſi ſe mixtura con eſto ſeis onzas de zumo de hojas de la Conſolida Mayor.

RECETA DE EL cauſtico, que ſe debe aplicar en las carnoſidades de la via de la verga.

R. Manteca de Antimonio ʒij. *Unguento Apoſtolorum* ʒj. *Polvos de Euforvio, y de Piedra Azufre*, an. ℈ ß. *Laudano liquido de Sidenam, got.* xxx. m. y mojando la candelilla uſeſe.



OTRA RECETA para las nubes de los ojos.

R. Hiel de Carnero ℥ ß. *Zumo de Limon* ʒij. ß. *Zumo de Hinojo, y de Ruda*, an. ℥j. *Polvos de Azucar Piedra, y Atutia, pp.* an. ℈iij. Echeſe todo en un pomo de vidrio, tapeſe bien, y ſe meta en un puchero de agua, y cociendo eſta, eſtarà dentro del vidrio, como media hora; previniendoſe, que ha de eſtàr atado al aſa del puchero.

RECETA PARA los Reznos.

R. De flor de Centeno ſecada à la ſombra, y molida ℥j. Deſe en ayunas con vino blanco, repitiendo eſta medicina quatro, ò ſeis dias.

*** *** ***

RE-

RECETA ESPEcialissima del Azeyte de Marmol, el que se vende por especifico de sumo primor en la Ciudad de Balbastro, teniendo el dueño de la Receta, con tanto secreto, como interès, su composicion, assegurando de que no puede saber otro alguno como se hace, y distribuye, para alivio de los enfermos, que adolecen de supression de orina, por piedra, ò sabulos.

COMPOSICION.

SE toman Salitre, Alum, y Caparrosa, de cada uno seis libras, todo se pondrà en una Retorta de vidrio en Horno de rebervero, graduando el fuego por sus grados hasta que no aparezcan nieblas; y frios los vasos, se separarà el licor, con el que se disolverà; Marmol de Genova, todo en polvo, la cantidad que quisiere embeber el licor hasta tanto que no haga mas efervescencia, y despues por decantacion se separa el dicho licor, y se pondrà en vaso de vidrio evaporatorio sobre carbones encendidos, hasta tanto que se reduzca à piedra, y se haya evaporado toda la humedad. Hecho esto se pondrà en una cueva à disolver, de modo que se recoja todo lo que resuda, para reponerlo, y usarlo; previenese, que puede hacerse la porcion que se quiera, regulando las cantidades.

MODO DE PRACTICARLE

R. Se toman ℥ xxx. de Agua de Melones, ù de Malvas, de Xarave Violado ℥ vj. de Azeyte de Marmol, ℈ iiij. m.

Unido todo, como queda expuesto, se menea bien, porque se precipita al fondo, y se dà estando el bruto en ayunas; y si considera el Albeytar, que el animal doliente està muy lleno de superfluidades, se añade de diez à doce gotas de espiritu de Sal Armoniaco.

Previenese tambien, que si hay piedra al romperse esta, y à su expulsion, como passa por las ureteras, causa dolor, pero esto no sucede mas que una vez, y puede sin recelo proseguir sin es-

escrupulo por tres mañanas.

Adviertese tambien, que si à la primera toma reconoce el Albeytar que han cessado los accidentes rigurosos, y hace juicio que la piedra se deshizo, y aun no la arroja, puede dàr otra tanta porcion de alli à seis horas; pero si reconoce, por lo que le tiene enseñado la experiencia, que el bruto adolece de piedra muchas veces, dese esta medicina de tres en tres semanas, como quiera darla, yà en vino, ò yà en agua comun. Este Azeyte, con las demàs medicinas que se le agregan, hace admirables efectos en el racional doliente de semejante causa: su dosis (con el mismo orden que queda explicado) es, del Azeyte de veinte à veinte y quatro gotas, del Agua dos onzas, y del Xarave otras dos, y en el caso de haver necessidad de echar el espiritu de Sal Armoniaco, serà su cantidad de tres à quatro gotas.

RECETA PARA la enfermedad de Gota Coral, nombrada Idiopathica, quando es la parte mandante la cabeza, y quando lo es otra parte, como brazo, pierna, ù estomago, &c. Sympathica; hecho cargo el Albeytar en la mejor forma que pueda de la causa de este Morbo, dispondrà, si es cavallo de regalo, y pletorico, que à estos suele molestar por lo comun el dietar, echar ayudas purgantes con repeticion, y sangrar las veces necessarias, y despues dar estas medicinas

R. De las peliculas en que estàn embueltas las nueces secas hechas polvos muy sutiles j. ʒ.

ae

de Agua de Cerezas negras ℔. iij. Mezclese, y dese en ayunas por termino de ocho dias.

OTRA RECETA.

℞. *De Polvos muy sutiles de los cascos de Pollino, que al tiempo de herrarlos se quitan* ℥j. *De agua de Lirios Cardenos* ℔. iij. Mezclese, y dese en ayunas al bruto por termino de ocho, ò nueve dias.

OTRA.

℞. *De Polvos de higado de Lobo pp.* ℥j. *de Agua de Peonìa* ℔. j ß. Mezclese, y dese con el mismo orden que las antecedentes.

Preparense los higados del Lobo de esta forma.

Luego que sea sacada la assadura del Lobo se hace el higado tajadas muy delgadas, y largas, se lavan estas en vino blanco algunas veces, y hechas sartas en un hilo, se secan al Sol, de modo, que se extinga su humedad, y se guardan para su uso.

REMEDIO PARA facilitar el parto dificultoso à la Yegua, Pollina, ù otra hembra irracional.

℞. *De Polvos de Galvano* ℨiij. *De vino blanco* ℔ij. Dese tibio.

OTRA.

℞. *De arrope de uvas* ℔ ij. *De polvos de simiente de Alolvas* ℥iij. Mezclese, y dese.

Previenese à los Albeytares, que para semejantes casos se puede valer del polvo de la *Altamissa, Cardamomo, Gedrea, Centaura, Pauco, Genciana, Ruda, Poleo, Lirio, Cardeno, y Sabina*, dando la cantidad de seis dragmas de la que elija, en cantidad de media azumbre de cocimiento de Canela.

OTRA.

℞. *De Agua de Poleo,* ℥viij. *la de Torongil* ℥iiij. *De Cocimiento de Canela hecho en agua* ℔. ß. *Azafran* ℈iiij. *Polvos de hi-*

higado, y de hiel de Anguila, an. ℥ij. m.

RECETA PARA el dolor colico pertinaz.

R. De Polvos de hojas de Arbol Moral ℥j. *De vino blanco* ℔. iij. Mezclese, y dese tibio.

OTRA.

R. De Polvos muy sutiles del intestino de Lobo ℥ iiij. *De agua de flor de Manzanilla* ℔. ij. Dese caliente.

RECETA PARA socorrer al cavallo en la enfermedad, que vulgarmente se llama locura, despues de los remedios que quedan prevenidos donde se trata de esta afeccion, y es assi.

TOmarà el Maestro, ò el Mozo que le cuida Leche de Ovejas, Baca, Cabras, ò de Pollina, y de esta irà introduciendo por los oìdos por termino de quince dias quanto pueda, y en cada dia de los referidos lo practicarà por seis, ù ocho veces la cantidad que en cada una vez introduzca, serà por ambos oìdos la de medio quartillo.

RECETA PARA la Sarna.

R. *Manteca de Bacas* ℔. ij. *Lavese con agua Rosada tres, ò quatro veces, de Trementina* ℥v. *Lavese con agua de fuente, y despues se mezcle de Polvos de Litargirio, y de Azufre,* an. ℥j. *Vinagre fuerte, y Azeyte Rosado,* an. ℥ij. *Formese unguento, y bien afeytado el Bruto se aplique.*



CA-

CAPITULO XIII.

EN EL QUE SE DECLARAN LAS FORMAS de caracteres, que vàn puestas en las Recetas, para que sepan los principiantes, què cantidad señala cada uno.

SON los pesos, y medidas la regla por donde se dispensa la dosis de los Medicamentos, y son muchas las figuras con que se denotan, y para que los Practicantes no carezcan del modo de su inteligencia, son como se siguen.

La libra medicinal tiene solo doce onzas, y su figura es esta. . . . . ℔. j.
La media libra tiene asi su nota. . . . . ℔ß.
La onza, que es una parte de las doce, de que consta la libra, en esta forma. . . . . ℥j.
La media onza. . . . . ℥ß.
La dragma, que es una octava parte de la onza. . . . . ʒj.
La media dragma. . . . . ʒß.
El escrupulo, que vale una tercera parte de la dragma. . . . . ℈j.
El medio escrupulo. . . . . ℈ß.
El grano, con estas letras. . . . . gr.
El medio grano. . . . . gr. ß.
Un manojo. . . . . m. j.
El puñado. . . . . p. j.
Para denotar gotas. . . . . got.

Para denotar de cada cosa, ò partes iguales, con estas letras. . . . . an.

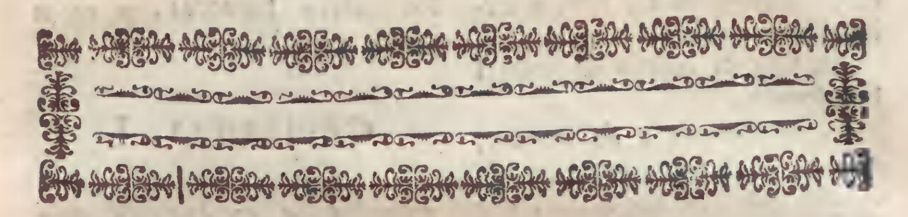
La nota para mezclar las medicinas es una m. . . . m.

Para decir segun Arte. . . . . S. A.

Para significar medicina preparada, se explica assi. . . . . pp.

Debo advertir tambien, que en muchas Recetas vàn las cantidades puestas por numeros Castellanos, y assi prevengo, que la v. vale cinco, la x. vale diez, y estas se duplican, como las demàs, si es necessario pedir mas cantidad, como ℔.iij. tres libras, ℥ iiij. quatro onzas, got. xxx. treinta gotas, y assi en todos los demàs. caractères.





TRATADO SEXTO

DE LA ANATOMIA DE LAS TRES cavidades principales, y la importancia de las Consultas con los Tercetos glossados.



PARECIENDOME necessario el que los Practicantes tengan alguna noticia de la Anatomìa, escribirè brevemente lo que tengo leìdo en los mejores Practicos de ella, porque si huviera de notar por partes quanto han dictado en este assumpto, era necessario confundirles, y perder el tiempo; pero me queda el consuelo de que han de buscar solìcitos los Autores, que tratan puntualmente de esta materia, para hacerse primorosos Albeytares con el adorno de tan preciosa noticia. Y no doy otra, sino es la que he tomado de los Libros; las voces con que siento las difiniciones son las mismas que he visto estampadas, y asi nada se tenga por mio, sino el deseo de querer que todos sepan, y por esso pregunto.

M. Què es Anatomìa?

D. Anatomìa es *Arte, que enseña à separar las partes del cuerpo del animal, y dà à co-*

nocer la ſubſtancia, uſo, y extructura de ellas.

M. Què es cuerpo de animal irracional?

D. Un compueſto de muchas, y diverſas partes, con tan admirable ſimetrìa agregadas, que el mas experto juicio del hombre no puede puntualmente difinirlas, y ſolamente ſiendo prudente, alaba en ſu compoſicion el Autor de tan primoroſa fabrica, que no es otro, ni pudo ſer, que nueſtro Dios, y Señor Omnipotente.

M. De què ſe compone eſſe cuerpo?

D. Es tanto el numero de miembros, que le conſtituyen tal, que es impoſsible numerarlos, pues deſpues de conſtar de alma ſenſitiva, y vegetativa, ſe adorna de partes continentes, y contenidas, y en lo que ſe prueba ſu grandeza, es en que por la ſenſitiva, y vegetativa vida, conviene en el hombre, animal racional, y por la vegetativa, con los Arboles, Yervas, &c.

M. Què partes ſon las partes continentes, y què partes ſon las contenidas?

D. Las continentes, y contenidas de eſte admirable organo viviente ſon sòlidas, y duras, aſsi como los hueſſos, ternillas, nervios, y ligamentos, &c. otras liquidas, aſsi como los quatro humores, y otros que ſe conſideran fluidos.

CAPITULO I.

DE LA CAVIDAD animal.

M. SUpueſto que en eſte cuerpo hay tres cavidades principales, que ſon, vital, animal, y natural, decidme brevemente, què es cerebro?

D. Dicen que el cerebro es *un organo general, por cuyo medio ſe exercen las acciones animales grandes, y pequeñas, aſsi como ſentir, mover, &c.*

M. De què partes ſe compone la cabeza?

D. De partes continentes, y contenidas.

M. Què partes ſon las continentes?

D. Para dàr alguna razon de lo que tengo viſto, y oìdo, debo decir, que de eſtas hay unas comunes à toda la maquina de el bruto, que ſon la cuticula, cutis, gordura, y membrana carnoſa: dicenſe comunes, porque todo el cuerpo eſtà cubierto de ellas, mas, y menos grueſſas, duras, ò blandas en diſtintas partes: diceſe, que es tambien continente parte el Craneo.

M.

M. Què es Cutis?

D. Cutis es *un tegumento, ò vestidura comun de todo el cuerpo, por donde se comunica el sentido tocandole.*

M. Què es Cuticula?

D. La Cuticula, ò epidermis *es una membrana muy delgada, pegada à la cutis, la qual cubre todo el cuerpo.*

M. Què es pinguedo, ò gordura?

D. Es *una materia blanca, untosa, y sin sentido.*

M. Què es Pericraneo?

D. Pericraneo es *una membrana de mucho sentimiento, que cubre todos los huessos, que componen el Craneo.*

M. Què es Craneo?

D. Craneo es *una union de huessos, que forma la cabeza*, los que por la locacion que tienen hacen cavidad, que contiene la substancia mayor, y menor del cerebro.

M. De quantos huessos se compone el Craneo?

D. Los notados por lo general son seis, el Coronal, el Occipital, dos parietales, y dos temporales, aunque tambien se numeran otros, que se dicen comunes, y los nombran *Ethemoides, y Sphenoides.*

M. Quantas comisuras hay en ellos, y de què sirven estas?

D. Las comisuras son, una llamada Coronal, otra Sagital, y Lambdoises otra; la Coronal se halla en la parte delantera, llamada Testa: la Lambdoises, en el huesso Occipital: y la Sagital, en la parte superior, y la alta de la cabeza. Otras dos hay llamadas Falsas: el uso de estas es permitir que lleguen algunos ligamentos para tener la Dura-Mater levantada, el dàr passo à muchos vasos que entran, y salen de el diploe, ayudar à la evaporacion de muchos fuligines, ò vapores, y dàr passo à muchas medicinas, que para algun fin se ponen en la cabeza.

PARTES CONTENIDAS.

M. Quales, y quantas son las partes contenidas?

D. Las contenidas son cinco, que se nombran: Dura-Mater, Pia-Mater, Red admirable, Substancia medular, y Glandula Pineal, Nervios, Venas, Arterias, y Vasos limphaticos.

M. Què es Dura-Mater?

D. Dura-Mater es *una membrana dura, y gruessa, que cubre toda la substancia del cerebro, la Espina, y nervios superiores para que no la ofenda la dureza de los huessos*: dicese que tiene venas propias, que nacen de las Arterias Carotidas.

M. Què es Pia-Mater?

D. La Pia-Mater es *una subtilissima tela unida à la substancia*

del cerebro, con la que se cubre toda la substancia.

M. Què es substancia del cerebro?

D. Suponiendo que consta de dos substancias, la una llamada Cortical, y cenicienta, y la otra Medular, no es otra cosa, que *una materia blanda, y cenicienta formada de muchas glandulas unidas*, à la qual union llaman Glandula conglomerada, y quando esta sale por el agugero de la nuca, llamado impar, y toma los conductos de los Espondiles, se dice Espinal medula; previniendo, que es mas suave, y blanda esta en estas partes, que en la cavidad de el cerebro.

M. Què es Glandula Pineal?

D. Razon serà decir, que Glandula es *un cuerpo blando, poroso, y globoso, por medio del qual se separa el mejor liquido, que es la sangre*, y porque esta tiene forma de Piña, le dieron nombre de Pineal.

M. Quantos son los ventriculos del cerebro?

D. Los senos que en este miembro se hallan son quatro, dos grandes, llamados Laterales; otro que se forma de la union de estos dos; y el quarto, que es el mas estrecho, que tiene la forma del corte de una pluma, y termina donde empieza la Espinal medula.

M. Què es Nervio, y quantos son los que nacen de el cerebro?

D. Nervio es *un cuerpo largo, redondo, y alvicante, que sirve para llevar espiritus à las partes; contiene en sì una substancia de consistencia fluxible, y tiene origen del cerebro.*

M. Quantos son los nervios que salen del cerebro?

D. Diez pares numeran los Escritores cèlebres de Anatomìa, y la distribucion de ellos la hacen de esta manera:

El primer par llaman Olfatorios, ò por algunos, processos mamilares, que son causa de que perciban los brutos el olor de las cosas.

El segundo par llaman Opticos, y son los que conducen espiritus animales para ver.

El tercero par dà movimiento à los ojos, llamado Motor.

El quarto par es mas delgado que el par antecedente, y ayuda mucho à los movimientos diversos del ojo, que llaman los Pateticos.

El quinto par, que es muy gruesso, porque toma su formacion de muchos nervios, sirve à muchas partes del cuerpo, assi como à la Lengua, Glandulas, Carotidas, Mandibulas, Dientes, y Belfos.

El sexto es menor, que el an-

antecedente, tiene su origen de la parte baxa, y inferior de la medula, que se dice Oblongada; salen por el agugero del Craneo, como los motores, y este par se dice Gustador, porque dà sabor à los alimentos que toma el bruto, gratos, ò desagradables; por lo que los aborrece, ò quiere.

El septimo se llama Auditorio, salen por los huessos petrosos, y son los que sirven para oìr, previniendo, que el un nervio es mas mole que el otro, para que por su blandura tenga obediencia para percibir la voz, ò ruido; y el otro nervio se introduce en lengua, labios, boca, y nariz.

El octavo, porque se ramifica en varias partes, y en particular por la cervìz, se llama vago.

El noveno, llamado tambien motor, porque sirve para que la lengua se mueva, tiene su origen mas alta que el octavo, y se forma este cuerpo nervoso de la union de muchas fibras de la misma naturaleza nervea.

El decimo par, nace de la medula oblongada, y se compone tambien de fibras nervosas congregadas, y reparte ramos à los musculos intercostales.

M. Què es Arteria?

D. *Arteria es un vaso con quatro tunicas que pulsa, por donde camina la sangre que llaman Arterial, desde la cavidad del corazon, para dàr riego à todas las partes del cuerpo.*

M. Què es Vena?

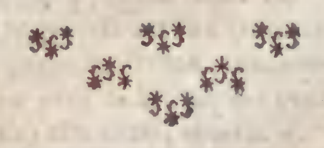
D. Vena es *un vaso compuesto tambien de quatro tunicas, que sirve para que se buelva la sangre que sobra de regar las partes del cuerpo à la cavidad del corazon*, y este vaso tiene mas ancho el conducto, que la arteria. Tiene tambien pegadas à sus tunicas unas peliculas llamadas *Valvulas*, que se levantan para que passe la sangre, y passada se buelven à cerrar, como compuertas, para que no buelva atràs.

M. Què son vasos limphaticos?

D. Limphaticos vasos son *unos conductos, ò canales compuestos de una sola tunica transparente, por los que camina un humor aquoso, liquido, y transparente, para introducirse à la massa sanguinea.*

M. Què es Limpha, ò Flema?

D. Es el *humor que se ha notado, que corre por el limphatico vaso.*



CA-

CAPITULO II.

DE LA CAVIDAD vital.

M. QUè es cavidad vital?

D. Es aquella en que eſtàn contenidos el corazon, Pericardio, Mediaſtinos, algo del Eſſophago, la aſpera arteria, y ſus vaſos.

M. Què es corazon?

D. Un miembro muy principal de ſubſtancia muſculoſa algo dura, metido entre las dos alas del Pulmon, ſituado en medio de dicha cavidad; tiene dos cavidades, llamadas Ventriculos, una al lado derecho, y otra al izquierdo, en las que recibe la ſangre que viene de todas las partes del cuerpo.

M. Què es Pericardio?

D. Es *una membrana que embuelve en sì al corazon, y en ſu cavidad contiene un agua que ſirve para refrigerarle, y para que tenga mas facil el reciproco movimiento que hace.*

M. Què es Trachea-arteria?

D. Un canal largo, y redondo, compueſto de varias ternillas, y membranas, por el que entra, y ſale ayre con facilidad para reſpirar, y alentar; baxa eſta canal deſde las Fauces à los Pulmones.

M. Què es Pulmon?

D. Pulmon es, *una parte rala, y poroſa, en la que ſe contienen muchas vexiguelas, que parecen conductos, y ſe tiene por el organo proximo de la reſpiracion.*

M. Què es Pleura?

D. Pleura es, *una membrana, que por la parte interior rodea todas las partes del pecho.*

M. Què es Mediaſtino?

D. Mediaſtino es *una membrana duplicada, que divide la cavidad del pecho en dos partes, dexando ſeparados los Pulmones.*

M. Què es Eſſophago?

D. Difinenle, diciendo, que es *un canal membranoſo, que toma principio en las fauces, llega haſta el orificio ſuperior del eſtomago, y que es camino por donde paſſa la comida al ventriculo.*

M. Què es circulacion de la ſangre?

D. Circulacion no es otra coſa, que *un movimiento que hace eſte liquido ſin ceſſar, por el qual deſde el corazon và por las arterias à todas las partes del cuerpo, y deſde eſtas por las venas al corazon.*

M. Què ſangre es la que buelve circulando?

D. Aquella que ſobra, y no ſe ha convertido en ſubſtancia de las partes sòlidas, y la que no ſe ha crivado para la generacion de los liquidos, que en el cuerpo ſe hallan.

M.

M. Còmo ſe hace el riego de las partes?

D. Yo tengo ſabido por lo que leo, mejor que por lo que he viſto, aunque he aſsiſtido à varias diſerciones, que aquella ſangre, (como antes he dicho) que no ſe ha convertido en ſubſtancia de las partes, ſale del corazon por las arterias, guiando por toda la maquina corporea, dexando en cada parte aquella que neceſsita para nutrirſe, y deſpues buelve de las arterias capilares à las capilares venas; y continuando ſu movimiento progreſsivo, paſſa deſde eſtos pequeños vaſos à los mayores, y à la vena Cava, que toma el derecho ventriculo del corazon, repitiendo inceſſantemente eſte circulo, en tanto que dura la vida.

M. Còmo ſe hace el Chilo?

D. Aunque eſtà en opiniones què agente es el que le celebra, pues unos quieren que ſe haga por medio del accido exurino eſtomacal, y otros por virtud del calor natural agregado: lo que yo penetro en eſte punto (dexando la verdad para quien no ignora tan admirable obra, que es el Autor de todo) es, que deſpues que ſe ha tomado el alimento para vivir, ſe cuece, y dilùe haſta convertirſe en chiloſa ſubſtancia: dicefe que deſde eſta oficina donde ſe elabora, paſſa eſte ſuco lacteo à los inteſtinos delgados, que ſon los que reciben el chilo que ſale del eſtomago por el Piloro; eſto es, la boca inferior del eſtomago, mezclandoſe en ellos el ſuco, que llaman Pancreatico, y la colera, liquidos que le hacen mover; y el que no haga acceleradamente eſte movimiento, conſiſte en los varios rodeos, que de los inteſtinos ſe forma, y por eſſo ſe logra el que èntre el chilo ſeparado de los fecales excrementos por las bocas de las venas lacteas, y el fecal ſe paſſe à los inteſtinos grueſſos, por ſer capaces, para que en ellos ſe depoſite la materia grueſſa, y feculenta; y para todo eſto, quieren los mejores Anatomicos que haya el movimiento llamado Periſtaltico, y que contribuyan à eſte fin tambien las fibras, el diafragma, y muſculos del abdomen con ſu contraccion.

Eſte chilo, ò licor lacticinoſo, dicen que ſe mezcla con la ſangre de la vena llamada Subclavia, de donde baxa al ventriculo derecho del corazon, y ſaliendo de èl entra por los pulmones, y de eſtos al izquierdo ventriculo.

Haſta aqui me parece que el chilo, y la ſangre hacen una mixtion, que ni bien tiene color de ſangre, que es roxa, ni bien

bien de chilo, que es blanco, hasta tanto, que agitada esta mixtura, las particulas de la sangre por mas activas, cortan, y dividen las del chilo: y en esta alteracion vencen, y se hace una massa sanguifera, si antes era substancia chilosa.

CAPITULO III.

DE LA CAVIDAD natural.

M. QUè es cavidad natural, y què partes hay en ella contenidas mas notables?

D. Dicese cavidad natural, ò vientre inferior *todo lo que hay desde donde empieza el Diafragma à la parte vital, hasta el huesso llamado Puvis.*

M. Què partes son las contenidas notables?

D. El Omento.	Higado, y su vexiga.
Intestinos.	Bazo.
Estomago.	Riñones.
Mesenterio.	Ureteras.
Pancreas.	Y vexiga de la orina.

M. Què es Omento, ò Reticulo?

D. Omento es *una parte membranosa con alguna gordura, sobrepuesta à los intestinos, ligada por la parte alta, y suspensa, y sin lugar por la baxa.*

M. Què es estomago?

D. Estomago es *una parte membranosa, y concava, en la que se recoge el alimento para cocerle, y convertirle en chilo.* Tiene dos agujeros, el uno llamado Superior, por donde entra, y el otro llamado Piloro, que es por donde sale el chilo.

M. Què son Intestinos?

D. Intestinos son *unos cuerpos concavos, y largos, compuestos de quatro tunicas*, ò por decir con mas propiedad, *una continuacion de un cuerpo hueco, mas, ò menos gruesso, con formas diversas en distintas partes, por lo que se les dàn distintos nombres.*

M. Què nombres tienen?

D. Suponiendo que se dividen en gruessos, y delgados, hemos de entender, que los delgados son tres, nombrado el primero, por lo general, duodeno, en el hombre, aunque medida esta parte en el Bruto, se halla ser mucho mayor que de doce dedos, que es por lo que le llaman duodeno; pero yà es preciso seguir esta voz para entender mejor. El segundo, Ieiuno, porque siempre està vacìo. El tercero, Ilion, porque la mayor porcion de èl ocupa la region de los huessos Ilios.

Los gruessos intestinos son otros tres. El primero, llamado Cie-

Ciego, porque no tiene salida, y es como un talego. El segundo, Colon. Y el tercero, Recto. Este es el postrer tramo de todo el cuerpo intestinal, llamado Recto, porque no tiene rodèo, ni ruga, es derecho, y llega hasta el ano, ò para entenderlo mejor, hasta donde aparece la enfermedad de Remolicio.

El uso de los tènues yà se ha dicho que es para recibir el chilo, y el de los gruessos, para retener en sì los excrementos fecales.

M. Què es Mesenterio?

D. Mesenterio es, *una parte membranosa, y ancha, que liga los intestinos, en la que se contienen nervios, venas, arterias, gordura, vasos lacteos, y glandulas*, por lo que se puede decir, que es un miembro compuesto de todas estas partes, con variedad de licores, y substancias, y por esso la calentura, llamada Mesenterica, es rebelde, y penosa su extincion, porque encallado el material productor de ella en la variedad de senos, se sacude con dificultad.

M. Què parte de las contenidas llaman Pancreas?

D. Llaman Pancreas *à un cuerpo, que es glanduloso; esto es, union de muchas glandulas que forman una sola, llamada Conglomerada*, situada cerca de la primer vertebra del Espinazo.

M. Què es Higado?

D. Es el Higado *una parte glandulosa de mucha grandeza*, su figura gibosa, situado à la parte derecha de esta cavidad, su color, aunque rubicundo, se pierde lavandole, y queda como amarillo, confuso color, entre ceniciento, y pàlido, y por esta parte se introduce la vena cava.

M. Què es vexiga de la Hiel?

D. Es *un vàso, foliculo, ò cestilla de la forma de una Pera, puesto en parte concaba del Higado, en el que se recibe el humor llamado colera*, para despedirla quando importe à los intestinos.

M. Què es Bazo?

D. Es el Bazo *una parte, mas negro el color que rubicundo, algo poroso, y situado en el lado izquierdo de esta cavidad, entre las costillas falsas, y el estomago.*

M. Què son Riñones?

D. Son *unas partes, en las que lo rubicundo està confuso, de consistencia firme, situadas sobre los musculos lumbares, debaxo del Higado, y del Bazo*, con el destino de separar la sangre del suero urinoso, y embiarla por las ureteras à la vexiga de la orina.

M. Què son Ureteras?

D. Son *unos canales membranosos, que corren desde los riñones à la vexiga, para conducir la orina separada en ellos al deposito, que es la vexiga dicha.*

M. Què es vexiga de orina?

D. Es un receptaculo de la orina, con forma de Pera, compuesta de tres tunicas, el cuello algo gruesso, y membranoso, situado entre las dos tunicas del Peritoneo, y en la parte inferior de esta cavidad.

CAPITULO IV.

EN QUE SE TRATA de la Peste, con la brevedad possible, solo à fin de que el principiante tenga alguna noticia.

COmun sentencia es de los que han escrito de este penoso mal de pestilencia, que quando un Reyno, ò Provincia es afligido de ella, se confunde, horroriza, y tiembla: Parecer es de muchos Varones doctos, y Santos, (a) que entre las penas, y trabajos que Dios nos embia por nuestros pecados, hay quatro principales, que señalan sañas, è iras de su Magestad, y de estas quatro una es la Peste, y que de esta se ha de experimentar en el fin del mundo. Con soberanos ecos publica el Profeta Ezequiel, diciendo, (b) que la Peste es ira del Señor de todo el Universo, para matar los hombres, y otros animales de la tierra, y que no bastaràn para remediarlo las oraciones de los Santos amigos suyos.

Sentado este principio, passo à decir, que la Peste no es otra cosa, mirada como efecto de causas naturales, (separandome por todos caminos de querer investigar los secretos Divinos por incapàz para ello) que *una qualidad maligna, enemiga de la naturaleza, que introduciendose en los cuerpos con el ayre, la destruye.*

Las causas que hay para que se impregne el ayre de semejante qualidad, ò para decir mejor la causa que hay para que se engendre qualidad tan nociva, y que esta se introduzca por donde el ayre passa, son infinitas, segun consta de las relaciones de los Escritores doctos, y entre otras numeran la muchedumbre de cuerpos muertos, aguas corrompidas, y hediondas, alimentos podridos, y el no guardar los tiempos del año la debida orden, y proporcion. Puede venir tambien por el venenoso aliento de grandes anima-

(a) San Matheo 24. San Lucas 21.

(b) Ezequiel, cap. 14. *Si autem, & pestilentiam immisero super terram illam, & effudero indignationem meam super eam in sanguine, ut auferam ex ea hominem, & jumentum.*

males, señalando entre otros, los *Dragones*, *Serpientes*, y la *Cathcblepa*, y aun se tiene observado, que al abrir Silos de granos podridos por falta de ventilacion, romper Minas, y registrar Bodegas llenas de drogas, asi como sucediò en Tripoli con la que las tenia, y en tres años no fue ventilada; y para no molestar dirè, que ha venido esta ruina fatal por abrir una caxa pequeña de oro, que estaba en el Templo de Diana, dedicada al falso Dios Apolo, la que esparciò tan corrupto vapor, que fue causa bastante para matar la Compañia de Soldados, que tenia à su vista *Anidio Casio*, y de estos cuerpos salir auras venenosas, de las que se siguiò peste à toda la Ciudad de *Seleucia*: por estas causas, y otras semejantes viene esta afeccion llamada de muchos Morbo comunissimo.

Fatiganse los Escritores para ventilar si hay diferencia entre Peste, y Morbo epidemico, pero yo dirè, segun mi corto saber, para no confundir à los principiantes, que es cierto el que hay alguna diferencia; porque puede haver Morbo epidemico sin que sea Peste, pero no puede haver esta sin que sea epidemica, y contagiosa; ademàs, que la Peste à todos acomete, porque siempre viene por el ayre, que es comun à todos, y la epidemia no à todos daña, porque no à todos halla con disposicion para introducirse. Esto se verifica en los que padecen Adinas, ò adivas, si se ha de seguir la voz de la Veterinaria; en las Ovejas, y otros animales que padecen Viruelas, y otras enfermedades, que se dicen epidemicas, pero no pestilenciales.

Es verdad, que yà està recibido entre los hombres, que enfermedad que mata muchos, se dice Peste; y en conclusion, declarase la Peste epidemia, ò la epidemia Peste, no se omita de una, y otra el decir contagio, y que puede la venenosidad que causa, y fomenta una, y otra afeccion, engendrarse dentro de los cuerpos de los animales, sin que venga por el ayre, ni por contacto de cuerpos, tanto vivientes, como insensibles.

Esta Fiera, este *Protheo*, y Monstruo horrible, que tanto amedrenta, no le padecen solo los cuerpos racionales, sino es toda especie de animales, y asi se ha visto comenzar en los perros, y mulos, y acabar en los hombres; otras veces empezar en Cavallos, Bueyes, Cabras, y Ovejas, y passarse à todo genero de quadrupedos; y es tanta la variedad que se halla en el modo de principiar, que no se pue-

de averiguar el por què diferencia de especies de animales para ello.

Sabido es, que en Roma, despues de tocar en los Pastores, y Agricultores de sus Campañas, se passò à la gente servil, y baxa, y desde estos à los Senadores, Consules, y Tribunos; y en conclusion, no ha faltado tiempo en que se libertò el hombre, el cavallo, el mulo, el gato, y el perro, pues todos eran fatigados de este penoso morbo, sin poder saber el hombre de mayor literatura, por que sucede, aunque mas fatigue su entendimiento, porque solo se reserva su inteligencia al Autor de todo el Universo, quien con su infinita sabidurìa sabe, y comprehende la razon de todo.

REMEDIO PARA precaver de Peste à los animales.

SUponiendo que la preservacion de qualquier morbo, es arte de mayor primor que curarle, y que esta no es otra cosa, que *un régimen methodico para que el cuerpo no adolezca*, aunque ande entre los vivientes, que estàn tocados, y que por corrupcion del Ayre, Tierra, Agua, &c. viene esta passion. Debe el Albeytar, para conseguir el fin, purificar el ayre con humos aromaticos, los que atemperandole, y purificandole, le haràn loable para alentar sin tanto peligro; pero si el tiempo en que hay esta epidemia es caloroso con excesso, ò es necessario tener atencion à la estacion para hacer las hogueras; y siendo la causa de que haya adquirido, ò pueda adquirir la qualidad nociva las aguas detenidas en Lagunas, ò Estanques, poniendose cenagosas, y podridas, se deben limpiar, y no solamente estas cosas, sino es otros qualesquiera cuerpos que estèn corruptos, pues todos llenan el ayre de la depravada qualidad. El medio que hay para que este se purifique, es encender hogueras en las Quadras, y Prados; y si es en poblacion deben hacerse por las calles, y plazas: digo en algun Pueblo, porque yà se ha visto haver epidemia, assi como en una Piara de Ganado cerril, que se alimentan de lo que pastan, haverla en un Pueblo en los brutos domesticos, y que son precisos para el servicio.

Se han de hacer las hogueras de leños, y materias aromaticas, como supongo el Enebro, Romero, Cyprès, Laurèl, Tea, Lentisco, Terevinto, Tomillo Salsero, Mejorana, y Boñigas de Buey; y por no molestar, de todo lo que fuere aromatico, y poco costoso.

De-

Debense quitar, si es posible, los pesebres, y si no es practicable esto, lavarlos con vinagre en que haya cocido Rosa, Espliego, corteza de Cydra, ò sus hojas, Poleo, y Lentisco, y blanquear las Quadras, y darlas humos, con puertas, y ventanas cerradas, de Incienso, Espliego, ò Romero, pues por medio de estos vapores preciosos se templan los depravados, y corrompidos; y hecha esta preparacion, se atenderà à los animales, dandoles baños de todo, ò de algo de lo que queda notado por aromatico, cocido en agua; y si acaso faltasse esta providencia, seràn los baños de rio que tenga aguas puras, y corrientes, poniendoles despues mantas de poco pelo.

El alimento que deben tomar en este tiempo, debe ser de buena qualidad, porque no engendre humores corrompidos, sin permitir que estèn mucho sin comer, ni beber, porque estando el ayre infecto, es dañosa la abstinencia; entendido el Maestro, que no es provechoso el darles mas alimento, que aquel que puedan digerir con tolerancia de su naturaleza, sin dexar de darles à comer salvados rociados con vino blanco generoso, huyendo de todo verde por dañoso, sino es que sea por estacion Estival, pues en ella serà muy provechoso el de Escarola, y Lechugas, y si hay Cardos mucho mejor, segun dice Galeno, Dioscorides, y Hermolao, por tener virtud aperitiva, diuretica, y aun ponderan esta comida, y regimiento con muchas expressiones para mi intento Theofrastro, (c) y Bartholomè Anglico, (d) entendiendo que hablan de los Cardos silvestres.

El exercicio que ha de tener el bruto en este tiempo, ha de ser moderado; porque si es violento, y con el suda, tiene mucho peligro, y està dispuesto à recibir el ayre pestifero, por tener abiertos los poros; y si no tiene alguno, es preciso que se increassen los humores, y es nocivo.

Debe tener presente el Albeytar, quando intenta la precaucion de este Morbo, à si hay plenitud en el bruto, esto es, à si està muy gordo, para hacer evaquaciones de sangre con tolerancia, y echar Clisteres con repeticion.

Serà muy importante el que por algunos dias, estando el bruto en ayunas, le dè esta composicion.

R. Acibar Sucotrino escogida, y Goma Armoniaco, an. ℥vj *Mirra electa* ʒ iiij. *Azafràn en polvo* ℈ j. Mixturese todo, y con media azumbre de vino blanco generoso, y un quartillo de agua de To-

(c) Theofrast. *lib.* 21. *cap.* 16. (d) Bartholom. Anglic. *lib.* 17. *cap.* 36.

Torongil cidrado, se administre.

Hallanse recetados para la preservacion de esta penosa, y horrorosa enfermedad, en los Libros de Albeyterìa, y Medicina muchos simples, y compuestos medicamentos, y entre otros numeran el Mitridato, la Triaca magna, el Lectuario de Sanguinibus, la Tierra Sellada, el Bolo Armenico, la Piedra Bezoardica, y la Esmeralda. Es verdad, que son antidotos estos compuestos, que se oponen à la venenosa qualidad, como tambien lo es, que resisten poderosamente à sus nocivas qualidades las numeradas piedras; pero la mas segura, la mas preciosa, y admirable entre todas, es el Autor de todas Christo, como dice el Apostol: *Petra autem erat Christus*, y el Psalmista pronuncia: *Petra refugium erinacis*; Piedra, al fin, de donde sacò Moysés el agua para el sediento Pueblo en el Desierto: *Percusit petram, & fluxerunt aquæ*; à esta creo que debemos recurrir todos, pidiendo de todo corazon, que aplaque su ira, al mismo tiempo que estamos dando remedios temporales.

⁂

REMEDIO PARA el que està tocado de este Morbo.

NO puede negarse, que todas las prevenciones que quedan hechas para precaver de este penoso mal al bruto, son muy del caso para aliviarle, quando està ofendido; y assi me parece, que hay poco que decir en este punto, sea la causa de la condicion que sea, y por esto me contentarè solamente con decir, que los Brutos que hay inficionados se separen de los sanos, y que à unos, y otros los muden de estancia, llevandolos, si son cerriles, à las Montañas donde estên los ayres, sus pastos, y aguas, mas puros, para que reciban uno, y otro como antidoto, si acaso llevan los animales alguna leve infeccion; y si no la tienen se conserven sin rezelo de tenerla.

Pero si acaso no fuere practicable esta prevencion, por ser preciso el que hayan de estàr los brutos sujetos al pesebre, escrivo esta receta, celebrada de muchos, por especial remedio, teniendo presente, para que haga el debido efecto, todas las prevenciones antes dichas.

R.

R. Raìz de Althea, ℔ j. *Raìz de Enula*, ℥iiij. *Raìz de Imperatoria*, *y de Mercurial*, an. ℥ j.

Todo eſto ſe cueza en vino blanco añejo, y dulce, y bien cocido, ſe maja, y ſe paſſa por un cedazo: paſſado lo mucilaginoſo de las raìces, ſe toma como dos libras de eſta expreſſion, y de Miel cocida deſpumada otras dos, Melcochas de Miel una libra, carne de Datiles ſeis onzas, y junto eſto, ſe forma Lectuario, al que ſe añadirà lo ſiguiente. Luego que ſe aparte del fuego ſe echarà Canela fina, Nuez Moſcada, Gengibre, Clavos, Ligno Aloes, y Menjuì, de cada uno de eſtos dos dragmas, Azafràn una, y de Almizcle quatro onzas, todo eſto bien polvorizado; y añadiendo ſeis onzas de la Eſſencia, que ſe pondrà ſiguiendo eſta leccion, tomarà el bruto en ayunas quince dragmas con vino generoſo. La Receta de la Eſſencia nombrada es eſta.

R. De Aguardiente hecha de vino blanco añejo, tres veces deſtilada à fuego manſo, diez y ſeis libras, Nuez de Eſpecia, Hinojo de Berberìa, Clavo, Gengibre, Eſpiga de Nardo, y Menjui, de cada uno ℥ j.

Machaqueſe medianamente, y ſe mixture con el Aguardiente en vacìa, dexandolo por ſeis dias continuos bien tapado, y deſpues deſtilarlo por Baño de Maria, haſta tanto que el agua mude el color; digo haſta que mude el color, porque luego que eſto ſucede, ſe ceſſa en la deſtilacion, y la deſtilada haſta entonces, ſe guarda en vaſo de vidrio, bien tapado, para uſar de ella, no ſolamente mixturada con el Lectuario, ſino es ſola, en cantidad de media onza; y ſi no es practicable el darla ſola, ſe puede mezclar con un quartillo de agua de Torongil cidrado.

Eſta breve noticia doy à los principiantes Veterinarios, para que informados de ella, buſquen anſioſos los Libros, que con mas expreſsion, erudicion, y claridad traten de eſta materia, en los que hallaràn reglas, y preceptos puntuales que les dirijan al acierto, el que deſeo à todos con una fina voluntad, para el deſempeño de ſu obligacion.

***

CAPITULO V.

EN QUE SE TRAta el modo de dàr verde à los Cavallos, para desterrar con èl el que se seguia pernicioso, por el que se originaban notables daños.

ANtes de dàr reglas methodicas para dàr verde à los Cavallos, serà razon notar el orden que se tenia tan sin èl quando le daban, por lo que se experimentaban infinitas dolencias en ellos, sin que se me atribuya à que dicto esta materia de propio Marte, sino es aconsejado de muchos doctos Escritores, y guiado de la razon natural que me enseña methothodicos preceptos.

Lo primero, se tenia por prà᷎ctica el sangrar los brutos, y en aquel mismo dia entrarlos en verde, sin advertir, que esta prà᷎ctica es contra el methodo racional de la Veterinaria medicina, pues esta enseña, que por medio de la evaquacion de sangre, se extinguen espiritus, y se debilita el calor natural, y por esta falta se celebran cocciones imperfectas; hay obstrucciones, dolores de estomago, se levantan flatos, y otros afectos muy penosos, y mas llenando los estomagos de alimento de dificil digestion, quando hay menos potencia para cocerle.

Lo segundo, se tienen los Cavallos en estancia sin limpieza, innundados en sus mismos excrementos, motivo por que se les sigue temblores, flatos, dolores articulares, y de vientre, por estàr embueltos de materia muy propia para ello.

Lo tercero, darles el verde sin cessar dia, y noche, no permitir descanso, ni que duerman: trato entre los que quedan expuestos el mas perjudicial, y nocivo para conservar la sanidad de los animales.

Justo serà, que para reparar el tropèl de voces mal consideradas, que han de querer bulliciosas confundir sin razon, las que se han de proponer methodicas contra essa desacertada conducta, entre Hypocrates, y otros Varones doctos, con

Hypp. 4. *de Epidem.*
Hypp. 2. *de los Pronost.*
Averroes 2. *de Colliget.* c. 21.
Arist. *lib. de Sueño, y vig.* c. 2.
Galen. *lib.* 1. *de Simplem.*

Di-

ſus acertados documentos à corroborar mis aviſos, pues tal vez ſuele tener poder para convencer el nombre ſolo de el que tuvo en el mundo creditos de ſaber.

Dicen, pues, eſtos Doctos, (tratando de la demaſiada vigilia) quièn vela tanto, que quiera abreviar los dias de la vida? Quièn guſta de la conſumidora de la humedad del cuerpo? De la que enflaquece, entriſtece, deshace los eſpiritus, quita la hermoſura, pone los ojos concabos, daña la digeſtion, enfria el cuerpo, y del todo apoca la natural complexion? Y proſiguen:

Quien apetece la Vigilia, ſe requema los humores, ocaſiona calenturas diarias, enfermedades agudas, y ultimamente reſultan, ſiendo inmoderada, hambres caninas. Pues todos eſtos daños cauſa la falta de ſueño, ſegun eſtos Varones, el que les quita à los brutos el deſcanſo, quien les impide el ſueño, no quiere que viva, ni aliente, ſino que muera, y conſuma con brevedad ſu fabrica.

Hypp. *lib. 6. de Enferm. vulg.*
Avicen. 3. *de Prim.*
Hypp. *en el 2. de los Aforiſ. ſentenc.* 17.
Cornel. Celſ.
Galen. *lib. de Sangui.*

Antes que me deſvìe mucho de la prevencion que hago de los daños que cauſa la ſuma vigilia, quiero que ſepan con alguna claridad, què utilidades ſe ſiguén de el moderado ſueño, y quietud, para que informados los Veterinarios de ſu beneficio, borren de la practica, que ſiguen contraria à la ſalud de los brutos, tan nocivo methodo, y agreguen como racionales eſtos aviſos.

Es el moderado ſueño reſtaurador de fuerzas: es el que dà fortaleza, vigor, y valentìa à los miembros: ayuda poderoſamente à la digeſtion: por èl ſe expelen muchos humores: ſe recobran eſpiritus perdidos, y conſumidos por el exercicio, calor del Sol, y Eſtrellas, y ultimamente, ſi por èl no fuera, caerian muertos los animales repentinamente.

Razon ſerà juntar al mal methodo de no dexar dormir, ni deſcanſar los brutos que ſe ponen en verde, los perjuicios que por darſele ſin ceſſar ſe originan, ſiguiendo el parecer de muchos Doctos, y con eſtos la razon natural, que tiene gran poder para vencer.

No hay coſa que mas ofenda al eſtomago, y deſtruya la ſalud, que la demaſiada comi-

da; nunca se halla el bruto menos habil para el servicio del hombre, que quando està repleto: todo es torpeza, y desaliento; las cocciones son imperfectas, y por esto se riegan los miembros de Sucos crudos, y perezosos para circular: engendranse Hydropesìas, Asmas, ò Huerfagos, Pasmos, Apoplexias, y temblores: el calor natural se debilita; los espiritus se apocan, y por su pobreza la sangre no circùla como conviene. De esta verdad son testigos los Perìtos Veterinarios, y los que no lo son se haràn cargo de razones tan ajustadas, y daràn de mano al modo que han tenido tan perjudicial de dàr verde sin cessar de dia, y de noche, pues lo que se ha seguido en vez de conseguir el fin para que se dà este, ha sido causa de todas las dolencias que quedan referidas, y otras infinitas de la misma casta.

Què cocciones harà el bruto estandole cebando continuamente, sin dàr lugar à que cueza con perfeccion la comida? Còmo han de resbalar los alimentos? La distribucion que de su jugo se haga, no serà con pereza, deteniendose la mayor porcion en el estomago, por no poderla regular naturaleza? Del Suco exurino cederà la potencia, y lo que empieza à cocerse, se detiene, por multiplicar cibo sobre cibo; y quando algo se distribuya, no causarà muchos afectos soporosos por la continuacion de vapores frios, siendo estos quasi de naturaleza narcotica que le obstruyen?

Què de Hydropesìas, Inflamaciones edematosas, Hernias humorales, y otros muchos afectos de esta clase no se siguen? Pues si esto es cierto, y la experiencia lo acredita, con la muerte de infinitos brutos quando estàn en el verde, por què no tomarèmos la racional idèa para el acierto? Y pareciendome que se lograrà el que se pretende por el methodo siguiente, que declaro, no quiero ser omisso en publicarle.

MODO SEGURO, y racional de dàr verde.

LO primero que debe saber el Albeytar es, que el verde no se dà para que el Cavallo engorde con èl, sino es para que por medio de èl engorde, purgandose de todos los excrementos de mala qualidad, yà por camara, ò yà por orina, aunque es muy comun que por una, y otra via haga excrecion,

cion: el por quê se hace esta con una materia de qualidad tan blanda como el verde, y no se logra con la purga mas activa, no tiene que fatigar mucho el discurso el Albeytar para encontrar la razon, pues no es otra, segun entiendo, que la de laxar, molificar, y ablandar la dureza de las fibras, musculos, y vasos excretorios, pues laxos, y moles estos, se sigue la expansion, largueza, y soltura con mas facilidad de los excrementos; y no solo reciben este auxilio los contenidos, sino los continentes, porque à unos, y à otros llega el efecto, el que no se consigue con el Drastico purgante de mayor potencia, pues este crispa, combele, y retrae, y no dà lugar à la expulsion.

Despues de esto se ha de elegir para el bruto estancia acomodada, que lo serà aquella que fuere abrigada, enjuta, y competente, para que las humedades que expele, se recojan en parte que no le ofendan.

Antes de empezar à dàr el verde, se ha de herrar, como tambien despues que le ha tomado, porque en este caso es importante limpiar los cascos de la putrefaccion que à ellos ha fluido, ò han cogido en la estancia.

El verde serà sembrado en tierra que no haya tenido ajos, cebollas, ni otra semilla nociva, y la mejor serà la de Vega; y en caso de regarla, ha de ser con agua pura, y limpia de la inmundicia que suele tener; pues aunque el verde de semejante riego es crecido, y vicioso, es de mala qualidad, y por consiguiente dañoso, como que està impregnado de la corrupcion del suco con que se criò, por lo que enferman los cuerpos, como alimento de depravada substancia.

Debese elegir tambien limpio de la Magarza, Tamarascon, Ortiga, y otra qualquier yerva que sea dañosa. Dispuesto esto, reconocerà si hay necessidad de sangrar el bruto, y para ello atenderà à la edad; porque à los muy viejos, y à los de pocos años las evacuaciones de sangre muy copiosas, les destruyen las fuerzas, y en caso de hacerlo, serà dos dias antes que empieze à tomar el verde.

Los primeros dias de este, procurarà que sea el mas tierno, y en poca cantidad, porque si se ha de medir esta con la apetencia que el bruto tendrà, se puede temer el que enferme, y es muy arreglado observar esto hasta tanto que empiece à hacer evacuacion, la que serà mas prompta, y mejor con la templanza en el alimento, pues se ha-

hallarà mas desahogada, y fuerte la naturaleza, harà cocciones perfectas, y por consiguiente con mas libertad las excreciones.

Si al segundo dia que se diò principio no expele, se passearà el bruto enmantado, si el tiempo lo permite, por el campo, y si no por la quadra, ò lugar acomodado para ello; y esta regla de passeo seguirà à tercer dia, sin que corra, ni trote, pues el correr, ò trotar no es del caso.

Sirve de tanto provecho el moderado exercicio, que señalan por èl Galeno, Avicena, y Hypocrates muchos beneficios, y entre otros dicen, que fortifica el calor natural, y le conserva, es mas prompta la expulsion de los excrementos, se apetecen mas los alimentos, se evaporizan muchos fuligines, y se resuelven humedades superfluas.

Estando entendido el Albeytar de estas prevenciones, mandarà que empieze à tomar el verde por la mañana; y si acaso (como acontece) estuviere mojado, por haver llovido, darà pienso seco primero; pues de comerle muy humedo, suelen causarse dolores de vientre, ò destemplarse mas de lo que conviene, proseguirà hasta medio dia con èl, y luego cessarà dos horas, ò mas, y le bolverà à dàr hasta las diez de la noche, poco mas, ò menos, tiempo en que se le pondrà cama seca, se le darà descanso, à lo menos seis horas, se levantaràn camas, se limpiarà el Cavallo con el mandil, y bruza suavemente, y se proseguirà con el mismo orden todo el tiempo que se le dè verde, no olvidandose los que cuidan de los animales, de que tengan limpieza las plazas donde estàn, para obviar los daños que quedan prevenidos.

Haviendo passado los dias de la purgacion, que los que han de ser no puede haver termino cierto, porque unos animales tardan mas tiempo que otros en expeler, por su naturaleza, y otras veces consiste en la substancia del verde, sangrarà segunda vez, si le parece que hay necessidad, porque à presencia de esta en qualquier tiempo debe romper las venas, aunque sea fuera de el orden regular; pues el no guardar orden en muchos casos, es orden. quiero decir, que si en el tiempo de la purgacion le viniesse al bruto alguna sufocante anguina, ù otra afeccion de las que piden evacuacion de sangre prompta, no la ha de dilatar el Albeytar, aunque tenga presente el contra-indicante de la

Galen. *lib. de Cacochim.*
Hypp. 4. *de Epidem.*

la ſangria ; porque inopinados males , no ſe ha de juzgar por regulares leyes ; y en eſte caſo , como particular , obraria con regla, aunque por lo general ſeria ſin racional methodo executado.

Sangrando el bruto ſegunda vez , no puede comer verde en todo el dia , ò lo mas preſto haſta la noche , y eſte en poca cantidad.

El lavatorio que tendrà prevenido , ſerà compueſto de vinagre aguado , y oregano , y ſi huviere alguna ulcerilla en la boca, añadirà Sal , y un terron de Piedra lumbre ; tendrà tambien prevenidos cocimientos de yervas emolientes , y reſolutivas para echar ayudas , por ſi no hay expulſion de los excrementos , ò ſe levantan flatos , à lo que ſuelen ſeguirſe dolores de vientre.

Si eſtando tomando verde el bruto le viene alguna enfermedad , y reconoce el Veterinario que por èl viene , es muy arreglado ſuſpenderſele , como ſi cae en dolencia , que el verde impida ſu curacion , aunque no haya ſido la cauſa movedora de ella ; y con eſtas prevenciones , y con que el verde no ſe dè quando no lo ſea , quiero decir , quando eſtè la eſpiga de èl dura , y ſeca, porque ulceran la boca ſus puntas , ſerà feliz el exito que de èl ſe ſiga , ſin que quiera perſuadir por eſto à que no havrà algun Morbo que dè fatiga ; pero creo , que ſi han de enfermar, de cinquenta brutos que tomen el verde , con eſte methodo ſeis enfermaràn , ſiguiendo el que dexo notado por perjudicial, veinte.

En quanto à la practica que muchos ſuelen tener en dàr verde , y ſeco algunos dias deſpues del que llaman general , no ſe puede dàr regla cierta de los que deben ſer , pues eſto ſuele conſiſtir en el arbitrio del dueño , aunque ſiempre lo he tenido por bien executado , ſolo prevengo , que no los pongan repentinamente al exercicio , ſino es que ſe paſſen algunos dias antes con mucha templanza.

De la comun practica que hay de cargar con el condimento repercuſivo , debo decir , que ſi el prudente Maeſtro conſulta con ſu talento eſte punto, hallarà lo poco que aprovecha, y ſirve , y todas las razones que dàn los que ſon finos amantes de la explicacion de eſtas que llaman cargas (que no dexan de ſerlo para los dueños de el bruto , como ſi fueran cenſos contra ſus haciendas) ſe deſvanecen , mirando con atencion la nota donde ſe trata de repercuſivos en general , como tambien , quando en particular ſe mandan poner en alguna dolen-

lencia, donde se previene el modo que se ha de observar para que sea remedio, porque de no seguirse viene forzoso el que trayga perjuicio: el modo es, que siempre que se apliquen medicinas repercusivas, no se dexen resecar, porque hacen daño. Es cierto que quando se cargan los brutos de prevencion, no hay la de humedecerlas: luego es constante, que antes ofenden, que aprovechan, pues falta el modo para que hagan el efecto que el Maestro desea, que no hay duda serà el de repercutir, y por este medio fortificar.

CAPITULO VI.

EN EL QUE SE dàn algunas reglas para poner con acierto, y segun Arte las herraduras al Cavallo, y conocer sus edades.

M. PAra poner con arte las herraduras al cavallo, què debe saber el Maestro?

D. Lo primero de que debe tener conocimiento, es, de la naturaleza del casco; lo segundo de sus formas; lo tercero, de los huellos; lo quarto, si corresponde la cantidad de èl à la corporatura del bruto.

Conocer la naturaleza, es lo mismo que la qualidad suya, como si es demasiadamente seco, ò vidroso, si es estoposo, ò poco firme, si es correoso, ù de mediana consistencia.

Conocer la forma es, tener atencion à si es *Casquimuleño, Apocado, Palmitieso*, ò *Derramado.* Saber distinguir los huellos, no es mas que entender à què parte gasta mas, ò à si es con igualdad de todo èl.

M. Què utilidades se siguen de saber lo que dexais notado?

QUALIDAD DE EL CASCO.

D. De la primera parte se sigue el procurar, quando se hierra, tener bien tratado, no aguardar à que se gaste del todo la herradura, quitar poco casco, y siempre lo molido, y separado, el que no sea la herradura de mucho peso, pero los clavos delgados, que prendan sin daño lo mas que puedan, haciendo robladuras abotonadas, porque si son grandes, hay el peligro de destrozarse las tapas si se dà algun alcance, y se aflojan con facilidad: como tambien saber lo expuestos que sos estos cascos à Quartos, Razas, y otros afectos de esta casta.

FORMAS.

Por la segunda sabe el Maestro, que si es casqui-derramado, hay necessidad de irle recogiendo de tapas, al passo que se vaya herrando, y que son formas estas que no piden mucha expansion en la herradura; esto es, no tener mucho descanso, porque se irà derramando, al passo que no halle sujecion; como tambien, que de esta forma de derramado, passa con facilidad à la de palmitieso; y que quando hay esta, es la peor de todas las formas, porque son muy carnosos los cascos, las palmas tienen poca defensa, y assi sienten con facilidad qualquier contratiempo, faltan Quartos, y vienen Ceños; los clavos mas sutiles ofenden, y de solo poner la herradura coxean, por lo que es necessario quitar poco casco, dexar la herradura hueca, y esta con poco peso, y sobrada tabla, y la mejor entre los generos que señala el Arte, es la Italiana, con la advertencia, que tenga hierro con moderacion, porque si tiene mucho, por pesada, ofende, y si poco, suelen sentarse sobre las palmas con el peso del bruto, y de que los clavos sean delgados, pequeños de cabeza, y de no herrarle muy à menudo, para que las palmas tengan defensa.

HUELLOS.

El saber los Huellos que hay es muy importante para poderlos enmendar; y aunque se dice muy comun que hay cinco, à mì me parece que no hay mas de dos, que son, uno perfecto, y otro imperfecto.

M. Qual es el Huello natural, y perfecto, y qual es el imperfecto?

D. El perfecto es, aquel que gasta el casco con igualdad, y el imperfecto, el que gasta mas de una parte, que de otra; esto es, mas de la lumbre, que de los talones, mas de la parte de afuera, que de la de adentro, y al contrario; y llaman à estas diferencias de huellas, Topino, Pando, y Haviesso, ò torcido, segun tiene el vicio.

M. Còmo se debe proceder para enmendarlo?

D. Cierto es, que si gasta de la parte de adentro, se debe quitar mas casco de la parte de afuera, poner mas hierro en la herradura, y clavos de mayor cabeza, donde hay la falta de èl; y al contrario, estando el defecto en la parte de afuera, que esto quieren decir los que han dado reglas para acertar

à

à herrar, quando notan: quitar el casco de donde conviene, y dexarle donde importa, previniendo, que si el vicio, sea à la parte que se fuere, es mucho, y de mucho tiempo, no se ha de enmendar de una vez, porque la novedad de huello suele traer daño; y asi importa el irle enmendando poco à poco, para no causarle con lo inopinado.

Quando gasta de demasiado de lumbre, que se dice Topino, se han de considerar dos tiempos, para obrar con arte; el primero, si està en estado de enmendarle, porque en este caso ha de intentarlo quitando dos partes de casco de los talones, ò para hablar por partes, aquel casco que le parezca preciso de esta parte, y dexar la que conduzca en la lumbre, la herradura delgada de callos, y clavos de cabeza pequeña, y adelante al contrario, clavos altos, y fuerza en la herradura por la lumbre.

El segundo tiempo es, quando se puso ancado, ò emballestado, por estàr lo topino confirmado, y en este se ha de procurar, no la enmienda, porque no se lograrà, sino es el que el bruto pueda pisar con algun alivio, para cuyo fin importa el no quitar mucho casco de los talones, echar erradura con paleton, ò con galocha, y hacer todo lo demàs que parezca conducente al dicho fin.

CANTIDAD DE CASCO.

M. Quando la cantidad de casco no corresponde, por diminuta à la corporatura del Bruto, què medios ha de practicar el Maestro?

D. Debe atender à si es de buena, ò mala qualidad, pues bien puede ser su cantidad poca, y su calidad admirable; esto es, firme, correoso, liso, y sin macula, como ser estoposo, poco firme, y con algunas enfermedades, al mismo tiempo que no tiene la cantidad debida.

Quando es de buena calidad, debe el Maestro poner herradura que dure algun tiempo para que crezca, y usar de unguentos propios para que tome incremento; y si la naturaleza de èl es de ruin condicion, pide el cuidado en el buen tratamiento, herradura de poco peso, y clavos sutiles, para que se mantenga algun tiempo sin herrarle, porque el herrar à menudo estos cascos, los destruye.

M. Para herrar el cavallo que no tiene vicio en los cascos, què reglas debe tener el Maestro?

D. Quando el Arte no tiene que emplearse en enmendar, tiene que atender para conservar, y as-

aſsi es gran primor del Artifice ajuſtarſe con la docta naturaleza, y poco ſaber del operante, el viciar por ignorancia lo que ella con tanta deſtreza no ſupo hacer; por lo que me parece, qne aſsi como ſe gaſta el caſco con igualdad, con igualdad debe ſer quitado, y la herradura con el hierro proporcionado, aunque ſiempre en los callos tendrà algunas, porque el entalonar es importante, y en particular en las manos; como tambien, que la herradura bien traſpuntada, adobada con pocos golpes, relex derecho, y con la forma que pida el caſco, es medio para poderla poner como conviene, y ſiempre que tenga deſcanſo el caſco, eſto es, que la herradura le tenga dentro de sì, ſin comprimirle, los clavos bien cabeceados, tableados, ſin eſquinas, bueltas firmes, cortas, y derechas, las robladuras cortas, derechas, y ſentadas, ſabrà el Herrador herrar con acierto.



REGLAS PARA conocer la edad de los animales haſta los ſiete años.

M. QUè reglas hay para conocer la edad haſta los ſiete años?

D. Lo primero que debe ſaber el Maeſtro es, que nacen los animales con quatro dientes, dos en las encias altas, y dos en las baxas, y que al año tienen los que han de tener, que ſon doce. Lo ſegundo, que à los dos años y medio mudan los quatro con que nacieron, y ſe dice que vàn à tres años; à los tres y medio mudan otros quatro, que ſon los immediatos à eſtos, y entonces ſe dice que vàn à hacer quatro años; à los quatro y medio deſpiden los que llaman poſtreros, y vàn à hacer cinco años, edad que la diſtingue el vèr eſte poſtrer diente mediado, y freſco, como el que tiene ſeis el eſtàr el diente freſco, è igual. Conoceſe que hizo ſiete años, en què eſtà el diente algo rancio; el diente poſtrero alto empieza à hacer gavilàn, que cae ſobre el baxo, y la carne que hay entre los dos, llena la canal de abaxo arriba.

Pero para ſaber con mas puntualidad eſte punto, importa el tener preſente, que hay quatro diferencias de dientes, que ſon, belfos, picones, conejunos, y vanos; el diente *belfo* es aquel, que es mucho mayor en la parte baxa que en la alta; eſto es, ſer mayores los dientes de la encia baxa, que los de la alta; los dientes *picones* ſon aquellos, que los de la encia alta ſon mayores que los de la baxa; de modo, que aſsi unos, como otros, no hacen el aſsiento debido, y ſon perjudiciales para aquellos brutos, que tienen que mantenerſe de lo que han de paſtar.

El diente *conejuno*, es entre eſtas diferencias la mejor, por ſer pequeño, igual, firme, y blanco; pero debe eſtàr muy experto el Albeytar, para juzgar por èl la edad, pues ſuele tener ocho, diez, y mas años, y haver equivocacion, y afirmar tiene ſolamente ſeis, porque ſu igualdad, y blancura, divierten, y engañan muchas veces, y mas quando no tiene el poſtrero diente gavilàn, que ſeñale el que cerrò. Es verdad, que en eſte caſo ſe obſervan otros ſignos con una congetura prudente, pero ſiempre ſe queda en congetura: y ſi no atiende à que las canales eſtàn llenas de carne, muchas veces ſe engaña el mas experto Albeytar.

El diente que llaman *vano*, es aquel que tiene el color rancio, es largo por lo comun, y enmedio de èl no hay firmeza, por eſtàr vacio, y eſte diente no ſuele hacer gavilàn, porque por razon de ſu poca ſolidèz ſe gaſta, ludiendo uno con otro, ò por la continuacion de el bocado, y aſsi neceſsita el Albeytar de reflexion, para conocer puntualmente la edad en el bruto, que tiene ſemejante dentadura.

M. Hay otras reglas para ſaber las edades?

D. Muchas hay que las practica para engañar la Gitanerìa, los Chalanes, y Moatreros, y fuera de eſtos, aquellos hombres que han hecho profeſsion de ſer ignorantes, ſin ſaber que lo ſon, y quieren tranſcender mas allà de lo que enſeñò naturaleza, y ſe ſabe por experiencia.

M. Què reglas hay para hacer juicio de ellas?

D. Yo he viſto à muchos eſtirar el cutis; y ſi no buelve con promptitud à recogerſe à ſu lugar, dicen que es viejo el bruto, y teniendo mi curioſidad eſta accion por falàz, paſsè à eſtirarle en animal de tres

años,

años, y no se deshizo la ruga que hizo en mucho tiempo; y haciendo lo mismo en bruto de veinte, luego al punto se bolviò à su asiento, de lo que inferì el engaño, y que el bolver, ò no bolver con promptitud à estirarse el cuero, consiste en estàr gordo, ò flaco el bruto, yà en una edad, y yà en otra.

Muchos hay que tientan los espondiles de la cola, y dicen que tropiezan en ella tantos nudos, como años tiene el animal. Fuerte tropiezo es este! pues si à cada un año sale un nudo, havrà bruto que tenga tantos años, que falte cola para señalarlos.

Otros levantan el Belfo superior, y tantas quantas rugas hace en èl, tantos quantos años tienen, y esto lo tienen por infalible, ò por lo menos para engañar à los compradores sencillos, en los que no hay dobleces.

Otras muchas pruebas tienen para probar ignorancias, pero yo no creo en otras, que aquellas que me enseñò la experiencia, dadas por la naturaleza, con la repeticion de muchos actos, comprobados, y aprobados por mis Maestros.



TERCETOS GLOSSADOS, y conſejos que dà el Autor, para que los Veterinarios tengan conſultas, por la importancia de ellas.

Filii, ſine conſilio nil facias,
Et poſt factum non pœnitebis.



Scrivaſe la admirable ſentencia de Salomòn en el Sagrado Monte de la razon del Veterinario; aprecie la advertencia quien quiera acreditarſe de advertido: *Qui ſapiens eſt audit conſilia.* Prov. 22. Criſol primoroſo es la conſulta, piedra de toque excelente, donde ſe reconocen los quilates precioſos del acierto; con ella ſe deſcubren los aſſumptos precioſos, en que encuentra ſalidas primoroſas el que intenta tener ſeguras operaciones. En ellas es donde agitados unos, y otros diſcurſos, ſe enciende una luz, que deſvanece lo tenebroſo, y obſcuro de la ignorancia. Con ella no hay opinion, ſino es verdad, pues no dexa duda, ni rezelo, y ſe viene à encontrar lo que conviene. Decia Platon, tocando ſu importancia, y admirando lo mucho que vale: *Res eſt profectò ſacra conſultatio.* Quièn, pues, Veterinarios doctos, podrà numerar los bienes que de ellas reſultan? Conſulta la Politica, para tener acierto en ſus terminaciones; conſulta la Milicia, para la ſeguridad de ſus triumphos; uſa de ella la Nautica, para que la nave llegue à ſeguro puerto; y en fin, haſta los Medicos conſultan, como que nos perſuaden con eſta diligencia à que los imitemos, hechos cargo de que ſomos vaſſallos de una miſma Soberana, y ſujetos à las leyes de ſu imperio; pues razon ſerà, que imitemos à tan ſabios, y doctos Conſultores: tengamos los Albeytares conſultas, en donde elijamos ſaludable conſejo, para afianzar una acertada direccion. No me parece que es juſto, que por floxedad, deſcuido, ò temor ſe pierda tan apreciable bien. Serà de algun perjuicio el que para conſeguir la ſalud del mas deſpreciable bruto, ſe pi-

pidan votos à la mitad del mundo? No por cierto, antes bien puede ser conveniente, y que importe su vida para alivio del dueño, que vive à expensas de su trabajo. Serà razon, que porque aquel, ò el otro haya adquirido buena opinion, ò fama, se escuse de tomar parecer, admitir consejo, y de consultar el còmo conseguirà el alivio del animal enfermo? No lo serà; pero, ò dolor! ò lastima! la mayor que se puede ponderar, que no se usan consultas, y en caso que las haya, se buscan para ellas aquellos hombres que saben poco, no eligen los que con libertad, y sin passion dicen su parecer; unos las escusan, porque no se les descubran sus yerros; otros, porque no lo permite su presumpcion, y vanidad; y algunos, y los mas, porque les parece, que de concurrir otros, se perdiò su opinion, su saber, y suficiencia, y viven con engaño, pues de los assumptos consultados se yerran menos, y es medio este para conservar la suficiencia, opinion, y saber. En las consultas se discurre, y decide; en las consultas se corrige, se enseña, y adelanta; en las consultas se elige lo mejor, y se dà satisfaccion al pùblico; y al fin se conoce, que en quien las solicìta hay humildad, y que desea encontrar el norte fixo para regirse, y al contrario, el sobervio hace reputacion el no ceder. No puedo negar, que suelen juntarse algunos Veterinarios, para conferir sobre algun afecto, pero llevan hecho proposito de no conformarse, ni seguir el mas sano consejo, y de que su opinion ha de descollar sobre todas las opiniones, formando un pensil de delicias en su fantasìa, donde introducen el amor propio, para que se embelese, sin que pueda tener libertad, y ignore donde habita la razon, procurando cada uno para sì la gloria, aun antes de cantar el triumpho. Qué de defectos no hallan para obscurecer los dictamenes del otro! Què escasas le suenan sus doctrinas! Què desabridas sus lecciones! Las que suelen ser advertencias preciosas de su saber, las contemplan ossadas resoluciones de vanidad, y esto consiste en la falta de inteligencia, y sobra de ignorancia, y de que se perdiò en el mundo la ingenuidad de Socrates. Hacen juicio muchos Maestros, quando estàn oyendo las consultas, y no entienden lo sutìl de algun pensamiento, que estàn leyendo algun libro de Eraclito; pero no digo bien, porque no hacen mas juicio, que atribuir à ignorancia quanto dicta el que acertadamente toca el assumpto. Si en todos huviera la prudencia de Socrates, fuera

ra gran dicha, decia este Philosofo, quando entendia algo de lo dictado de Eraclito, que era admirable, y que se persuadia lo era, lo que no penetraba; pero en vano intento persuadir lo que no se ha de lograr, porque hay ingenios, que si pudieran vèr al Sol como à la Luna, le hallarian con manchas, y defectos, y esto tiene por origen à la necedad; de donde resulta, que hay hombres, que por no confessar su corto talento, tienen por defecto de otro ingenio la cortedad suya propia. Pero aun hay mayor mal, y es, que despues de haver gastado mucha parte del tiempo en algazara, muchos no pueden decir sobre què se ha tratado, y se dexan la dificultad en pie, y el animal en tierra. Ofrecese tambien el que se junten, para conferenciar, y determinar sobre algun Morbo, y que la Junta se hizo con mucha quietud, y paz; pero aunque assi sea, alienta cada uno por sì à ser la persona primera, esto es, à querer que atribuyan la buena eleccion de remedio à su discurso, è inteligencia, intentando por diversos rodèos hacer patente à todos el que supo elegir con grande acierto; pero aqui la atencion, que esto que aqui declararè, sucede muy comun: Si allì, porque fue propicio, y favorable el èxito, todos quieren ser participes de la gloria que dà el triunfo, aqui que se experimentò fatalidad, no se halla uno que confiesse, y diga, que èl tuvo parte en la desgracia, què solicitos que andan entre sus amigos, y parciales, descartandose, como buenos fulleros, de lo que no les tiene conveniencia! Apuremos el còmo hacen, y representan este papel, y nadie estrañe el termino; què Theatro, y Comedia es la medicina Veterinaria, donde cada individuo Albeytar hace su papel? Llega el caso que haya consulta, y en ella se decreta este, ò aquel remedio, atendiendo, como es justo, al mejor èxito, no omitiendo la ocasion, la cantidad, y qualidad, sin que falte el modo en su aplicacion, y como suceda, que lo que se ordena no sea de la aprobacion del que lo ha de aplicar, trastorna el orden, y invierte el methodo curativo, y en unido, y amigable consorcio el odio, y la malicia, à quien dirige su mala intencion, puntualmente no se logra el fin, que es la sanidad, y por esta accion indigna dexa bien puesta su opinion. Suele su industria manifestar, que siente la desgracia, pero en su imaginacion celebra gustoso lo funesto del ca-

caſo. Diſcurramos, ſin perjuicio de todos los bien intencionados de la Profeſsion, por vèr ſi acierta eſta propoſicion. Haviendo ſucedido la muerte del Bruto, y fingiendo, como he dicho el ſentimiento, dicen: Eſta curacion ſe errò de medio à medio, por no haver querido ſeguir mi opinion: paſſa eſta voz deſde la cathedra de un peſebre (donde ſon oyentes los Mozos de Mulas, y Cocheros) al tribunal del dueño, porque ſemejantes auditores con facilidad hacen el oficio de relatar, introducen las voces de eſta forma: La mula es muerta, y meriràn todas quantas enfermen, y ſe curen por eſte medio: Yo eſtoy en eſte caſo inocente, que es el conſuelo que tengo, lo laſtimoſo es, que ſe ha gaſtado dinero ſin provecho: nunca pudieron mentir mis pronoſticos; varias veces he dicho, que el traer Maeſtros acompañados, ſirven de lo que hemos experimentado. Contempla el Amo que à mì me faltaban experiencias? Cree que no eſtaba informado de las cauſas? Diſcurre que otro adelantarà mas que yo? Pues ſe engaña: huviera eſcuſado eſte mal ſuceſſo, ſi à mì ſe me huviera dexado ſolo en la curacion.

Con eſtas, y otras razones ſemejantes manifieſtan, que tienen ſentimiento, aunque mejor ſe puede decir embidia, rencor, y mala conciencia; corre eſta voz, y anda en opiniones la de los Conſultores, ſin que puedan dàr ſatisfaccion que equivalga à ſus acertados procedimientos.

No ſolo por eſte medio acontece morirſe el bruto, pues tambien ſuele ſer cauſa para que ſuceda la inſuficiencia de los que ſon llamados en apelacion, aſsi ſe obſerva. Hay caſos en que el Maeſtro, que rige la curacion, deſde el principio camina con mucha atencion, y obra methodicamente, llegan deſpues otros, quieren uſar de diverſo modo, por hacerſe eſpeciales, y ſe malogra el fin curativo, porque eſtos ſolo atienden à ſu conveniencia, deſpoſſeyendo, ſi pueden, de la que goza el Maeſtro, à cuyo cargo eſtà la curacion del animal enfermo, y ſi ſer puede, dàr diſpoſiciones para que le deſpidan por quedarſe con el Parroquiano.

Acontece tambien, que muchos Maeſtros llevan por ſu autoridad propia à otros ſus parciales, y eſto lo hacen; unos, ſi llegan à preſumir que el ſeñor del bruto deſconfia en algo, ò en todo; y otros, amantes del buen èxito, piden por sì las juntas;

los

los unos, no tienen otro fin, que el de acertar, y los otros, el que se oculten sus yerros, y unos, y otros buscan sus semejantes. Punto es este que pide reflexion, y que à ella sossiega la enmienda: baste decir, hablando con discretos, que suelen quererse mucho los que en el mal se parecen, y que mejor le suena à la Cigarra el canto ronco de su hermana, que el dulce, y suave de la Filomena, y por esso *Simile appetit simile*. Este es mi parecer, y el motivo de que no quieran muchos que haya consultas, juntamente la vanidad, y presumpcion de algunos, y me parece, que solo pudiera evitarse este daño, haviendo prudencia en los que concurren, pues sirve de poco el que vengan armados unos, y otros con los escudos de la ciencia, si la poca cordura no les dà lugar à que manejen los primores de su inteligencia.

No puedo negar el que aborrecen mucho las consultas los hombres de mayor literatura, pues si acaso les tocan este punto, disparan en dicterios. El motivo no me atrevo à decir, porque no sè assertivamente qual es; pues como puede suceder, el que sea por verse favorecidos del sufragio de Minerva, puede ser tambien por estàr desconfiados de los malos sucessos que han observado por las Juntas. Veamos lo que nos dicen los que gozan del beneficio de doctos: *Qui pluris vocat, Medicos indicit in errores plurimorum*, como que nos persuaden con este silogismo à que creamos, que siendo propio de hombres el cometer errores; con la multiplicidad de Consultores se aumentaràn los yerros. Perdone en esto toda la authoridad de Rasis, que es quien alienta este pensamiento, porque no se puede conceder, que todos los hombres yerren, ni que todos acierten; y en este assumpto solo digo, que se haràn aciertos, ò yerros, segun la pericia, ò impericia de los que concurran à las Juntas.

Oponense tambien à las consultas los que son finos amantes de vulgaridades, oyendo, ò publicando contra ellas voces denigrativas sin reparo. Yo he oìdo muchas veces, viendo que se juntan Medicos, ò Albeytares para consultar sobre alguna dolencia, decir por los unos, buen dia esperan los perros, y por los otros, buen animo, que yà està prevista la fatalidad, y ha llegado esto à tal libertad, que si hay Junta de Albeytares, la hay de Traperos; y si de Medicos, de

de Enterradores ; y no solo esto, (que al fin no era malo) sino es que ha havido de estos quien ha llegado à casa del enfermo à pedir dinero à cuenta del entierro, y de aquellos quien ha reñido fuertes pendencias sobre la piel del Bruto doliente.

Alienta la opinion de los que aborrecen las consultas, el Epitafio que mandò escribir el Emperador Adriano en su sepulcro, que decia: *Turba Medicorum perdidit Cæsarem*, sin saber distinguir, que turba dice concurso de muchos que ocasionan confusion; y encubierta la verdad entre la variedad de especies, no se halla con la multiplicidad de votos, y pareceres. Dicen tambien, que uno solo debe ser el que cure, siendo Docto, porque la compañia de otros no le inviertan su idèa, su zelo, y su conato; otros (estos son los Albeytares que tienen las propiedades dichas) porque creen que en ellas pierden la gloria vana de fama, y opinion, y se les disminuye su interès, con que resuelven, assi unos como otros, el que no llegue el caso de consultas; los Professores del Albeyterìa, por el interès que hallan en todo; y los Politicos; porque han observado, que las mas vienen à parar en contiendas, transmutando los Consultores (por su imprudencia) à la que debe ser palestra literaria de actos sèrios en un circo marcial de Gladiatores, empleando su cuidado en còmo encontrarà medio para la venganza, olvidandose de hacer eleccion de remedio para la enfermedad.

No puede negarse, que si concurren à una Junta algunos Veterinarios, y en estos no hay union, descaecen, y se arruinan los mas sòlidos fundamentos, porque la mayor potencia se arruina con la discordia. Bien saben mis Comprofessores, que los votos de discordia son semejantes à las *Salamandras*, que solo triunfan quando hay tempestades. Como tambien, que el conformarse à un fin, suele ser motivo para assegurar la empressa. Ahora me acuerdo, Comprofessores mios, de una Fabula que ha tiempos que leì, y era: Que peleando con esforzado aliento un Leon generoso, Coronado Monarca de las Selvas, y un membrudo Osso, horroroso bulto de los Montes, sobre una mansa, y simple Cervatilla, que cogieron unidos, llegò à tanto el combate, que cebados en sus propias iras, no pararon hasta quedar mas desangrados, que conformes; y viendo esto la Zorra, sagàz,

gàz, y aſtuta como la pintàn todos, cargòſe con la preſa, ſin que un Leon, ni un Oſſo pudieſſen impedirlo, porque la lid les apurò el aliento, lo que no logràra, ſi amigables entraſſen al partido.

No me parece que carece de doctrina eſta maxima, ſi con buena intencion ſe aplica; lo uno, porque perſuade à la union, y conformidad; y lo otro, porque quando ſe paſſa con las diſputas, que deben ſer racionales, à odiarſe las voluntades, nada bueno ſe logra, y ſuele ſuceder, que por medio de eſta deſunion, tambien logra el fruto debido al trabajo, y vigilancia alguna aſtuta Vulpeja, que tambien ſe crian entre noſotros; y en fin, la Eterna Verdad enſeña, que *omne regnum in ſe diviſum deſolabitur*. San Luc. 31. Contemplanſe los abſurdos crecidos, que ocaſiona la falta de prudencia en los Conſultores, y ſe olvidarà toda diſcordia, atendiendo, y cuidando del acierto.

Yo enmedio de tantas opiniones, y haciendo memoria de que es cierto quanto ſobre eſte aſſumpto ſe dice, ſoy de parecer, que haya conſultas, con tal, que ſe trate verdad en ellas; porque ſucede ſer llamado un Maeſtro para que acompañe à otro en alguna curacion rebelde, y dificultoſa, y al dàr el Maeſtro, que fue llamado, razon de lo que le parece conveniente para lograr la cura, no hay coſa de las que propone, que no eſtè advertida, ni remedio de los que ſeñala, que no eſtè aplicado, ſiendo evidente, que ni oyò, ni ſupo en ſu vida de tal medicina, ni tal advertencia, y que el reſponder aſsi es, porque no le tengan por ignorante, ſin mirar, que obra contra razon, y juſticia. Otras coſas paſſan en las Juntas, ſi no tan malas como eſtas, bien poco menos, las que dirè ſin embozo, por ſer ciertas, y verdaderas, y no poder mi genio ocultarlas, aunque de que eſto ſuceda, tienen mucha culpa los dueños de los animales; aſsi acontece. Llaman, como he dicho, à otro Maeſtro para que acompañe al que tiene de ſu cargo el cuidado del bruto enfermo, hacele eſte relacion del Morbo, ſatisface en eſte aſſumpto à lo que es de ſu obligacion, y haviendo oìdo el Conſultado, y hechoſe cargo de todo, empieza à hacer relacion de los remedios: oye con mucha atencion el que conſulta, obedece humilde, al parecer, daſe por contento, celebra la Junta, y la buena eleccion que en eſto tuvo el dueño; pero, ò dolor! que deſpues nada de quanto ſe de-

determinò se hace, y solo se aplican medicinas en el nombre, sin cuidar de tiempos, ni observar ocasiones, engañando al dueño, y agravando su conciencia, pareciendole que yà està libre su opinion con la venida del acompañado. No me atrevo à decir, si esto puede tener mas daño, y malicia, que el descuido: juzguelo el dueño del doliente bruto, que de lo mas tiene la culpa, por querer que las medicinas que se gasten en las enfermedades que haya en sus ganados, sean de cuenta de los Maestros que los asisten, poniendolos por esto en el peligro de pecar mortalmente, y de que sea contra sus caudales este modo de proceder. Cesso en esto, porque me lastima, y inquieta el ver, que no hay remedio, y passo adelante en el assumpto, diciendo los Maestros que se deben elegir para las consultas, que seràn aquellos en quienes concurran prendas amables, y de aprecio, para que sus resoluciones sean con acierto, pues no ignoran los prudentes, que suele la consulta, en donde se cultive el entendimiento, descubrir los errores, que estaban ocultos en uno solo; no apruebo aquellas, en que divertidos los Consultores en manifestar su erudicion, dexan que se passe la ocasion de atender al remedio, que tanto urge.

En favor de las Consultas publica el gran Maestro de la Medicina estas admirables voces: No estèn en la creencia los Medicos, que es contra su opinion, decoro, y estimacion la compañia de otros, quando los afectos son peligrosos, porque no es ocasion, ni tiempo de que pueda determinar uno por sì solo, siendo evidente, que aun à muchos dàn que hacer las essencias, y circunstancias, y aun carecen de observaciones para acudir à la complicacion de afectos; pues si uno, ò dos no penetran, ò alcanzan tanta ocurrencia de symptomas, lo pueden penetrar tres, ò quatro. No digo que se puede inquirir con certeza todo lo que hay que saber, pues no ignora, que el Eclesiastès dice: Que es ocupacion vana, y pessima el querer el hombre investigar, y saber la essencia de quanto se hace debaxo del Sol; pero à lo menos debemos intentar aquello que es possible, y solicitar con ansia lo que sea conducente para nuestra Facultad, y por esto haya en hora buena consultas, aunque no lleven à ellas mas fin, que el de saber, y preguntar, sin que para esto tenga grillos en la lengua, pregunte, aunque sea aquello mismo que le parece que sabe, y que otro lo puede ignorar,

 pro-

porque tal vez se puede sacar fruto, ò porque el que hace la interrogacion lo tenga entendido mal, ò porque el interrogado lo sepa con mas fundamento, ò porque del todo ignore el assumpto sobre que pregunta, que hay circunstancias muchas veces en que importa preguntar con cautela; y en fin, siempre es bueno el desear saber lo que es del caso para el cumplimiento de su obligacion. En obligacion de hacer esto nos puso *Cadi*, siendo Barbero, quien decia: Que el que por empacho de preguntar dexaba de inquirir, se vestìa del sayal de la ignorancia sobre la purpura del deseo; el que no pregunta, es cierto que muere para el saber, ò por lo menos està deshauciado.

Todo esto se puede lograr en las consultas, porque en ellas se tocan assumptos diversos, que para algunos sirven de desterrar ignorancias; alli sin sonrojarse, puede proponer como dificultad, lo que desea saber por pregunta. Los hombres mas rusticos que se puedan contemplar, saben que Salomon fue sabio, sin que lo hayan aprendido de sus lecciones, ni sabido de sus Sentencias: los mas doctos confiessan su saber, porque era suficiente motivo el haver leìdo sus escritores, de donde compilò *Filon* el libro de la Sabidurìa. Dos motivos tengo aqui para alabar la Omnipotencia Divina; el uno, porque se dignò la Magestad Soberana de depositar en un hombre ingrato, y desconocido tanta ciencia; y el otro, que para mi intento trae mucho apoyo, por la variedad de sugetos de todas clases, que fueron peregrinando para oìr su doctrina hasta Jerusalèn, donde la explicaba. Sirva esto de estìmulo, para que todos los que professamos la Veterinaria, procurèmos buscar las ocasiones de saber. Bien sè yo, que muchos Españoles, llevados de la fama de Tito Livio, fueron à Roma solo por oìrle; pues si podemos nosotros (en lo que cabe) sin incomodarnos, ni que se siga el menor dispendio de lo que posseemos, hacer diligencias que importen à nuestra opinion, y al cumplimiento de nuestra obligacion, por què lo escusamos? Fuera, Comprofessores mios, toda vanidad; sacudamos con libertad el amor propio, que creo es remora que nos detiene con sobrado imperio. Amèmos las consultas; salgan de ellas los preceptos, reglas, y avisos, para hallar remedio en la dolencia del bruto enfermo. Ventilese la verdad, descubrase el acierto, inquierase lo mas precioso de la Medicina; manifiestese el zelo, el

con-

tonnato, y deseo de acertar, pues no es justo se omita por tesòn, ni por quien es aquel, y quien soy yo; cumplase el fin para que fue destinada la Veterinaria Medicina; no paren los dictamenes, y pareceres en ira, sino es en paz, à imitacion de Galeno, (a) que para enseñarnos à que las contiendas literarias han de ser con modestia, las tenia en el Templo de *Paz*: huyase toda afeccion, que es muy sagàz, è ingeniosa la sofistica disputa, y para que se consiga la verdad, sean elegidos para la consulta los que fueren iguales en prudencia: reprueben se los ayrados, vanos, y presumptuosos, no se haga memoria de ellos, ni aun se nombre, habiten entre las tinieblas de su poco saber, pues no les ha amanecido el Sol de la razon.

Procuremos tener aquel precioso olor de la buena fama, y aquella fragancia del buen nombre, la que se percibe de lexos, y dexa rastro para siempre en el Mundo; pues si los que concurren se unen, y conspiran para el beneficio, poniendo su parecer, no como propio, sino es como que le delibera la razon, nos podràn decir con verdad:

O Consultores rectos! Assumite mores,
Publica privatis praponite commoda gratis.

Y para dàr fin, y cerrar este assumpto con llave de oro, quiero poner lo que dixo Santo Thomàs de la consulta, que dice assi: *Consilium est inquisitio eorum tantùm, quæ sunt ad finem operabilium à nobis, non minimorum, nec determinatorum.* VALETE.

TER-

(a) *Habebantur olim in Templo* Pacis *disputationes, prout ex Galeno observat Mercuriales lib. 1. Variar. cap. 13. Sic que significant Veteres illic componi rectè posse disputationes, & pacem voluntatum.*

TERCETOS QUE HIZO JUAN Gomez, y glossò Arredondo, y explicacion que hace el Autor sobre ellos.

HAviendo glossado el Maestro Martin Arredondo los Tercetos, que compuso el Veterinario Juan Gomez, y reconociendo yo por ellos, que hay sobrado campo, en donde puede explayarse el ingenio del hombre, he querido, como uno de tantos, (alentado por el zelo que tengo à mis Comprofessores) emprender una tarea, que se encamine à hacer breve compendio de lo que contienen, y del modo que se deben entender, sin presumir, que pueda mi aplicacion, por mas que lo solicite mi propension, variar la substancia de ellos, aunque es verdad que harè esfuerzo para que sus glossas sean mas inteligibles, y siendo el primer Terceto el que señala: *Que se tenga en la memoria à Dios para obrar bien*, viene ajustado para principiar con acierto, y proseguir hasta el fin con èl, el que le haga patente, y le observe. Estas son sus palabras.

TERCETO PRIMERO.

Tèn presente en la memoria
A Dios para bien obrar,
Y assi no podràs errar.

INITIUM SAPIENTIÆ TIMOR DOMINI.

SAludable, y Christiano consejo incluye este Terceto: aviso digno de estamparle en nuestros corazones, pues pide recuerdo continuo del Señor que criò la Tierra, y Cielo. Glossò nuestro Arredondo estos versos, con tanta confusion, que dexa duda en su inteligencia, tocando con alguna es-

escaséz en el assumpto; verdad es, que pide gran reflexion esta materia: dice que los *Naturales*, y *Astrologos* tienen à la Luna por el especial influxo, y favorecedora de Arboles, y Plantas, para que cumplan puntualmente su destino, pero que no obstante esta virtud, no perficiona, ni sazona sus frutos, sin el calor del Padre de las luces de aquel primer Luminar del firmamento. Dice tambien, que Dios, Sol de Justicia, Criador de todo el Universo, es quien comunica su virtud excelente para sazonar todo lo criado; pero à mì me parece, que el Terceto no pide esta explicacion, aunque es pura verdad quanto aqui dictò su inteligencia. Dice tambien (aunque con mayor extravìo) en esta misma Glossa, que à los Veterinarios se les debe no sè què funcion de la obra de la merced, y cierto que pudiera havernos hecho mas, dexando tan crecido trabajo, para edificar tan poco, no siendo del assumpto, ni perteneciendo à el intento de Terceto.

Dice puntualmente el Terceto, que el que tiene presente en su memoria à Dios, acertarà en sus obras, y operaciones: y conociendo esta evidencia Juan Gomez, quiere que los de su Profession no se olviden de norte tan seguro, para que sin peligro obren, y camìnen; y digo yo, (siguiendo la leccion de venerables Theologos) que todas las criaturas obedecen al fin para que Dios las criò: la Tierra lleva frutos, produce yervas, flores, y plantas, porque la criò el Supremo Hacedor para este fin: el Agua refrigera, el Ayre templa, y el Sol luce, porque para que cumplan su destino las criò Dios, y por consiguiente todas las criadas: al hombre, como racional criatura, le hizo para que le alabe, le ensalce, y le bendiga, le sirva, y reverencie, teniendole continuo en la memoria; luego mal puede cumplir el hombre con el fin, si no tiene presente à Dios: mal puede obrar bien, quien de Dios no se acuerda: no hay acierto sin la memoria en Dios: el fin de todas las cosas es Dios; con que si el hombre quiere tener acierto, ha de pedir auxilio à Dios: en Dios hemos de afianzar nuestros aciertos: nada obra bueno el hombre, que no venga de Dios, y el que à otra luz mirare las cosas, errarà en sus operaciones: el que quisiere hacer con rectitud sus obras, mire à Dios, y aunque no le vea, crea firmemente que le tiene presente:

no

no hay consuelo sin Dios; en la mayor afliccion assiste Dios; que no es para sus cariños estarse solo en su Gloria: desde un torbellino respondiò su Magestad à Job, (b) quando estaba en sus tormentas, y quando le llamaba en su tribulacion David, le oyò Dios desde la tempestad: y en fin, gran palabra es la Voluntad de Dios: *fiat voluntas tua*, y debe estàr presente en la memoria el que se cumpla: el hombre no ha de querer mas de lo que Dios le quiera, pues de su voluntad emana el Espiritu Divino: el querer de Dios, es el crisol de la intencion: el gusto de Dios, es el nivel de la rectitud: conque el que tiene presente à nuestro Dios, y Señor, tendrà el norte fixo para no errar, y en todo acontecimiento debemos pedir, rogar, y suplicar, que nos dè acierto.

Esto es, Lector pio, lo que ha podido mi rudeza glossar del Terceto, y lo que quiso decir en el mismo assumpto Martin Arredondo, previniendo à todos, que Dios no se sirve de que dexandolo todo à su quenta, se olvide el hombre de lo que es de su cargo, y asi gusta de que nos valgamos de la aplicacion, y de la industria, porque nuestra pereza no nos prive del favor que pudo merecernos la confianza, y en todo sujeto mi juicio à las *reglas, y preceptos de la Santa Iglesia Catholica Romana.*

TERCETO SEGUNDO.

Toma bien la razon
Del Varon que te la diere,
Porque es cosa que conviene,

MAS ajustado estuviera el primer verso, si Juan Gomez huviera dicho, *toma bien la relacion*; pero quiero atender à glossarle, sin detenerme en cosas de poca substancia.

Enseña este Terceto à que el Albeytar, antes de emprender la curacion, tome un informe muy cumplido, y no escuse la indicacion, que le fuere possible; esto es, averiguar la cau-

(b) Job.cap.38. *Exaudivi te in abscondito tempestatis.* Psalm. 80.

causa de la enfermedad, y lo que media entre esta, y el afecto: su indicacion se toma de las cosas naturales, è innaturales, y contranaturales: tomanse las indicaciones de la enfermedad, y aqui havrà tantas diferencias, como hay de enfermedades: tomase tambien de el miembro adolescente, como si es parte principe, ò no, si es fria, ò caliente, ò que media: debe inquirir la region en que se halla, y la estacion de el tiempo, si es Verano, Invierno, Otoño, &c. tener presente la edad de el animal; si la causa es fria, caliente, ò seca: todo esto debe tener presente para entrar à la curacion, sin olvidarse de saber si es de trabajo, ò regalo.

Para averiguar la causa de enfermar, es forzoso hacer varias preguntas, y repreguntas: debe preguntar à què hora le sintiò indispuesto, què exercicio es el que acostumbra, si en èl huvo alguna violencia, si ha faltado alguna evacuacion acostumbrada, como supongo la espurgacion de alguna Fistola antigua, ò la de sangrarle en tiempo de verde: si mudò de temperamento, de alimento, ò agua: si de estancia seca, y templada, à otra humeda, calida, ò fria: el mudar de temperamento, se debe entender mutacion de Cielo, ò clima: de alimento se entiende, si comia Cebada, y passar à darle Centeno; y lo mismo, si al que comia Centeno, le dén Salvados, y lo mismo si le dàn otro alimento à que no estè acostumbrado: de las aguas debe tener el mismo cuidado, si acaso fueron muy frias, muy sutiles, podridas, ò envenenadas: si tomò otro algun licor por descuido, como leche, mosto, ò vino: y en punto de comida, y bebida, es necessario, no solo investigar si huvo mutacion en ellas, sino es, si aun siendo de buena calidad, ò substancia, las tomò con excesso. Debe con mucha reflexion preguntar, si el bruto adolescente tiene el vicio de comer yesso, tierra, ò basura. Dixe con mucha reflexion, porque no se halla quando un animal enferma, aunque el Maestro sea un Argos, criado que confiesse, ni declare la causa, y muchas veces enferman por sus malos tratamientos, ò descuidos. Es forzoso tambien saber, si quando bebia era en arroyos muy arenosos, y que tuviessen poca agua, porque es muy comun à buelta de la

bebida, tragarse las arenas, y siendo esto con continuacion, viene à formarse en el estomago un adove imposible de expulsion, à lo que se siguen funestos fines. No es de menos importancia saber, què pastos ha tenido en el campo, y si hay sospechas, ò experiencias, de que en èl se crian yervas venenosas, ò si se hallan animales nocivos; es muy del intento inquirir, si estando sudando passò rio, ò parò en parte donde corriesse ambiente frio: si ha padecido en otra ocasion semejante afecto, y en caso de haverle tenido, ha de preguntar con què medicinas le curaron, para entrar con algun conocimiento en la causa, (passo que lleva con alguna probabilidad à no ignorar el Morbo) debe necessariamente tomar razon de esto del dueño, ò de quien le cuida, juntamente con todo lo que conduce, para el buen èxito de la curacion. Los efectos que causan todas estas cosas recibidas sin la debida proporcion, unas, y otras, por sus qualidades dañosas, se explicaràn mas adelante, como tambien lo conducente, que es el informe de otras, aplicandose el Albeytar, segun halle las circunstancias del Morbo, y la relacion que le dàn, ha de hacer mas segura su congetura; aunque es verdad, que hallarà en algun caso el que convienen los efectos con la causa, por ser unos, y otros manifiestos, sin que por esto dexe de atender à lo que suele mediar entre uno, y otro, ni de las razones que huvo para todo, sin despreciar la menor circunstancia. Esto es lo que incluye el Terceto, y lo que se dice tomar la relacion, porque assi conviene. Siguese otro, en que està afianzada la mayor parte del acierto para curar: esta es su sentencia.

***

TER-

TERCETO TERCERO.

Conocer la enfermedad
Conviene al ſabio Maeſtro,
Para curarla de preſto.

COſa es evidente, que quien bien conoce, bien cura, y eſto ſe mide con tanta igualdad, que el que conoce como quatro, como quatro cura, y el que como diez, por el conſiguiente; de donde ſe infiere, que el que no conoce, mal puede curar, à eſto ſe reduce la primera parte del Terceto; pero el poſtrer verſo no tiene tanta ſeguridad, porque no ſe verifica, que porque una enfermedad ſea conocida cumplidamente, ſe cure preſto, pues experimentamos dos coſas muy al contrario; la primera, que ſe puede conocer plenamente el afecto, y ſer eſte con tantas complicaciones, y diferencias de ſynthomas, que ſe impoſsibilite ſu cura con la facilidad que ſe quiere; la ſegunda, que hay enfermedades, que ſe conocen exactamente, ſin que ſe le ofrezca al Maeſtro la menor duda, y no admite remedio, por ſer mortales de neceſsidad, y unas, y otras por la mayor parte incurables, como ſupongo un Cancro, una Thiſis, y una Hydropesìa, que eſtas ſon muy conocidas, pero ſe duda mucho en vencerlas. Es conſtante, que ſe puede aplicar remedio, con la confianza de que aprovecharà en aquella enfermedad, que fuere conocida por el Artifice, pues entonces ſegun, y como conviene le adminiſtrarà, mirando atentamente lo que es contrario à la dolencia; y al contrario, en la que el Veterinario ignora ſu eſpecie, aunque el fin ſuyo ſea el de ſanar al bruto enfermo, no porque à eſte le halle impoſsibilitado de auxilio, ni menos por la rebeldìa del Morbo, ſino es porque no ſuele encontrar remedio à proporcion de la dolencia. Y conociendo eſta verdad el diſcreto Emperador Baſilio, (c) dixo eſte cèlebre documento: Aquel, dice, ſerà admirable Medico, que à cada eſpecie de enfermedad aplica acomodado remedio. Es conſtante, que no ſe puede hacer perfecto juicio, ſi no ſe conoce el origen del afec-

(c) Baſil. *in exhort. ad Leon. filiam.*

afecto, y al mismo afecto. Con elegancia decia Celso, (d) que no podia el pensamiento hallar cierto remedio, de lo que no tiene entera noticia, porque aplicar remedio al Morbo, cuyo principio ignora el Veterinario, y no tiene presente, no me parece que es cosa segura, ni se puede administrar como conduce. Y no puedo creer, que se puede decir remedio, sino es un pernicioso methodo, que transciende su daño mas allà del que pudiera hacer la enfermedad, por pessima que fuera; y en este supuesto, debe ser la primera advertencia del Veterinario docto el indagar el origen del Morbo, para que pueda con mayor destreza aplicar auxilio que conduzca; y en fin, mal se puede curar, sin saber la raìz de donde viene, y tener conocida la dolencia. Con que me persuado, que sabrà, y serà suficiente, para curar el Albeytar, que sepa conocer, segun lo enseñan estas primorosas clausulas del divino Hypocrates: (e) El que bastàre para conocer, bastarà para curar. Y creo, que el motivo de no conseguir nosotros rectas curaciones, no es otro, que el nò procurar hacer suficiente examen en este punto, ò ser dificultoso el conseguirlo, por la materia en que operamos; y assi, siguiendo las reglas, y preceptos, que se han señalado en el Terceto segundo, se puede inferir cò-mo enfermò, de què enfermò, y por què enfermò.

TERCETO QUARTO.

Digame el sabio Maestro,
Còmo sabrà bien curar,
Si no se sabe explicar?

HAY tanta variedad de opiniones sobre este assumpto, que me confiesso insuficiente, para poder decir qual serà la mas segura; solo sè con evidencia, que los Doctores de mayor graduacion, puestos de contrarias vandas, han fatigado sus ingenios notablemente, porque los amantes de la experiencia solicitan darla el mejor assiento, y los afectos à la especulati-
va,

(d) Celso *lib.* 1. *Cujus rei non est recta notitia, ejus opinio certum reperire remedium non potest.*

(e) Hypoc. *Medicus verò, si quidem sufficerit, ad cognoscendum, sufficiet ad sanandum.*

va, ponen su cuidado en defenderla. Discurra el prudente, què alientos tomarà mi pluma para decir, entre los dictamenes de tanto docto, que no sea un borron tosco, y feo, que manche la Luna transparente del espejo Physico; pero elegirè sobre todo el ser breve, aunque no acierte à hacer el compendio que se requiere, dexando à cada uno en su opinion Dicen los que defienden à la especulativa, que esta sirve para dàr avisos, reglas, y preceptos, con los que se indaga, averigua, y se sabe còmo se debe operar, y que esta es ciencia, que encamina sus verdades à la obra, y asi sabe lo que trata, còmo lo trata, y debaxo de què orden lo trata. Oponense los que han tomado varandilla contraria, sintando, que solo la pràctica, ò experiencia debe ser admitida en el Theatro Medico, porque enseña sin ruido, voces, y sofisticas questiones, que estas no sirven de otra cosa, que de perder el tiempo: asseguran, que el disputar còmo se hace el dolor, qual es la causa essencial de la fiebre, si esta consiste solo en calor preternatural, ò ha de aver compañia de putrefaccion, y de aqui otras infinitas questiones, son vanas todas, porque lo que en punto de Medicina se ha de saber, solo es, el curar la enfermedad, y que esto solo lo hace bien la experiencia, y observacion, porque contra ella no hay razon que tenga valor. Y aun dicen, que es tanta la variedad de opiniones, que su multitud confunde el orden que ha de haver para saber curar, pues no sabe el hombre determinar qual de ellas serà la mas segura, y que solo en quererlo averiguar se passa el tiempo. Yo, por no perderle, dexo de referir muchas voces, que unos, y otros alegan, dexandolos en sus contiendas, y porfias; solo aconsejo à mis Comprofessores, que no ocupen su talento en otras cosas, que en aquellas essenciales, y conducentes para curacion del bruto, mirando con atencion lo que conviene. Diràнme, que quales son estas? y yo dirè brevemente, que separando con libertad todo lo opinable, que solo sirve de diversion sin algun provecho, y cuidar de abrazar à la especulativa, por lo que aprovecha, y à la pràctica, y observacion, por lo essencial que es, y à una, y otra mirarlas con amor, è igualdad, usando de la una, quando haya ocasion, y de la otra, quando convenga, formando de entrambas una hermosa operacion, y una admirable theorica, se veràn igualmente servidas, y afianzada la sanidad; porque me parece es impossible separar la una de la otra, si se ha de obrar con acierto, pues la una presta li-

be-

beral ſus reglas, y preceptos, los que ſin la experiencia, y obſervacion no daràn fruto, como tambien, ſi el mero theorico quiere operar ſin prâctica, harà mil yerros. Siguefe un Terceto, que ſolo podrà cumplir exactamente (mucho he dicho) aquel, que ſin temeridad, y con cordura predice lo que buenamente eſtè de ſu cargo; porque como dicen los verſos:

TERCETO QUINTO.

Pronoſticar ſin ſaber
El fin de lo comenzado,
No es de varon acertado.

SIendo eſte punto, que toca à pronoſticar el aſſumpto de mayor primor en la Medicina, y que viene forzoſamente deducido del conocimiento cierto, incierto, ò dudoſo de la enfermedad, y eſta ſuele venir con tanta variedad de circunſtancias, que al mas experto juicio les hace vacilar para averiguar la verdad, me parece puede el Veterinario proceder con ſobrada precaucion, y mas cuidando de ſanar à la animalidad de un bruto, tan bruto, que no ſabe decir aqui me duele: motivo, ſin duda, que hace errar à muchos tantos quantos pronoſticos pronuncian, y de que corramos por ignorantes. Con que me parece, que para no incurrir en la nota de poco cuerdos, ha de ſer el fallo ajuſtado, y ſeguro, con mucha cautela, ſin prometer ſalud, que no ha de dàr, pues por muchas razones ſuele errarſe el pronoſtico, y todas me parece que las motiva el Albeytar, porque conoce, ò no conoce el afecto cumplidamente; ſi le conoce, debe tener preſente, que ſu juicio eſtà ſujeto à otro ſuperior, que nunca puede errar, y que à ſu limitado entendimiento ſe le puede eſconder alguna myſterioſa providencia; ſi no le conoce, mayor mal, pues caminarà en ſus operaciones, y ſeràn ſus palabras, como efectos de un ignorante, ſin reglas, ni preceptos.

Es cierto, que ſalen inciertos algunos por la vanidad, y preſumpcion de muchos Maeſtros, olvidandoſe de que ſon hombres que pueden errar, y guiados ſolo, ò del deſprecio que procuran tengan los de ſu Facultad, ò de la gloria que para sì quieren,

ren, y pretenden, pronuncian una ſentencia, que deſpues el ſuceſſo dice ſeguramente ſu paſsion, ò impericia, que à otra coſa no lo atribuyen los prudentes. A eſtos tales me parece, que con gran propiedad ſe les puede comparar con Empedocles, Medico, quien enſalzaba ſu magiſterio à tanta altura, que publìca: (fuerte arrogancia!) *Mis obras, y mis curas nada tienen de humano, ſon divinas.* Decia mas: *A mi cuerpo le informa el alma del Dios Eſculapio.* Semejante ſobervía, vanidad, y locura hay en los hombres, que ſin tener conocimiento de ſi el ſuceſſo ſerà proſpero, ò adverſo, dàn ciencia cierta, y aſsi lo que yo aconſejo à mis Comproſeſſores es, que dèn ſiempre el pronoſtico con mucha precaucion, teniendo preſente, que al entendimiento mas agudo ſe le puede ocultar el fin que puede haver en el ſuceſſo, por la diverſidad de circunſtancias que eſtaban ocultas, y hallarſe burlado ſin ſaber còmo, ò por què no ſe cumpliò lo que predixo, teniendolo èl por indubitable; y eſto tanto importa que ſe dè de ſanidad, de muerte, de larga, ò breve enfermedad, es conſtante ſuele ſer bien admitido, aunque no ſalga cierto aquel en que ſe libertò la vida. En fin, cuidado con las voces que ſe pronuncian, no ſean deſpues fiſcales, que pronuncien ſentencia contra el miſmo que las articùla; pero enmedio de ſer tan dificultoſo el acierto, me perſuado à que podrà con mas probabilidad dàr el pronoſtico cierto, el que haya pueſto mayor cuidado en obſervar la naturaleza, y en manejar los Libros, eſtudiando en ellos, porque es muy comun en muchos uſar de ellos para no aprender. Debe el Albeytar contemplar la dificultad que tiene el Arte de curar, y que es evidente, que el eſtudioſo, el obſervador, y el practico prudente, harà mas ſeguras predicciones, que el deſcuidado, necio, è imprudente, como cierto, que eſte imitarà à *Nealques*, (f) que no ſabiendo pintar la eſpuma de un cavallo ſobervio, la fortuna ciega hizo lo que èl no ſupo hacer, ſiendo el acaſo quien le diò el acierto. Y en todo caſo, cautela, y tener preſente, que por grave que ſea la enfermedad, hay eſperanza de vida, y no ſe debe deſeſperar, ni por leve menoſpreciarla.

TER-

(f) El Conde Don Manuel Theſ. lib. 17. cap. 8.

TERCETO SEPTIMO.

Muchos por facilitar
Al principio la dolencia,
Se les pierde la potencia.

EL facilitar en las enfermedades el buen èxito de ellas, trae por la mayor parte dos cosas nada buenas: la una es, tener el Maestro por hombre de corta prudencia, pues promete lo que no sabe si puede cumplir: y la otra, (que tiene dependencia de esta) que si no se logra la curacion, siempre clama contra su modo de dàr prediccion la lamentable desgracia que le siguiò: motivo suficiente para que el Veterinario no facilite las curaciones, aunque tenga pleno conocimiento del Morbo, pues muchas veces, por raros contingentes, se frustra lo que se espera, sin saber por què, y nunca es decente publicar el triunfo antes de conseguir la victoria. No puedo negar, que es muy comun esta audacia en aquellos que ignoran los riesgos, porque con mas facilidad pierde el curso de su viage el que ignora el camino, que el que està experto en traginar las sendas.

Este defecto es muy frequente en aquellos que no admiten consejo, y huyen de consultar con Maestros, que las observaciones, y experiencias los tienen con lecciones prevenidos para precaver muchos insultos. No fue acaso aquella prevencion tan importante, como antigua, que pusieron mis antecessores, y Maestros Examinadores, mandando en sus Titulos, que se acompañen para las curaciones los Albeytares que vàn criando con los antiguos, y expertos, estableciendola como ley, porque conocieron el bien que se sigue de su observancia.

Es muy digno de reflexion este punto, tan lastimoso como cierto, pero finjamos el còmo sucede. Llaman à un Albeytar para que reconozca, y cure una enfermedad de que adolece un bruto: llega, mira, y toca, sin saber lo que toca, ò lo que mira, porque hay muchos que sin tomar indicacion (la que es precisa) para investigar el Morbo, y su causa, rompen, parten, y gyran, sin que aqueste partir le govier-

ne

ne el discurso, por lo que todo pàra en precipicio, y que apenas hizo esta ceremonia (que de ceremonia lo hacen muchos) quando pronuncian: (en tono de Magisterio) Esta enfermedad no es peligrosa, no hay que dàr cuidado, esto està compuesto, facil està el remedio, y aun de estos hay quien quiere persuadir, que hace milagros; pero, ò lastima la mayor que se puede discurrir, y ofrecer en este punto! Y como, Comprofessores mios, se conoce que camina el que esto dice sin norte fixo que le dirija, pues promete, sin saber de lo futuro, en facultad que se funda lo mas en congeturas. Aun passa mas: (ojalà asi no fuera) Ofrecese que alguno de esta clase fue elegido para curar algun afecto, y despues de reconocer, ò parecer que reconoce à su modo, dice lo que yà he dicho, y luego pide dinero para traer medicinas de su cuenta, fingiendo èl que las tiene de gran eficacia, y que solo èl sabe sus arcanos (y en esto no miente) toma la propina, que su voz señala para el caso, y dà à entender, que de su trabajo no quiere nada, y en esto està el trab ajo, pues se hace pago de lo que pide para utilidad del dueño, y alivio del bruto: hace en su casa, si la tiene, el bervaje, ò condimento, viene muy oficioso, aplica su nada, pondera el trabajo, promete consuelo, dà infinitas trazas, y todo sin fruto: pero cuidado con lo que dirè, que asi passa: llegò el caso de que la experiencia desengañasse de que quanto se ha hecho no fue mas que un engaño, y falàz disposicion, con que passa, y vive el que pondera tanto su habilidad, y luego al punto dice con muy mala conciencia: *Yo no he estrañado el que no sucediesse bien, porque quando à mì me buscaron* (yo me vine era mejor dicho) *yà estaba muerto el animal, esto se errò de medio à medio, pues rompieron las venas*, y si no las rompieron, dice, que por no haverlo hecho, *còmo querian curar* si proceden sin methodo? Y hablando contra el pobre Maestro asistente, se alientan à decir mas, y es asi: *Estos Albeytares que tanto presumen, no saben palabra, y son idiotas*; si es mozo, *le cargan con aquello de pocas barbas, la leche en los labios, yà no hay hombres, &c.* y si es viejo, pronuncian: *Yà no està en lo que hace, perdiò los memoriales, no està para ello, se bolviò niño, y es lastima el que cure.* Con estas, y otras semejantes razones, y ardides, procuran ocultar su malicia, y necedad: passan sin susto, porque no tienen honra, ni verguenza: quitan el dinero al

 due-

dueño, el credito al Maestro, la vida al animal, y à todos el comer, porque como su fin solo està sujeto al interès, es muy comun, que quando esperan el fruto de sus anuncios, y que este sea sazonado, y bueno, encuentran con una cosecha vana, y sin substancia, y à vista suya rinda la vida el bruto, sin que tenga remedio su dolencia, y quando se llega à conocer à esta casta de hombres, yà no puede enmendarse lo que han hecho.

Hay otro genero de hombres en nuestra Facultad, que si no son tan perniciosos como estos, son poco menos, los que abandonando todo quanto es de su obligacion, se olvidan de lo preciso para cumplir con ella. De esta clase se notan todos aquellos que luego que lograron la Carta de Examen, tomaron carta de libertad para matar, sin contemplar que con su descuido obran contra Dios, y contra el proximo, porque quantos daños se siguen por su pereza, y negligencia, estàn obligados à restituir à aquel à quien se le sigue el detrimento por la muerte del animal de que era dueño: ni mas, ni menos que el Medico, ò Cirujano, que por su impericia fue causa del mal sucesso, que en la curacion de algun hombre se siguiò: prevencion que hace el Emperador Justiniano en la ley Aquilia, *lib.* 4. *tit.* 3. donde se pregunta: *Quid Medico-Chirurgo imperitè curante dicendum est?* y que se debe entender *in terminis* tambien por los Albeytares.

Aqui estàn inclusos tambien aquellos Maestros (no dignos de este nombre) que registran de sanidad en las ventas que se celebran de Mulas, y Cavallos, por los fraudes que permiten, y los que por sì hacen, no desengañando al que compra de los achaques que el animal tiene, ò està expuesto à padecer; quiero decir, que no solo ocultan los que hay, sino es callan las disposiciones proximas que encuentran para que los haya muy breve. Es constante, que esso puede suceder, y aun sucede por dos motivos; el uno es el de la suma ignorancia; y el otro el de la malicia afectada del Albeytar, sin que dexe por esta ignorancia de pecar mortalmente, por ser de su obligacion saber en su Arte lo possible, y es la que me parece se llama vencible ignorancia; en lo otro, no se disputa, pues es clara su malicia. No solo se sigue el daño que hacen, y queda dicho por estos procedimientos, sino es que obran contra el explendor de su Facultad, y de los que

la

la professan, dando ocasion con esto à que digan contra sus individuos dicterios sin numero; bien contemplo que esto es algo dificultoso de remediar, aunque no quedarà por falta de aviso, que es lo que està de parte mia: à esto se reduce este Terceto, y contra estos habla, por no ser amantes de la verdad los unos, y los otros, por querer por fiel compañera à la ignorancia con quien viven, no con racional vida, y espiritu, sino es con la animal, y vegetable.

Admirables avisos incluye el que se sigue; pero desgraciado siglo, que ninguno se observa! Dice assi.

TERCETO OCTAVO.

Por culpa del Labrador,
Que busca tarde el remedio,
El Maestro no halla medio.

NO solo habla el Terceto con los dueños de los brutos enfermos, sino es tambien con los Albeytares curanderos, ò curanderos Albeytares; con unos, porque lo buscan el remedio donde se discurre que le hay; y con los otros, porque son estorvo para que estos lo hagan. El motivo porque esto sucede, no es muy dificultoso de entender: el còmo se engaña el dueño del bruto, nada dificil de averiguar: lo uno està de parte de los curanderos, y lo otro de parte del señor engañado con el abuso: de esta forma sucede. (primero el Labrador, porque es justo)

Hay hombres tan cortos de animo en el mundo, que sienten el pagar de presente seis reales, aunque le cueste seiscientos de futuro: hacen juicio que como las enfermedades se curan *con simples*, son los simples Albeytares los que las sanan, ò que por la habilidad de un charlatan ha de tener remedio qualquier Morbo: sienten infinito el dàr un estipendio à un Maestro acordado, y admiten con gran gusto à un necio, y presumido, porque no le dàn cosa: ven sin reflexion, que aquel es muy barato, y no miran atentos, que lo barato es caro: por esto, y otras muchas cosas se pierden muchos animales de infinito precio, y

no por esto solo, sino es por la practica perniciosa que està yà establecida como ley en las mas casas de Principes, y Señores, esto es, busca un Señor (si no lo hizo el Cochero) Maestro para que le asista à sus ganados, pero no busca el mas experto, sino es el que eligiò el empeño, ò lo barato, porque un real por cabeza le hace al caso: trata con èl el modo de asistencia, y dexa de su cargo todos los gastos de herraduras, medicinas, y otras cosas precisas para que se conserven sanos sus ganados: celebra muy gustoso entre otros muchos de su clase el ajuste barato de su casa, sin hacer cuenta, que es contra sì la equidad aparente, porque todas quantas medicinas son precisas, no son (ni aun en sombra) las que deben ser, assi en el numero, como en la qualidad, y esto no lo debe admirar el prudente dueño, porque si èl recateò por su conveniencia el precio (importandole tanto el que no lo hiciera) solo porque contemplò utilidad, còmo quiere que con tan corto salario cumpla el Maestro con su obligacion, teniendo atencion à la suya? Y lo que es mas, no acordandose de lo que es conciencia, porque de hacer memoria de ella no pretendiera, ni intentàra el assistir à nadie por tal medio, pues es constante, que el que el peligro ama perece en èl.

Quiero hacer una pregunta à los señores dueños: Señores mios, creen V. mds. que por un real mas que alargan por cabeza cada mes, tienen seguras todas las medicinas precisas para quando enferman sus ganados? Parece que oygo que me dicen que sì, y yo les respondo con libertad, que se engañan, porque con el mas leve Morbo que tengan, si se ha de curar como es justo, se gasta mas de los doce reales que importa en cada un año, que es lo regular, esto es, siendo leve, y breve la dolencia, que si es larga, y penosa, es quimera, y està de màs el tratar este punto. Mas claro: Quièn se persuade à que no solo por el real mas, sino es por quince que se dè se cumple con lo que es razon, y justicia en este punto, quando siente el dueño, sin que esto sea temeridad, gastar dos de plata en una Receta, siendo para lograr con ellos cinquenta, ù mas doblones, à que el Maestro lo harà, que no grangea mas que el gastarlos? Yo creo que hombres de talento caeràn en la quenta, y confessaràn, que tengo razon.

No solo hay este mal modo de proceder, sino es que trans-

cien-

ciende algo mas este punto. (declaremos la verdad) Observase en muchas casas, y se permite por los señores dueños, que las medicinas se las lleve el Maestro de su quenta, y que al fin del mes dèn razon de las gastadas, y puntualmente se les paguen, como se hace uno, y otro; à lo que debo prevenir, que procuren el que esto no sea assi, por el medio del *quid pro quo*, sino es que todo sea de quenta suya, mandando à sus criados, pues los tienen, que dèn à los Albeytares lo preciso, que bien sè yo, que de esta forma hay muchos que cumplen con su conciencia; como tambien, que los hay muy expertos, y que sienten lo mismo que yo siento: pero no siempre pueden remediar estos excessos, siendo la causa los que se introducen, hombres de mala conciencia, poco saber, y sumamente necios, haciendo baxas en los precios, cortando por esto el passo à los prudentes, engañando à los interessados, siendo estorvo para que lleguen sin tiempo à buscar el remedio.

No condeno del todo por esto à los dueños de los animales, no tienen toda la culpa (aunque pagan toda la pena) porque no estàn obligados à saber qual debe ser; y còmo el Maestro, que con perfeccion ha de exercer el Arte primoroso del curar, pues hallan en todos, assi Idiotas, como Peritos, de buena conciencia, ò de mala, que toman un rumbo para exercer, por lo general, pues unos, y otros purgan, sangran, echan clisteres, dàn unturas, paños, aplican vexicatorios, sedales, enlazan venas, quitan palmas, y hacen otros muchos remedios, que inventò el Arte, y atendiendo à esto, no les parece encuentran diferencia entre tantos, pues hacen lo mismo unos que otros, de que viene forzoso el no poder distinguir los simples, y necios de los Peritos, y advertidos, formando un entimema de esta forma: Todos los hombres que professan la Veterinaria para la curacion de diferentes Morbos, sangran, purgan, &c. luego no se distinguen unos de otros, pues todos purgan, sangran, &c. para curar distintas enfermedades. Es verdad, que para que no saliesse el entimema falàz, debe hacerse esta distincion, concediendo que todos exercen una misma Facultad, y aplican unos mismos remedios, y la distincion està, en que el docto sabe como lo hace, por qué lo hace, en què ocasion lo hace, y en quièn lo executa; pero el ignorante, ni sabe por què, en quièn, còmo, ni quando, y por este motivo son aplaudi-

di-

didos los necios, porque ignora el Labrador en què consiste.

Pero dado caso, que el dueño del doliente bruto tenga algun recelo, viendo que no se logra por todos los medios que dexo propuestos la sanidad, y que para su consecucion quiere mudar de mano, yà, si es que lo hace, llega tarde, porque se perdiò la ocasion de aplicar el remedio; y no solo esto, sino es que el prudente Maestro que llegò encuentra de peor condicion la enfermedad, solo por la manipulacion del simple que curaba, con que se sigue el no hallar remedio proporcionado, solo sì, escarmentado el dueño, por el sucesso infausto. No puedo negar, que vienen muchas enfermedades tan intrincadas, y con tantas complicaciones, que al mas experto Albeytar le hacen dudar; pero si esto sucede à estos, no me diràn, què esperanza se puede tener de que la cure el Albeytar, que ni aun sabe leer?

No niego tampoco, que vienen muchos Morbos tan sumamente deplorados, que ni el que sabe, ni el que ignora los socorren; pero no me negaràn, que està mas dispuesto para conseguir la curacion el experimentado, y docto, que el que no lo es. Es cierto tambien, que hay enfermedades, que se curan, aunque graves, con un decente, y arreglado methodo, y que las hay muy faciles de curar.

Son estorvo tambien para que el Labrador busque el remedio à tiempo, unos hombres que vagan por el mundo, vendiendose por virtuosos, y santos varones, publicando, que el Redemptor del Mundo los escogiò entre todos los demàs para remediadores de infinitas enfermedades, que se resisten à las medicinas naturales: estos son los que se siguen: Saludadores, gente al fin engañadora, y embustera por lo general, ni mas, ni menos que los Empsalmadores, y Curanderos, teniendo unos, y otros mucha aceptacion entre la gente vulgar en particular. No hacen menos daño las viejas, que se dedican à este modo de vida. Ni la creencia del vulgo dexa de estàr engañada con muchas cosas, que con arte diabolico hacen otros, el creer, (como creen) que el que tiene nombre de Juan, tiene virtud para sanar los dolores de tripas de los animales; es muy comun, y que los que nacen de un parto tienen la misma; y no solo creen esto, sino es que los calzones de alguno de estos tienen la gracia de sanidad. No quiero por esto prohibir el que saluden muchas veces hombres timoratos, virtuosos, y de buena vida, que parece los

hay,

hay, ſegun dice el Maeſtro Ciruelo, (g) Canonigo que fue de Salamanca, ſi quiera, que los Vagamundos, y de mala vida no los permitieran en el mundo; aquellos pueden tener gracia eſpecial de Dios para ſanar, pero eſſotros lo hacen por virtud de Baco, y de Pluton, ò à lo menos por ſu mala inclinacion: Quantos animales ſe han muerto ſolo porque llaman à eſtos, y eſtas embuſteras, y embuſteros, creyendo, que todo el mal del bruto es mal de ojo, y que ellos le curan? Pues yo creo, que muchos; confieſſo, que algunas veces he ſido llamado en ocaſion que los he encontrado haciendo mil viſages, dando zahumerios, diciendo oraciones, que en mi concepto ſon dedicadas al Demonio. Què lances no tengo obſervados, en particular en las Ulceras, quitando pelos al bruto, haciendo barrenos en las puertas para meterlos, y taparlos, diciendo, *que luego ſe caen los guſanos?* Què de veces he viſto ir hiriendo al Buey, ò à la Mula con la Reja, quitar cerdas de la cola, atarlas al peſcuezo, y decir, que ſolo con eſta accion endemoniada ſanan? Que quando ſe vè una enfermedad grave, y aunque no lo ſea, ſe digan Evangelios, Miſſas, y otras coſas ſantas ſanto, y bueno; pero que ſe valgan los Chriſtianos de hombres ruines, es muy malo. Y ſobre todo eſtos, y aquel Ermitaño de las Campañas de Roma, ſe llevan poco; aquel curaba las mordeduras de animales rabioſos ſolo con tierra: el caſo es eſte. Havia en las Campañas de Roma un Ermitaño, que tenia fama de curador de mal de rabia, ò de las heridas hechas por el que adolece de tan pernicioſo mal: iba un Propio à buſcarle, ſi no podia el herido, haciale deſcalzar un pie, y que le eſtampaſſe en la arena, y con un cuchillo hacia circulo al rededor de èl; mandabale quitar, y dentro del circulò eſcribia eſtas letras: *Caro earuce, ſanum reduce, reputa ſanum, Emmanuel para lytus.* Haviendo ſentado eſto, raya con cuidado toda la arena en que eſtaban gravadas las letras, y echan lola en un vaſo de agua la dexaba poſar à lo ondo de èl, y colado, hacia la ſeñal de la cruz, y ſe lo daba à beber al menſajero. No eſtà el caſo en que eſto hicieſſe, ſino que dice Matheolo de Sena, quien eſto eſcribe, como teſtigo de viſta, (h) que en la miſma hora que el menſagero tomaba el agua ſanaba el mordido. Quièn

(g) Ciruelo *lib. de Reprobat. ſuperſt. cap.* 7.

(h) Mathiolo de Sena ſuper Dioſcor. epiſt. *de communi curatione in omnes ictus virulentos.*

Quièn de buen juicio creerà, que esse modo de curar no era dispuesto por Satanàs? Yo assi lo creo, y con esta creencia doy fin à la Glossa del Terceto, porque esta materia es muy dilatada, y toca con mucha razon à los Theologos. El Terceto que se sigue dice, que

TERCETO NONO.

Si la enfermedad no admite
El remedio que se pone,
El paciente se traspone.

NO es de poca importancia el que el Veterinario sepa, que si haviendo aplicado el remedio que conduce, y està indicado para curar la enfermedad, no se sigue el efecto correspondiente, no hay que afianzar al dueño en que tendrà buen exito, pues indica ser Morbo de mala condicion, y assi debe proceder el Albeytar con gran cautela, no fiandose en que obra methodicamente, y que la medicina que aplicò ha de surtir un efecto admirable, porque quando piense que ha de coger el fruto que espera su juicio, y que serà sazonado, y de gusto, le hallarà acibarado, y sin substancia, con que si no tiene presente este consejo, y pronostica sin reflexion, puede salir contra sì la prediccion. Debe estàr advertido tambien, que no se logran todas las curaciones con aplicar solo una vez el remedio, pues hay enfermedades que piden la reiteracion de èl; ha de cuidar mucho del efecto que hace, y si es favorable, no varìe, pues se dice muy comun, que con el remedio que se experimenta alivio continuado sana. No ha de ser oficioso tampoco, porque hay muchos que en una hora solo varìan muchos remedios, los que no son de provecho para curar, por la confusion que causan à la naturaleza: es verdad, que esto solo lo practican los ignorantes, queriendo, que se les tenga por hombres insignes, y que hacen muchos remedios, dando tambien à entender en esto, que tienen noticia de muchas medicinas. Yo (serà porque soy amante de la simplicidad) me inclino, en quanto es possible, à lo menos, pudiendo lograr lo mismo que con lo mas, observando aquel axioma, *Frustra fiunt*

per

per plura, quæ possunt fieri per pautiora, siguiendo en esto al divino Valles, que enseña: *Quid enim faciunt Medicamina, quando non sunt omninò necessaria, nisi negotium naturæ facciscere?* La razon de esto es, sin dificultad, por no atribular à la naturaleza, como antes he dicho, pues muchas veces se halla inclinada à hacer una perfecta crisis, y por interponerse alguna medicina la quita la accion, y la invierte el orden. No solo se debe practicar esto en las enfermedades graves, sino es en las leves, y que parece no hay riesgo en hacerlo, porque aunque lo persuada la indicacion, le disuena à la prudencia: *Pauca utaris, & cum prudentia*, dixo el Romano Hypocrates. Bien sè, que esto es contra la opinion comun, que tiene entendido, que quantos mas remedios, mas salud.

Dexè sentado antes, que no suelen conseguirse las curaciones de muchas enfermedades con aplicar sola una vez la medicina indicada, y que es necessario reiterarla hasta que se consiga: y instando en esto, digo, que es preciso el que assi sea, porque hay enfermedades que se fomentan de mucho material, por lo que es forzoso proseguir atentamente, hasta tanto que se deponga la copia, assi como quando se intenta desaguar algun pozo para algun fin, no se logra solo con sacar un cubo, ni con meter para sacarla muchos à un tiempo, porque se confunden, y estorvan unos à otros, y solo sirven de tumultuar las aguas sin logro, sino es con la continuacion de los precisos; ni mas, ni menos sucede en la cura de muchas dolencias. Pero si viesse el Veterinario, que haviendo puesto todos los medios precisos, descaecen las fuerzas, y toman vigor los accidentes, tenga entendido, que se arruina la fabrica del bruto, y esto es lo que dice Juan Gomez, quando escrive: *Si la enfermedad no admite el remedio que se aplica indicado*, es prueba, que acaba la vida, por lo penoso del Morbo.

El decimo Terceto que puso Juan Gomez, persuade à que

TERCETO DECIMO.

Un ſemejante con otro
Conſervan la ſanidad,
Y el aumento, enfermedad.

QUE un ſemejante con otro ſemejante ſe quieren, abrazan, y conſervan, dice el Texto, y Gloſſa Arredondo, y lo que de eſto ſe infiere, y yo llego à entender es, que lo frio ſe conſerva con lo frio, lo humedo con lo humedo, lo ſeco con lo ſeco, &c. y por conſiguiente, quieren darnos à entender eſtos Maeſtros Veterinarios, que los miembros frios, y humedos, como cerebro, y pecho, admiten ſin novedad los humores, que conſtan de partes frias, y humedas, como receptaculo que ſon de flemas, y limphas, por ſer ſemejantes en el temperamento; pero no ha faltado quien uſando de la miſma Gloſſa, y Terceto, diga: Que como ſi un ſemejante ama à otro ſemejante, ſe experimenta, que los miembros frios, y humedos ſe ofendan de la flema que lo es, ſiendo de ſu miſmo temperamento, y no ſolo ſe ofenden de eſte liquido, ſino es tambien de las medicinas, que conſtan de las miſmas qualidades. Es conſtante, que mirada eſta rèplica, y atendida por la ſuperficie, tiene viſos de verdad aparente, y que para deſpreciar eſte argumento ſofiſtico, ſe les remite al poſtrer verſo, que dice:

Y el aumento, enfermedad.

Yo lo que aqui pretendo es, proponer à mis Comprofeſſores, (ſegun llego à comprehender) còmo ſe debe entender eſta propoſicion à nueſtro modo Albeytar, y digo aſsi:

El modo de introducirſe las enfermedades en el cuerpo ſenciente, ò ſenſitivo, no es mas que por una mala complexion, ò temperamento; y como la mala complexion no es otra coſa, que deſtemplarſe algun miembro, ò toda la maquina corporea por mas, ò menos calor, frialdad, humedad, ò ſequedad de lo que neceſsitan para conſervarſe en debido temperamento, viene forzoſo, que aunque un miembro eſtè conſtituìdo en tem-

temperamento humedo, y frio, y para su conservacion necessita, *exempli gratia*, de quatro grados de humedad, y de frialdad, y si por alguna disposicion se aumentasse algo mas, serà causa de enfermar, no obstante que su agregado es, y tiene las mismas qualidades.

Se ha de entender tambien, que puede enfermar el bruto, no solo con el aumento en la qualidad, sino es que sucederà siempre que se verifique esta en la cantidad, aunque sea frio, y humedo lo que se le aumenta, siguiendo su misma qualidad; v. g. el todo del viviente necessita de veinte onzas de sangre para conservarse sano, y se multiplican quatro, ò seis mas, enfermarà, porque huvo aumento en la cantidad, aunque esta sea, y conste de las mismas qualidades.

Pero haviendo tocado este punto, aunque con alguna brevedad, dirè tambien, que es causa de que haya enfermedades el faltar la cantidad debida, no solo en la qualidad que deben tener los liquidos, sino es en la cantidad de que deben constar, porque faltando en esto el equilibrio, è igualdad, se introducen los morbos, y enfermedades. Es constante tambien, que enferman los brutos, aunque los humores tengan la debida cantidad, y qualidad, si faltasse en ellos la verdadera substancia, esto es, que sean mas fluìdos, ò mas crassos de lo que pide la conservacion del viviente. Las causas que hay para que uno, y otro suceda, son innumerables, estas se declaran en los afectos; con que si atendemos à que solo con el mas, y el menos se enferma, encontrarèmos dos cosas; la una es, que la norma que diò Hypocrates (i) fue, y es admirable, quando dixo: La medicina es Arte de quitar lo que hay de mas, y poner lo que hay de menos; y la otra, que el Veterinario que sepa averiguar quando hay necessidad de uno, y quando de otro, serà excelente. De este sentencioso decir de hombre tan grande, se sigue (si lo quieren entender) el que cessen tantas opiniones como ha havido, hay, y havrà del còmo se enferma: no obstante todo lo dicho, quiero, por complacer solo à mis Compañeros, y Maestros, decir sucintamente algunas de las opiniones que ha havido sobre este assumpto, sentando por principio, que tambien dixo Hypocrates, (k) que se enfermaba por el *Ayre*, y los

 ali-

(i) Hypp. *lib. de Flatib.*
(k) Hypp. *lib. de Natur. puer.*

alimentos; pero desviandose de este parecer Thesalio, Traliano, y Themison, (l) sintieron, que era la causa la *laxitud*, y *astriccion*, y atendiendo à esto, su intencion era laxar, y restringir. Juan Federico Helvecio, (m) (saboreandose con lo dulce de su doctrina) quiere, y señala (por la union que hizo de las cosas anatomicas, y chimicas) la variedad de sabores, que se encuentran en los liquidos, que dimanaban de distintos sales que contiene el cuerpo. Los que siguieron la doctrina de Hermes, traen por causa el *Azufre*, *ò Sulfur*, *Sal*, *y Mercurio.* Juan Bautista Vanhelmont (n) se assegura, en que es el motor de las enfermedades el *Archeo*, ò *espiritu vital* irritado, y otros quieren que lo sea el *Accido*, y el *Alchali*. No ha faltado quien asseguraffe, que se enfermaba por los humores que se han descubierto nuevamente, señalando al *Succo pancreatico*, *vilicioso*, *y limphatico*, si acaso adquieren vicio, por lo que no guardan el orden debido à su triunvirato, y este es Francisco Leboe. Es cierto tambien, que Hypocrates en el Libro de *Veteri medicina* escriviò, que las causas de enfermar eran *el acervo*, ò el *àcido*, el *amargo*, el *salado*, el *dulce*, y el *fluìdo*. Todas estas opiniones, Comprofessor mio, he hallado escritas, y te las pongo de manifiesto, para que si por casualidad las ignoras, las puedas saber: lo que te puedo assegurar es, que su verdad no la assevero, ni puedo, y que en esto de causas se debe atender à si son proximas, ò remotas las que señalan para ello, y en todo caso ninguna razon me hace mas fuerza, ni comprehende mas, que aquella del mas, y el menos del mayor Luminar de la medicina Hypocrates, toquenla por donde gustaren los mas escrupulosos ingenios: contemplen el cuerpo viviente en el estado de sanidad, passen muy oficiosos al de neutral disposicion, y transciendan sutiles al de enfermedad: en el primer passo hallaràn, para que assi sea, una igualdad sin alteracion: en el segundo, una disposicion para viciarse: y en el tercero, descompuesta la maquina corporea; el estado de sanidad dice, no haver nada de mas, ni de menos para la concordancia de los miembros, y que por esta igualdad se conserva en debi-

(l) Thesal, Traliano, y Themison.

(m) Federico Helvecio, *Diribit. Medic. cap.* 3.

(n) Juan Bautista Vanhelmont. *Intir. ort. img. morb.*

bido temperamento en el cuerpo viviente, y no haviendo esta, se sigue lo contrario.

Discurra el prudente Albeytar (aunque no sea mas que por las cosas naturales que nos conservan) si el sobrado ayre nos daña, si el mas humedo, frio, calido, y seco nos ofende: si el mucho dormir no es dañoso: si el dormir poco no nos aflige: la mucha comida es conocido riesgo: la poca, trae à peligro: la evacuacion sin regla, hace enfermar, y asi de todo lo demàs que tenemos por preciso, y natural para vivir. Quièn podrà negar, que tocamos muchas cosas que nos dicen con voces mudas ser causa de morbos, y enfermedades, como supongo, un exercicio violento, por el que agitados, y puestos los liquidos en desordenado movimiento, y encendidos con excesivo hervor, son causa de no proceder con orden la fabrica del viviente? Quièn serà el que no conoce, que si falta el movimiento preciso, y acostumbrado, dexando al bruto con regalo, y descanso, porque lo que se incrassan los humores, se obstruyen las vias, y no se sigue el circulo debido se enferma, no hallando el ayre (alimento preciso para alentar) poros por donde refrigerarse, enferma? Còmo se ha de negar (à vista de tantas experiencias) que una evacuacion suprimida, de la que yà havia consuetudo, ò costumbre no daña? No observamos, que suprimida, como he dicho, suele causar spasmos, letargos, y otros penosos morbos, porque el decubito à algun miembro principal del liquido que se expurgaba los trae? No dice Hypocrates, (o) que mudando de clima, ò temperamento se enferma, sin hallar ni encontrar mas causa que la diversa estacion de Cielo no acostumbrado? Pero no quiero que sea asi, porque este consumado Maestro lo enseñe, sino es que lo confiessen todos mis Comprofessores, y en particular los de esta Corte, viendo muy comun, que los mas cavallos que passan desde Andalucia à ella, enferman de muerte, y muchos pierden la vida. Es verdad, que es preciso confessar, que puede ser causa para ello la diversa substancia de los alimentos; pero sin embargo lo mas de esta mutacion està en ser otra la constelacion, pues es raìz, y fundamento para dàr distinta substancia à los alimentos, y poder alterar los cuerpos por uno, y por otro.

El

(o) Hypp. *lib. Praeceptionum: Aeris repentina mutatio vitanda.*

El venir un bruto ſudado, y pararlo donde corre ayre frio, me parece que es cauſa bien manifieſta para enfermar, porque abiertas las poroſidades por el exercicio, ſe cierran mas de lo preciſo por el ambiente frio, y à eſto ſe ſigue no hacer la circulacion debida para vivir, y no ſolo eſto, ſino es que con eſta miſma cauſa acontece el llenarſe de flatos, que quitan la vida à muchos. Sigueſe tambien por el exercicio immoderado en que ſe ſuda mucho, que los que los cuidan, poco advertidos, los dexan beber ſin taſſa, por lo que mueren muchos quaſi repentinamente; y conociendo eſta verdad Dioſcorides (p) aſſegura, que un golpe de agua fria bebida en tales circunſtancias, puede quitar la vida, porque en eſte caſo eſtàn todos los vaſos abiertos, y paſſa con promptitud al corazon, y ſufoca los eſpiritus vitales, y los ahoga. El comer baſura, yeſſo, y tierra, es cauſa de enfermar, por ſer eſtas materias que reſiſten à la digeſtion: el tomar alimento ſin medida, cauſa notables daños; de eſto tengo por Maeſtro à varias experiencias, è infinitas pruebas, para confeſſar la verdad tienen los Labradores, quando recogen ſus frutos, dando rienda ſuelta à ſus ganados en las heras, y campos.

Eſtas, y otras infinitas cauſas ſon las que traen enfermedades, las que no numèro, porque la prudencia del Veterinario las puede comprehender mirando el Terceto ſegundo: reſtame ſolo decir, yà que toqué eſte punto, como ſe debe entender el Albeytar, en quanto à cauſas, para que no ſe halle confuſo, y embarazado, ſi acaſo algun ſofiſtico ingenio le tocaſſe la eſpecie, dirèlo brevemente.

Supongo, que en qualquier efecto natural hay quatro cauſas, ſegun me han enſeñado: es à ſaber, eficiente, material, formal, y final; pero en el orden de medicinar ſe trata comunmente de tres, que ſon las que ocaſionan el Morbo, y eſtas ſe comprehenden debaxo de la *eficiente* cauſa; la primera, ſe dice primitiva, ò *præincipiente*, ò la que comunmente llaman procatartica, y antegreſſa, y eſta es, para mayor claridad, la que viene de fuera, y altera el cuerpo ſenſiblemente.

La ſegunda, nombran antecedente, y ſe halla dentro de el cuerpo para hacer enfermar; eſta, por lo general, ſe encuen-

(p) Dioſcor. *lib. 6. cap.* 34.

cuentra en los liquidos, quando no guardan debida forma en la cantidad, qualidad, y ſubſtancia.

La tercera, y ultima en el orden dicho, es la conjunta, ò immediata cauſa, (y la que eſtà en opiniones) la que eſtando preſente conſerva el afecto, y quitandoſe ſe deſvanece el Morbo, ſegun *Tadeo*, ſobre Juannicio, y Laguna, premeditando en eſte aſſumpto, ſintiò lo miſmo, juntando à eſtos la autoridad de Avicena, (q) reſuelven no ſer otra la cauſa que ſe dice conjunta, aunque es conſtante, que otros no la ſeñalan por cauſa, ſino es que la tienen por enfermedad, pues primero, y por sì daña las acciones naturales. Ceſſo en eſte aſſumpto, porque me tendràn por enfadoſo, y mas aquellos, que tranſcienden con promptitud qualquier punto Veterinario.

No ſe toca el ſexto, ni onceno Terceto, por tener conexion eſtos con el quarto, y ſegundo, y ſerìa multiplicar la leccion, y hacerme enfadoſo; y aſsi concluyo con la conſulta ſiguiente.

CON-

(q) Thad. ſup. Joann. com. 32. Lagun. *fol. mihi* 600. *cap.* 35. Avic. *diffin. conjuct.*

CONSULTA,

QUE DESDE LA ALMUNIA DE DOñA Godina, en el Reyno de Aragòn, hace el Maestro Domingo Royo, la que se pone, y se dà al pùblico por especial, juntamente con la resolucion que dà sobre ella el Autor.

EL dia del Señor San Joseph proximo passado, me llamaron para vèr una mula de seis años, del Provincial de los Franciscos de este Reyno de Aragòn, la qual tiene en el ojo izquierdo una culebrilla dentro de èl, no mas que como un delgado cabello, tan larga como està linea, ——————— poco mas, ò menos, con los movimientos tan vivos, que ni en el agua no podian ser mas visibles, de que me quedè atonito, aunque sè, que en el cuerpo animado se pueden engendrar variedad de insectos; pero por ser el caso tan raro, y no haverlo visto otra vez, me ha causado admiracion: el Donado dice haverla visto en Francia, y que la sacaron con un hierrecito, sin perder el ojo, de que lo dudo mucho, por haver de romper la tunica, que contiene el humor aqueo, en quien, y en donde se passea la culebrilla, y saben todos, que si este padece diminucion, se ha de poner el animal à riesgo de perder la vista::: espero el salir de esta duda. De este Reyno de Aragòn, la Almunia, y Marzo 21. &c.

Pro-

Pronuncie en hora buena Seneca, *Alteri vivas oportet*, y prosiga: *Si tibi vis vivere*, porque el hombre que solo para sì alienta, y vive para sì, no se puede decir que vive, sino es que muere, cuentese grano muerto, que cayendo en la tierra falleciò sin dàr fruto. Hecho cargo, señor Maestro, de esta verdad, quisiera, aun quando muerto, contarme entre los vivos, no al contrario, contarme entre los muertos, siendo vivo. Esto mismo parece que me intima V. md. en aquellas medidas clausulas de su Consulta, las que omito por no hallarme sonrojado al trasladarlas; pero contemplando por una parte, el que es forzosa obligacion del hombre acudir al socorro de otro hombre, y por otra la debilidad de insuficiencia, no sè por donde gyre, pues me hallo indeterminable entre dos escollos muy fuertes; el uno es el temer, y dudar; y el otro, la inclinacion que tengo à dàr socorro; al primero, le esfuerza mi conocimiento; y al segundo, le alienta mi deseo: venza este, pues tiene de su parte la voluntad que le inclina, y ceda el otro, que le dà auxilio el temor, y es cobardìa; y sobre todo, la gran literatura de V. md. sabrà suplir, y enmendar lo que à mi sincera resolucion le falte que decir.

Es el empeño tan arduo, señor mio, que queda dudosa la verdadera terminacion; pero respondo, enmedio del dudoso asserto, y digo asi: (tocando ante todas cosas en la dificultad de la curacion) que aunque se considere por V. md. inmedicable el afecto, no soy de semejante opinion, ni menos temo, que por desprecio del humor aqueo, ni daño que reciba la *Sclarotica* sea incapaz de llegar al estado perfecto de sanidad, porque el daño que puede seguirse puede evitarle la destreza, como sucede quando con primor se baten las Catharatas (no siendolo por la tosca mano de un Pastor, que es lo comun) esto es en quanto à la *Sclarotica*, y en quanto al dispendio del humor aqueo, se repone, y repara por el ministerio de los ductos aquosos que la naturaleza destinò provida para esse fin, y esto es constante, si hemos de creer à la mas cierta Anatomia, la que nos enseña, viene del ramo interior de la arteria *Carotida*, como lo es, que quanto se desperdicia por la accion continua del ojo, (y por otras causas) se recobra; à esse fin ramifican la *Sclarotica*, y la perforan, y se comunica à la *Choroides*, y por ellos dicho licor arterioso, y por esta disposicion admirable

deben recobrar la viſta los que en la puncion de la *Catharata* han derramado parte de dicho humor aqueo ; y aſsi , ſeñor Maeſtro , por lo dicho no me parece que puede ſeguirſe daño notable , sì porque ſiendo viviente lo eſtraño , cuya propia paſsion es moverſe por ſu principio intrinſeco , (opinion univerſal de Philoſophos) reſiſtiria con èl la accion del operante , ocaſionando inevitablemente los daños dichos , y la ruptura de la *Uvea* , y aun del criſtalino humor , ſin poder extraer el tal inſecto.

Pero eſto es veroſimil , que lo que dice el Donado fueſſe algun *filamento* , producido de materia etherogenea , como dicen , abſimil al referido humor , ò de el miſmo , por exceſſo de ſales fixos , de quienes nace la diverſidad de figuras. Eſto hace creìble el texto 76. de la ſect. 4. de los Aphoriſmos , en cuya expoſicion ſe lee , que de materias viſcidas flematicas , ſe hacen aquellos como cabellos , notandoſe en la variedad de ſus colores el humor que entra à partir en ſu formacion , ſin que excluyan al genero venenoſo de ſer la fragua de ellos.

De aquì , ſeñor Maeſtro , nace la probabilidad de comunicarſe por los dichos ductos , ò expanſiones arterioſas (ſegun Nulcius , y Juan Munickis , Anatomicos) formados en ſu eſtrecha cabidad ; y eſto pudo ſer lo que viò el Donado en una Mula , ò Cavallo en Francia , engañado con la apariencia , como puede ſer ſuceda con la que V. md. refiere , ſin que eſte decir ſea mas que exponer lo que paſſa en muchos caſos : puede ſer tambien , lo que parece Culebra , alguno de los proceſſos *Ciliares* , que ſeparado eſte de la *Choroide* , ocupe el ſitio miſmo que ſeñala V. md. moviendoſe à impulſos del tercero par de nervios con el ojo , ò dudarſe tambien ſi era algun *Fimuilo* de la *Retina* , que todo lo hace probable la fabrica del ojo , de que parece tiene baſtante noticia , ſegun dice en ſu conſulta ; lo cierto es , que es harto dudoſo el que ſiendo inſecto animado , pueda vivir en ſemejante region.

No trae menos dificultad el averiguar de què eſpecie individua es Culebra mas delgada , ò à lo mas *como un delgado cabello* , ſin dàr ſeña alguna por eſto de la diferencia que eſtas tienen entre cabeza , y cola ; pues para que tenga forma , y que

por

por ella ſe tenga por tal, ha de haver los miembros dichos, y ſiendo toda ella, ſegun V. md. la pinta, tan delgada como el cabello mas delicado, no parece que (à lo menos) tiene cabeza, y ſi la tiene ha de ſer mas grueſſa que la cola, y eſta tan ſutil, que ſerà imperceptible, y uno, y otro methaphyſico ſolamente.

Es verdad, que parando la conſideracion en eſte punto, aunque no el cuidado en averiguar, me hace ſoſpechar, ſi ſerà la que V. md. tiene por culebra, la que Jacobo Grevino llama *Lulus*, exponiendo para ello à Nicardo, aſſeverando que es muy parecida à la *Ophioctona*; pero dice, que es mas breve, y delgado, que no ſe toca cabeza, y que ſus movimientos encontrados perſuaden à que tienen dos, y que con ambas hiere; y añade Jacobo, que le hay tambien Marino, y atendiendo à eſto puede ſer la culebra que V. md. ſeñala parecida al *Lulus*, aunque no advierta cabeza, ni determine movimiento fixo; y eſtando en agua, ſe halla en region conveniente, y conſervativa de la vida; es conſtante, que el modo es tan largo de decir, como dificultoſo de ſaber.

Pideme V. md. (ſegun ſu Conſulta) que diga algo de el còmo ſe engendra, y puede creer ſin reparo dos coſas, que le he de proponer; la una, que he llegado à ſoſpechar, ſi acaſo es docta curioſidad, propio de genios demaſiado penetrativos; y la otra, que eſſe, y otros prodigios de naturaleza los vemos, y no podemos averiguar el còmo ſe forman; y para prueba de que los hay, y de que no es eſte que V. md. refiere el primero, ſuponiendo, como ſupone, que todas las partes del cuerpo ſon actas para que en ellas ſe engendren inſectos, digo, que en los animales ſe engendran Lombrices, con diſtintos nombres, y formas, unas ſe llaman Cucurbitas, y otras Abſcarides, que el lenguage Veterinario lee Reznos, ò Roſones, y otras llamadas Hilos, y de eſtas hace memoria Alexandro Thaliano, refiriendo, que purgò el eſtomago à una muger de una Lombriz de doce codos; Paſchalio purgò à una muchacha de otra ſemejante; Conrado Geſnero eſcribe à Fabricio haver viſto unas Lombrices de trece codos de largo. Valleriola, que viò una membrana tenue, y larga de veinte palmos, y que el enfermo que eſto tenia

echò despues otra de ocho palmos, y que una, y otra echadas en el agua se contrahian. El salir estas de distintas colores no es estraño, y mas quando los Albeytares tenemos observado esto varias veces en los Reznos, y Lombrices que hemos visto; yo puedo decir à V. md. que vì en una Mula de un vecino de la Villa de Azuqueca, llamado Alonso Garcia, padre de un Medico, que oy lo es titular de la Ciudad de Segovia, tantas Lombrices, que no era dable contarlas, porque en el estomago, è intestinos no tenia otra cosa que ovillo de ellas, y de estas unas eran blancas como leche, otras coloradas, y muchas negras, y aun en una misma se veìan los colores diversos. No quiero omitir à V. md. lo que dice Plinio, Gabucino, Cornario, Alexandro Benedicto, Manardo, Amato, Nicolao Monardo, Platero, y desde estos otros muchos que refiere Zacuto, y este hallò, que era causa de muchos accidentes mortales en un muchacho de trece años una Thenia (asi la nombra este Autor) ancha, y larga de veinte y cinco palmos, que echada en una vacìa de agua se contrahia; y esta Thenia era pintada de colores roxo, y negro: cosas todas que pasman à los que carecen de la vista de semejantes disposiciones. Es cierto que todos los Autores mencionados admiten la formacion de insectos dentro del cuerpo viviente; pero no puedo negar, que *Gabucino* se retrata despues de haver visto, que un nino de dos años y quatro meses echò una *Thenia* ancha de admirable largueza, con el rostro muy agudo, como el Pez Aguja, y que tenia movimientos como las Lombrices de tierra, diciendo con Geronymo Mercurial, y Valles, que en el estomago no se puede admitir semejante infortunio; y aun se alienta à decir, que no se hace, ni cria insecto alguno en cuerpo viviente. Gyre en muy buen hora *Gabucino* por donde gustare, que la experiencia pugna contra su opinion; y pues yà parece que hallò el desengaño dexemosle retratado entre los buenos observadores, para memoria de los venideros. Yo, en quien no hay la authoridad del referido, puedo decir, que he visto varias veces en los Bueyes muchos gusanos introducidos en ciertos tumorcillos que se les forman en toda la piel: he visto tambien salir algunos por las narices de los brutos, y muertos estos encontrar gran porcion cerca de la substancia me-

medular del cerebro, con que ignoro (respecto de tanta sèrie de Doctos, como nos dàn razon por sus experiencias) el por què duda *Gabucino*? Si formàra conceptos, dudando como se hacen, y animan, yà se le atendieran, porque los entendimientos se habitan mas disputando, que negando absolutamente las varias disposiciones de naturaleza, con solo decir, no puede ser.

Haviendo sido motivo (para que yo con algun cuidado haya mirado los Libros Medicos que he podido, y los de Historias que he tenido lugar) la Consulta de V. md. hallè en algunos (como Philosophos) que esta generacion de insectos se debe atribuir à la putrefaccion, ò calor putredinal, no à la virtud seminal; y en otros, (como Historicos) que en Salerno, quando las mugeres paren echan juntamente unos como Ratones, animalejos muy asquerosos; estos me parece que no son producidos de otra cosa, que de la putrefaccion de los humores, pues assi como en la tierra espontaneamente, por la causa dicha, se crian varios animales, tambien se pueden corromper los humores de nuestros cuerpos, de modo, que los crien semejantes. He leìdo tambien, que apenas hay retrete, ni hueco en el cuerpo viviente, donde no se puedan formar: y se hayan visto Gusanos, Lagartijas, Ranas, Salamanquesas, y otros animales varios, segun dice Cornelio Gemma. Culebras embueltas con la criatura, yà han salido: y aun se lee, que una saliò con una, pero el inocente despedazado de la vil Serpiente. Bien creo yo, señor Maestro, que todas estas cosas no le serviràn de mucha admiracion, porque se admiran poco los que saben mucho; y al contrario, mucho los que saben poco; pero en caso que suceda el dudar algo, se le puede quitar esso con mirar con reflexion al Lic. Alonso Carranza, quien en esta materia hablò con legalidad, y no solo en este, sino es en un Tomo que escribiò el Doctor Colmenero, Cathedratico de Salamanca, leerà V. md. aquel prodigioso Fenomeno, que fue de un Pez, que echò un hombre por la orina; es verdad, que en este se puede discurrir, si acaso la semilla la tomò el referido hombre en el agua donde se crian de esta especie de animales; pero en lo que dicen sus escritos Paulo, y Galeno, se confirma mas la admirable virtud de la natura-

le-

leza, y es, que se hacen unos tumores en el cuerpo del hombre llamados de los Griegos *Dracontium*, y de los Latinos *Dracunculus*, que en nuestro Castellano quiere decir Dragoncillos, y que estos tumores parece que se mudan de una parte à otra. Acuerdese V. md. de el Bermi, ò Cucàz volador de nuestros Veterinarios. Dice mas Galeno, y es assi, que en una parte de Arabia es muy comun el que se engendren en las piernas de los hombres unos gusanillos de una substancia como nervosa, muy semejantes à las Lombrices. Esto es muy frequente tambien en la India Oriental, y en Egypto. La variedad de formas que toma la materia contenida en los abscessos impropios, no dexa duda, pues yà se halla la mosca, el pelo, las uñas, y otras. Aquel huevo que se hallò en Augusta lo testifica, en el que se encontrò, rompido, una cabeza de un hombre, en la que todos los cabellos, y barbas eran Sierpes. El de Roma, ò por mejor decir los dos, que el uno contenia Sierpes, y el otro Estrellas, pasman, y ponen en gran confusion al entendimiento limitado del hombre. No solo por la relacion de Galeno se sabe que en las piernas de los de Arabia se crian gusanos, sino es que tocando yo esta especie de insectos delante de unos Cavalleros, que havian estado en la America, dixeron, que en estas Provincias, y en semejantes miembros, se hacia una enfermedad, que llamaban la Sierpe de Guinea; y dì credito à esto, leyendo despues à Busembau, y que un Negro suyo la padeciò, y que el modo que tienen de curarla es atar un hilo à la cabecita, que la tal descubre, haviendo rompido el cuero, y que à este hilo se ata un palito, y se dà buelta, pero que si tiran mas de lo que conviene, se esconde, y retira, rompiendo otras bocas, hasta tanto que taladra por diversas partes la pierna, haciendo infinitas bocas; y añadieron: que si no es con este arte, no se puede lograr la curacion, aunque apliquen la mas especial medicina. Dixeron mas, que segun, y como và sacando el cuerpecillo, se và dando buelta con el hilo à èl, y al palito; y ponderan con voces muy expressivas, que luego que han logrado el sacar este animalejo, hacen la experiencia de colgarla para que se seque, y conseguido esto, la echan en una vacìa de agua caliente, y toma alientos, con los que se mueve, y gyra como viviente. Esto es, señor Maestro, lo que puedo decir en

eſta materia, ſin que por lo que he dicho, entienda V. md. que puedo dàr aſſerto cierto de el còmo ſe engendra, porque la verdadera inteligencia eſtà en Dios Omnipotente, Criador de todo el Univerſo; en ſu Entendimiento Divino eſtuvo, eſtà, y eſtarà el còmo ſe hacen todas las coſas, y al limitado nueſtro ſolo le toca alabarle, y reverenciarle por ſus maravillas. Quedo en todo à la diſpoſicion de V. md. pidiendo à nueſtro Señor Jeſu-Chriſto le guarde muchos años.

De eſta ſuya en Madrid, &c.

LAUS DEO.



IN-

INDICE ALFABETICO, DE TODO LO QUE CONTIENE este Libro.

A

B

C

D

E

F

G

H

I

L

M

Me-

N

O

P

Q

R

S

Theo-

T

U

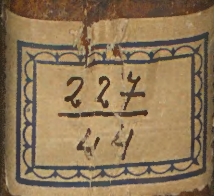
FIN.










CA ERO
DE
ALBAYTE

227
44